



Родион Рябченко

Король ада

18+

Родион Рябченко

Король ада

«Автор»

2026

Рябченко Р.

Король ада / Р. Рябченко — «Автор», 2026

Привет, мешок с костями. Надеялся почитать про очередного благородного спасителя мира? Забудь. Здесь добро не просто проигрывает — оно корчится в агонии, а ты будешь смотреть на это с раскрытым ртом. Илья Самойлов — не герой. Он мерзкий, злостный тип, который всю жизнь жил по принципу «кто сильнее, тот и прав». И когда его сбивает машина, он не попадает в рай. Его душа летит напрямиком в ад — место, которое идеально ему подходит. Но Илья не собирается мучиться за грехи. О нет. Он решает взять этот проклятый мир за глотку и подчинить себе. С помощью обмана, предательства и чистой, неприкрытой жестокости он стремительно поднимается по карьерной лестнице преисподней. Его путь — это череда кровавых побед: он стравливает демонов между собой, наслаждаясь их агонией; предаёт тех, кто поверил ему, с циничной ухмылкой на губах; уничтожает одного за другим 12 высших демонов — каждого страшнее предыдущего; бросает вызов самому Люциферу и побеждает, ломая вековые устои ада.

© Рябченко Р., 2026

© Автор, 2026

Содержание

пролог	5
Глава 1 пепел и боль	6
Глава 2 Лорд скверн	7
Глава 3. Кровь и пепел	8
Глава 4.Рождение демона	10
Глава5. Тень Морнтара	12
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Король ада

пролог

Приветствую тебя, мешок с кишками, кровушкой и костями. Дада, именно тебя, с твоими наивными надеждами и жалкими мечтами о справедливости. Ты думал, что откроешь книгу — и попадёшь в сказку про благородных героев, сияющие мечи и спасение мира? Ха! Так обломись! Здесь все геройчики сдохнут. Я лично за этим прослежу. Добро? Милосердие? Справедливость? Пошёл ты с этими сопливыми понятиями! В аду добро — это слабость. А слабость здесь карается смертью. Быстрой или медленной — зависит от настроения того, кто тебя прикончит. И поверь, я буду в настроении очень долго. Меня зовут Илья Самойлов. И я не герой. Я — тот, кто стоит над трупами. Тот, кто смеётся, когда другие кричат от боли. Тот, кто берёт всё, что хочет, и ломает всё, что мешает. Ты, наверное, ждёшь рассказа о тяжёлом детстве, о несправедливости мира, о том, как жизнь меня обидела и заставила стать таким? Забудь. Меня никто не обижал — я сам всех обижал. Я бил, крал, предавал, унижал. И наслаждался каждым мгновением. Потому что это весело. Потому что я так хотел. И потому что мог. В мире людей я был мерзким, злостным типом — и гордился этим. Пока какойто идиот на джипе не решил, что дорога принадлежит только ему. Удар. Боль. Тьма. И вот я здесь. В аду. Думаешь, я испугался? Ха! Я огляделся и понял: это моё место. Тут нет законов. Нет морали. Нет этих ваших «нельзя» и «нехорошо». Тут выживает тот, кто сильнее, хитрее, безжалостнее. И я оказался самым безжалостным. Я поднимался по карьерной лестнице этого проклятого места, как по трупам. Обманывал. Предавал. Ломал. Убивал. Медленно. С удовольствием. Двенадцать высших демонов пали — один за другим. Каждый думал, что он самый умный, самый сильный, самый хитрый. Каждый ошибался. А потом потом был сам Люцифер. Великий. Могучий. Вечный правитель ада. Он смотрел на меня с презрением. Смеялся надо мной. Говорил, что я — ничтожество. Что я — пыль под его ногами. Он тоже ошибся. Теперь я — король ада. Сажу на троне, сделанном из костей и ненависти. Смотрю вниз — и вижу, как дрожат все эти жалкие существа. Демоны. Грешники. Тени. Все они теперь мои. Все они служат мне. Или умирают. Третьего не дано. И знаешь, что самое сладкое? Я узнал секрет. Ад — это не просто яма страданий. Это параллельная вселенная. И отсюда можно открыть порталы. В миры людей. Во все миры сразу. Мой план прост: уничтожить человечество. Полностью. Везде. Чтобы не осталось ни одного кричащего, молящего о пощаде, надеющегося на чудо. Чтобы тишина стала вечной. Чтобы страх был последним, что они почувствуют. Ты дрожишь, читатель? Правильно. Дрожи. Потому что я не остановлюсь. Ничто не остановит меня. Ни ангелы, ни боги, ни жалкие остатки добра — их просто не существует там, где правлю я. Пристегни ремни, дружок. Мы летим в ад. И я не вернусь оттуда без короны — я уже её ношу. Я не оставлю ни одной живой души там, где ступлю — и я уже ступил повсюду. Я не знаю жалости — и ты не жди её. Добро всегда проигрывает. Слабые всегда умирают. А сильные сильные правят. Я — сильный. Я — король ада. И я иду за тобой.

