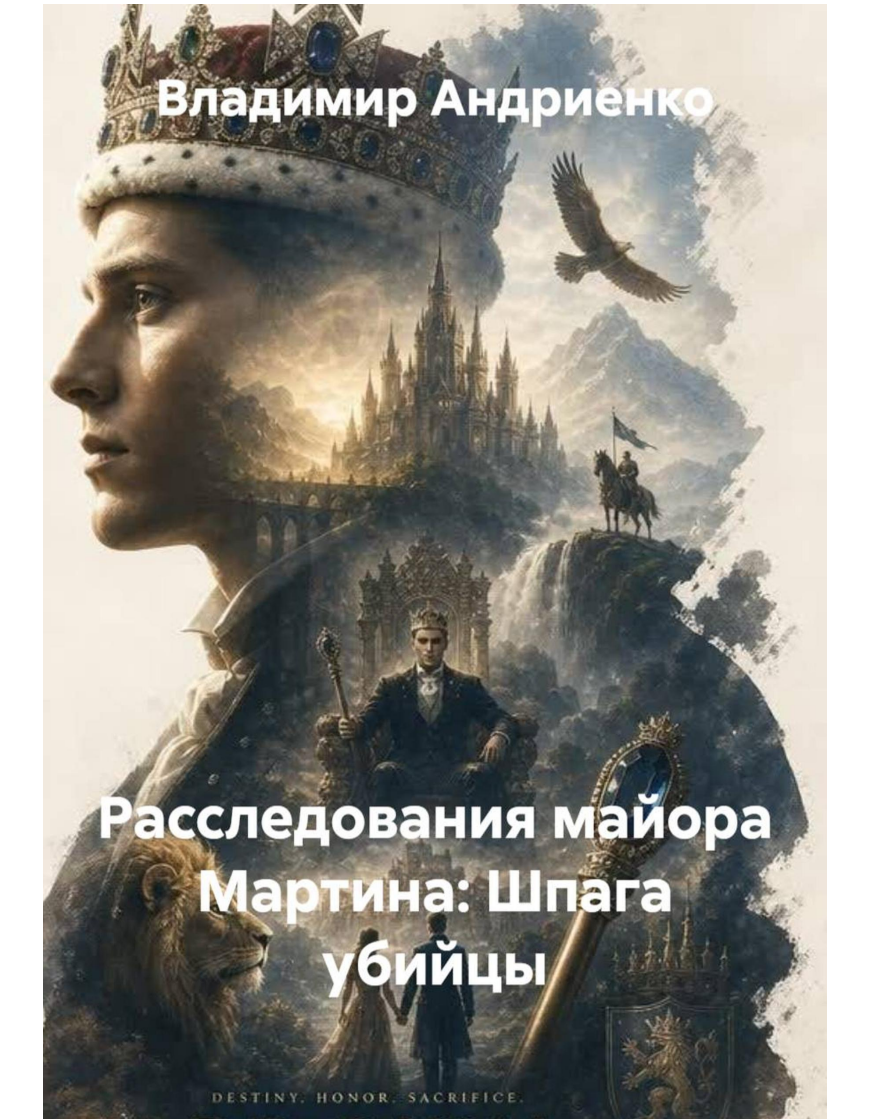


The image is a highly detailed and layered illustration. The background is a dark, textured wash. In the upper left, a man's profile is shown in a three-quarter view, wearing a large, ornate crown with red velvet and blue jewels. In the center, a large, gothic-style castle with many spires is perched on a mountain, with a bright light emanating from behind it. To the right of the castle, a large eagle with spread wings flies in the sky. Below the castle, a knight in armor sits on a horse, holding a flag, standing on a rocky outcrop with a waterfall. In the lower center, a man in a dark suit and crown sits on a throne, holding a scepter. In the lower left, a lion's head is visible. In the lower center, a man and a woman in period clothing walk away from the viewer. In the lower right, a large, ornate key is visible. At the bottom, a coat of arms featuring a lion is partially visible.

Владимир Андриенко

**Расследования майора
Мартина: Шпага
убийцы**

DESTINY. HONOR. SACRIFICE.

Владимир Андриенко

Расследования майора

Мартина: Шпага убийцы

<https://litres.ru/74095648>

SelfPub; 2026

Аннотация

Первая версия романа "Кровавое братство Кан-Кали" из серии "Расследования Джеральда Мартина". Роман первоначально назывался "Шпага убийцы". Эта версия отличается от "Кровавого братства Кан-Кали".

У автора имеется по несколько версий для каждого романа серии с разными вариантами концовки.

Содержание

Глава 1	4
Глава 2	27
Глава 3	34
Конец ознакомительного фрагмента.	50

Владимир Андриенко

Расследования майора

Мартина: Шпага убийцы

Глава 1

Гости лорда Артура Уэлсли.

