

A romantic scene between a man and a woman in historical attire. The man, on the left, has dark hair and a beard, wearing a dark blue coat with ornate gold embroidery on the collar and cuffs. The woman, on the right, has long, wavy brown hair adorned with a gold headband and large, ornate earrings. She wears a light-colored, high-collared dress with intricate lace and embroidery. They are standing close together, looking into each other's eyes. The background is a soft, hazy outdoor setting with trees and a small orange flower visible in the distance.

Василиса Волковская

**Любовь, обходящая все
преграды, вопреки
всему! Часть 9. Лейла и
Бенисио**

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Василиса Волконская
Любовь, обходящая все
преграды, вопреки всему!
Часть 9. Лейла и Бенисио

<https://litres.ru/74089946>

SelfPub; 2026

Аннотация

В этой серии любовных историй, происходят увлекательные события. Герои сталкиваются с различными трудностями жизненных ситуаций. Но, в конце концов, чувства героев возобладают, над действительностью и препятствиями. И в финале герои, испытывающие страсть, остаются вместе. А затем следует продолжение их любовных приключений с новыми героями. И интригующие события продолжаются. Публикуется в авторской редакции, с сохранением авторской орфографии и пунктуации.

Василиса Волконская

Любовь, обходящая все преграды, вопреки всему!

Часть 9. Лейла и Бенисио

Любовь, обходящая все преграды, вопреки всему! 9 часть.

Первая глава.

1. Сборы родственников в путешествие.

1

Друг Артура Бенисио, тоже отслужил свой срок в армии и решил уйти в отставку.

Ему понравилось в Нью-Йорке; и он захотел пожить в Америке.

Пока молодой человек, поселился в доме друга; у Моны и Артура.

— || —

Как-то Бенисио с Артуром сидели в кабинете, общались и читали газеты.

Артур смотрел, что написано в рекламе: «Там рекламировали отели в Турции, на берегу моря.

И что турки развивают, туристический бизнес».

Бенисио сказал: «Съездим в путешествие. Посмотрим на другую страну».

«У меня работа». Ответил муж Моны.

«Ты сможешь уйти в отпуск». Сказал друг.

«Нужно поговорить, с женой и с зятем». Ответил Артур.

— || —

Вошла в кабинет Мона.

Муж ей сказал: «Мы с Бенисио, рассматриваем рекламу в газетах.

В Турции красивые курорты.

Он предлагает попутешествовать».

«Не знаю? Может быть?» ответила жена и сказала: «Я собираюсь к сестре в гости.

Спрошу у нее, хочет ли она поехать в путешествие?

Может, все вместе съездим?»

«Было бы весело!» ответил Артур.

«Я поговорю с Полиной». Пообещала супруга и вышла из кабинета.

2

Мона отправилась в дом Полины. Старшая сестра её встретила.

Молодые дамы прошли в гостиную.

«Мой муж предлагает мне съездить, в туристическую поездку, в Турцию». Сказала младшая сестра.

«Я поговорю с Робертом. Что, он на это скажет?» ответила Полина.

«А где, он?» спросила Мона.

«Ушёл в мужской клуб, пообщаться с джентльменами.

Эдуарду его пригласил». Ответила старшая сестра и сказала: «Он придёт. Я поговорю с ним».

Сёстры побеседовали; и Мона ушла домой.

3

К вечеру вернулся домой Роберт.

Полина ему сказала: «Мне сестра предложила, съездить в Турцию.

Они открыли много отелей на берегу моря, в Константинополе».

«Интересная мысль!» ответил супруг и сказал: «Можно развлечься. И посмотреть на другую страну.

Там живут интересные люди! И дамы у них своеобраз-

ные».

«А зачем, тебе дамы?» ревниво спросила жена.

«Просто, любопытно!» шутливо ответил муж.

Супруги поговорили и решили попутешествовать.

— || —

Полина зашла в дом сестры и сообщила: «Роберт хочет поехать. Ему это интересно».

«Вот и хорошо!» сказала младшая сестра.

