

Роман

ИСТОРИИ НОЧНОГО НЕБА

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Анна И
Истории ночного неба

«Автор»

2026

И А.

Истории ночного неба / А. И — «Автор», 2026

В 2134 году мир стал стерильным и фальшивым. Технологии заменили людям любовь, дружбу и даже домашних питомцев, оставив человечество несчастным посреди неоновом благополучия. Анна живёт в этом мире уже больше века, скованная вечной молодостью — проклятием древнего фиолетового камня, за которым безжалостно охотится корпорация «Трансмир». Пытаясь скрыться на окраинах галактики, Анна впускает в свою жизнь Диего — сурового телепата, чей разум сгорает от шума миллионов чужих мыслей. Она ещё не знает, что этот опасный бунтарь — её невидимый страж, который охраняет её из тени уже целое столетие, готовый пробиться к ней сквозь миллиарды звёзд. Им предстоит ответить на главный вопрос: можно ли переписать вечность ради одной обычной, хрупкой, но по-настоящему живой человеческой жизни? Эта книга о том, что даже в самую тёмную эпоху драконов можно победить, если твоё сердце бьётся в унисон с историями ночного неба.

© И А., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Пролог	5
Глава 1	6
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Анна И

Истории ночного неба

Пролог

Тому, кого вижу сквозь ночное небо

Лира — божественный инструмент, чьи струны, если верить древним легендам, оживали под пальцами самого Орфея, когда тот отчаянно пытался вырвать любимую из безмолвного плена мира теней. Смерть оборвала песнь музыканта, но, по преданию, боги вознесли его Лиру на небосвод, превратив в созвездие, которым мы можем видеть и по сей день.

Сердцем этого созвездия является Вега — ярчайшая из его звезд. На протяжении долгих веков её ледяной, но чистый свет служил путеводным маяком для затерянных в море кораблей и неприкаянных душ, ищущих свою тропу в глухой ночной тьме.

Вега сияла в вышине с таким неистовым великолепием, что не заметить её или не отдать ей своё сердце было попросту невозможно. Среди бесчисленной россыпи далёких миров я с самого детства неотрывно искала глазами лишь её одну. Часами я всматривалась в бездну, не в силах разгадать тайну этого странного, сладостного притяжения. Моё сердце отчаянно рвалось ввысь, тоскуя по бескрайнему космосу и мечтая прикоснуться к самым сокровенным тайнам Вселенной.

Начало начал

Он пришел в мою жизнь внезапно как гром среди ясного неба в июне 2134 года. Говорят люди так долго не живут, ведь я родилась в далеком 1990 году. Вы спросите как так вышло, ведь по всем подсчетам с меня уже не то что песок уже в принципе и сыпаться то не чему, но при взгляде в стекло вечернего кафе я вижу всё ту же двадцати семилетнюю девушку с короткими кудрявыми волосами, оливковой кожей и карими глазами. Это не просто видения, я это и есть она.

Пожалуй так и следует начать эту историю и попытаться распутать клубок спутанных событий, что привели нас в эту летнюю ночь в кафе с верандой в начале тихой улицы современного города.

Глава 1

Все истории начинаются с любви, любовью они и заканчиваются.

Не помню, кому именно принадлежат эти слова, но будь то нежность родителей к своим детям или страсть между мужчиной и женщиной — любое проявление этого чувства неизменно становится началом долгого пути.

Все истории начинаются с любви, так же как все легенды рождаются из правды.

2014 год

Никогда не бойтесь заблудиться в городе, возможно, вы идете по той дороге, где начнется новая глава вашей жизни

Говорят, случайностей не бывает — мы всегда оказываемся там, где нужно, и точно в срок. Вопрос лишь в том, как распознать это место и время? Какая сила ведет нас вперед? И почему эта сила выбирает именно тебя?

На дворе стояло душное, жаркое московское лето. Я брела по центру города, всем телом впитывая долгожданные первые дни отпуска. Стеклянные витрины отражали вполне симпатичную двадцатисемилетнюю девушку в шелковом голубом костюме и босоножках на каблуках. Вообще-то, мне никогда не давали больше восемнадцати. Некоторые до сих пор искренне верили, что я еще учусь в школе. Помню, как пара месяцев назад мамина знакомая на полном серьезе поинтересовалась, в каком я классе. Конечно, в такой особенности была масса плюсов, но и минусов, пожалуй, тоже

Кудри, которые я так тщательно укладывала утром, уже превратились в нечто, напоминающее взрыв на макаронной фабрике, но этот хаос мне безумно шел. Несколько прядей черных волос выгорели на солнце, создавая эффект естественного мелирования.

Свернув с шумного проспекта, я скользнула в тихий, уютный переулок. На мгновение показалось, будто я перенеслась из Москвы куда-то в Италию и вот-вот за поворотом увижу море.

Двухэтажные старые домики теснились по обе стороны дороги, а небольшие ухоженные клумбы создавали сказочное, ленивое настроение.

Наводя камеру телефона на этот живописный пейзаж, я заметила состаренную деревянную табличку с забавной надписью:

«Винтаж и прочие чудачества»

Я никогда не питала страсти к антиквариату, но старинная вывеска лавочки источала такое вкрадчивое, почти глумливое тепло, что я поддалась этому странному зову и толкнула тяжёлую дверь.