1

В пять часов вечера карета лорда Артура Уэлсли графа Морнингтона привезла к воротам роскошного имения Квинсберри двух джентльменов. Это были офицеры британской армии полковник Монтгомери и майор Джеральд Мартин из 34-го бомбейского полка.

Седоусый худощавый полковник одет в штатское платье, и военного в нем выдавала только орденская звезда на груди и безукоризненная выправка, какую редко встретишь у человека его возраста. Ему было уже 68 лет.

Полковник видел, что майор недоволен поездкой в поместье Квинсберри (Ягодка королевы). Раздражение прямо вырывалось из его молодого товарища. Он примирительно похлопал его по плечу:

– Ну-ну, майор. Не стоит так переживать. Уверяю вас, мы

хорошо проведем время в имении лорда Артура. У него отличные выезды и он всегда устраивал великолепную охоту.

– Я равнодушен к охоте, сэр. Меня ведь пригласили в это изысканное общество только ради моего старшего брата.

– У вас прославленное имя. И им можно только гордиться.

– Но это имя сделал мой брат, полковник. Это он перспективный служащий министерства иностранных дел. Это он удостоен титула баронета и ордена Британской империи.

– Но и вы сами, майор, прославили ваше имя и орден на вашем мундире – яркое свидетельство вашего героизма и высокой чести.

Полковник лукавил. Его старинный друг лорд Артур уговорил его пригласить майора Мартина только ради его старшего брата баронета сэра Джеймса Мартина. Так как деяния самого молодого офицера пока были никому неизвестны.

Майор Джеральд Мартин замолчал и уставился в окно. Это был молодой человек тридцати лет, высокий, худощавый, подтянутый (сказывалась военная служба в рядах королевской армии с 18 лет) с вытянутым лицом, немного впалыми скулами и тонким носом с горбинкой. Его можно было бы даже назвать красивым, но волосы майор имел явно нетипичные для истинного британца. Вместо светлых рыжеватых они были у него черные цвета воронова крыла.

– В доме у лорда Артура гостит мисс Джессика Лэнг известная лондонская журналистка из «Дейли телеграф», – произнес майор. – И судя по всему, это именно из-за неё ме-

ня и пригласили? Не так ли, сэр?

– Не стану отрицать очевидного, майор. Мисс Лэнг весьма популярна среди литературного бомонда нашей столицы. Она сотрудничает во многих популярных изданиях и в том числе в «Королеве». Моя жена просто обожает эту светскую газету. Не читали?

– «Королеву»? Нет, никогда не попадалась мне в руки.

– Я признаться и сам никогда не читал, хоть у нас дома экземпляры «Королевы» есть везде. Кстати, мисс Лэнг недавно выпустила книгу о своем отце путешественнике и географе Томасе Лэнге. Лорд Артур стал спонсором этого издания.

– Иными словами он дал деньги на публикацию? – уточнил Джеральд.

– Именно так.

– И она знает моего брата? – спросил Мартин.

– Да. Она писала о нем в своей газете. Ваш брат занял важный пост в правительстве Макдональда¹.

– И сейчас она желает написать обо мне? Какой контраст между братьями. Перспективный чиновник и офицер колониальных войск. Отличная тема для книги – какими разными могут быть братья.

– Перестаньте, Мартин. Мисс Лэнг милая молодая особа. Да и разве вам самому не интересно увидеть знаменитую мисс Джессику? Да и общество, какое соберется! Будет сам

¹ Джеймс Рамси Макдональд – британский политический деятель, трижды был премьер-министром Великобритании. Лидер Лейбористской партии.

лорд Реглан, член палаты лордов² Генерал сэр Томас Брикенсторф. А он знал вашего отца. Он ведь, кажется, был кавалером ордена Британской империи? Я не ошибаюсь?

– Да, – произнес Джеральд. – Но я не люблю хвастаться заслугами моего отца.

– А я слышал, что в Индии вы вели расследование дела, связанного с семейством гвалиорского раджи, не так ли?

– Было, – мрачно ответил майор. – Но я не хотел бы затрагивать эту тему, полковник. Она сопряжена для меня с тяжелыми воспоминаниями.

– Простите меня, Джеральд. Я допустил бестактность. Но сюда вас ведь не преступление расследовать пригласили, а просто отдохнуть и хорошо провести время.

– Спасибо, полковник.

– Кстати, вы ведь еще не выбрали чем заняться дальше, дорогой майор? Если не ошибаюсь, вы уже подали прошение об отставке, не так ли?

– Да, прошение я подал. А вот что касается дальнейшего выбора, то я еще не определился. Но я выпускник Оксфорда и думаю, что сумею найти для себя место.

