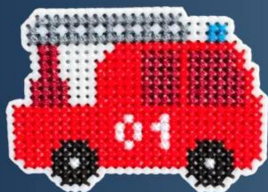




ПРОСТЫХ ДИЗАЙНОВ



**СХЕМЫ ВЫШИВКИ КРЕСТОМ ДЛЯ
НАЧИНАЮЩИХ. СБОРНИК.**

Цветные Истории Схемы вышивки крестом для начинающих. 100 простых дизайнов. Сборник.

*<https://litres.ru/74094211>
SelfPub; 2026*

Аннотация

Идеальное пособие для тех, кто хочет освоить искусство вышивки крестом с нуля. В книге собрана коллекция из 100 понятных и несложных схем — они помогут постепенно наработать навыки и не потерять мотивацию на старте.

В сборнике представлены разнообразные мотивы: милые животные, изящные цветы, лаконичные орнаменты, праздничные и сезонные сюжеты — каждый найдёт дизайн по душе. Схемы продуманы так, чтобы новичок мог легко разобраться в условных обозначениях и научиться грамотно подбирать материалы.

Особенность издания в том, что каждый сюжет дополнен интересным фактом. Так процесс творчества становится не только приятным, но и познавательным.

Книга станет надёжным проводником в мир рукоделия: с ней первые вышитые работы получатся аккуратными и красивыми, а сам процесс принесёт удовольствие. Отличный выбор для

спокойного творчества и создания уютных handmade-вещей своими руками.

Содержание

Введение	5
Инструкция по вышиванию	7
Краткая схема процесса.	8
Шаг 1	10
Шаг 2	16
Шаг 3	18
Шаг 4	19
Шаг 5	22
Советы и инструкции по процессу вышивки.	24
Фламинго	33
Интересный факт	36
Привидение с тыквой	37
Интересный факт	39
Ма	40
Конец ознакомительного фрагмента.	41

Цветные Истории Схемы вышивки крестом для начинающих. 100 простых дизайнов. Сборник.

Введение

Добро пожаловать в уютный и завораживающий мир вышивки крестом! Если вы держите в руках эту книгу, значит, вас манит идея создавать красоту своими руками — и это прекрасно. Вышивка — одно из самых древних и душевных ремёсел: она согревала дома, украшала праздничные наряды, передавала семейные традиции и хранила в узорах целые истории. Сегодня это искусство по-прежнему дарит радость: в ритме стежков уходит суета, а на канве постепенно рождается маленькое чудо. Эта книга создана специально для тех, кто только делает первые шаги в вышивке. Мы не будем сразу бросать вас в пучину сложных техник и замысловатых схем. Вместо этого предлагаем спокойный, понятный и вдохновляющий путь: 100 простых дизайнов, каждый из которых

продуман так, чтобы вы уверенно освоили базовые приёмы и поверили в свои силы. Здесь вы найдёте самые разные сюжеты: трогательных зверят, нежные цветочные композиции, лаконичные орнаменты, сезонные и праздничные мотивы. Все схемы адаптированы для начинающих: они не перегружены деталями, используют ограниченное количество цветов и содержат понятные условные обозначения. К каждому дизайну мы добавили краткий, но увлекательный факт. Так вы не просто будете учиться вышивать, но и узнаете много нового. В начале книги вас ждёт небольшой справочный раздел: вы узнаете, какие материалы и инструменты понадобятся, как правильно подготовить канву и организовать рабочее место, как читать схемы и закреплять нить, чтобы изнанка была аккуратной. Мы разберём самые частые вопросы новичков и подскажем, как избежать типичных ошибок. Помните: у всех мастеров когда-то был свой первый крестик. Пусть он будет неидеальным — это нормально. Главное, что с каждым новым стежком вы будете становиться увереннее, а ваши работы — всё красивее. Пусть эта книга станет вашим добрым наставником и источником вдохновения. Возьмите в руки иглу, выберите понравившийся сюжет — и позвольте творчеству наполнить ваш день теплом и гармонией. Приятного творчества и красивых стежков!