Они договорились о поездке и отправились в путь.

2. Западные гости в восточной стране.

1

Путешественники прибыли в Турцию и расположились в отеле.

«Как, тут красиво!» сказала Полина.

«Да! Хороший отель». Согласился Роберт и сказал: «Вечером пойдём в ресторан, расположенный на первом этаже, в нашей гостинице».

«А Мона с Артуром, в каком номере поселились?» спросила супруга.

«Они в соседнем номере живут.

А друг Артура Бенисио, через номер расположился». Ответил Роберт.

Дамы распаковали вещи. К вечеру прихорошились и пошли с мужьями в ресторан.

— || —

Туристы заказали столик и сели ужинать.

«Страна эта, интересная!

С одной стороны, это современное государство.

А с другой стороны, оно всё ещё живёт, по средневековым законам». Сказал Роберт.

«Как, это?» спросила Полина.

«Богатые мужчины имеют гаремы, с невольницами». Объяснил муж.

«С рабынями?» изумлённо спросила Полина.

«Да! Их привозят из других стран.

Берут в плен. А потом продают, на невольничьих рынках». Ответил Роберт.

«А что? Это законно?» спросила Полина.

«Нет! Конечно!

Рабство отменили и работорговля запрещена.

Но всё равно, подпольно торгуют людьми!

Граждане страны, не могут быть рабами.

Но на пленников из других стран, это не распространяется». Объяснил супруг.

«Откуда ты, это знаешь?» спросила жена.

«Газеты читаю». Ответил муж.

«А там это, написано?» спросила Мона.

«Нет! Но иногда в газетах пишут. Что российские корабли арестовывают работорговцев, везущих незаконно, живой товар.

А торговцы топят корабли, с невольниками. Чтобы скрыть, следы преступления!» объяснил Роберт.

«Какие, ужасные вещи! Ты рассказываешь!» испуганно сказала Полина.

«Давайте, сменим тему разговора». Предложил Артур.

«Да! Мы не хотим разговаривать! О невольницах!» согласились Полина и Мона.

«Вы без нас, лучше не выходите из отеля». Предупредил их Роберт.

«Почему?» спросили дамы.

«Мало, ли! Турецкие мужчины охочи, до красивых жен-

щин.

А то окажетесь в гареме. Мы вас, и не найдём!» шутливо сказал Роберт.

«Зачем, тогда вы нас привезли? В такую страну?» спросила Полина.

«Ничего страшного, случиться с вами, не должно!

Вы туристки и американки. Вас не тронут.

Но на всякий случай! Одни по городу, не гуляйте». Сказал Роберт.

«Что, мы завтра, будем делать?» спросила Мона.

«Пойдём, осматривать достопримечательности». Ответил Артур.

Они поужинали и разошлись по номерам.

2

Утром туристы встали; позавтракали; и пошли на прогулку.

«Какие, интересные здания». Сказала Мона.

«Это мечеть». Ответил Артур и объяснил: «Мужчины в них молятся.

А женщин туда не допускают».

«Почему?» спросила Полина.

«Мусульманки сидят дома и молятся на дому.

Так велит Коран». Объяснил Бенисио.

«А что, это такое? Коран?» спросила Полина.

«Ты сестра видно! Что книг не читаешь!» Ответила Мона и объяснила: «Это их библия.

По ней мусульмане молятся и законы исполняют».

Полина обиделась; и сказала: «Ну, и не надо! Мне много знать! А то скоро состарюсь!»

Все засмеялись.

«Расскажите ещё, что-нибудь интересное». Попросили дамы кавалеров.

«Эта страна, не всегда была мусульманской.

До пятнадцатого века, она была православной. И называлась Византией.

А потом её завоевали османы.

И последний православный император погиб!

Но дочь его в Рим уехала.

А затем она стала великой княгиней Руси. Звали её Софья Палеолог». Рассказал Бенисио.

«Звали её так же, как мою подругу Софью». Ответила Полина.

«Мы пойдём, на пляж?» спросила Мона.

