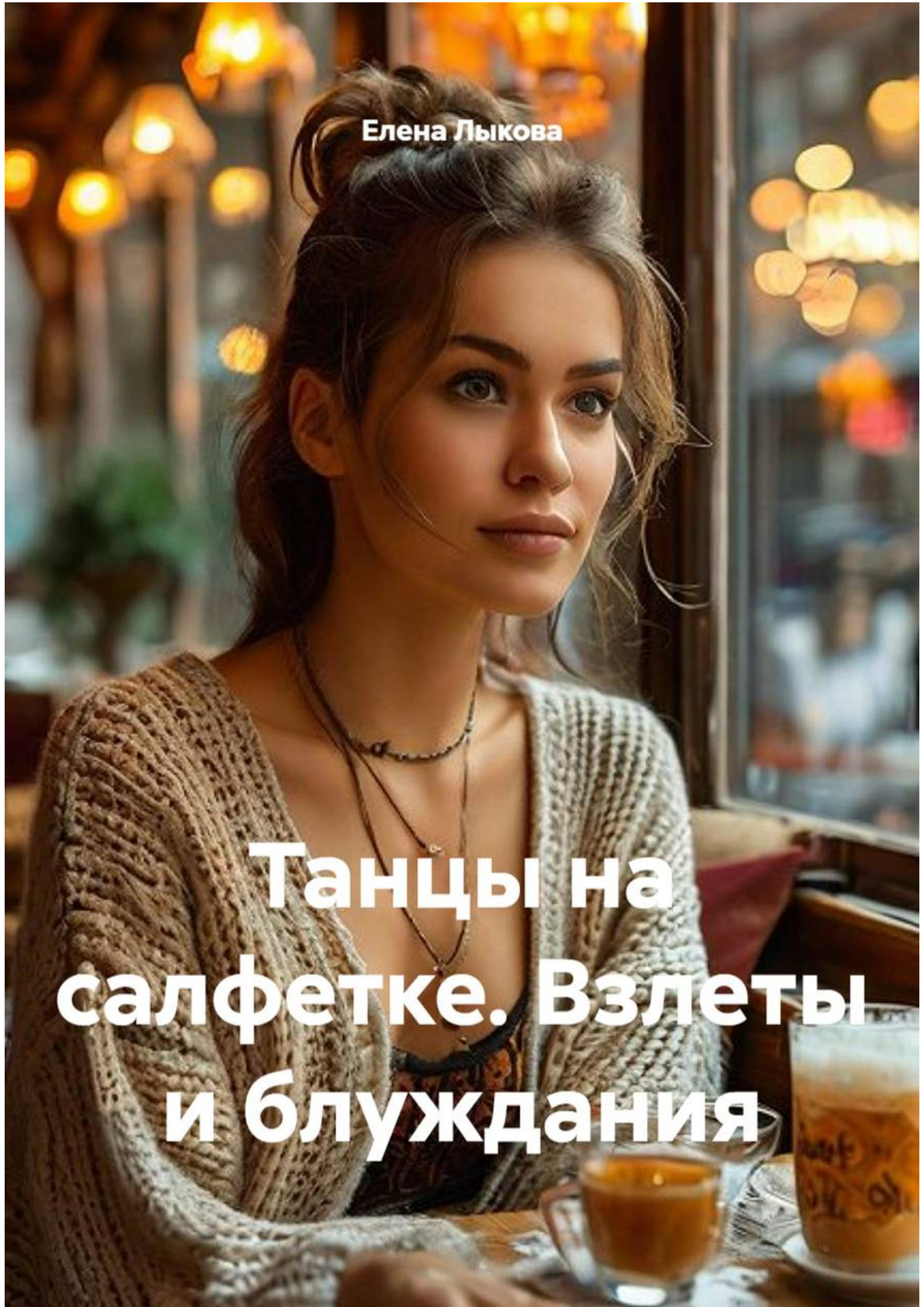




Елена Лыкова

Танцы на салфетке. Взлеты и блуждания

Елена Лыкова

**Танцы на салфетке.
Взлеты и блуждания**

«Автор»

2026

Лыкова Е. А.

