

A woman with reddish-brown hair, wearing a black leather outfit with a high collar and multiple straps, is holding a large, futuristic, black and gold gun. She is looking slightly to the right of the camera. The background is a dimly lit industrial or laboratory setting with various pipes and lights.

**ПЛЕННИКИ ФАУСТА 2
ФЛОРЕС**

АМШЕР ДИЕН

Амшер Диен

Пленники Фауста 2. Флорес

«Автор»

2026

Амшер Диен

Пленники Фауста 2. Флорес / Амшер Диен — «Автор», 2026

Продолжение первой части: Артур. События ухудшаются. Временами встречаются существа совсем не похожие на человека, но пока никто не понимает, что происходит на планете Сиджико на самом деле. Выйдя за пределы Солнечной системы, человечество не встретило разумных существ. Были освоены ближайшие части галактики, налажена добыча ресурсов на новых планетах. Все вело к процветанию. Но у Вселенной свои законы. Внезапное проникновение на одну из ресурсодобывающих планет внеземных существ привело к катастрофе. Вирус извне оказался намного страшнее, чем смертельно опасные и приспособляемые к новым мутациям животные Сиджико. Апокалипсис уничтожил планету в течении нескольких дней. Но даже после смерти люди не получили покоя. Только воинственных, кровожадных существ из вселенского ада! Только боль и страдания. Затем снова смерть. А затем снова подобие жизни и яростные, бесконечные битвы за выживание. И так целую вечность. В назидание!

© Амшер Диен, 2026

© Автор, 2026

Содержание

Интерлюдия	5
Глава первая. Демоны инопланетного ада	6
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Амшер Диен

Пленники Фауста 2. Флорес

Интерлюдия

Двадцать второе июня по стандарту межгалактического календаря. Галактика в поясе Ориона. Приграничная планета, входящая в оборонный сектор свободных миров, планета Сиджико. Четыре ноль ноль утра по местному времени.

...

Шатл класса призрак вынырнул у орбиты планеты, и словно падающий с неба метеорит, врезался в верхние слои атмосферы.

Он не менял курса, не маневрировал, он просто упал, вонзившись в рыхлый грунт, подобно осколку метеоритной породы, и только у самой земли из его кабины выстрелила спасательная капсула. Смягчив падение, она затормозила дюзами у поверхности земли, унося пилота в сторону от места предстоящего взрыва. Последовавший за взрывом огонь его миновал, поэтому прибывшему на планету существу не пришлось собирать расплывшиеся огнём и ветром атомы тела в радиусе ближайших километров.

Он не потерял время, и что было вполне естественно для его будущих планов, уже теперь понимал, что на данном этапе это было самое главное.

Под звуки шипения и выделений внепланетных испарений от перегревшегося корпуса откинулся купол капсулы и едва различимая в темноте ночи тень ловко выскользнула наружу.

Это был не человек. В темноте ночи трудно было понять, какую форму имеет существо прибывшее на планету Сиджико, но по сравнению с человеком, оно было необычайно проворным и сильным. Как демон, только что прилетевший на Сиджико из ада!

Он не мог управлять транспортом, не имел рук, но его когти могли с легкостью крошить даже твёрдую обшивку и сверхпрочные мета-ферриконовые сплавы подпространственной панели управления.

Только неожиданное преобразование помешало ему чётко выполнить посадку, иначе бы он увёл капсулу как можно дальше от места предстоящего взрыва. Но сам взрыв разведывательного транспорта входил в его планы. Как важный, заматающий следы фактор. Это нужно было для того, чтобы хотя бы на время запутать группу встречающих на планете. Он задумал это с самого начала, и насколько показали дальнейшие события, в этом пункте он не ошибся.

Пришелец тенью метнулся прочь от остывающей капсулы и тут же растворился во тьме. Ночь скрыла его истинный облик, но все детали его нечеловеческой, ужасающей внешности, говорили о том, что он не мог принадлежать материальному миру.

Его целью был соседний от падения капсулы мегаполис. Именно там он намеревался начать свои поиски и завершить их до того, как его обнаружат и схватят!

