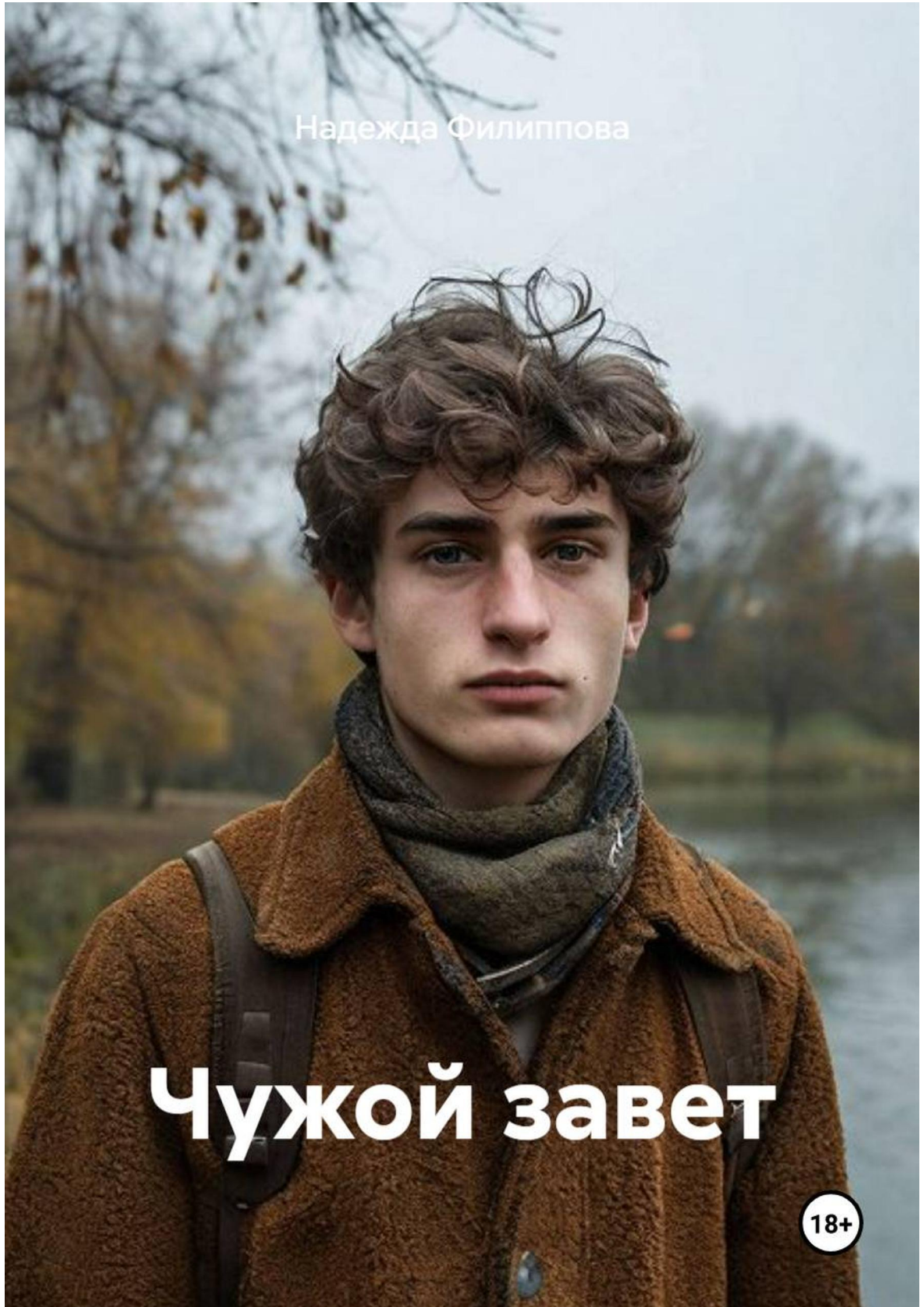




Надежда Филиппова

Чужой завет

18+

Надежда Филиппова

Чужой завет

«Автор»

2026

Филиппова Н.

Чужой завет / Н. Филиппова — «Автор», 2026

Студент Роман Прохоров давно живёт один. Бабушка умерла, родители за границей, учёба заброшена. Всё, что держит его на плаву, — привычка. Однажды в парке он находит странный предмет — то ли пряжку, то ли обломок чего-то большего. С этого момента его жизнь перестаёт быть прежней. Чужие воспоминания вторгаются в реальность, стирая грань между явью и кошмаром. Находка не желает отпускать нового хозяина. Пытаясь избавиться от странного дара, Роман встречает Марию — жену солдата, пропавшего на Кавказе. Их случайная встреча оказывается не случайной. А тот, кого Мария до сих пор ждёт дома, — не просто незнакомец. Граница между мирами истончается. И однажды Роману придётся выбрать: остаться зрителем или шагнуть в бой за того, кого уже никто не ждёт. Что это — дар или проклятие? И можно ли спасти того, кто жил за сто лет до тебя?