Танцы на салфетке. Взлеты и блуждания / Е. А. Лыкова —
«Автор», 2026

Вера, молодая и красивая девушка, просто пришла в кафе, отдохнуть и развеяться. Она не знала, что именно здесь ей суждено встретить человека, который перевернет ее жизнь. Но для музыканта-любителя Вадима эта встреча - лишь мимолетное приключение. Вера же оказывается в полном смятении, ее мучает как раскаяние от спешки, так и непреодолимые чувства к Вадиму.

© Лыкова Е. А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Елена Лыкова

Танцы на салфетке. Взлеты и блуждания

Глава 1

Танцы на салфетке.

Встреча в кафе

Шаркающей походкой не старого, но ослабленного человека, она подошла к кухонному навесному шкафу и открыла дверцу. Руки привычно стали перебирать банки, в поисках нужной, с сахаром. Неловкое движение - и на пол полетела пачка салфеток, обычных, буажных салфеток для сервировки стола.

Она нагнулась, принялась собирать разлетевшиеся квадраты.

И тут обратила внимание на рисунок.

На салфетке была изображена пара, танцующая среди городской улицы.. Молодой человек крепко держал за руку девушку, задорно вскинув голову.

"Надо же! - удивилась она, - совсем, как мы ...тогда. Кстати, волосы я тогда тоже в хвост убрала, и юбка была похожей. А он в джинсах был, да".

Чайник уже закипел, но женщина не стала заваривать кофе. Собрав салфетки (кроме одной) и убрав их в шкаф, она вернулась в комнату и легла на кровать.

К груди она прижала салфетку с влюбленными.

Нахлынувшие воспоминания сменились сном.

1

Тот год был особенным. Вера наконец-то получила свой красный диплом по одной очень престижной специальности. Планы были простыми: остаться в городе. в этом прекрасном городе, а для этого необходимо было найти работу. Отличная учеба и активное участие в различных проектах существенно упрощали эту задачу.

Девушка уже направила свое резюме в некоторые организации и терпеливо ждала отклика.

Вера все годы учебы жила одна в квартире, любезно предоставленную уехавшим за границу родственником.

В тот нежеланный темный летний вечер девушка находилась дома. Дел особых не было, она лежала на диване и неторопливо листала журнал мод, щуя серые глаза, рассматривала картинки.

Весело забренчал телефон. Поворчав, она поднялась с дивана взяла в руки красную лакированную трубку.

Звонила подруга Надя. Она предлагала провести этот чудесный вечер в городе.

- Нуу, - протянула Вера, которой совсем неохота было куда-то идти.

- Вера! Мы все собрались! Не хватает только тебя. А , ну, не хочешь, так и ладно. Сиди, кукуй дальше.

- Ладно, я приду, Но не надолго.

И Вера стала собираться.

Лиловая юбка из искрящейся на солнце ткани. кофточка, более простого, облегающего кроя - ведь во всем нужна мера.

Свои пышные светло-каштановые волосы она заплела в хвост.
Босоножки на платформе.

Из зеркала на Веру смотрела пусть и не модельная красotka, но очень миловидная особа, с посверкивающими из-под кудрявой челки серыми глазами. Двадцать три года, самый расцвет/

2

Девушки неспешно прогуливались вдоль канала. По темной воде плыли легкие прогулочные катера. Было тепло, лишь от воды поднималась приятная прохлада.

Звуки музыки лились отовсюду, то стихая, то прерываясь.

Общим решением стал и отдых в кафе.

Подруги уселись на стулья и со смехом принялись изучать меню. Вера ожидала приглашения на собеседование, и потому пить крепкие напитки не желала.. Но все же заказала себе легкий коктейль.

Потягивая прохладную, слегка щиплющую язык, жидкость, Вера задумчиво смотрела блики уходящего солнца на темно-зеленых стенах домов.

Подруги, Надя и Оксана, шелестели журналом мод.