В нос мгновенно ударил густой, сухой аромат ушедших эпох — коктейль из нафталина, пожелтевших страниц и вековой пыли. Над головой пронзительно запел медный колокольчик. Его резвый трель потревожила угольно-чёрную кошку, которая лениво потянулась и недовольно сощурилась на меня прямо с прилавка. Сам магазинчик напоминал причудливый лабиринт, доверху забитый благородным хламом: от призрачных винтажных платьев в стиле ретро до потёртых значков с покемонами — привет прямиком из моего беззаботного детства.

Мой взгляд привычно скользнул по застеклённой витрине с бижутерией. Вот к чему я действительно никогда не могла остаться равнодушной, так это к изящным побрякушкам. Среди тусклого фамильного серебра и потемневших брошей я вдруг замерла. Внутри что-то болезненно и сладко защемило. Сердце испуганно пропустило удар, а по венам огненной волной разлилась глухая, непреклонная уверенность: эта вещь должна стать моей.

На выцветшей бархатной подложке покоилась подвеска в форме массивной, застывшей капли, закованной в тончайшее кружево золотой оправы. Сам камень казался живым осколком бездонного космоса. Океанически-голубой, пронизанный иссиня-черными прожилками, он словно дышал, а его внутренние узоры едва заметно пульсировали, напоминая кровеносные сосуды какого-то древнего существа.

- Добрый день! — за кассой мне мило улыбнулась худенькая женщина лет сорока.

На ней была простая коричневая рубашка и черные брюки, а волосы были затянуты в безупречно тугий пучок на макушке.

— Добрый, — улыбнулась я в ответ и протянула ей сокровище. — Я бы хотела купить эту подвеску.

— Да, чудесный выбор, — одобрительно кивнула продавщица.

Она аккуратно завернула кулон в шуршащую крафтовую бумагу и уложила в маленькую темно-синюю коробочку.

— А вы случайно не знаете, что это за камень? — из любопытства поинтересовалась я.

Но женщина толком так и не смогла объяснить — путалась, то ли лазурит, то ли бирюза.

Я всегда искренне любила натуральные камни и верила, что они способны делиться со своими владельцами доброй энергией. Поэтому, абсолютно счастливая, забрала покупку и вышла на залитую солнцем улицу.

Дома меня мгновенно закрутил привычный водоворот рутины: включить кондиционер, спасаясь от удушливого московского зноя, поставить чайник, разобрать сумку. Заветную коробочку из антикварной лавки я бережно, словно хрустальную, опустила на журнальный столик в гостиной.

Позже, когда вечерние сумерки наконец принесли долгожданную прохладу, я устроилась на диване с чашкой ароматного чая. Любопытство жгло изнутри: мне отчаянно хотелось докопаться до истины и узнать, что за сокровище попало ко мне в руки. Я открыла ноутбук и вбила в поисковую строку детальное описание кулона.

Удивительно, но всезнающая Сеть упорно молчала. Пролистав десяток страниц пустой поисковой выдачи, я наткнулась на полузаброшенный, чудом выживший форум любителей мистики. Там, среди сотен покрытых цифровой пылью сообщений, я нашла её — удивительную легенду о камне Веги.

Древнее предание гласило, что много веков назад на Землю рухнул осколок погибшей в космической бездне планеты, принеся с собой минерал небывалой, пугающей красоты. Он был пронзительно-голубым, словно глубинные океанские воды, а иссиня-чёрные прожилки, похожие на пульсирующие капилляры, пронизывали его сердцевину, заставляя камень светиться изнутри мистическим, колдовским сиянием. Спустя столетия этот космический артефакт попал в руки гениального ювелира. Мастер огранил его в форме тяжёлой, застывшей капли росы и заключил в тончайшую золотую оправу. Сын ювелира преподнёс украшение своей тяжелобольной невесте как символ вечной любви. И случилось чудо: стоило прохладному камню коснуться кожи девушки, как смертельный недуг отступил, а вскоре и вовсе бесследно исчез.

Но на этом история не заканчивалась. Как гласило предание, космический артефакт не просто исцелил умирающую, но и запечатал её старение, даровав абсолютное бессмертие. Однако вечная жизнь в вечно меняющемся, чужом мире оказалась для неё слишком тяжёлым бременем. Когда земной срок её супруга подошёл к концу, женщина передала кулон их дочери. Так, из поколения в поколение, Вега переходила по женской линии, пока в огне войн и переворотов след реликвии окончательно не затерялся.

Последнее упоминание о похожем сокровище датировалось бурным 1920 годом. Тогда артефакт тайно выставили на закрытом аукционе в Париже, где его за баснословные деньги

выкупил загадочный коллекционер, чьё имя история не сохранила. После этого камень канул в небытие.

Больше поисковик не выдал ни единой зацепки. Посчитав прочитанное лишь красивой, пускай и завораживающей сказкой, сотворённой ради привлечения наивных туристов, я с лёгким вздохом захлопнула ноутбук. История мне определённо нравилась. В конце концов, какая разница, чем этот кулон являлся на самом деле? Я твёрдо решила, что буду его носить.

Я подошла к старинному трюмо, бережно извлекла подвеску из недр тёмно-синей бархатной коробочки и застегнула тонкий замочек на шее. Стоило прохладному, тяжёлому камню коснуться моих ключиц, как по комнате пронеслась едва уловимая волна, а сердце на мгновение замерло.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.