«Да! Погуляем и отправимся на море». Сказали джентльмены.

Путешественники погуляли и вернулись в отель.

Они пообедали и собрались на пляж.

3

Полина с Робертом одевались в номере и собирались на море.

«А в чём, мы будем купаться?» спросила Полина, у мужа.

«Внизу в отеле, я приобрёл для тебя, купальный костюм». Сказал Роберт и подал его жене.

«Он весь открытый. Ноги будут видны». Ответила Полина.

«Так тут купаются.

Не в платье же ты, в воду пойдёшь.

Запутаешься и утонешь». Объяснил супруг.

«А я плавать не умею». Сказала жена.

«Я буду тебя учить». Пообещал Роберт.



В соседнем номере; Мона примеряла купальный костюм, который ей купил Артур.

«Как, я выгляжу в купальнике?» спросила жена.

«Шикарно!» ответил муж.

«Я стесняюсь, в таком костюме! Находиться на людях!» сказала супруга.

«Привыкай!

Здесь все дамы, так плавают». Ответил Артур.

«Ладно. Постараюсь». Сказала Мона. Надела платье сверху и пошла на пляж с мужем.

4

Гости восточной страны, пришли на берег моря.

«Снимайте верхнюю одежду, дамы». Сказали мужья.

«Тут много народу!» смущённо ответила Полина.

«Посмотрите. Вон, туристки купаются, в таких же плавающих костюмах». Сказал Роберт.

Мона с Полиной стали, неуверенно снимать платья.

Кавалеры тоже начали раздеваться.

Туристы пошли плавать.

Роберт зашёл в море. Полина тоже зашла в воду.

«Давай, я тебя научу плавать.

Возьму на руки и буду поддерживать». Сказал супруг.

«Только далеко, от берега не отходи». Попросила она.

«Конечно! Я не буду тебя, пугать!» сказал муж.

Мона тоже купалась с Артуром.

«Ты умеешь, плавать?» спросил он.

«Да! Я в реке купалась в детстве». Ответила жена.

Супруги поплавали; позагорали и к вечеру отправились в отель.

5

Так путешественники, каждый день гуляли; ходили на пляж и отдыхали.

Бенисио тоже везде гулял с друзьями.

На одной из прогулок они разговаривали.

«Вам, наверное, скучно! Одному гулять с нами». Сказала Мона.

«Почему? Ваша компания весёлая!» ответил Бенисио.

«Но мы парами гуляем. А вы один, ходите с нами». Сказала жена друга и спросила: «А почему, вы не хотите? Ни с кем познакомиться?»

«Я общаюсь с дамами. Но они меня, за душу! Не берут!» ответил молодой человек.

«Смотрите! Какое странное, яркое заведение.

И стоит охранник, около двери». Сказала Мона.

«Это публичный дом». Объяснил ей, Роберт.

«И они, разрешены?!» изумлённо спросили дамы.

«Страна эта интересная!

Здесь много, невольников и невольниц, живет.

Какие рабыни, в гаремах живут.

А кого и в бордели, продают. Как повезёт!» ответил Артур.

«Пойдёмте, в отель!» предложили Мона и Полина.

Джентльмены засмеялись. И пошли с дамами в гостиницу.

3. Новенькая наложница в гареме.

1

В это время; когда путешественники отдыхали; в одном из гаремов происходили события.

Наложницы и служанки, разговаривали между собой, в комнате для рабынь.

«Ты новенькая?» спросила давнишняя обитательница гарема, девушку.

«Да! Меня недавно, привезли». Ответила черкешенка.

«Откуда ты?» спросила невольница, давно живущая в гареме.

«Из Черкесии». Ответила девушка.

«Тебя в плен, взяли?» спросила наложница повелителя.

«Нет! Меня родители, продали в рабство. За то, что я хотела убежать из дома, с любимым.

Но он был беден!» грустно ответила новенькая рабыня.

«Тебе повезло!

Вместо нищеты. Ты попала в богатый гарем.

Наш господин не стар, почти!

Ему всего лишь, сорок пять лет.