"Бом!" - раздался вдруг грохот. Вера, дернулась, но тут же успокоилась.

Столы и стулья летнего кафе располагались полукругом, а в центре было организовано что-то вроде танцевальной площадке.

Но сейчас это место заняли музыканты: барабанщик, саксофонист и трубач.

Возможно, играющих было больше, но Вера запомнила только троих.

Вера не относилась к меломанам, тем более во время учебы ходить на концерты было некогда.

Но музыка, которую исполняли парни, непохожая ни на какую другую, бойкая задорная, точно вскружила голову.

Девушка забыла про свой коктейль, про все на свете. Обычно серьезная, она сейчас смеялась счастливым веселым смехом. Солнце светило прямо в глаза, чтобы видеть оркестр, она сделала рукой "козырек".

Не только восторг от музыки переполнял сейчас душу Веры.

Саксофонист, что стоял чуть впереди товарищей, казалось не сводил с нее глаз.

Нет, это ей просто кажется. Он играет. Как он прекрасно играет! Тонкие пальцы так и бегают по клавишам, и ей кажется, что он улыбается, улыбается ей. Нет, разве можно там разглядеть улыбку?

Нет, это правда. Он смотрит на нее, именно на нее, и улыбается.

Вера и не заметила, как начала пританцовывать.

Первое отделение закончилось.

Музыканты отложили инструменты, о чем-то запереговаривались.

Саксофонист косился на Веру. Теперь это было очевидно.

Через несколько минут опять "бом, бом", молодые люди вновь заняли свои места.

Посетители кафе уже без ложного стеснения начали выходить из-за столиков. Кто притопывал, кто кружился.

Подруги, не сговариваясь, присоединились к пляшущим.

Вера танцевать любила и умела. Хореографическая студия в детстве, танцевальный клуб в студенчестве.

На площадке она смотрелась превосходно, то и дело ловя на себе восхищенные и завистливые взгляды.

А саксофонист слегка покачиваясь в такт исполняемой музыке, не сводил глаз с девушки.

И в начале следующей пьесы молодой человек, уже без инструмента, оказался рядом с ней.

Судя по тому, как расступились танцующие, смотрелись вместе они прекрасно.

Парень тоже знал толк в танцах. Он то кружил Веру, нежно касаясь ее тонкой талии, то обнимал локоток, то поворачивался боком, игриво отступая.

Волосы девушки, стянутые резинкой взлетали и развевались, вспыхивали, щедро политые заходящими лучами солнца.

Лучи солнца золотили светлые волосы парня, и глаза его ("он блондин, а глаза карие! - с восторгом подумала Вера), и рубашку, и простые синие джинсы.

- Устала? - спросил парень, когда музыка стихла.

- Да, то есть нет, - отчего-то смешалась девушка.

- Пойдем, провожу?

- Пойдем! Только я же не одна здесь.

Она обернулась в поисках подруг.

Надя, заказавшая новый коктейль, поняла все с полувзгляда и махнула рукой, дескать, вперед, подруга, не теряйся.

- Пойдем? - повторил парень, нежно беря Веру локоток.

- А как же саксофон? - напомнила Вера.

- У друзей оставлю, - беспечно махнул рукой молодой человек.

3

Они вышли на тихую улицу, такую же нарядную, как и остальные улицы этого города.

Звуки музыки доносились сюда слабо, и солнышко, которое в это время года, вообще-то, не собиралось уходить спать ночью, сюда почти не заглядывало.

- Как тебя зовут? - спросил парень.

Голос его звучал мягко, но он слегка позвнивал.

- Вера, - ответила девушка. Голос новог знакомого прятно отозвался в сердце.

- А я Вадим, - тем же обворожительным голосом сказал парень.

- Ты очень красивая, - после паузы добавил он.

- Спасибо, - улыбнулась Вера, - ты тоже.

- Я? - удивился Вадим, - никогда так не думал. А ты чем занимаешься? Работаешь или учишься?