– Тогда ваш визит к лорду Артуру, более чем необходим. Здесь вы сможете завести отличные знакомства. А знакомствами в наше время пренебрегать не стоит, молодой человек. А вот и имение моего друга, – полковник указал в окно кареты. – Надо же! Здесь все по-прежнему! Лет десять про-

² Палата лордов – верхняя палата парламента Великобритании.

шло с тех пор, как я был в гостях у Артура в последний раз. Эх, и охоту он тогда устроил! Здесь тогда собралось самое изысканное общество.

— Скажите, полковник, а у вашего друга лорда Артура здесь есть гараж?

— Еще какой. Лорд Артур вообще не равнодушен к автомобилям.

— Тогда почему он прислал за нами карету, а не авто? — спросил майор Мартин.

— Это знак его особого расположения к гостям.

Карета въехала в открытые ворота.

— Дом у него богатый, — заметил майор.

— Еще бы! Артур наследовал от отца громадное состояние. Только его годовой доход превышает двести тысяч фунтов. А, судя по слухам, он отцовского богатства не промотал, но приумножил его. Мы с ним учились вместе, и я знаю его с 14 лет. Он уже тогда обладал отменной деловой хваткой. Здесь у него не только большой гараж, но и отличные конюшни. А охоты лордов Уэлсли славятся уже боле 100 лет.

— Лорд и делец в одном лице? — усмехнулся майор. — Светский человек и купец?

— Настоящий светский лев. Аристократ! И еще, какой делец! И не усмехайтесь. Могу вам сказать, дорогой Джеральд, что в лорде Артуре купец не портит аристократа. Но скоро вы сами во всем сможете убедиться. Но не смотрите таким букой, майор. Смиритесь на несколько дней со своей ролью.

Тем более что там будет несколько хорошеньких девушек из лучших семейств.

— О! Это не для меня, полковник. Я же не обладаю богатством лорда Артура и живу пока только на свое офицерское жалование. А мои перспективы в этой жизни весьма и весьма туманны. Я партия для этих девушек несолидная.

— Кто знает, майор, что взбредет в голову нынешней взбалмошной молодежи? Разве они в нашем сумасшедшем 1930 году считаются с авторитетами? Им подавай чувства и любовь, как в приключенческих романах господина Сабатини. Кстати вы не читали этого модного автора, майор?

— Нет. А что он написал?

— Вы окончательно отстали от жизни, как сказала бы моя дочь. В США мистер Рафаэль Сабатини издал «Одиссею Капитана Блада». Роман покорила сердца тысяч наших молодых дам. Я и сам прочел его с удовольствием.

— А ко мне это, какое отношение имеет? Не я же автор этого романа.

— Не вы. Но вы похожи на его главного героя. Тот же возраст и та же статья. Худощавый герой и тайный сердцеед, но преданный одной даме.

— Увы! Дамы у меня нет.

— Так у вас есть шанс обрести подругу в имении лорда Артура. А это не самое плохое место для поиска женщины. Правда здесь будут и несколько молодых людей из высшего общества. Но соперничество должно только распалить вашу

кровь, дорогой Джеральд.

2

Чопорный лакей в красной ливрее с серебряными галунами и белом парике проводил гостей в кабинет хозяина имения лорда Артура.

В кабинете, обставленном в викторианском стиле прошлого века, который так и не вышел из моды в старинных имениях британской знати, их радушно встретил сам хозяин.

Это был невысокого роста полнеющий мужчина с пышными седыми бакенбардами и густыми усами. Увидев гостей, он поднялся со своего высокого кресла, отбросил трубку, и устремился навстречу полковнику.

– Ральф Монтгомери! Как я рад тебя видеть!

– Артур!

Друзья обнялись, а затем долго хлопали друг друга по плечам, обмениваясь фразами:

– Что так долго не посещал старого друга? Я знаю, что ты уже два месяца в Англии, а сюда не ногой.

– Да и ты не торопился пригласить меня.

– Друзья едут ко мне запросто, Ральф.

– Но как только ты позвал – я здесь! Кстати, спасибо, что выслал за нами экипаж.

– Пустяки. Это мелкая услуга, – лорд в этот момент обратил внимание на второго посетителя и вежливо извинился.
– Прошу меня простить – давно не видел друга.

Он протянул Джеральду руку и тот крепко пожал её.

– Вы, майор Мартин, если не ошибаюсь?

– Это я должен был сразу же представить тебе майора Джеральда Мартина, Артур. Но я также увлекся.

– Джеральд Мартин, – отрекомендовался сам майор.

– Лорд Артур Уэлсли. Рад нашему знакомству, мистер Мартин.