Глава первая. Демоны инопланетного ада

(до начала армагеддона пять дней)

Пока всё шло по плану. Люди так и не успели его найти и схватить. Пришелец скрылся от погони, преодолев защитную стену внешнего периметра города. По сути, он её просто перелетел. Однако, умея при необходимости менять свою форму, он прямо на бегу вырастил крылья, а когда приблизился к стене, слился с окружающим пространством, используя имеющуюся способность маскировки, и тут же взмыл в воздух.

Дальнейшее и вовсе не составило ему большого труда. Пришелец скрылся от погони внутри огромного города, затерявшись в его бесконечных тупиках. Насколько он понимал ситуацию, на данный момент этого было достаточно. Поэтому, выполнив первую часть своего плана, он сосредоточился только на том, чтобы как можно скорее убраться с открытого пространства в какое-нибудь тихое, укромное место.

Правда, перед тем, как реализовать свои планы, он на мгновение остановился в тени густой аллеи заброшенного школьного двора и попытался сориентироваться. И тут же вспомнил, где нужное место должно находиться. Необходимая информация сама по себе возникла из глубин подсознания. Из давно ушедшего прошлого. Того самого прошлого, которого он теперь просто не помнил.

Постояв на месте, пришелец выбрал нужное направление и снова устремился вперёд. Петляя и скрываясь от посторонних глаз в тени закоулков многочисленных улиц, он думал только о том, что ему нужно сделать в самую первую очередь.

Какое-то время он так и бежал, уверенно находя нужное ему направление, пока не почувствовал опасность. Возможно, это была предстоящая битва, а может быть, нет. Он этого точно не знал, но всё же заметил, как клыки сами по себе начали отстукивать нервную дробь, а челюсти заиграли желваками, готовясь к атаке.

Осознав это, он резко остановился на месте. Подобное состояние было ему слишком знакомо, чтобы его игнорировать. И оно никогда не подводило его. За последние пять с лишним лет он множество раз участвовал в битвах, подсознательно замечая, что предвидит её приближение намного раньше, чем она начиналась в реальности. Причём, куда раньше, чем его глаза могли увидеть хоть что-либо из материальных деталей.

В следующее мгновение он понял, в чём дело. Где-то впереди внезапно появился какой-то подозрительный запах. Его разум пока не выделил основные детали, но подсознание определённо что-то заметило. А ещё через мгновение в воздухе совершенно отчётливо повеяло едва уловимым запахом серы. И хотя этот запах был пока ещё далеко впереди, он всё же его настораживал.

Осознав это, пришелец побежал дальше более осторожно, то и дело прислушиваясь ко всем подозрительным шорохам, и помня только о том, что любой самый незначительный звук или запах могут его вовремя предупредить об опасности!

Ещё через пятнадцать минут он находился в тени такого же заброшенного строения, как и всё остальное вокруг. Ему всё это время везло. В рабочих кварталах таких строений было достаточно много, и он в любой момент мог скрыться среди них, не боясь за свою безопасность. Здесь он и затаился во мраке, прислушавшись к окружающим звукам.

Это место показалось ему чем-то знакомым. Определённо знакомым в деталях, хотя полустёртая после преобразования память всё-таки упускала подробности. И вдруг он понял, что это было за место. Чем-то найденное строение напомнило ему бойлерную с водохранили-

щем, где располагались резервуары очистных систем коммунального комплекса. Каковой оно, впрочем, и являлось.

Помедлив, пришелец решил как можно скорее убраться с открытого пространства в внутрь помещения, чтобы затаиться там хотя бы на какое-то время.

Преодолев одним мощным прыжком полутораметровое сетчатое ограждение, он устремился через замусоренный двор к приоткрытой двери рабочего корпуса. Однако приблизившись, снова резко остановился на месте. Именно здесь предчувствие опасности заметно усилилось. Он находился уже у самого входа, и едва принюхавшись к окружающим запахам, наконец-то выделил тот, который с самого начала показался ему слишком опасным. Сернистый, едва уловимый смрад буквально заполнял всё пространство у двери и нестерпимо бил в ноздри, вырываясь на улицу откуда-то изнутри помещения.

Осознав это, пришелец осторожно заглянул внутрь через приоткрытую дверь. И его рефлексы тут же привели его тело в готовность, собираясь в любое мгновение бросить его с места в атаку.