Инструкция по вышиванию

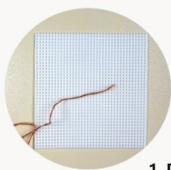
Мы подготовили для вас подробную инструкцию, которая поможет сделать первые шаги в этом искусстве максимально комфортными и понятными. Независимо от того, являетесь ли вы новичком или уже имеете опыт в вышивке, наши рекомендации помогут вам достичь прекрасных результатов.

Позвольте этому творческому путешествию наполнить вашу жизнь новыми красками и эмоциями. Давайте вместе создадим что-то прекрасное!

Ниже вы найдете пошаговое руководство, которое станет вашим надежным помощником в процессе вышивки. Приятного творчества!

Краткая схема процесса.

Инструкция:



1. Вышить по схеме



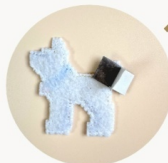
2. Обрезать канву по контуру



3. Приложить фетр и обрезать по форме



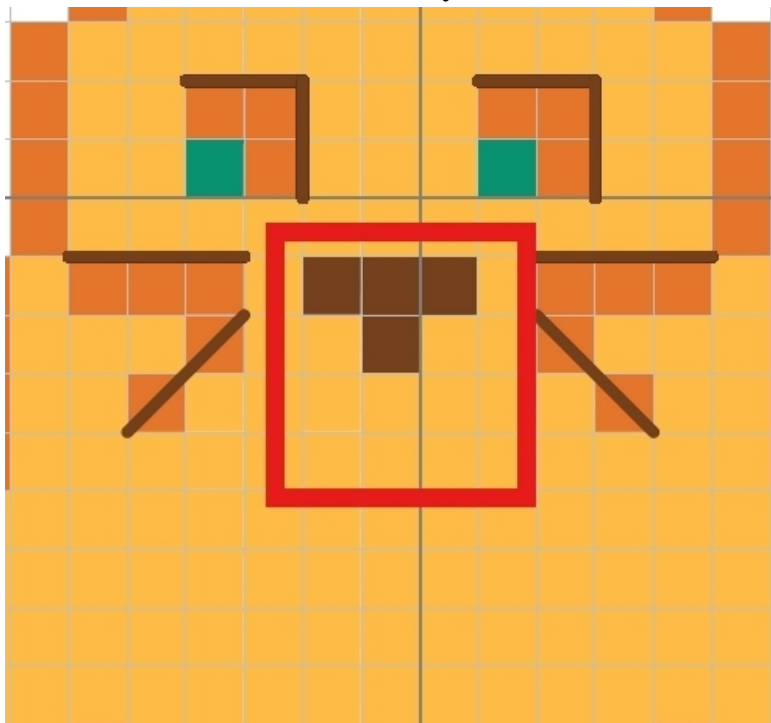
4. Пришить фетр белой нитью



5. Приклеить магнит на клеевой слой

Шаг 1

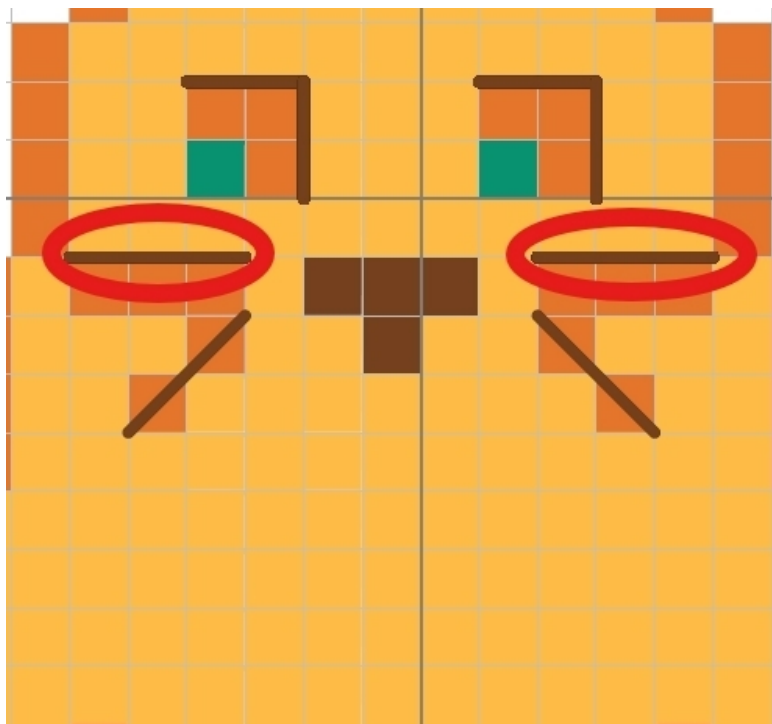
Для начала вам потребуется вышить сюжет на пластиковой канве. Каждый цвет нити соответствует аналогичному цвету на схеме. Все цветные клетки вышиваются полным крестом в две нити, если иное не указано на схеме.