– Для меня большая честь, лорд Артур.

– Кстати, а вы не родственник сэра Джеймса Мартина?

– Это мой старший брат, милорд.

– Вот как? Не ожидал что у него такой молодой брат. Я бы принял его за вашего дядюшку. Хотя я знаю баронета не так уж хорошо. Это для меня честь принимать вас в моем доме.

– А для меня честь быть гостем такого человека как вы, милорд.

Джеральд увидел на большом столе лорда два небольших бронзовых бюстика. Один принадлежал сэру Артуру Уэлсли, получившему за свои победы над Наполеоном титул герцога Веллингтона, второй – самому Наполеону I Бонапарту. Лорд Уэлсли-Морнингтон весьма чтит память своего знаменитого предка и гордился, что он принадлежит к такому прославленному роду.

– Я вас совсем заговорил, джентльмены, – спохватился хозяин. – Для вас с полковником уже приготовлены покои. Хотите отдохнуть с дороги? Ваш багаж уже туда доставлен моими слугами.

– Благодарю вас, милорд. Я бы с огромным удовольствием

принял ванну.

– Все уже готово. Джеймс!

По зову лорда в кабинет вошел слуга в красной с серебром ливрее.

– Да, милорд.

– Джеймс, проводите этого джентльмена в его комнату и приставьте к нему расторопного малого для услуг.

– Прошу следовать за мной, сэр...

3

На следующее утро Джеральд проснулся рано и приказал принести бритвенный прибор. Слуги у лорда Артура были расторопными и услужливыми, и дважды их просить не приходилось.

Через пять минут в его комнате был тонкий как тростник молодой человек лет 19-ти с тазом в руках и всеми бритвенными принадлежностями. Во всем это был образцовый и вежливый слуга настоящего английского аристократического дома. Его длинные каштановые волосы были убраны на затылке в хвост, высокий лоб и тонкие черты лица, нос с небольшой горбинкой даже делали его чем-то похожим на хозяина имения.

«Слуги в таких домах приобретают вид своих хозяев. Слово они все здесь родственники» – мелькнуло в голову майора.

– Я сейчас быстро побрею вас, сэр. Садитесь и не извольте беспокоиться. Я это делаю быстро и качественно. За это

лорд Артур и нанял меня в помощь к старому Бикерсу, камердинеру его светлости.

– Как твое имя? – спросил Джеральд, усаживаясь в кресло и отдаваясь в руки молодого цирюльника.

– Джереми, сэр!

– А я майор Джеральд Мартин.

– Я знаю, сэр.

– Так ты желаешь стать камердинером, Джереми?

– Это было бы слишком большим счастьем, сэр. Такая должность в Квинсберри.

Джереми приступил к своей работе и в это время Мартин молчал, давая ему выполнить свои обязанности. Но когда он закончил и вытер лицо клиента, то в глазах брадоброя все еще горел огонек любопытства.

Майор решил его удовлетворить. К тому же мальчишка многое знал о доме и был словоохотлив. Из такого многое можно было выудить.

Он коротко рассказал ему об Индии и затем спросил:

– А можешь ли, Джереми, ответить мне на один вопрос.

– Да, сэр?

– Гостит в доме у лорда Артура некая мисс Лэнг?

– Конечно, знаю, сэр! Она здесь со вчерашнего утра. Мисс Джессика Лэнг – милейшая молодая особа, сэр.

– Вот как? Ты успел это заметить?

– Этого трудно не увидеть с первого взгляда, сэр. Вы сами все поймете, когда с ней познакомитесь. Она частая гостья

у лорда Артура. Она родная дочь мистера Томаса Лэнга. А это знаменитый человек, сэр.

– Вот как? – искренне удивился майор. – А тебе это откуда известно?

– Я же давний поклонник историй мистера Лэнга о Южной Африке. Вы их читали, сэр?

– Нет.

– Это увлекательные истории, мистер Мартин. Лорд Артур финансировал выпуск книги мисс Лэнг об отце. Я даже пробовал читать её труд, но мне совсем не понравилось. Написано нудно и совершенно непохоже на книги её отца. Она у нас частая гостья.

– Вот как? – спросил его Джеральд.

– Она дружна с моими хозяевами, сэр.

– С милордом? – спросил Джеральд.

– Не только, сэр. И с сыновьями милорда. Они все поклонники книг мистера Томаса Лэнга. Жаль, что вы их не читали, сэр.

Майор засмеялся. Эму нравился этот парень – живой и непосредственный, еще не успевший впитать в себя молчаливость и чопорность настоящего слуги хорошего английского дома.

– Я исправлю это упущение, Джереми.

– И вы не пожалеете, сэр! Тем более что мисс Джессика желает вас видеть.