Глава 1 пепел и боль

Я очнулся от боли — жгучей, всепроникающей, будто меня окунули в расплавленный металл. Открыл глаза — и тут же пожалел об этом. Вокруг был ад. В самом прямом смысле. Небо — багровое, затянутое клубами дыма. Земля — потрескавшаяся, покрытая слоем пепла, который скрипел под пальцами, когда я попытался подняться. Воздух вонял серой, гнилью и чемто ещё — сладковатым, тошнотворным, будто где-то рядом разлагалось что-то огромное. — О, гляньтека, ещё один мешок с костями ожил, — раздался хриплый голос сбоку. Повернулся. Передо мной стоял демон — низкий, коренастый, с кожей цвета запекшейся крови и рогами, торчащими из черепа, как кривые ножи. В руках он держал цепь с шипастым шаром на конце. За его спиной толпились другие — такие же мерзкие, ухмыляющиеся, с глазами, горящими жёлтым огнём. — Ну что, новенький, — демон оскалился, обнажая острые зубы, — будешь умолять о пощаде? Или сразу начнём развлекаться? Я сжал кулаки. Боль всё ещё пульсировала в теле, но внутри что-то щёлкнуло. Я не собирался умолять. Никогда не умолял в жизни — и уж точно не начну здесь. — А ты, тварь, будешь лизать мне сапоги, если я скажу, — прошипел я, поднимаясь на ноги. — Или тебе нужно сначала получить по рогам? Демоны замерли. Потом тот, что с цепью, расхохотался: — О, да у нас тут гордый! Люблю таких. Они дольше кричат. Он замахнулся цепью. Я не стал ждать удара. Бросился вперёд, вложив в рывок всю ярость, всю злость, всю ненависть к этому месту, к этим тварям, ко всему, что меня сюда затащило. Врезался плечом в его живот, сбивая с ног. Цепь пролетела мимо, высекая искры из камня. — Сдохни! — я схватил цепь, рванул на себя, заставляя демона потерять равновесие, и врезал кулаком в морду. Что-то хрустнуло — то ли нос, то ли челюсть. Демон взвыл. Остальные бросились вперёд. Я отбивался, кусался, бил куда попало. Меня ударили в висок — перед глазами вспыхнули звёзды. Кто-то вцепился в волосы, рванул назад. Я развернулся и вцепился зубами в руку — услышал крик боли, почувствовал вкус гнили во рту. Оттолкнул, ударил коленом в пах, схватил цепь с земли. И вдруг всё стихло. Демоны отступили, тяжело дыша. Тот, кого я ударил, держался за лицо, сквозь пальцы текла чёрная кровь. — Ты — прохрипел он. — Ты не просто душа. Ты — мразь. — Верно, — я вытер кровь с губ. — И я буду здесь главным. Поняли? Они переглянулись. Кто-то нервно хохотнул. Но в их глазах я увидел то, что хотел: страх. — Кто ваш начальник? — я крутанул цепь в руке. — Ведите меня к нему. И если соврёте — я вернусь. И тогда вы узнаете, что такое настоящая боль. Один из демонов, самый мелкий, заикаясь, указал куда-то вглубь этого проклятого места: — Там Лорд Скверн. Он правит этой частью ада. — Отлично, — я оскалился. — Показывай дорогу. А вы, — я обвёл взглядом остальных, — запомните: я вернусь. И проверю, кто из вас был честен. Демон поплёлся вперёд, остальные расступились. Я шёл следом, сжимая цепь в руке, чувствуя, как внутри разгорается огонь. Ад? Да плевать. Здесь всё будет помоему. Я — Илья Самойлов. И я возьму этот мир за глотку.