Он не некрасив.

И не такой жестокий хозяин! Как бывают, другие владельцы!» рассказала бывалая наложница; и посоветовала: «Ты его ублажай, получше. И будешь жить, хорошо!

Он любит дарить подарки. Если ему понравились, наслаждения!

Хочешь? Я тебе расскажу, что он любит». Сказала невольница, долго живущая в гареме.

«Не надо! Я не буду, этого делать!» строптиво ответила девушка.

«Тогда тебе, не сладко! Придётся!» сочувственно ответила наложница повелителя; и объяснила: «Непослушных рабынь, наказывают кнутом!

А потом их продают в бордель.

Лучше ублажи, хозяина!»

Восточные дамы ещё поговорили и пошли в спальню на-

ложниц; ждать, когда их позовут к хозяину.

2

Там другие женщины разговаривали.

Они обсуждали, что нужно для того, чтобы их владелец, был доволен наслаждениями.

«Я стараюсь, красиво танцевать!

И меня часто вызывают, к нашему властелину». Сказала одна наложница.

Она подошла к новенькой девушке и предложила: «Давай. Я научу тебя танцевать».

«Спасибо». Ответила черкесская невольница.

И так как ей было скучно; то она согласилась.

— || —

Наложницы стали танцевать.

«У тебя хорошо, получается!» сказала давнишняя обита-

тельница гарема.

«Я с детства, умею красиво танцевать». Ответила девушка и объяснила: «Меня мама учила.

Она была в молодости наложницей. У богатого господина.

Но надоела ему! И он выдал её замуж, за моего отца.

Мы жили не сильно бедно. Но сестёр у меня пять.

И всем богатых мужей, не досталось! Меня и продали».

Невольницы ещё пошептались и пошли отдыхать.

— || —

Одну из новых рабынь, позвали на встречу с хозяином.

Через несколько часов, она пришла расстроенная!

«Что, случилось?» спросила её новенькая девушка.

«Я, наверное, не угодила господину!

Я очень старалась! Но он меня, прогнал!» удрученно от-

ветила, не опытная, опальная наложница.

«И что же, ты сделала?» спросила новенькая девушка.

«Я поступала, как меня научили.

Но он хотел таких вещей! Что я зарыдала! И не смогла, их сделать!» сокрушенно ответила новая, не имеющая опыта невольница.

«Нужно было, стараться!» сказала другая опытная рабыня.

— || —

Вошли в комнату евнухи; схватили под руки, провинившуюся невольницу и уволокли.

«Куда, её повели?» испуганно спросила новенькая девушка.

«Наказывать, будут!» ответили наложницы и объяснили: «Высекут ее кнутом. И продадут в бордель».

Через некоторое время, из пыточной слышались крики невольницы; и удары кнута.

Все остальные рабыни; притихли в испуге!

Больше опальная невольница; не появилась в комнате наложниц.

4. Развлечения хозяина гарема.

1

Через несколько дней; новенькую рабыню черкешенку стали готовить, к свиданию с господином.

Её помыли в хамаме; нарядили в красивый восточный наряд; и сказали: «Сначала будешь танцевать.

А потом подчиняйся всему, что захочет господин.

И может, ты ему приглянешься!

Станешь любимой наложницей. И получишь собственную комнату».

Девушка с душой, ушедшей в пятки! Пошла на свидание с господином.



Рабыня черкешенка вошла в спальню повелителя. Он лежал на кровати.

Евнух ей шепнул: «Начинай, танцевать».

И вышел с поклоном.

Девушка стала танцевать перед хозяином.

«Раздевайся!» похотливо сказал господин; и развратно объяснил: «И помедленнее, снимай платье! Чтобы я тебя, рассмотрел!»

Новенькая невольница в танце, стала потихоньку раздеваться.

«Подойди, ко мне». Строго сказал хозяин.

Рабыня черкешенка приблизилась к нему.

«Тебе объяснили, что я люблю?» спросил владелец гарема.

«Да...» тихо ответила свеженькая рабыня из Черкесии.