– Вот как?

– Она спрашивала о вас. Я сам это слышал. Но прошу вас, сэр. Не говорите никому о моей болтливости.

– Слово джентльмена. И когда планируется меня показать мисс Джессике и другим гостям? – с усмешкой спросил Джеральд.

– Вы только ничего дурного не подумайте, сэр...

– Когда? – прервал словоохотливого слугу майор.

– Если вы изволите выйти к завтраку, то...

– Отлично. Мой мундир готов?

– Да, сэр!

Джеремии помог Мартину облачиться в парадный мундир и помог пристегнуть небольшую парадную шпагу.

– Кстати, сэр. Если вас это интересует, то мисс Лэнг уже гуляет по парку.

– Вот как? Она, как и я, ранняя пташка? Проводи и меня в парк. Кажется, нам пора познакомиться....

4

Описать внешность Джессики Лэнг довольно трудно. Слова не помогут передать той изюминки, что была в этой девушке. А без неё она не была бы мисс Лэнг, знаменитым репортером «Дейли телеграф».

Джеральд Мартин еще издали увидел статную высокую фигуру, затянутую в узкое синее платье.

«А фигура у девицы действительно недурна, – отметил Мартин про себя. – Она не худа как многие изнеженные молодые аристократки с зонтиками от солнца в руках. О ней

можно сказать, что в её теле всего в меру. И одета по последней моде».

Девушка увидела приближавшихся к ней мужчин, и смело пошла им навстречу. Её загорелое лицо, веселая задорная улыбка сразу же располагали к себе, и Мартин отбросил в сторону свой непроницаемый вид, который хотел на себя напустить.

Верхняя губа девушки была несколько вздернута вверх и ямки на её щеках очаровали молодого майора еще больше. Светлые вьющие волосы, были рассыпаны по плечам, а не уложены в строгую прическу.

– Мистер Мартин, если не ошибаюсь? – первой спросила она. – Я вас сразу же узнала! Я Джессика Лэнг.

– Джеральд Мартин, мисс! – кивнул головой майор. – Но не припомню, чтобы мы с вами раньше встречались.

– А мы и не встречались, мистер Мартин, но я именно таким вас себе и представляла. Для меня большая честь.

– Для меня так же, мисс. Джереми показал мне вас, и я поспешил подойти первым.

– Я просила Джереми об этом, – проговорила девушка. – Джереми, ты свободен.

– До встречи, мисс, – улыбнувшись, ответил мальчишка и, повернувшись к Мартину, добавил, – До встречи, сэр. Если я понадобится, то буду у ваших покоев.

– Хорошо. Иди, Джереми. И можешь называть меня не столь официально. «Сэр» это слишком много для простого

майора британской пехоты. Зови меня просто – мистер Джеральд.

– Как вам будет угодно, мистер Джеральд.

Когда шаги мальчишки-слуги удалились, девушка взяла майора за руку и с восторгом произнесла:

– Вот и я познакомилась с младшим Мартином! – её огромные голубые глаза засияли как звезды.

– Но разве я звезда, мисс? – удивился Джеральд. – Что есть такого в моей скромной особе?

– Сэр Джеймс Мартин большой человек и патриот! – торжественно заявила она. – Он многое делает для страны. Вы разве так не считаете?

– Мисс, я совсем не сэр Мартин. Титул баронета имеет мой брат.

– Я это знаю. Но какая разница? Вы тоже Мартин. Вы читали мою книгу? – она перевела разговор на иную тему.

– Не имел чести, мисс. Но обязательно прочту.

– Там я пишу о моем отце. Конечно, это не интересные истории моего отца, но я мечтаю написать нечто подобное. Ах, если бы и нам с вами пришлось расследовать какое-то преступление.

– Расследовать, мисс? – удивился Джеральд. – Но разве ваш отец писал детективы, мисс?

– Нет. Мой отец детективов не писал. Но я хочу их писать.

– Не совсем могу уловить ход ваших мыслей, мисс. Вы хотите писать детективы?

– Но вы же сыщик!

– Я? Я майор британской армии.

– Но я слышала о вас иное!

– Обо мне? Что вы могли про меня слышать, мисс? Я совсем недавно прибыл из Индии.

– И там началась ваша карьера честного детектива.

– Нет, мисс. Вы меня путаете...

– Не скромничайте, мистер Мартин! Я слышала о ваших успехах в деле частного сыска. И что с того, что вы майор? Разве майор не может быть сыщиком?

– Но я совсем не обладаю способностями к делу сыска, мисс. Слухи обо мне преувеличены, мисс Лэнг.

– Вы равнодушны к делу сыска? – во взгляде молодой девушки было искренне удивление. – Я не могу поверить в это.