Глава 2 Лорд скверн

Дорога к Лорду Скверну оказалась короткой, но мерзкой. Узкие проходы между почерневших стен, покрытые слизью и чемто липким, что хлюпало под ногами. Воздух становился всё гуще, вонь — всё омерзительнее. Мои провожатые — те самые демоны, которых я только что поставил на место, — шли впереди, нервно оглядываясь. — Ну что, падаль, — я пнул одного из них в бок, — не передумали? Всё ещё уверены, что ваш лорд меня напугает? — Ннет, господин, — мелкий демон сгорбился, стараясь не встречаться со мной взглядом. — Мы просто мы просто боимся, что он разозлится на нас за то, что привели вас. — А вы бойтесь меня, — я схватил его за шиворот. — Потому что если ваш лорд окажется слабее, чем я ожидал, я вернусь сюда. И тогда вы все станете моими личными игрушками. Поняли? Он закивал так быстро, что чуть не свернул себе шею. — Отлично, — я отшвырнул его вперёд. — Ведите. И побыстрее. У меня нет времени на эту возню. Мы вышли на площадь — если это можно было так назвать. Скорее, огромная яма, заполненная дымом и криками. В центре возвышался трон из костей и металла, а на нём сидел он — Лорд Скверн. Огромный, с кожей цвета гнилого мяса, покрытой наростами и язвами. Его рога напоминали ветви мёртвого дерева, а глаза — два красных угля, горящих в темноте. Вокруг него кружили тени, шепчущие чтото на непонятном языке. — Кто посмел прервать мой покой? — его голос звучал, как скрежет камня о камень. Я вышел вперёд, не дожидаясь, пока демоны представят меня. — Я, — сказал громко, глядя ему прямо в глаза. — Илья Самойлов. Новый хозяин этого места. Тени вокруг Лорда зашипели. Сам он замер на мгновение, а потом разразился хохотом — низким, утробным, от которого затряслась земля. — Новый хозяин? — он вытер слёзы, выступившие от смеха. — Ты? Мешок с костями, который только что вылез из пепла? — Да, — я не отвёл взгляд. — Именно я. И у меня есть предложение. Лорд Скверн перестал смеяться. Его глаза сузились. — Говори. Но если это будет пустая болтовня, я скормлю тебя своим псам. — Я знаю, как усилить твою власть, — я сделал шаг вперёд. — У меня есть план, как захватить соседние территории. Больше душ, больше силы, больше страха. Но мне нужен доступ к ресурсам. И доля. Он прищурился: — Доля? Ты ничего не принёс, кроме наглости. — Зато я принёс идею, — я усмехнулся. — И готовность делать грязную работу. Ты даёшь мне людей, оружие, поддержку. Я даю тебе новые земли. А когда мы их возьмём, я получаю свою долю власти. И право наказывать тех, кто мне мешает. Лорд задумался. Тени вокруг него зашевелились быстрее, будто передавая ему мысли. — Ты дерзок, — наконец произнёс он. — Но дерзость иногда бывает полезна. Хорошо. Я дам тебе отряд. Десять демонов. Если провалишь дело — умрёшь мучительно. — Договорились, — я поклонился, но не слишком низко. — Только учти: если твои демоны будут саботировать мои приказы, я их убью. Без спроса. Лорд снова рассмеялся: — Мне нравится твоя наглость, человек. Посмотрим, что из этого выйдет. Выходя из логова Скверна, я чувствовал, как внутри всё горит. Первый шаг сделан. Десять демонов — это уже армия. А если они будут бояться меня больше, чем своего лорда. Один из моих новых «солдат» подошёл ко мне, низко склонив голову: — Господин, куда прикажете идти? Я оглядел их — уродливых, злобных, но послушных. Идеально. — Сначала, — я оскалился, — мы найдём тех, кто смеялся надо мной в самом начале. Пора напомнить им, кто здесь главный. Демоны переглянулись. Ктого ухмыльнулся, обнажая клыки. — Будет сделано, господин, — прошептал первый. Отлично. Игра началась. И я собираюсь выиграть.