«Начинай. Я оценю твоё умение.

Понравишься, озолочу!

Не доставишь мне наслаждение, накажу!»

Девушка обнажённая, легла около господина и стала целовать ему грудь.

«Ниже, целуй!» похотливо сказал повелитель.

Она закрыла глаза и продолжила делать, что положено!

«Да! Вот так! Мне нравится!» сладостно сказал хозяин.

Невольница черкешенка продолжала; доставлять ему удовольствие губами.

Так она делала; пока ему не стало хорошо.

«Ладно. Хватит. Мне понравилось!» сладострастно сказал господин и приказал: «Иди пока, к себе в комнату».

Девушка надела платье и ушла.

Рабыню черкешенку евнухи проводили, в отдельную спальню.

Она легла в кровать и заплакала.

2

На следующее утро, к новенькой невольнице вошла служанка.

Она принесла вкусный завтрак; и подарок, красивое платье для танцев. И сказала: «Сегодня вечером, тебя ждёт властелин.

Будешь танцевать для него. Готовься!»

— || —

Наступил вечер. Девушку проводил евнух к хозяину.

Повелитель сидел на подушках, на полу.

«Ну, давай. Развлекай меня!» сказал владелец гарема.

Рабыня черкешенка стала танцевать.

«Снимай, наряд!» похотливо сказал господин.

Девушка начала медленно, в танце раздеваться и сняла с себя платье.

«Танцуй, дальше!» приказал хозяин гарема и лёг на подушки.

Так молоденькая рабыня танцевала, около часа.

А потом у нее подкосились ноги; и она упала на пол.

«Что? Ты, не танцуешь?» недовольно спросил господин.

«Я не могу, больше!» упавшим голосом ответила девушка.

«Ладно. Вставай. Иди сюда». Строго сказал хозяин.

Рабыня черкешенка, кое-как поднялась с пола; и подошла к господину.

«Доставляй! Мне удовольствие!» похотливо сказал властелин.

Она опять стала его целовать; везде, где он хотел.

«Нет! Ты неумеха!» недовольно сказал повелитель; и при-
вередливо объяснил: «Мне сегодня, не понравилось!»

«Простите, хозяин! Я сейчас, всё сделаю!..» жалобно по-
просила, не опытная наложница.

«Ну ладно! Давай, исправляйся». Снисходительно сказал
владелец гарема.

Девушка постаралась; как можно больше! Ему доставить
удовольствия, губами.

«Вот так. Хорошо! Мне нравится!» блаженно сказал хо-
зяин.

Невольница черкешенка ублажала повелителя, весь ве-
чер. Пока он не получил, несколько раз удовольствие! И не
устал, наслаждаться рабыней.

«Иди. Я утомился!» удовлетворённо сказал господин и со-
общил: «Завтра, придёшь опять.

Ты мне понравилась!»

Новенькая рабыня, быстро удалилась.

На следующий вечер, наложницу черкешенку снова помыли; одели в красивый наряд; и отправили к хозяину.

Владелец гарема сидел на кровати, за накрытым столом; с другой обнажённой невольницей.

«Давайте. Развлекайте меня!» сказал хозяин.

Девушка стала танцевать и раздеваться.

«Танцуй. И попробуй, ещё упасть. Накажу!» строго сказал господин.

Молоденькая невольница, взяла себя в руки! И стала обнажённая, танцевать перед властелином.

Пока другая рабыня голая, стояла на коленях около кровати; и ублажала губами повелителя.

А тот пил вино и наслаждался.

Затем ему стало хорошо!

А другая невольница, легла нагая на кровать; ждать дальнейших приказаний властелина.

«Иди сюда. Поближе!» похотливо сказал господин, танцующей наложнице черкешенке.

Новенькая рабыня подошла к нему.

«Садись, рядом!» приказал повелитель.

Невольница из Черкесии, села голая на кровать.

Хозяин облил её грудь вином и стал ее облизывать.

Девушке стало плохо! Но она взяла себя в руки! И сделала вид, что ей нравится.