– Мисс Лэнг, я не сыщик.

В этот момент они услышали хруст гравия под чьими-то ногами и обернулись на звук этих шагов. К ним приближался со стороны ворот небольшого роста человек средних лет в сером распахнутом плаще и широкой шляпе. В его руках была старая изношенная трость.

– А вот и настоящий полицейский, – прошептала мисс Лэнг.

– С чего вы взяли? – также шепотом спросил её майор.

– Я за сто шагов могу определить полицейского. Я же все-таки журналист, мистер Мартин.

Приблизившись к ним, незнакомец внимательно и оцени-

вающе окинул взглядом их фигуры, и, приподняв шляпу, произнес:

–Инспектор Бакенбери Гуд из Скотланд-Ярда* (*Скотланд-Ярд – штаб-квартира полиции. Самое крупное полицейское учреждение в Англии).

Джессика внимательно посмотрела в глаза инспектору и ответила:

–Не может быть!

–Не понял мисс? – рыжие бакенбарды Гуда словно взлетели вверх. – Что значит, не может быть?

–Вы совсем не похожи на инспектора Скотланд-Ярда Гуда. Гуда я представляла себе совершенно иначе. Хотя то, что вы полицейский я распознала сразу же. Вот майор не даст соврать!

Гуд достал из своего внутреннего кармана документ и подал его девушке.

–Читайте!

Она пробежала глазами написанное и произнесла:

–Здесь написано, что вы Бакенбери Гуд. Но документ можно подделать, не так ли?

–Можно, мисс. В наше время все можно, – спокойно ответил маленький полицейский и спросил, – Но я, кажется, так и не услышал вашего имени, мисс.

– Джессика Лэнг, – представилась она и тут же отрекомендовала своего спутника. – А этот молодой офицер лейтенант Джеральд Мартин.

– Майор Мартин, – поправил её Джеральд.

– Неужели? – инспектор искренне удивился. – Вы мисс Лэнг, а вы мистер Мартин?

Мисс Лэнг посмотрела на Мартина и сказала:

– И полицейский знает про вас! А вы говорите, что вы не сыщик!

– Но я действительно не сыщик мисс.

Мартин повернулся к инспектору:

– Вы знаете наши имена, мистер Гуд?

– Да. Удивительно, но я прибыл сюда именно из-за вас! И именно вам двоим, я обязан тем, что несколько дней проведу в этом отличном старинном имении.

– Вот как! Вы интригуете меня, инспектор. Чем же моя скромная особа могла заинтересовать Скотланд-ярд? Иное дело мисс Лэнг. Её здесь, кажется, знают все.

– Да, статьи мисс в «Королеве» просто покорили женскую половину Лондона. Моя жена всегда их читает. Но я здесь вовсе не затем чтобы выразить вам свое почтение, мисс Лэнг. Дело в том, что мы вчера вечером получили письмо от неизвестного лица. В нем сказано, что в Квинсберри в доме лорда Артура графа Морнингтона произойдет убийство и «пусть мистер Мартин и мисс Лэнг покажут свою сноровку». Именно так и сказано. Это дословная цитата, господа. И главный инспектор послал меня в эту экстренную командировку.

– Что вы сказали, инспектор? – удивился майор Мартин.
– Какое еще убийство?

– Не знаю, господа, не знаю. Я прибыл сюда, чтобы все выяснить, и главное, воспрепятствовать преступлению, если такое подготавливается. Здесь собралось слишком влиятельное общество, чтобы мы могли оставить такое письмо без ответа.

– Я думаю, что это чья-то неуместная шутка, инспектор Гуд, – мило улыбнулась Джессика. – Хотя я лично бы радовалась такому повороту событий.

– Радовались бы? – не понял её инспектор. – Вы радовались бы убийству человека? Я вас правильно понял, мисс?

– Нет не убийству, но возможности расследовать это дело и вывести преступника на чистую воду, как делал это мистер Джеральд Мартин в Индии.

– Ах, вот вы о чем, мисс. Я что-то слышал о расследовании мистера Мартина в деле о некоем драгоценном камне. Или я что-то путаю?

– Нет, – признался Джеральд. – Я действительно вел расследование по просьбе махараджи княжества Гвалиор³. У него пропал бриллиант «Гвалиорская звезда».

– И вы распутали головоломку, мистер Мартин! Мои поздравления.

– Спасибо, инспектор. Но я все-же не частный сыщик.

– Мистер Джеральд скромничает, – сказала мисс Лэнг. – Но меня волнует слава летописца частного сыщика!

– Было интересно поболтать с вами, мисс, но я обязан

³ Гвалиор - город в Индии к югу от Агры, столица княжества.

