

ЗАКАТ

So Cold Water

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

So ColdWater

Закат

«Автор»

2026

ColdWater S.

Закат / S. ColdWater — «Автор», 2026

Закат сумел напомнить мне о навсегда утерянном любимом человеке. В заходящем солнце я увидел отражение себя прошлого, жгучую любовь и мерзкий холод.

© ColdWater S., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Закат	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

So ColdWater

Закат

Закат

Как же давно сдохла та зима. Я все еще помню тот нежный голос, те фонари, райскую тишину. Искрящий под светом фонарей снег приобретал особые краски на фоне выпавшего в мои руки с небес прекрасного года полной свободы. Академический отпуск стал для меня тем самым порталом в другой мир, о котором я мечтал все свое детство. Жизнь без необходимости почти каждый день посещать здание школы с томящимися там в кабинетах несколькими десятками сверстников была настолько любимая мной, что я каждый день трясся от страха, что с каждой секундой конец этой нирваны все ближе.

Не скажу, что рад, что продолжаю жить. Амбиции давно кончились, забрав с собой последние силы. Ничто не предвещает нового витка моих ощущений. Я знаю, что меня ждет. Будущие открытия будут редки и нелепы, мне жаль жить лишь ради них. Линия моей жизни медленно стремится к нулю, падая с самой высокой своей точки.

В закате я увидел феникса своих прошедших свежих подростковых чувств. Небо пылало оранжевым зноем тела моей потерянной любви. Небо стало таким в один момент, трепетно сохраняемый мной аккуратностью наблюдения. До него погода не была настолько сильно тревожной, на протяжении нескольких лет не менялась с безвкусной и обычной на ту, что я вникал сейчас. Я обнаружил эту истерику в районе горизонта, сидя у себя дома в спальне на кровати, сложив руки на коленях.

До этого мне написала Даша. Сказала, что уже давно не одна. Я не дочитал сообщение до конца, спокойно положил телефон обратно в карман. Через пару движений, необходимых для покорения крыши моего дома, я облокотился на ее парапет и сонным взглядом уперся в знаменательный закат.

День за днем, неделя за неделей, а я все также оставался предан лишь себе. Сколько бы девушек не появлялось в моей жизни, какими бы хорошими или плохими они ни были, я ни к одной не могу привязаться. Даже не девушки вспоминаются, а все те большие или не очень события, каждое из которых каким-либо образом повлияло на становление моей личности. Например, ярчайший первый курс, благодаря которому я нашел себе хорошего друга, хоть и достаточно скоро его потерял. Поездка к морю, даровавшая мне новый смысл проживать день за днем. Холодных оттенков осколки чистого стекла, в которых сверкали фарами машин жизни счастливых сверстников. Гиганты-здания с сотнями светящихся окошек-глаз, в каждом из которых жил человек, на месте которого я бы стал счастливее в несколько раз. Постоянное одиночество, закалявшее мое творчество, как это делает кузнец при обработке металла. У меня на уме одна только смерть и страх богомола, что после постели кончится жизнь. Так и бывает, если посмотреть на мужчин в возрасте - находят жену, заводят семью и потихоньку спиваются, разбиваются пьяными на машине. Их дети грешат что есть мочи, наслаждаясь жизнью до тех пор, пока не станет противным последний способ, а после начинают проклинать всех тех, кто не побоялся войти в едва знакомую подругу без гандона.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.