Цветные линии на схеме обозначают шов «Назад иголку» или бэкстич.

Как его делать, читайте ниже.

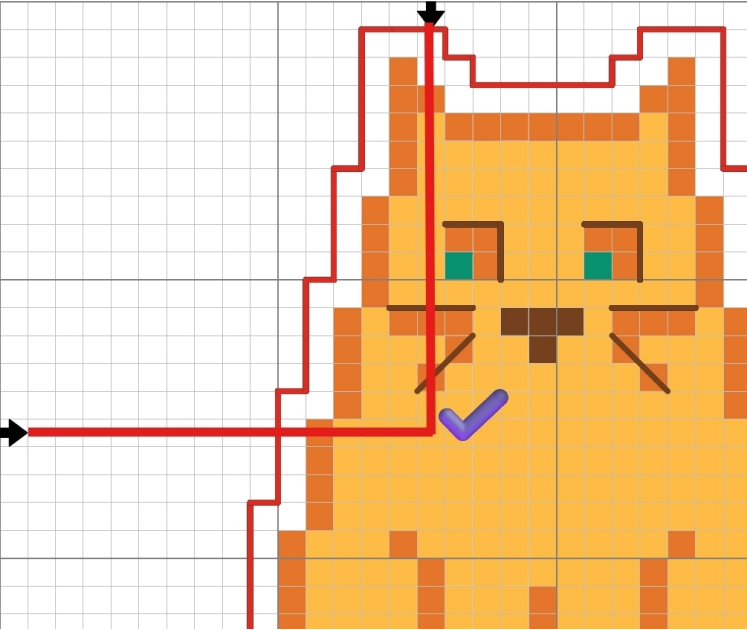
Обычно он делается одной нитью, на каждой схеме указывается точное количество для каждого сюжета.

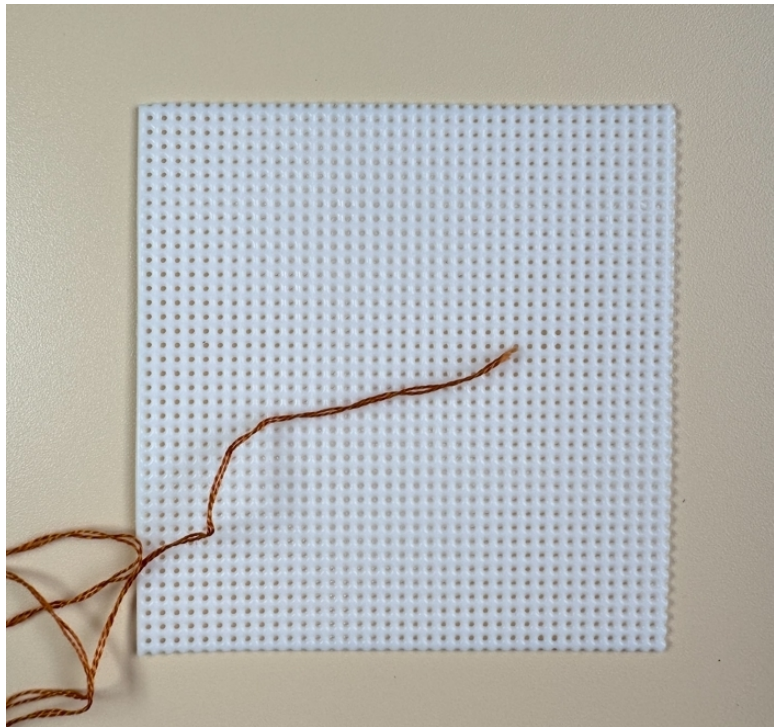


Некоторые сюжеты могут иметь цветной фон, он помогает выделить изображение. Его вышивать не нужно!