Глава 3. Кровь и пепел

Десять демонов, выделенных мне Лордом Скверном, стояли передо мной, склонив головы. Уродливые, злобные, но — что самое главное — послушные. Пока что послушные.

— Значит так, — я пнул ногой камень, покрытый слизью. — Первое задание: найти тех, кто смеялся надо мной в самом начале. Тех, кто хотел сделать из меня игрушку. Всех до единого.

Один из демонов, самый крупный, с рогами, изогнутыми, как крюки, поднял голову:— Господин, их было много. И они служат другим лордам. Это может вызвать проблемы.

Я шагнул к нему вплотную, схватил за шиворот:— Проблемы? Проблемы будут у тебя, если ослушаешься. Я не просил тебя думать. Я приказал выполнять. Или ты хочешь занять их место в списке?

Демон сглотнул, отвёл взгляд:— Нет, господин. Мы найдём их.— Отлично, — я отпустил его. — И ещё коечто. Когда найдёте — не убивайте сразу. Приведите сюда. Я хочу поговорить с ними лично.

Поиски заняли меньше времени, чем я ожидал. Мои новые «псы» оказались на удивление эффективными, когда поняли, что я не шучу. Первого притащили уже через час — того самого низкорослого демона с цепью, который когда-то собирался развлекаться за мой счёт.

Он дрожал, стоя на коленях передо мной. Цепь, которую он когда-то держал в руках, теперь была обмотана вокруг его шеи.

— Ну что, — я присел перед ним на корточки, — узнал меня?— Господин — он попытался поклониться, но цепь натянулась, заставив его задохнуться. — Я я был неправ. Прошу пощады— Пощады? — я расхохотался. — А ты просил пощады, когда собирался бить меня цепью? Или когда смеялся? Нет? Вот и я не буду.

Я встал, отступил на шаг:— Знаешь, что самое сладкое в власти? — я кивнул демонам, держащим его. — Возможность решать, кому жить, а кому умирать. И я решаю — ты будешь жить. Пока. Но теперь ты — мой раб. Будешь выполнять любой приказ. Будешь лизать сапоги тем, кого я назову. Будешь делать всё, что я скажу. Понял?

Он закивал так отчаянно, что я испугался, как бы голова не отвалилась.— Да, господин! Да! Я буду верен!— Хорошо, — я улыбнулся. — Потому что если предашь — я не просто убью тебя. Я сделаю так, что ты будешь молить о смерти неделями. Понял?

— Да, господин.

К вечеру привели остальных. Всех шестерых. Они стояли передо мной, дрожа, ожидая приговора.

— Видите его? — я ткнул пальцем в бывшего владельца цепи. — Он выбрал верность. И потому жив. Вы можете сделать то же самое. Или можете выбрать смерть. Прямо сейчас.

Они переглянулись. Один, самый гордый, поднял голову:— Мы никогда не будем служить человеку!— О, — я сделал вид, что задумался. — А кто сказал, что я человек?

Я схватил его за горло, поднял над землёй. Демон захрипел, задёргал ногами.— Я — Илья Самойлов, — прошипел я ему в лицо. — И я буду править этим адом. А ты ты будешь первым примером для остальных.

Отпустил его. Кивнул своим демонам:— Сломайте ему ноги. Медленно. Пусть остальные смотрят.

Крики заполнили площадь. Остальные пятеро побледнели (насколько это возможно для существ с кожей цвета гнилой плоти).

— Кто ещё хочет показать характер? — я обвёл их взглядом.

Никто не ответил.

Когда всё закончилось, я повернулся к своим демонам:— Теперь вы знаете, как я обращаюсь с теми, кто мне мешает. Запомните это. А теперь — второе задание.

— Слушаем, господин, — хором ответили они.

— Лорд Скверн дал мне шанс. Пора показать, что я стою больше, чем просто наглый выскочка. Мы идём захватывать соседнюю территорию. Ту, что принадлежит Лорду Моргату.

Демоны переглянулись. Крупный с крючковатыми рогами осторожно спросил:— Но, господин Лорд Моргат в три раза сильнее Лорда Скверна. У него армия— А у меня есть план, — я усмехнулся. — И мозги. Чего нет у вашего драгоценного Моргата. Мы не будем сражаться в лоб. Мы сыграем. И мы выиграем.

Я подошёл к краю площади, посмотрел вдаль. Вдалеке виднелись башни крепости Моргата, окутанные дымом и тьмой.