© Филиппова Н., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	7
Глава 3	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Надежда Филиппова

Чужой завет

«18+

*Настоящее произведение
содержит сцены войны и насилия,
которые могут вызвать сильные
эмоциональные
переживания. Незаконное
потребление наркотических средств,
психотропных
веществ, их аналогов причиняет
вред здоровью, их незаконный
оборот запрещён и
влечёт установленную
законодательством ответственность.
Все герои и события
выдуманы. Книга предназначена для
читателей старше 18 лет»*

Глава 1

Будильник звонил и звонил. Глаза предательски не хотели открываться. Но годами выработанная привычка работала. Чтобы выключить будильник, его надо найти. Еще в школе бабушка прятала будильник в его комнате. И просто протянуть руку к тумбочке – не помогало. Приходилось вставать и шарить по полкам или в шкафу, чтобы найти источник этого трезвона. Сейчас бабули уже нет больше трех лет, но когда надо было гарантированно встать ко времени, Роман сам прятал будильник и точно знал, что не проспит.

Одеяло было неприятно-липким, но таким теплым и никак не хотело отпускать. Завернувшись в него, Рома встал и, шатаясь, побрел к полке с книгами, ведь именно там он вчера и поставил будильник. Вот уже и не приляжешь назад. Надо подкрепиться.

Все еще нетвердым шагом Роман отправился на кухню. Ну и дичь тут вчера творилась. Беспорядок говорил сам за себя. Но в голове напрочь отсутствовали воспоминания о вчерашнем вечере. Зато память услужливо подкидывала картинки давно минувших дней, когда кухня была центром всей семьи и аромат вкусного пирога и дачного чая манил всех к небольшому столу.

Как давно это было? Когда не было забот больше, чем заправить постель и выполнить домашку. Как тяжело вспоминать такую счастливую жизнь, которой ты лишился. Бабули уже давно нет, сразу за дедом и ушла. А родители теперь не вернуться, пока все контракты не переведут на новую страну. Вот как не вовремя они попали в свою очень долгожданную и выгодную командировку. Только кому это все теперь выгодно? Явно не семье Прохоровых. Сын остался один.

А ведь повзрослеть-то он еще не успел. Все с бабушкой было налажено. И быт, и дача, и график учебы.

Вот бы всё вернуть как было

— А ведь это просто, — осенило Романа.

И потянулся к шкафу, в котором стоял семейный заварочный чайник. Поискал по шкафам заварку. Дачной заготовки из вкусных листочков, высушенных бабулей, уже не осталось, да и листовая заварка в доме уже давно не водилась. Нашелся только пакетированный чай липтон, зато целых три пакетика. Роман вспомнил, как бабуля бережно относилась к завариванию чая.

Это был целый ритуал!

Рома принялся повторять по памяти все действия: облил заварник кипятком, погрел его пару минут, выплеснул воду и заварил пакетики крутым кипятком из бурлящего чайника с щепоткой сахара. Приготовился... но сначала нужно было найти чистую чашку, что в этом бедламе стало тем еще приключением. На столе – только грязные тарелки. В раковине куча разнокалиберных чашек, все с непонятным содержанием, где-то с явным пеплом. Да уж. Гулянка вчера была развеселая. Пришлось отмывать чашку руками прямо под струей теплой воды, ни губки, ни средства для мытья посуды на кухне у Романа уже давно не было. Вот она, холостяцкая жизнь молодого студента.

Ну вот и время пришло для чаепития. Налил Роман чай и приготовился к волшебству. Он даже заглянул в чашку и попытался разглядеть там, в темной глубине, отблеск того самого, потерянного счастья. Как просто и весело было собираться всей семьей и обсуждать новые проекты родителей, свои успехи в учебе и бабулины дачные победы. Вот оно в чашке блеснуло, словно далекая вспышка фотоаппарата озарила все. И погасло.

Погасло и пропало настроение. Все то же и там же. Роман вылил невкусный чай в раковину и разбил чашку об пол. Все, пора взрослеть и искать свой путь.

Глава 2

Сегодня опоздание было смерти подобно. Конечно, звучит высокопарно, но так и было. Учась в институте, студенты изучают преподавателей досконально. Знают, к кому надо ходить на все пары, знают, к кому можно просто принести заполненные конспекты. И сегодня у Ромы была встреча с преподавателем, который терпеть не мог опозданий. Можно было знать его предмет на все шесть, но стоило опоздать на минуту — и минус балл. Роман должен был подписать план дипломной работы, и впечатление следовало оставить самое хорошее. Да, после загульной ночи, с тремором в руках и немного помятый, но Рома приехал в институт вовремя. Привычно кивнул охраннику и побежал по лестнице на четвёртый этаж. В такую рань не только студентов не было — даже администрация ещё не появилась, и шаги гулко раздавались в пустых коридорах.