На полу, в полумраке, лежал человек. Точнее сказать, то, что осталось от человека. Куча бесформенного тряпья. Сломанные кости в растерзанной плоти. Это был либо погибший сторож, либо случайный прохожий. Но из увиденного было сразу понятно одно. Что здесь произошло действительно нечто ужасное. И всё же, от последнего рывка его остановило вовсе не это. В следующее мгновение он обнаружил свою главную цель.

Над поверженным телом, словно радуясь легкой победе, на него воззрился знакомый демон из прошлого. Тот самый демон, с которым он уже не раз встречался когда-то, и один раз даже его победил. В следующее мгновение он понял, что примирения между ними не будет!

До этого момента он видел этого демона уже много раз и однажды даже слышал его имя. Наверняка оно что-то значило для окружающих его демонов ада, в котором он его встретил впервые, но лично для него это был просто бессмысленный набор глубоких, гортанных звуков. Человеку его выговорить было просто невозможно. Внешность этого демона была и отвратительной и ужасной одновременно. Его морда напоминала злобный оскал кровожадной горгульи, с острыми, словно иглы клыками. А крылья, распростертые над жертвой говорили о том, что он его тоже узнал. Вставший гребень на голове, так же указывал на его готовность к атаке. Завершали образ этой омерзительной твари ярко-красные, сверкающие демонской злобой глаза инопланетного мира

На мгновение существа так и застыли друг против друга, оценивая ситуацию. Пламенеющие в полумраке комнаты зрачки демона инопланетного мира против ярко-жёлтых глаз хищника планеты Сиджико...

А в следующее мгновение, они оба бросились в атаку!

Терзая, кромсая, и стараясь вывести друг друга из строя, они буквально сцепились в тесном помещении бойлерной в одном мечущемся клубке рычащей, шипящей, а временами подвывающей от боли и ярости плоти. Но уже через пару минут, после тщётных попыток уничтожить друг друга сразу, на время отпрыгнули в разные стороны, после чего медленно закружили на некотором расстоянии, оценивая ситуацию и возможные шансы победы. После чего, снова сошлись в смертельной схватке вплотную.

Так они и кружили в зажатом разным хламом и оборудованием крохотном пятачке пространства, то сходясь в яростной битве, то расходясь и выжидая более удобного случая для решающей атаки.

Они не боялись смерти, потому что само понятие смерти уже давно перестало иметь для них хоть какое-либо значение. И она не была для них настолько реальной, как для простых смертных. Однако опыт предыдущих битв друг против друга им подсказывал, что по отношению к противнику нужно быть осторожным. Они слишком хорошо знали возможности и

умения друг друга и вполне сознавали, что излишняя спешка опасна. Они выискивали слабые места в защите, чтобы в нужный момент нанести единственно решающий, смертельный удар!

И всё же, окончание схватки было коротким и неожиданным. Выбрав наиболее подходящий момент, существо, так похожее на хищника планеты Сиджико, отбило мощный удар лапы инопланетного демона, и изловчившись, вцепилось в горло твари клыками, удерживая его до тех пор, пока тот полностью не испустил дух. После чего, удовлетворённо смотрел, как энергия жизни постепенно уходит из его дьявольских глаз. Только теперь он был уверен, что этот демон в ближайшее время никому не причинит никакого вреда.

Покончив с инопланетной тварью, хищник Сиджико отпустил его горло и устало покачнулся. Дело было сделано и теперь он мог спокойно найти никому недоступное, укромное место. Полученные в битве раны, вскоре должны были оказать своё роковое воздействие, и за то время, пока он будет вне игры, его никто не должен был видеть.

Именно в этот момент началось закономерное обращение из дикого зверя в человека. Собрав оставшиеся силы в кулак, полу человек, полу зверь, заполз под железный настил в самый дальний угол бойлерной, и наконец-то позволил себе хотя бы на время расслабиться. Глядя на погибшего сторожа, он тихо вздохнул и устало закрыл глаза. Если бы кто-то увидел его в этот момент, он бы непременно заметил, как с уголков его глаз скатились две одинокие, скупые капли слёз.

Со стороны и на самом деле могло показаться, что зверь умирает, но это было не так. Флорес точно мог сказать об этом только одно. Что подобная участь не для него. Судьба по-прежнему играла против. Против погибшего когда-то в десанте на малознакомой планете сержанта мобильной пехоты Эндрю Кей Флореса!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.