— Сегодня ночью, — тихо произнёс я, — мы начнём. И к утру эта территория будет моей. Мои демоны молча склонили головы.

Отлично.

Игра становится интереснее.

А я только разогреваюсь.

Глава 4. Рождение демона

Ночь в аду — это не просто темнота. Это густая, липкая тьма, пропитанная криками и вонью разложения. Она обволакивала меня, будто живая, и я чувствовал, как она шепчет, зовёт, обещает силу.

Я стоял на краю площади, глядя на башни крепости Лорда Моргата. Мои десять демонов ждали приказа. Они больше не переглядывались с сомнением — теперь в их глазах был страх. И уважение.

— Господин, — крупный демон с крючковатыми рогами (я так и не удосужился запомнить его имя) подошёл ко мне, — мы готовы. Но что именно вы задумали?

Я обернулся к нему, и в этот момент что-то внутри меня щёлкнуло. Боль — острая, жгучая — пронзила грудь. Я схватился за сердце, но вместо привычной пульсации почувствовал другое.

Что-то росло во мне. Что-то тёмное, древнее, жаждущее.

— Что что происходит? — прошептал демон.

Я не ответил. Боль нарастала, но вместе с ней приходило понимание. Ад принимал меня. Он видел мою жестокость, мою волю, мою жажду власти — и теперь предлагал силу. Цену я знал: человечность.

Но разве я когда-то ею дорожил?

Боль достигла пика — и вдруг отступила. Я поднял руки, и увидел, что кожа потемнела, покрылась чешуйчатыми узорами. Пальцы удлинились, ногти превратились в когти. В груди что-то шевелилось — не сердце, а нечто большее.

Демоны отступили, их глаза расширились от ужаса.

— Смотрите, — я усмехнулся, и мой голос стал глубже, хриплее, — смотрите и запомните. Я больше не Илья Самойлов.

Я сделал шаг вперёд, чувствуя, как новая сила течёт по венам.

— Отныне я — **Моритар, Пожиратель Воли**. Тот, кто ломает сильных и пожирает слабых. Тот, кто будет править этим адом.

Мои слова эхом разнеслись над площадью. Даже тьма, казалось, замерла, прислушиваясь.

— Теперь слушайте план, — я повернулся к демонам. — Мы не будем штурмовать крепость в лоб. Мы проникнем внутрь тайно. Вы трое, — я указал когтем на самых юрких, — проберётесь через канализацию. Откроете ворота изнутри. Остальные ждут моего сигнала. Когда я дам знак — атакуем.

— Но как вы подадите сигнал, господин Моритар? — осмелился спросить один.

Я улыбнулся. Из моей ладони вырвался сгусток чёрной энергии, взорвавшийся в воздухе багровым всполохом.

— Вот так. А теперь — вперёд. И помните: если провалите — я найду вас даже в самых глубоких ямах этого ада.

Канализация под крепостью Моргата оказалась ещё мерзостнее, чем я ожидал. Вода — не вода, а какая-то жижа, воняющая так, что даже мои новые ноздри жгло. Но я шёл вперёд, ведя за собой демонов.

— Здесь, — я остановился у решётчатого люка над головой. — Поднимайтесь. Тихо.

Мы выбрались в коридор — узкий, тёмный, но ведущий прямо к внутренним воротам. Охрана Моргата была беспечна: двое демонов лениво перебрасывались костями, не ожидая нападения.

Мой приказ был коротким:

— Убить.

Всё закончилось быстро. Мои демоны действовали слаженно — перерезали глотки, не дав противникам даже вскрикнуть.

— Ворота, — я кивнул на механизм. — Открывайте.

Когда тяжёлые створки начали открываться, снаружи раздался вой — сигнал атаки. Мои демоны ворвались внутрь, сея хаос и смерть.

Я же поднялся на стену, наблюдая за битвой. Моргат выскочил из башни, размахивая клинком, но его солдаты уже бежали или падали под ударами моих тварей.

— Кто ты?! — взревел Лорд Моргат, увидев меня. — Ты не из моих земель!

— Я — Морнтар, — я шагнул вперёд. — И отныне это мои земли.