Чтобы вышивка точно поместилась на канву, лучше начинать работу с центра. Найти его на схеме помогут черные стрелочки.

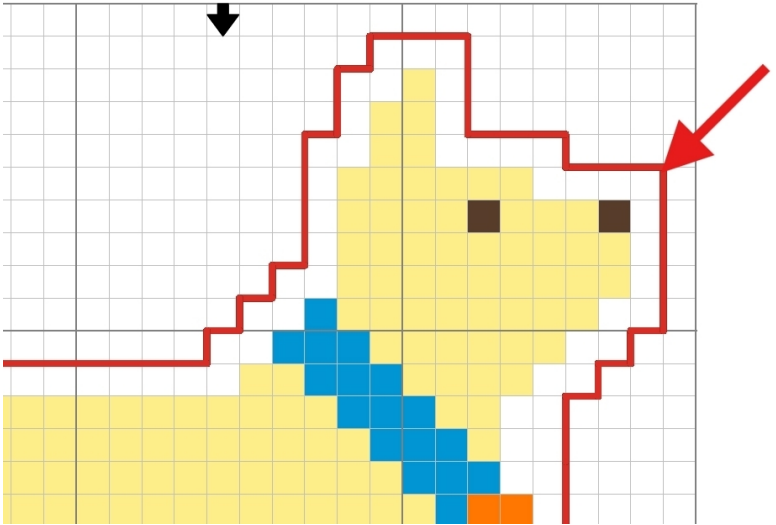






Шаг 2

После того, как изображение вышито на канве, вам потребуется обрезать работу по контуру, убрав лишнее. Для ориентира можно воспользоваться красной линией на схеме вокруг основного изображения.





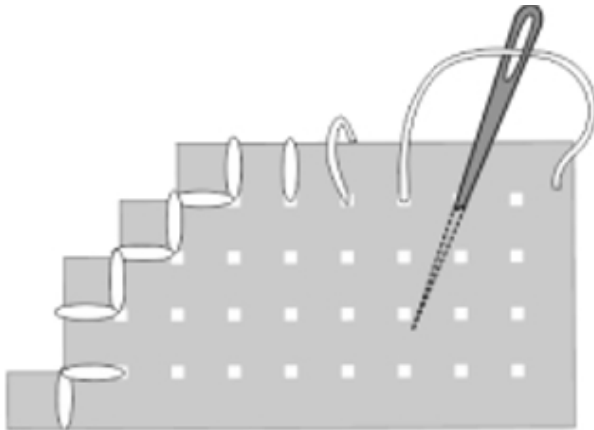
Шаг 3

Теперь приложите к вырезанной вышивке фетр. Придерживая его, обрежьте фетр по форме канвы.



Шаг 4

Пришейте фетр к канве белой нитью по всему контуру.







Шаг 5

И теперь вам остается только прикрепить магнит. Магниты имеют клеевой слой. Просто отклейте белую бумагу и приложите магнит к вышивке.





Поздравляем! Ваше изделие готово!

Советы и инструкции по процессу вышивки.

Подготовка к работе.

Канва и схема

Данная инструкция по вышиванию крестом поможет вам понять, как правильно вышивать по схеме и с чего начать. Определите центр вышивки, немного согнув канву вчетверо. Он соответствует центру схемы, который определяется двумя пересекающимися линиями со стрелками на концах. Обратите внимание, что схема не отражает готового размера вышивки. Клеточки на схеме соответствуют квадратикам на канве. Пустые клеточки обозначают не вышиваемые участки (Рис.1).