- Отучилась, но пока не работаю, - ответила Вера и сама спросила:

- А ты? Музыкант?

- Ну, в каком-то смысле музыкант, да, - парень, остановился и взглянул на спутницу, - но это больше как хобби, творчество. А так я отучился, поработал немного, в армию вот сходил. Ты кто по специальности?

- Аудитор!

- Ого! - восхитился Вадим, - серьезная какая.

- А ты?

- По образованию? Историк. Истфак окончил, - парень пошел дальше, увлекая за собой Веру.

Они остановились возле дома. Таких домов здесь было много: высокий подъезд, удлиненные окна.

Вера хотела идти дальше, но Вадим задержал ее.

- Вера! А я живу здесь. Вон мои окна, на втором этаже.

Может, зайдешь?

- Нет, - Вера почувствовала, как к лицу притекла кровь, - не могу. Мне надо домой.

- Ненадолго! Или ты спешишь?

- Не спешу! Но это неправильно!

- Да ты боишься меня, что ли? - Вадим взглянул в глаза девушке.

- Нет, но...

- Не бойся! Совсем чуть-чуть посидим и пойдем дальше!
- Ну, давай, - Вера сама не понимала, зачем повелась. Неужели мягкий тон парня так действовал? или он обладал даром гипноза?

4

«Что я делаю?», - подумала она, когда Вадим открыл домофонную дверь парадной.
«Зачем я это делаю?» - подумала она вновь, поднимаясь по широкой и чистой лестнице на площадку третьего этажа.

«На минуту, только на минуту», - убедила себя Вера.

А Вадим приветливо распахнул двери, приглашая войти.

Квартира поразила Веру чистотой.

- Ты одни живешь? – спросила она, снимая в прихожей туфли.

- Да, - кивнул он, складывая очки на полочку перед зеркалом, - уже три года как живу один. Раньше жил с бабушкой, но она умерла.

- Жалко, - посочувствовала Вера.

- Да, - молодой человек пригласил спутницу в комнату, - она ж меня с детства растила, после гибели родителей

В комнате, с широкими окнами, прикрытыми легким тюлем, обстановка была почти торжественной.

Вдоль стен – стеллажи с книгами. В углу - стол, со стоящей на нем статуэткой: белая фарфоровая балерина высоко подняла ногу.

-

Это бабушкина, - поймав её взгляд сказал Вадим и продолжил:

-

Вера, ты будешь чай или кофе?

-

Я? – переспросила девушка, - давай кофе...

-

Почитай пока, - Вадим обвел рукой стеллаж с книгами.

Он ушел на кухню, откуда вскоре послышалось побрякивание посуды. А Вера принялась изучать корешки книг. Их было много, преимущественно это были исторические монографии и справочники, но целая полка была посвящена фантастики.

Какую книгу она взяла полистать, Вера не помнила.

Потому, как вскоре вернулся Вадим, он принес кофе и печенье.

Они расположились за небольшим столиком, стоящим у окна.

Напротив был дом с лепниной и Вера рассматривала растущий внизу клен. Листья ласково шевелились на ветру, серое небо и не думало темнеть.

- А ты не работаешь историком? – спросила Вера, отпивая кофе. Напиток был горячим, корница слегка пощипывала язык.

- Нет, - молодой человек оставил чашку в сторону и откинулся на кресле, - вернее, пока не работаю. Ну, мне разве преподавать идти, - он лучезарно улыбнулся, - а я не особо это хочу. После института в армию ходил, а потом создал свою группу, и вот мы играем.

Девушка слушала зачарованно.

- Вадим, - вздохнула она, - а ты потрясающе играешь.

- Спасибо, - он, похоже, и не ожидал ничего другого, - эь, жаль, что я с собой саксофон не захватил, а то еще бы раз сыграл. Такой красивой девушке можно играть бесконечно.

Вера вспыхнула.

Затем глянула в окно.

- Не темнеет, - улыбнулась она.

- Ага, - согласился Вадим, - люблю белые ночи. Романтика.