Он бросился на меня с клинком. Я даже не стал уклоняться. Просто вытянул руку — и чёрная энергия сорвалась с когтей, окутав его целиком. Моргат закричал, его доспехи начали плавиться, сливаясь с кожей. Он упал на колени, задыхаясь.

— Пощады! — прохрипел он.

Я рассмеялся — звук получился низким, утробным, совсем не человеческим.

— Пощада — для слабых, — я наступил на его руку. — А я теперь — сила.

Сгусток энергии вошёл в его грудь, и Лорд Моргат замер. Его глаза потухли, тело обмякло.

Я поднял голову. Мои демоны стояли вокруг, склонив головы.

— Крепость наша, — объявил я. — А теперь теперь мы начнём настоящую игру.

Ад принял меня. Я принял ад. И теперь ничто не остановит меня на пути к трону.

Глава 5. Тень Морнтара

Я стоял на башне крепости Моргата — теперь уже *моей* крепости — и смотрел вниз, на извивающиеся улицы ада. Пепел кружился в воздухе, оседая на чешуйчатой коже. Я чувствовал, как новая сила пульсирует в венах, шепчет, требует выхода.

— Господин Морнтар, — за спиной раздался голос крупного демона с крючковатыми рогами. Он теперь звался Гракх — мой первый лейтенант. — Пленные готовы к допросу.

— Отлично, — я обернулся. Голос звучал глубже, чем раньше, с утробным эхом. — Показывай.

Подземелье крепости оказалось таким же мерзким, как и всё в этом месте: стены покрыты слизью, в углах копошатся твари размером с крысу, но с десятком глаз. В центре зала стояли пять столбов, к которым были прикованы демоны — остатки гвардии Моргата.

Они подняли головы, когда я вошёл. В их взглядах читались ненависть, страх и любопытство.

— Ну что, — я медленно обошёл вокруг, разглядывая их, — кто расскажет первым, какие секреты хранил ваш лорд?

Молчание.

— Молчите? — я усмехнулся. — Хорошо. Начнём с простого.

Я подошёл к самому молодому — тому, у кого рога ещё не успели вырасти толком. Протянул руку, коснулся его лба когтями.

— Ты, — прошептал я, — ты видел, как я убил Моргата. Что ты почувствовал в тот момент?

Он сглотнул:— Страх.— Правильно, — я усилил давление. — А теперь скажи: что ещё он хранил? Тайные хранилища? Договоры с другими лордами? Порталы?

Демон задрожал. Я почувствовал, как его воля начинает ломаться — словно тонкая ветка под ногой.

— Есть есть архив, — выдохнул он. — В подземелье под башней. Там записи о всех сделках Моргата. И карта соседних территорий.

— Умница, — я убрал руку. — Ты будешь жить пока полезен.

Остальные переглянулись. Один из них, старый демон с выжженными глазами, хрипло рассмеялся:— Думаешь, это всё, Морнтар? Думаешь, взяв крепость Моргата, ты стал кемто? Здесь десятки лордов сильнее тебя. И Люцифер

— Люцифер, — я оборвал его, — меня не волнует. Пока что. Но спасибо за напоминание.

Я сделал знак Гракху:— Отведите их в камеры. Всех, кроме этого, — кивнул на молодого демона. — Он проведёт нас к архиву.

Архив оказался именно там, где сказал пленник: за фальшивой стеной в самом низу подземелья. Полки с пергаментами, свитками, черепами с выгравированными рунами. Я провёл рукой по корешкам — и почувствовал *это*.

Тёмная магия. Древняя. Опасная.

— Гракх, — приказал я, — собери всё, что касается порталов и соседних лордов. Остальное сожги.

— Слушаюсь, господин.

Пока мои демоны работали, я нашёл один свиток, помеченный кровью. Развернул его — и замер.

На карте были отмечены не только территории ада. Но и *миры людей*. Десятки точек, соединённых линиями. Порталы. Активные, спящие, разрушенные.

И один — прямо под моей крепостью.

— Вот оно, — прошептал я. — Вот мой следующий шаг.

Вечером я собрал своих демонов во дворе. Они стояли полукругом, склонив головы. Даже Гракх теперь смотрел на меня с опаской.

— Слушайте внимательно, — я поднял руку, и чёрная энергия заструилась между когтей.
— Мы откроем портал. Не для того, чтобы кого-то впустить. А чтобы *выйти*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.