По плану Роман рассчитывал подписать всё за десять-пятнадцать минут и отправиться домой, появившись на учёбе ближе к четвёртой паре. Но преподаватель оказался очень старомоден и предложил изложить помимо плана ещё и наброски дипломной работы. При этом слушал внимательно и вникал в каждый пункт. Время растянулось до обеда. Выйдя из кабинета, Рома столкнулся с одноклассниками — словно они его только и ждали. Так и не получилось ускользнуть от гранита знаний. Навалился он на Романа всей тушей. Даже пришлось после пары бежать за тетрадками в канцелярский киоск на втором этаже. А тут встретились друзья и позвали на перекур. Наконец-то Роме удалось передохнуть.

В курилке, как всегда, обсуждали последние новости в прессе. Обилие жёлтых газет подкидывало пищу самого разного толка. И все будущие журналисты решали, что же будет дальше. Ведь не ограниченная цензурой журналистика цвела всеми цветами радуги: от нашествия НЛО до сомнительных объявлений о знахарках и гаражных распродажах. Полемика на этот раз шла о главных героях — есть ли такой в наше время? И какая новость затронет всех: про героя кооператива, который заменяет собой полфабрики по производству ширпотреба, или про нашествие саранчи, которую, конечно же, завезли из Америки. Роман не отставал от толпы и отстаивал свою точку зрения. Вот только конкретики у него не было. И ребята заартачились:

— Ромка, ты как всегда всем угодил. Наш пострел везде поспел. Тебе-то с твоим талантом всё одно про что писать — всегда выгорит.

Роману это мнение, конечно, льстило, но он решил поупираться:

— Да ладно вам, всё зависит от темы. Вот давайте: выбирайте мне любую тему, и я вам завтра хоть очерк, хоть фельетон напишу. И вы напишите, а мы сравним?

— Герой нашего времени — контуженный афганец. Про это никто не хочет писать. Да и читать никто не станет. Слишком мрачно, — высказался подошедший Петя с последнего курса. Он был шапочно знаком с Романом.

— А вот и напишу, — ринулся Роман в бой. — И ты давай. Только тема серьёзная, давай хоть пару дней сроку.

— Неделю, — снисходительно пожал ему руку Пётр.

Ребята стали подбадривать спорщиков поставить посолидней выкуп, но сошлись на ящике пива. И все, довольные, побежали на пары. И Роман побежал — только не на пары, а мимо охранника и на выход.

— Вот ведь классный парень. Такие родители у него, по командировкам, дипломаты. Как обидно, что себя не сберёг. Только сам-то и не видит, что друзьям его от него надо. Подсадили паренька на дурь, а теперь он им как бобик цепной работы строчит. Эх, хорошо хоть, что бабушка, Раиса Ивановна, этого не видит. А он опять на неделю теперь пропадёт — знамо дело, похмеляться побежал, — всё это охранник выдал прямо портрету декана. Очень уж он любил пообщаться с ним по всем вопросам. Касалось ли его дело или нет.

Рома и вправду подумывал доехать до друга своего, Сергея, который в кафешке отсиживался целыми днями. Но теперь Роману стало стыдно за спор, в который он ввязался на ровном месте. Для чего надо было лезть на рожон? И тема ему совсем не близкая. Войны он не любил, даже в детстве в войнушку не играл. Всё больше книжки читал. А информации по этой теме — ноль. Но вот что теперь делать? За такими размышлениями Роман вместо остановки пришёл в ближайший парк.

Никогда он не замечал, что в дальнем углу парка есть огороженная детская площадка. Сейчас она была пуста. И посередине качались пустые тяжёлые качели. Роман сел на них машинально — прямо как будто именно за этим и шёл сюда. И начал раскачиваться. Спокойное скрипение железной качели как будто песню напевало. Слушал бы полдня. Вдруг нога Ромы задела в песке под качелями что-то твёрдое. Ковырнув носком ботинка песок, он обнаружил какой-то странный предмет. То ли заколка, то ли пряжка. Роман поднял вещицу, чтобы получше разглядеть. И тут на площадку заехала мамочка с малышом в коляске. Роман машинально сунул находку в карман и поспешил убраться с качелей — ещё одного стыда на сегодня ему уже хватало.

Но всё же, уходя, Рома услышал от молодой мамы:

— Он тебя выбрал? Или ты его?

Или это ему только послышалось. Но оборачиваться он не стал.

Глава 3

Самый последний посетитель в кафе сидел в углу на высоком барном стуле за простым столом. Абсолютно любому человеку это было бы неудобно, но не Сергею. Он был необычайно высок. Баскетбол много потерял без него. Зато теневой бизнес приобрёл крепкого такого кооператора в прошлом, а теперь хозяина кафе.

Всё началось с продажи варёных джинсов. Сергей с сотоварищами скупал джинсу, варил в гараже и шил «импорт» на дому у маминых подруг. Работницы даже не представляли, за сколько улетали их варёнки, но безденежье заводов и фабрик вынуждало кидаться за любой денежкой. А Сергей никого из работяг не кидал, но и свой навар всегда имел. Зато связями и знакомствами оброс быстро. А за свой рост чаще выигрывал переговоры, едва поздоровавшись. Уже и не важно, как он докатился до кафе. Но место это было удобное. Здесь столько народу проходило, что можно было решить почти любой вопрос.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.