- Романтика, - повторила Вера и они рассмеялись.

Кофе был выпит. Девушка решила, что ей пора уходить.

Она встала со своего кресла и, оперевшись в шутку руками за подоконник, посмотрела в окно, точно желая в последний раз полюбоваться пейзажем.

Вадим подошел сзади.

- Вера, - он положил руку ей на талию.

От ощущения его ладони Вере стало тепло и как-то щемяще сладко.

- Вера, - кажется, он губами коснулся ей шеи.

Она повернулась к нему лицом:

- Вадим, мне надо идти домой.

- Разумеется, - он точно не понял, что она сказала. Он провел ладонью по ее лбу, убирая рассыпавшуюся челку.

- Верочка...

Пальцы его скользнули по ей щеке, нырнули под распушившийся «хвост», и прижав к себе девушку, он крепко поцеловал её.

Мир закрутился.

- Вадим, - Вера попыталась освободиться.

Но он точно не слушал. И Вера, в каком-то порыве поцеловала его в ответ.

5

Они проснулись в той же серой мгле.

Вернее, девушка проснулась чуть раньше. Она полюбовалась Вадимом, его лицо сейчас казалось ей по-детски беззащитным.

Он потянулся, обхватил ее рукой, прижал к себе.

- Вадим, - Вера хотела что-то сказать, но не знала что.

- Да, красотка, - он улыбнулся.

Вера прильнула к его груди.

Так они лежали некоторое время.

- Ну, пора вставать, - бодро сказал Вадим, - пойду, приготовлю нам кофе.

На этот раз кофе было терпким, словно обжигающим.

День сегодня был солнечным.

- Какие планы? - спросил молодой человек, насыпая в кофе сахар.

- Не знаю, - ответила Вера и вдруг спохватилась:

- Ой, я же резюме отправил! Вот и жду звонка...

- Ты домой? - уточнил он.

- Ага!

- Хорошо. Запиши свой номер, я тебе позвоню.

Сердце Веры ухнуло в груди.

Пока она писала цифры на листе бумаги, Вадим стоял позади, положив руку ей на плечо.

- Пойдем, провожу тебя.

Вадим накинул на плечи старую рубашку испустился с Верой вниз.

- Разберешься? - спросил он, улыбнувшись, - вон там трамвай, а если улицу перейти и обойти вон тот дом, то увидишь метро.

- Найду! - кивнула девушка.

Перед поворотом она обернулась. Вадим все еще стоял на крыльце и глядел ей вслед. Поймав её взгляд, он улыбнулся, но улыбка получилась не очень радостная (или так показалось?) а затем как-то обреченно махнул рукой.

6

Вера остаток дня провела дома, смакуя какую-то странную усталость. Настроение менялось ежесекундно, то ей становилось бесконечно грустно и стыдно, то сердце охватывало сладкое предвкушение. Она поужинала пельменями из морозилки и легла спать.

«Позвоню... Он позвонит», - успокоила она себя.

А на другое утро она стала ждать этого самого звонка, не успев встать с постели.

Но было тихо.

Вера сварила себе каши, полистала журнал.

Может, сходить погулять?

«Нет», - сказала она себе.

Разве ж можно отойти от телефона?

Она походила по квартире. Тишина угнетала.

Звонок раздался неожиданно и радостно.

Вера вскочила, схватила трубку.

- Алло?

- Здравствуйте! – ответили женским голосом, - Вы Вера Анатольевна?

- Да, - очень тихо ответила девушка.

- Вера Анатольевна, - невидимая собеседница приободрилась, - я из компании «Офисные системы». Вы отправили нам свое резюме, и Ваша кандидатура показалась нам интересной. Вы сможете прийти завтра на собеседование?

Вера молчала.

- Вера Анатольевна! Вы меня слышите? – женщина проявила настойчивость, - Вы придете завтра?

- Я? А, да. Приду, - запинаясь, ответила Вера.

- Ну и отлично. Мы ждем Вас.

- До свиданья!

- До свиданья.