нанести визит хозяину имения лорду Артуру Уэлсли графу Морнингтону.

Инспектор снова приподнял свою шляпу и удалился.

Джеральд посмотрел на девушку и поразился выражению её лица. Она была счастлива и не скрывала этого.

«А она не в себе! – подумал он. – Помешана на историях о загадках и убийствах!»

–Моя мечта сбывается! К нам прибыл настоящий инспектор Скотланд-Ярда. Это сам Бакенбери Гуд! Хотя по внешности он не очень, но он, без всякого сомнения, лучший инспектор Скотланд-Ярда! И теперь мне будет, о чем писать! Загадочное письмо в полицию о готовящемся убийстве! Это отличное начало, для повести! Не так ли, мистер Мартин?

–Я бы не хотел, мисс...

Но она не стала его слушать и задала новый вопрос:

–Вы готовы к расследованию? Это будет ваш первый шаг к карьере сыщика!

– Я офицер королевской армии, мисс. По крайней мере, пока. И не собираюсь становиться частным сыщиком. Это не мой путь.

– Вы сами не знаете, что говорите, мистер Мартин. Вы станете сыщиком, а я стану вашим летописцем. Или вы сомневаетесь в моих литературных талантах?

– Нет. Я сомневаюсь в собственных способностях сыщика. Увы, мисс.

– Не скромничайте! Вы станете отличным частным детек-

тивом, мистер Мартин!

5

Лорд Артур был обеспокоен сообщением инспектора Скотланд-Ярда. Только этого ему не хватало. Убийство в его доме? Такая реклама ему не нужна.

– И вы думаете, инспектор, что эту угрозу можно осуществить? – спросил он полицейского.

– Все может быть, милорд. Для этого я и прислан сюда.

– Но, может быть, тогда стоит отменить прием? У меня важные гости и если кто-нибудь из них пострадает, то... – лорд Артур развел руками. – Хотя это плохая идея.

– Это ваше право, милорд. Я бы посоветовал вам сделать именно это. Пусть все гости разъезжаются по домам.

– Вам легко говорить, инспектор! – вскричал Уэлсли. – Но на карту поставлен мой престиж. Здесь гостят несколько тружеников пера, и они наверняка разнесут новость по всей Англии. А, услышав это, другие газетчики разнесут новость с искажениями. Еще чего доброго скажут, что я трусился. Нет! Никогда Уэлсли не бегали от опасностей! Мой предок разгромил Бонапарта в битве при Ватерлоо!

– Значит, вы не отмените прием? – спокойно спросил инспектор Гуд. Именно на такую реакцию старого лорда он и рассчитывал.

– Ни за что! Но вы могли бы явиться сюда не один. Старший инспектор Скотланд-Ярда мог прислать в имение констеблей.

–Вы правы, милорд и потому со мной 10 лучших агентов из Лондона. Они рассредоточены так, дабы ни одна мышь не сумела проскочить в имение. Вашим гостям они мешать не станут, и никто из почтенных джентльменов и леди их даже не увидит.

–Ах, вот как? Ну, тогда нам нечего бояться. Я отправлю своих слуг в помощь вашим людям, и мы превратим Квинсберри в настоящую крепость!

–Не думаю, милорд. Слуги мне не нужны. Я смею думать, что предполагаемый убийца может уже находиться среди ваших гостей. Если это письмо не простой розыгрыш.

–Что? У меня в гостях только уважаемые и солидные люди! Среди них нет, и не может быть ни убийцы, ни шутника, что послал вам злополучное письмо. Я могу поручиться за каждого из моих гостей!

На инспектора Бакенбери Гуда эта гневная отповедь не произвела никакого впечатления. Не зря старший инспектор послал сюда именно его. Гуд имел солидный опыт общения с лордами, герцогами и маркизами.

–Не стану спорить с вами, милорд, но по долгу своей службы я бы хотел познакомиться со списком гостей, – спокойно, без тени раздражения, произнес полицейский. – Я могу это сделать, сэр?

–Можете. Список как раз есть у меня здесь. Извольте! – лорд Артур протянул инспектору список.

Гуд взял его и стал читать. В списке гостей Уэлсли чис-

лились 13 персон. Это были: лорд Фиц-Рой Реглан; леди Райли баронесса Хердет; её племянница графиня Алисия Беркли, урожденная Райли; генерал сэр Томас Брикенсторф; сэр Пирс, депутат от консервативной партии в палате общин; мисс Летиция Пирс, его дочь; полковник Монтгомери; майор Джеральд Мартин; мисс Джессика Лэнг, известная журналистка из «Дейли телеграф»; известный испанский республиканец, писатель дон Луис Эсперадо; журналист из «Таймс» мистер Алан Грей; двое сыновей лорда Артура Максимилиан Уэлсли и Ричард Уэлсли.