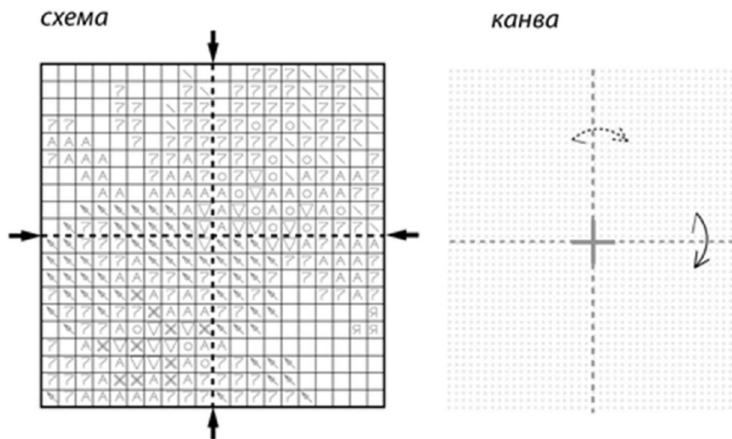


Рис.1

Нитки

Пасма мулине состоит из 6 нитей. Чтобы готовая работа не отличалась от фото на обложке набора и во избежание недочеты мулине, используйте строго указанное в схеме набора количество нитей. На Рис.2 показано, что обозначает «вышивка в 1 нить» и «вышивка в 2 нити».



Рис.2

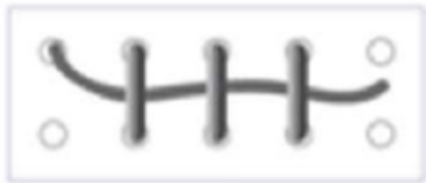


Вышивание крестом

Вышивать удобнее от центра, двигаясь по направлению к краям. Сначала вышиваются основные стежки-кресты и полукресты, затем дополнительные — строчный стежок, французские узелки и др. Рабочая нить закрепляется с изнаночной стороны под несколько первых стежков (Рис.3). Заполнив фрагмент, закончите отрезок нити, также проведя её под уже имеющимися стежками. Узелки делать не нужно, так как вышивка будет выглядеть неровной.

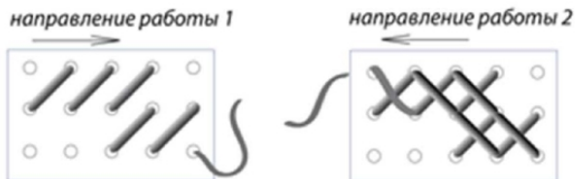
изнаночная сторона

Рис.3



Вышивку лучше вести горизонтальными рядами. Сначала накладывайте нижние стежки, двигаясь в одном направлении, затем, возвращаясь, верхние (Рис.4). Чтобы вышивка была аккуратной, соблюдайте одинаковый порядок наложения верхних и нижних стежков. Натяжение нити должно быть одинаковым, в меру свободным, чтобы крестик получался объемным.

Рис.4



При переходе от одного фрагмента вышивки к другому не

делайте протяжек нити с изнаночной стороны более 2-3 см, иначе вышивка будет топорщиться. Нить лучше обрезать и закрепить снова на другом участке. Если Вы сделали ошибку, распустите стежки при помощи иголки, при распарывании ножницами можно повредить канву.

Дополнительные стежки

Выполняются в последнюю очередь, поверх вышитых кре- стиков.

Бэкстич

Этим швом исполняются отдельные детали для придания вышивке большей выразительности. На схеме обозначается тонкими линиями. Выполняется методом «назад иголка». Игла выходит на лицевую сторону в точке 1 и уходит на изнаночную в точке 2. Затем выходит с изнанки в точке 3 и возвращается по лицевой стороне в точку 1 и т. д.. Длинные стежки лучше разбивать на небольшие, длиной 1-1,5 см, при этом четко следуя рисунку.