Он укусил её за сосок. Рабыня почувствовала боль. Но от страха застонала!

«Тебе, нравится!» развратно спросил повелитель.

«Да... Господин...» тихо ответила невольница черкешенка, перепуганная тем! Что ее могут отправить в бордель.

«Иди. Опять танцуй!» сказал хозяин, новенькой налож-

нице; и приказал, другой рабыне: «А ты давай, становись на карачки!»

Невольница послушно встала в нужную позу.

А новая девушка пошла танцевать.

— || —

Властелин встал на колени, сзади рабыни; и занялся с ней сексом. И развратно сказал: «Стони по громче! А то я не возбужусь, как надо!»

Невольница стала громко стонать.

Так повелитель наслаждался сексом, с одной рабыней. И смотрел на танец, обнажённой другой наложницы.

А потом он удовлетворился невольницей; улегся на кровати; и сказал: «Идите отсюда. Надоели!»

Наложницы собрали платья; кое-как прикрылись; и вышли из спальни хозяина; полуобнажённые.

Они дошли до своих комнат и легли спать.

На следующий вечер, у повелителя были гости.

Невольницы перед ними танцевали.

Рабынь одели в восточные наряды, в которых почти всё было видно.

Хозяин с гостями пили вино. И похотливо смотрели на танец наложниц.

Так невольницы танцевали, пока не устал хозяин и его гости, пол ночи. А потом их отпустили.

Девушка вошла в свою комнату и рухнула уставшая, в постель.

Как-то в один день, невольницы собрались в комнате для рабынь.

«Тебе, не везёт!» сказала одна из наложниц.

«Почему?» спросила девушка.

«Мы все его ублажаем. А ты только танцуешь». Ответила опытная рабыня.

«И вам, это нравится?» спросила новенькая невольница.

«Я привыкла. И даже, получаю удовольствие!» ответила бывалая наложница.

«И какое?» спросила девушка.

«Бывает, хозяин в хорошем настроении! Вызывает к себе, только меня.

И занимается со мной, страстно любовью». Объяснила наложница, долго живущая в гареме; и сказала: «Завтра, тебя опять позовут.

И может хозяин, всё-таки тебя заметит».

Девушка испугалась!

«Что, ты так напряглась? Дурочка?» спросила бывалая рабыня.

«Я боюсь!» ответила новенькая невольница.

«Глупая! Может, детей родишь.

Тогда тебя не продадут, в бордель.

У меня есть дочь. И я тут, уже главная». Объяснила наложница, фаворитка господина.

Они еще поговорили и разошлись по своим комнатам.

6

На следующий вечер, хозяин позвал к себе в покои, трёх рабынь. В том числе и новую девушку.

Невольница черкешенка вошла в восточном наряде, в апартаменты господина.

А остальные рабыни, уже лежали раздетые на кровати, около накрытого стола.

Новенькая девушка стала танцевать и раздеваться; в надежде, что её не тронет господин! И удовольствуется, двумя другими наложницами.

Хозяин сказал, одной из рабынь: «Вставай. Поворачивай-

ся, ко мне задом. И наклоняйся».

Она послушно встала, в развратную позу; раздвинула широко ноги и наклонилась вниз головой.

«Стой так! И не шевелись!» приказал повелитель. Невольница не шелохнулась.

— || —

«А ты давай, танцуй!» строго сказал новой девушке, властелин; и похотливо добавил: «Интенсивнее, шевелись!»

Наложница черкешенка стала танцевать; как можно сексуальнее! И быстрее!

Третьей рабыне, хозяин приказал: «На колени, встань».

Она голая встала, перед ним на колени. И стала делать, что положено; удовлетворять его ртом.

«Давай! Лучше и быстрее! Работай губами!» похотливо сказал властелин.

А сам начал трогать рукой за бёдра; вторую рабыню, стоящую в позе, наклонённую вниз головой.

«Стони, милая!» развратно сказал хозяин, второй рабыне. Трогая её за интимное место.

Она застонала.

«Так, продолжайте!