Прежде чем вернуть трубку на рычаг, Вера долго смотрела на нее.

Потом нервно рассмеялась. Ну, конечно. Это ж с работы. Возможной.

А Вадим? Он непременно позвонит позже!

Минут через пятнадцать в квартире опять раздалась трель.

Вадим!!! Это Вадим!

- Алло! – радостно сказала Вера.

- Верочка, здравствуйте, - ответили ей звонким голосом, - Это Людмила. Ваш костюмчик готов.

- Что? – Вера чуть не заплакала.

- Костюм, говорю, готов. Но есть маленькая деталь. Вы не могли бы завтра подойти на примерочку? После обеда. Если что, я прямо при Вас подошью и Вы заберете.

- Это..., - язык не слушался Веру, - это... Ну да. Да. Спасибо.

- Отлично, Верочка, - обрадовалась портниха, - буду ждать. А костюмчик очень красивый.

Вера положила трубку на место, сдерживая досаду.

До вечера еще было далеко, но никуда идти ей не хотелось.

А Вадим так и не позвонил.

7

Тревожная ночь, и вот, опять утро. На этот раз Вера решила оставить переживания, быстро собралась, напевая, и отправилась на собеседования. Контора находилась в нескольких кварталах от дома, что было, безусловным плюсом.

Строгая дама в элегантном костюме пригласила девушку сесть.

- Так, Вера Анатольевна! – она просмотрела распечатанное резюме, - вижу, у Вас хорошее образование, но вот опыта работы нет.

- Нет, - кивнула Вера.

- Ну что ж, - она встала, - пойдемте к Ивану Павловичу.

Иван Павлович, полноватый мужчина, доброжелательно поглядел на соискательницу.

Задал ей пару каких-то вопросов, кивнул.

Затем позвал женщину, которая была начальником отдела кадров.

Та поманила Веру за собой, в прежний кабинет.

- Итак, Вера Анатольевна, - Вы готовы приступить к работе?

Девушке показалось, что она ослышалась.

- Да, - с трудом сдерживая улыбку, - сказала она.

- Отлично, - женщина протянула Вере лист бумаги, - вот эти документы надо собрать. В следующий понедельник ждем Вас.

Окрыленная Вера выскочила на улицу. Приняли! Ее приняли на работу!

Две станции на метро, и вот, она в знакомом ателье.

- Верочка! – поприветствовала ее портниха, - а вот и Ваш костюм!

Темно-зеленый костюм, юбка и пиджак из легкой, слегка мерцающей на свету ткани, сидел превосходно.

- У меня такой вопрос, Верочка, - мастер встала сбоку от зеркала, - вырез такой оставим? Смотрится очень пикантно. Но если смущает, я могу сделать вот тут пуговку.

Вера задумалась. Потом вспомнила про работу и кивнула:

- Сделайте пуговку, но так, чтобы легко можно было растегнуть.

Понимающе улыбнувшись, мастер забрала пиджак.

Через пятнадцать минут Вера вышла из ателье, бережно неся в руках костюм, укрытый пленкой.

Настроение улучшилось.

Она решила прогуляться пешком.

Улицы, мост, опять улица, проулочек.

Сердце Веры заныло.

Это здесь. Это здесь произошло ее падение.

Она улыбнулась.

А вдруг?

Шаги замедлились. Ей стало холодно, пальцы держащие костюм, точно свело судорогой.

И, ну бывает же такое!

На крыльце стоял Вадим. Точно и не уходил никуда за эти два дня.

Стоял и курил.

Вера приблизилась.

- Здравствуй! – сказала она, и голос ее звякнул колокольчиком.

- Вера? – удивился он или сделал вид, что удивился, - как ты тут оказалась?

- Я на собеседовании была! – сообщила Вера, - и меня взяли!

- О! Ну, поздравляю! – Вадим широко улыбнулся, - я очень рад за тебя!

Он зажег новую сигарету.

- Вадим, - Вера сглотнула комок, - я так ждала твоего звонка...

