

ИРА РЕНН

СТЕРТЫЕ  
ЛИЦА



# Ира Ренн

## Стертые лица

*<https://litres.ru/74082271>*

*SelfPub; 2026*

### Аннотация

Сэмми Беннет построила свою жизнь на руинах памяти. Двадцать лет назад она уехала из Эшфорда — пригорода, окутанного туманом и дурной славой приюта «Агнец». Теперь она успешная художница, чьи картины — лишь способ выплеснуть черную тоску, источник которой она не может назвать.

Письмо из прошлого приходит внезапно. Таинственная заказчица предлагает огромный гонорар за картину, которая может стать «семейной реликвией». Сэмми возвращается в город, который пыталась стереть из памяти, не подозревая, что у некоторых секретов есть зубы. Ей предстоит столкнуться с тем, о чем она так старательно забывала, и понять: иногда пустота в голове — единственный щит, отделяющий человека от безумия.

# Ира Ренн

## Стертые лица

Сэмми сделала глоток мятного чая. Напиток был непривычно терпким, с каким-то горьковатым привкусом, который на секунду заставил её поморщиться.

— Выставка, значит... — протянула она, пытаясь отвлечься от странного послевкуся. — Надеюсь, вы не разочаруетесь. Я пишу в довольно специфической манере. Мои работы часто называют... неуютными.

Аннет едва заметно улыбнулась уголками губ. Эта улыбка не достигла её глаз, которые продолжали внимательно изучать Сэмми.

— Неуют — это именно то, что мне нужно, дорогая. Мир моих внуков не был наполнен только солнечным светом и детским смехом, — она сделала паузу, и в комнате стало так тихо, что отчетливо послышалось, как трещит полено в камине. — Я хочу, чтобы вы написали картину с фотографии. Она находится в моем кабинете на втором этаже. Это старый снимок, очень дорогой для меня, но, к сожалению, оригинал начал портиться. Мне нужна копия, которая будет жить вечно.

Аннет поднялась, её движения были плавными и бесшумными.

— Пойдемте. Вы должны увидеть её, прежде чем мы об-

судим детали оплаты.

Сэмми поставила недопитую чашку на столик. Её охватило странное предчувствие: будто она сейчас делает шаг, после которого не будет пути назад. Поднимаясь вслед за хозяйкой по скрипучей деревянной лестнице, она невольно обернулась на фотографии с улыбающимися детьми. Сейчас, при тусклом свете свечей, тени на их лицах казались длиннее, а улыбки — неестественно застывшими.

— Скажите, Аннет, — негромко спросила Сэмми, чувствуя, как внутри снова разрастается тревога. — Кто эти дети на снимках? Ваши внуки?

Аннет остановилась на верхней ступеньке, даже не обернувшись. На мгновение показалось, что она перестала дышать.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.