И попробуйте, только остановиться!» строго сказал владелец гарема.

Невольницы делали своё дело; безропотно. Боясь не угодить властелину!

Танцующая молодая рабыня; почти не чувствовала ног. Но она старалась, как могла танцевать!

И остальные наложницы выполняли всё, что хочет хозяин; беспрекословно!

«Ты! Отойди от меня. И ляг на подушки!» приказал он, невольнице, стоящей на коленях.

Рабыня обнажённая легла, куда сказали.

Повелитель подошёл ко второй наложнице, стоящей в развратной позе, с раздвинутыми ногами, вниз головой. И стал заниматься с ней, нестандартным сексом.

Она очень громко застонала!

«Вот так! Славно!

Тебе будет приятно!» расплётно сказал господин. Взял руками за бёдра рабыню. И стал их двигать туда-сюда.

Невольница застонала очень громко, получая мучительно-сладостный кайф!

«А ты. Давай! Продолжай танцевать!» приказал хозяин, испуганной девушке, которая увидела, что он делает, со второй рабыней!

А та терпеливо сносила, все прихоти господина; и стонала очень громко!

Повелитель наслаждался невольницей; пока ему не стало, хорошо.

Потом он улёгся на подушки и похотливо сказал: «Тан-

цуйте, втроём».

Рабыни танцевали, пока господин не уснул.

А потом они потихоньку вышли из спальни хозяина; и голые ушли в свои комнаты.

Девушка зашла в свою спальню; легла уставшая на кровать. И тихо зарыдала, чтобы её ни кто не услышал!

5. Опальная наложница, раздражающая повелителя.

1

Утром рабыни собрались в общей комнате.

Новенькая девушка, подошла ко второй невольнице, которая вчера была с ней, у хозяина; и спросила: «Как, ты себя чувствуешь?»

«Хорошо». Ответила наложница, раздражающая господина.

«Тебе было, тяжело?» сочувственно спросила девушка.

«Я привыкла!

Он был вчера, ещё не так груб! Со мной». Ответила вторая рабыня.

«А что? Он ещё может сделать?» испуганно спросила наложница черкешенка.

«Всякое, я видела!

Он любит, стегать плёткой невольниц. И одновременно их брать». Тихо объяснила опальная невольница.

«И тебя он, так уже брал?» спросила девушка.

«Да! И почти, всё время, так делает». Ответила нелюбимая наложница и сказала: «Вчера, еще я, даже почувствовала удовольствие. И было, не так тяжело!»

Девушка вся в шоке! Послушала, что обсуждают наложницы. И ушла в свою комнату.

2

К вечеру, в спальню к рабыне черкешенке вошла служанка; и сказала: «Пойдём, мыться.

Сегодня опять, тебя пригласили к хозяину».

Она пошла в хамам. Её помыли; нарядили в платье для танцев, очень открытое. И повели в покои господина.

Новенькая наложница из Черкесии, вошла в апартаменты владельца гарема.

А евнух, который ее привел, вышел с поклоном.

Там были ещё две невольницы.

Одна вчерашняя рабыня.

И другая молоденькая девушка; тоже новенькая; в первый раз попавшая, в спальню к хозяину гарема.

«Ты танцуй.

Мне нравится, как ты двигаешься!» похотливо сказал повелитель, наложнице черкешенке.

Она стала танцевать и в танце раздеваться.

Молоденькая рабыня; испуганная! Начала тоже снимать с себя, восточный наряд.

«Ты! Милочка, новая!

Сейчас будешь, меня ублажать!» сладострастно сказал хозяин.

«Как?» тревожно спросила новенькая девушка.

«Ещё не знаю? Не придумал!» ответил властелин и сказал: «Ложись в постель».

Новенькая наложница разделась и легла на кровать.

— || —

Вторая рабыня уже разделась; встала на колени, перед сидящим на постели властелином. Сняла ему шаровары и стала целовать хозяина, в интимное место.

«Нет! Ты так, не умеешь!

Лучше встань, как вчера, в свою любимую позу!