- Звонка? – он убрал сигарету изо рта, - Верочка, прости. Я вчера занят был. Работа. Не мог.

- Понятно, - Вера кивнула, - а сейчас ты тоже занят?

- Да, я друга жду, - Вадим посмотрел куда-то вдаль, - репетировать будем.

- Понятно, - Вера опустила глаза, - я пойду. К работе документы собирать надо.

- Да, конечно, - казалось, Вадим не слушал девушку, - это ж очень ответственно.

- Пока, - Вера медленно пошла по тротуару.

- Вера, стой, - Вадим спустился с крыльца и подошел к девушке, - Вера, ты просто невероятная девушка. Не обижайся на меня, хорошо? Я правда занят сейчас очень. Сама ж понимаешь, лето, туристический сезон. О, вот и Пашка! Ну, здорово!

Точно забыв о Вере, Вадим бросился навстречу к парню, несущему какую-то громоздкую коробку.

Девушка пошла прочь, не оглядываясь, как в тумане.

И лишь дома, заварив себе чаю, она вдруг успокоилась.

«А ведь он же не соврал. Действительно встречал друга».

8

Жизнь Веры пошла своим чередом. Она довольна легко втянулась в новую работу, быстро разобралась с обязанностями. Те пробелы, которые показала практика, были устранены. Все-таки недаром Вера училась на одни пятерки.

И вроде все было хорошо, но за этим благополучием старательно скрывалась тоска.

Девушка не могла забыть Вадима. Его голос постоянно звучал в ушах, едва прикрыв глаза она видела его лицо. Ее душу охватывал то стыд за совершенное, то отчаяние, то желание немедленно все бросить и рвануть в уже знакомую квартиру.

Что ее удерживало от этого, Вера и сама бы не могла объяснить.

Наверное, остатки благоразумия.

«Ну, приду я к нему, - утешала она саму себя, - и что? Что я ему скажу? Бери меня, я вся твоя? Ну, и возьмет, а потом, что? Опять тоска?»

«Вадим, Вадим, - шептала она через минуту, - Вадим, услышь меня! Я люблю тебя, тебя одного, понимаешь? Мне никто, никто не нужен, кроме тебя одного. Вадим, зачем ты так?».

Не было ни ответа, ни конца терзаниям.

- Верунь, - подруга Надя на том конце провода говорила бодро и энергично, - а куда ж ты пропала? У тебя все хорошо? Как вышла на эту свою работу, так с концами.

- Надюша, - голос Веры дрогнул, - я не пропала, ты что? Просто некогда мне.

- Некогда? Тебе? – Надя рассмеялась, - чем же ты таким занята, дорогая? Знаешь что? Приходи ко мне! Завтра.

- Приду, Надя, - помолчав, ответила Вера, - тебе привезти что-нибудь? Для Олежека?

- Ой, да ты себя привези, - Вере показалось, что она видит, как Надя махнула рукой.

Надя была однокурсницей Веры. Она вышла замуж на предпоследнем курсе и сейчас радовалась первым успехам годовалого сына Олежки.

В квартире подруги царил бардак. Малыш, недавно научившийся ходить, расширил зону своего влияния на окружающую обстановку.

Надежда, чуть полноватая, со сбившейся гулькой, то пыталась восстановить порядок, то, захохотав над очередной проделкой сына, прижимала его к груди.

- Тебе помочь? – спросила Вера, снимая обувь.

- Ой, ну что ты! – подруга махнула рукой, - ты молодец, вовремя пришла. Сейчас он поколбасится и уснет. Всегда в это время засыпает.

Вера кивнула, и решила повременить с вручением Олегу подарка – смешной обезьянки на пластиковой подвеске.

Малыш действительно вскоре уснул.

Надя, затворив дверь прошла на кухню, поставила чайник.

- Ну, спать он будет долго. А потом Сережа придет, он на дежурстве сегодня.

Посадив подругу за стол, Надя подошла к плите, сняла пенку с бульона, закипавшего в кастрюле.

- Рассказывай, - повернулась она к Вере.