Обратный стежок

Этим швом исполняются отдельные детали для придания вышивке большей выразительности. На схеме обозначается тонкими линиями. Выполняется слева направо, методом «назад иголка». Игла выходит на лицевую сторону в точке 1 и уходит в точке 2. Иголка со вторым стежком 2-3 выходит на лицевую сторону в точке 3,- середине предыдущего стежка

1-2, входит в канву в точке 4 и выходит в точке 5, совпадающей с точкой 2 (Рис.6).

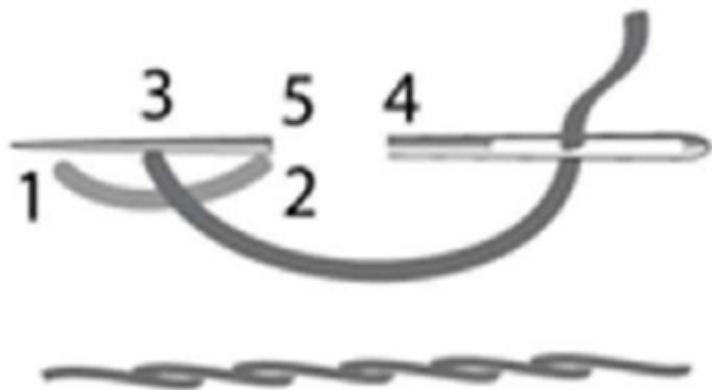


Рис.6

Французский узелок

Выведите иглу с изнаночной на лицевую сторону канвы. Обвейте нить вокруг острия иголки (один раз — для узелка с одинарной навивкой, два раза — для узелка с двойной навивкой). Натягивая нитку, выведите острие иглы на изнаночную сторону, отступив от выходящей нитки 1 -2 мм. Аккуратно проведите иглу на изнаночную сторону, одновре-

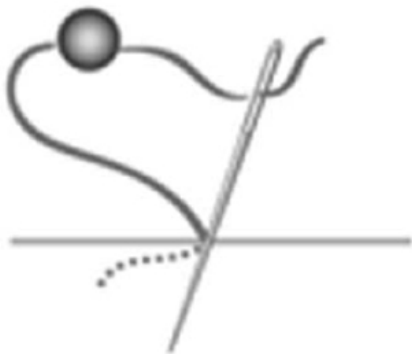
менно прижимая узелок большим пальцем. Затяните узелок (Рис.7).



Прикрепление бисера

Вденьте нитку в иглолку и выведите на лицевую сторону вышивки. Нанижите бусину на иглолку и спустите ее по нитке до самой канвы. Выведите иглолку на изнанку в той же самой точке, чтобы закрепить бусину на месте (Рис.8).

Рис.8



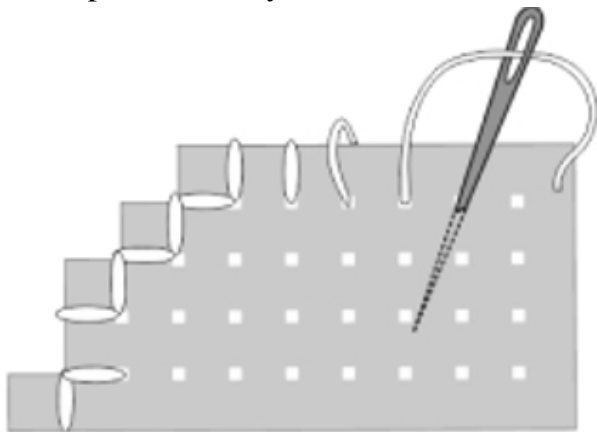
Стирка и глажение

Готовую вышивку рекомендуем постирать в чуть теплом мыльном растворе, затем бережно отжать, завернув в полотенце, и дать немного просохнуть в расправленном виде. Влажную работу прогладьте лицевой стороной вниз на полотенце, без нажима, чтобы крестики на лицевой стороне не примялись и оставались выпуклыми.