У тебя зад хороший». Недовольно сказал повелитель.

Невольница повернулась и наклонилась, как всегда, вниз

головой; и раздвинула широко ноги.

«Постой, так!

Сейчас я с молоденькой, разберусь. И тобой займусь». Строго сказал властелин; и приказал, танцующей черкешенке: «Ты! Не останавливайся!»

Все рабыни послушно стали делать, что нужно.

— || —

Господин залез на постель, где лежала испуганная, молоденькая рабыня; и сказал ей: «Становись на карачки».

Она не уверено, встала в нужную позу.

Повелитель встал на колени на кровати, сзади рабыни, и взял девушку. И начал активно двигать руками ее бедра, туда-сюда.

Рабыня застонала.

«Ты молодец!

Хорошо, шевелишься!» похотливо похвалил, молодень-

кую наложницу, хозяин.

Она продолжала заниматься с ним сексом.

«Хорошо!» сладостно сказал господин; и откинулся на подушки.

А молоденькая рабыня легла рядом с ним, удовлетворенная.

— || —

«Хозяин!

Мне долго ещё стоять? Ждать вас?» спросила вторая рабыня; уставшая стоять вниз головой.

«Стой так. Пока не скажу!» строго приказал властелин.

А потом он подумал и сказал: «Иди, за плёткой».

Невольница послушно, принесла предмет истязания. И опять голая встала, в нужную позу. Так как она поняла, что сейчас хочет, от неё повелитель.

Он размахнулся и ударил плёткой, по голому телу, рабы-

ню. Та застонала.

«Молодец!» довольно сказал господин. И ещё раз стеганул плёткой, наложницу.

Она прогнулась от боли! Но сделала вид, что ей приятно!

«Ты любишь, эти развлечения. Я знаю!» безжалостно сказал властелин. И ещё раз ударил плёткой, опальную невольницу.

Она опять застонала! И еле-еле удержалась на ногах!

Господин ещё пару раз, стеганул плеткой наложницу и отбросил предмет истязания.

Потом он подошёл к ней; раздвинул ей ягодицы и взял рабыню в зад. И начал интенсивно, двигать руками бёдра невольницы, туда-сюда.

А она зажмурила глаза и застонала, получая кайф! Потому что уже привыкла к этому сексу.

Хозяин имел её; пока не получил удовольствие.

А наложница терпела, как могла! Болезненный сексуаль-

ный экстаз.

А потом повелитель отбросил от себя, опальную рабыню; и брезгливо сказал: «Пошла, отсюда».

Невольница встала; и голая, с поклоном вышла, из спальни хозяина.

А господин лег на кровать.

— || —

«А вы ещё, меня ублажайте!» сказал он; оставшимся наложницам; и приказал: «Танцуйте!»

Рабыни вдвоём стали танцевать; пока властелин отдыхал и пил вино.

Потом ему захотелось ещё наслаждения.

«Иди, сюда!» строго сказал владелец гарема, наложнице черкешенке; и приказал, молоденькой рабыне: «А ты дальше, танцуй! И не останавливайся!»

Девушка подошла к хозяину, который встал с кровати.

«На колени, становись!» приказал повелитель.

Рабыня черкешенка, голая встала на колени, перед господином.

«Давай. Делай мне, приятно!» похотливо сказал властелин.

Невольница начала выполнять приказ, беспрекословно.

«Хорошо!» сладостно сказал господин.

Так она ублажала его дальше.

«Что, ты плохо! Работаешь губами!» недовольно сказал повелитель. Взял руками голову рабыни и стал двигать ее, туда-сюда.

Наложница черкешенка почувствовала, как глубоко в ее рот, вошел мужской орган; и чуть не задохнулась!

Но она безропотно, выполнила приказ господина.

А потом рабыня почувствовала, солоноватый вкус во рту; и проглотила всё; зажмутив глаза!

«Как, хорошо!» сладостно сказал хозяин и отпустил голову, рабыни черкешенки.

Затем он лёг на постель и сказал: «Идите отсюда. Надоели!»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.