- Что рассказывать, - Вера тронула стоявшую перед ней чашку с чаем, - нормально все.

- Ой, да? – Надя пристально поглядела в лицо подруге, - а чего бледная такая?

- Я? Нормальная, - Вера улыбнулась, но улыбка вышла болезненной и кривой.

- Заладила! – Надя положила ложку в мойку и под села рядом с Верой, - нормально да нормально. Я же вижу. Говори, мужика нашла?

- Да с чего ты взяла-то? – попыталась отнекнуться Вера.

- Та не смеши меня... Давно уж пора. Девчонки говорили, с музыкантом в кафе познакомилась?

- А, - Вера покраснела, - ну да.

- И как?

- Что «как»? – Вера старалась изо всех сил держаться спокойно.

- Как у вас складывается? – Надя проявляла чудеса терпения.

Вера посмотрела в окно. По ту сторону стекла на подоконнике лежал желтый лист. Вторая половина августа. Зелени еще много, но и дыхание осени уже чувствуется.

- Никак, - сказала она после паузы.

Надя коснулась ее руки.

- Бывает, не переживай.

- Бывает, - согласилась Вера, и на последнем слогe ее голос сорвался.

Надежда, ахнув, придвинула свой стул ближе и обняла девушку.

- Верунь, ну ты что? Ну, не срослось, ну, не выгорело. Ну, что же ты так? Что, прям золотой мужик? Ну, чего ты?

Вера рыдала, некрасиво, не сдерживаясь, вцепившись в руки подруги.

- Надя, - дергающимся голосом говорила она, - Надя, я ... не могу, Надя. Не могу без него. Думаю только о нем. Всегда. Постоянно. Снится. Надя... я ведь как дура последняя. Просто как дура, голова закружилась... Я... Ох, Надя, Надя. Я же с ним осталась. Понимаешь? Осталась тогда.

- Вера, тише, пожалуйста, ты мне Олежку разбудишь.

- Прости, - Вера вдруг успокоилась и уставилась невидящим взглядом в стенку, точно теперь ее больше всего интересовал узор на белой плитке.

- Нормально все, - улыбнулась хозяйка, и подвинула к Вере вазочку с печеньем.

- Вера, - продолжила она, - успокоилась? Ну, вот и молодец. Все будет хорошо, слышишь? Да не мотай ты головой! Все наладится. А по поводу ночи... Что теперь. Было и прошло. Ты красивая и умная. Обязательно встретишь того самого.

- Нет, - покачала головой Вера, - мне нужен только он.

- Глупость! – подруга была категоричной, - это тебе сейчас так кажется. Уж поверь. Я ж Сережку тоже не сразу встретила. В школе у меня мальчик был. Тоже жить без него не могла, а сейчас самой смешно. А ты все за учебниками сидела. Парни тебя боялись. А ведь ты очень красивая. Успокойся, начни знакомиться, да хотя бы на работе. Хотя бы просто пока. Клинь клином.

- Не могу, - Вера вытерла слезы.

- Сможешь! – Надя встала, кинула в бульон овощи, лежавшие в миске, нарезанные и ждавшие своего часа.

Вера молчала.

Пальцы ее теребили чайную ложечку, уже сухие глаза смотрели вперед.

В двери заскрежетал ключ.

- Сережа! – Надя бросилась в прихожую.

Вера встала, поправила складки платья.

- Ты куда? – остановила ее подруга, - мы сейчас обедать будем.

- Я пойду, - Вера протянула хозяйке пакетик с подарком для малыша, - и прости меня.

Что навалила на тебя проблемы.

- Ну чего ты, - махнула рукой Надя, - обращайся, если что. И приходи чаще.

Вера вышла из подъезда, с трудом удержав тяжелую дверь. С ближайших деревьев заструились редкие желтые листья. Скоро их будет много. А потом – серая осень и снег. И весна.

Девушка прикрыла глаза. Саднящая боль за грудиной уже стала привычной. Чтобы она прошла, нужна была радость. Где же ее взять?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.