

ИРА РЕНН

СТЕРТЫЕ
ЛИЦА



Ира Ренн
Стертые лица

«Автор»

2026

Ренн И.

Стертые лица / И. Ренн — «Автор», 2026

Сэмми Беннет построила свою жизнь на руинах памяти. Двадцать лет назад она уехала из Эшфорда — пригорода, окутанного туманом и дурной славой приюта «Агнец». Теперь она успешная художница, чьи картины — лишь способ выплеснуть черную тоску, источник которой она не может назвать. Письмо из прошлого приходит внезапно. Таинственная заказчица предлагает огромный гонорар за картину, которая может стать «семейной реликвией». Сэмми возвращается в город, который пыталась стереть из памяти, не подозревая, что у некоторых секретов есть зубы. Ей предстоит столкнуться с тем, о чем она так старательно забывала, и понять: иногда пустота в голове — единственный щит, отделяющий человека от безумия.

© Ренн И., 2026

© Автор, 2026

Ира Ренн

Стертые лица

Сэмми сделала глоток мятного чая. Напиток был непривычно терпким, с каким-то горьковатым привкусом, который на секунду заставил её поморщиться.

— Выставка, значит... — протянула она, пытаясь отвлечься от странного послевкуся. — Надеюсь, вы не разочаруетесь. Я пишу в довольно специфической манере. Мои работы часто называют... неудобными.

Аннет едва заметно улыбнулась уголками губ. Эта улыбка не достигла её глаз, которые продолжали внимательно изучать Сэмми.

— Неуют — это именно то, что мне нужно, дорогая. Мир моих внуков не был наполнен только солнечным светом и детским смехом, — она сделала паузу, и в комнате стало так тихо, что отчетливо послышалось, как трещит полено в камине. — Я хочу, чтобы вы написали картину с фотографии. Она находится в моем кабинете на втором этаже. Это старый снимок, очень дорогой для меня, но, к сожалению, оригинал начал портиться. Мне нужна копия, которая будет жить вечно.

Аннет поднялась, её движения были плавными и бесшумными.

— Пойдемте. Вы должны увидеть её, прежде чем мы обсудим детали оплаты.

Сэмми поставила недопитую чашку на столик. Её охватило странное предчувствие: будто она сейчас делает шаг, после которого не будет пути назад. Поднимаясь вслед за хозяйкой по скрипучей деревянной лестнице, она невольно обернулась на фотографии с улыбающимися детьми. Сейчас, при тусклом свете свечей, тени на их лицах казались длиннее, а улыбки — неестественно застывшими.

— Скажите, Аннет, — негромко спросила Сэмми, чувствуя, как внутри снова разрастается тревога. — Кто эти дети на снимках? Ваши внуки?

Аннет остановилась на верхней ступеньке, даже не обернувшись. На мгновение показалось, что она перестала дышать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.