Оформление на примере магнита

Расположите фетр с изнаночной стороны канвы и при-

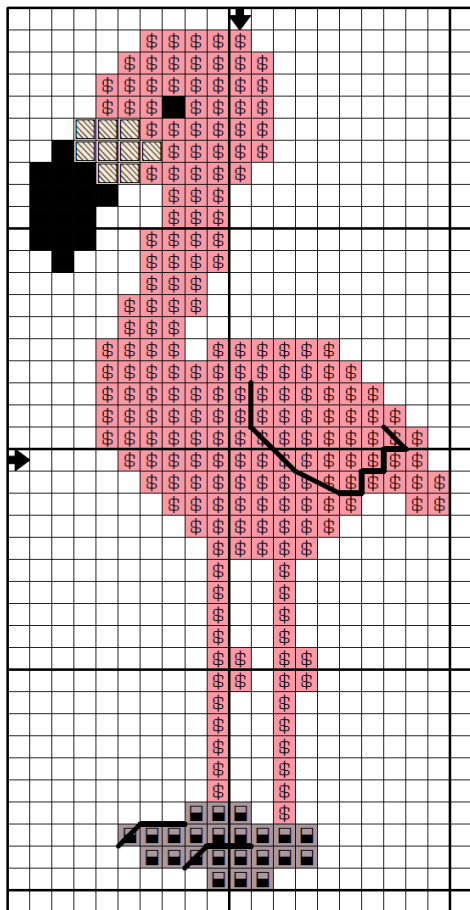
шейте его по периметру мелкими стежками, используя белую нить. Закрепите нить узелком.



Приклейте магнит клеевой стороной, предварительно убрав защитную наклейку.

Посмотреть подробные видео-инструкции по вышиванию можно на нашей странице ВК - https://vk.com/colorful_stories

Фламинго



Фламинго

Схема вышивки
крестом

Полный крест в 2 нити

- 0420 черный
- ▨ 5214 св.бежевый
- 0067 сиренево-серый
- 3077 розовый

Бэкстич в 1 нить

- 0420 черный

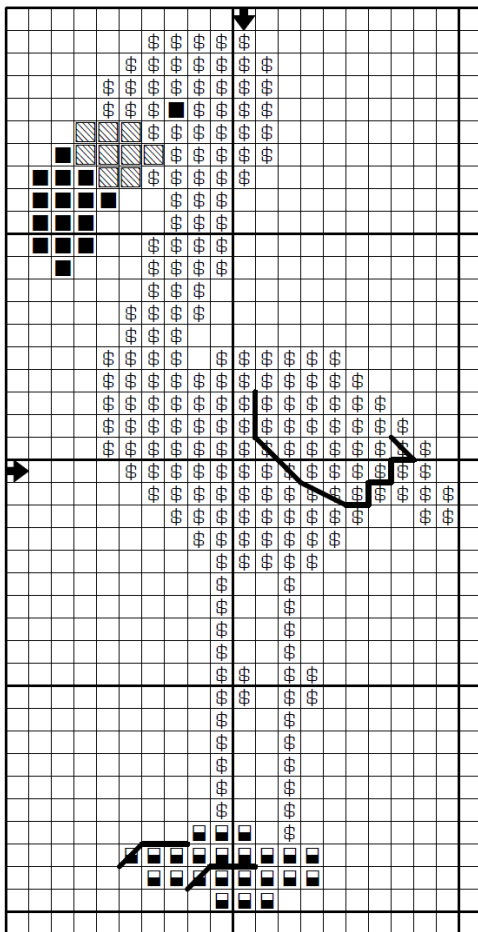
*Ключ относится к мулине
фирмы Гамма.

Размер вышивки

21w X 41h крестиков
3.81w X 7.44h cm для
канвы 14 ct

Дизайнер - Стрекалова
Юлия. Только для
личного использования.

Группа VK -
https://vk.com/colorful_stories



Фламинго *Схема вышивки крестом*

Полный крест в 2 нити

- 0420 черный
- ▨ 5214 св.бежевый
- 0067 сиренево-серый
- 3077 розовый

Бэкстич в 1 нить

- 0420 черный

*Ключ относится к мулине
фирмы Гамма.

Размер вышивки
21w X 41h крестиков
3.81w X 7.44h cm для
канвы 14 ct

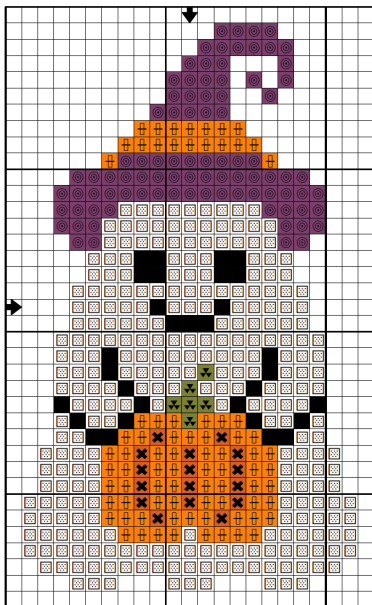
Дизайнер - Стрекалова
Юлия. Только для
личного использования.

Группа V/K -
https://vk.com/colorful_stories

Интересный факт

Птенцы этих птиц рождаются серыми, а свой знаменитый розовый окрас приобретают позже — из-за рациона. Розовый цвет перьев появляется благодаря каротиноидам — пигментам, которые содержатся в водорослях и мелких ракообразных (например, артемиях), которыми питаются фламинго. Если птица будет есть что-то без этих пигментов, её оперение постепенно потускнеет и даже может стать почти белым.

Привидение с тыквой



Привидение с тыквой
Схема вышивки крестом

Полный крест в 2 нити

0415	белый
0420	черный
3198	яр. оранжевый
0820	хаки
3201	св. красный
0077	сиреневый

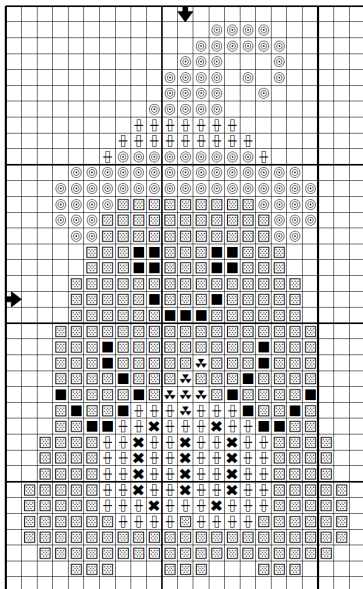
*Ключ относится к мулине фирмы Гамма.

Размер вышивки

23w X 37h крестиков
4.17w X 6.71h cm для канвы 14 ct

Дизайнер - Стрекалова Юлия.
Только для личного
использования.

Группа VK -
https://vk.com/colorful_stories



Привидение с тыквой

Схема вышивки крестом

Полный крест в 2 нити

□	0415	белый
■	0420	черный
+	3198	яр.оранжевый
+	0820	хаки
✕	3201	св.красный
⊗	0077	сиреневый

*Ключ относится к мулине фирмы Гамма.

Размер вышивки

23w X 37h крестиков
4.17w X 6.71h cm для канвы 14 ct

Дизайнер - Стрекалова Юлия.
Только для личного
использования.

Группа VK -
https://vk.com/colorful_stories

Интересный факт

Образ «привидения с тыквой» на Хэллоуин — это на самом деле переплетение двух разных традиций.

С одной стороны, есть **привидения**: в основе Хэллоуина лежит кельтский праздник Самайн, когда верили, что в ночь на 1 ноября граница между мирами живых и мёртвых истончается и духи возвращаются на землю. Отсюда и мода на костюмы призраков.

С другой стороны, есть **тыква** (а точнее, «светильник Джека», Jackolantern). Он пришёл из ирландской легенды о хитром кузнеце Джеке, который обманул дьявола, а после смерти не смог попасть ни в рай, ни в ад — и был обречён вечно бродить по земле с тлеющим угольком в вырезанной репе (позже в Америке репу заменили на тыкву).

Так что «привидение с тыквой» — это своего рода микс: призрак отсылает к древним верованиям о духах, а тыква — к отдельной фольклорной истории, и вместе они стали одним из самых узнаваемых символов Хэллоуина.

Ma

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.