Пока из всего этого списка его привлекла мисс Лэнг.

— Ну что, инспектор, вы нашли подозрительную личность среди моих гостей? — с сарказмом спросил Уэлсли.

— Мое внимание привлекла только мисс Лэнг.

— Вот как? И почему, позвольте вас спросить?

Гуд поведал лорду в своей встрече в парке и разговоре что за этим последовал.

— И на таком основании вы делаете подобные выводы? — спросил лорд Артур.

— Я пока не делаю никаких выводов, ваша светлость, но согласитесь, что поведение мисс Лэнг могло показаться странным кому угодно.

— Чушь! Я знаю Джессику давно! Мисс Лэнг это милое и доброе создание. Заподозрить её в таком! Она молода и впечатлительна. Хочет достигнуть славы знаменитой писательницы. Что в этом предосудительного? Кто из нас в юности не

мечтал о громкой славе? Я лично пригласил её. Она частая гостья в моем доме и мой большой друг.

–Вы её пригласили? А она сама не напрашивалась на него?

–Нет. Это была целиком моя идея, инспектор.

–А как давно она находится в вашем доме?

–Приехала вчера утром из Лондона.

«Вчера? – про себя подумал инспектор Гуд. – Письмо в Скотланд-Ярде мы получили вчера вечером. Тогда можно предположить, что именно она отправила нам его. Вряд ли она стала бы посвящать в это дело кого-либо из знакомых, и потому все пришлось делать самой. Она отправила письмо и уехала из Лондона. По времени все совпадает!»

Лорд продолжал бушевать, и инспектор поспешил его покинуть, предварительно получив разрешение бывать везде в доме и во всех подсобных помещениях.

Глава 2

Парадный обед.

Гости весело шутили и угощались отличными винами из подвалов старого лорда. Новости, сообщенные инспектором, которого также пригласили за стол, никого не напугали, но наоборот позабавили.

– А скажите инспектор, – спросила пожилая баронесса Хердет. – У вас уже есть подозрения, кто написал это несчастное письмо. Ведь вы в глубине души уверены, что это сделал кто-то из нас, не так ли?

Гуд улыбнулся в ответ на шутку великосветской дамы.

– Хорошо если это шутка, мадам. Но работа полиции состоит в том, чтобы охранять общество от подобных шутиков.

– Ах, тетушка, – проворковала своими нежными губками молодая графиня Беркли, вдова лорда Беркли. – Это так интересно. Я думала, как всегда будет жуткая скука.

– Алиса! – вспыхнула баронесса и посмотрела на лорда Артура. – Простите её мой друг. Она молода и не знает, что говорит.

– Ничего, баронесса. Мои сыновья также считают мои рауты и обеды жутко скучными.

– Вы совершенно правы, мой друг. Мы были воспитаны

в лучших традициях и мне больно смотреть, что даже юноши и девушки из лучших семейств приобретают эту вульгарность и непочтение к старшим. Мы в Англии сильны именно нашими традициями.

— Я с вами согласен, баронесса! — громко заявил генерал Томас Брикенсторф.

— Мы снова скатились на нравоучения тетушка, — Алиса вернула разговор в более интересное русло. — Вы сможете легко все испортить, перейдя на занудную, многочасовую беседу об испорченных нравах. А мы так и не дали высказаться инспектору. Кого из нас он подозревает в этой милой шутке с письмом?

— Меня, господа, — весело отозвалась Джессика Лэнг со своего места. — Наш инспектор уверился, что это именно я послала это письмо в Скотланд-Ярд. Не так ли, мистер Гуд?

Инспектор принял игру Джессики.

— Да, — ответил он, — у меня была такая мысль, мисс.

— И чем вы мотивировали это? — с интересом посмотрел на инспектора молодой Ричард Уэлсли, младший сын хозяина дома.

— Все просто. Мисс Лэнг писательница и дочь своего отца, автора известных книг. И понятно, что и она хотела бы быть не просто дочерью знаменитого писателя Томаса Лэнга, но писательницей Джессикой Лэнг. А чем это не начало для нового романа и первого детективного шедевра?

— Начало интригующее! — воскликнула молодая леди Али-

сия Беркли. — Ничуть не хуже, чем в историях мистера Эдгара Уоллеса! Джессика Лэнг ни в чем ему бы не уступила! Я в этом уверена.

— Но инспектор не считает так. Вы такого низкого мнения о моем собственном таланте, мистер Гуд? — спокойно спросила инспектора Джессика. — Неужели без имени отца я сама ничего не стою?

— Я не берусь судить о вашем литературном даровании, мисс, — ответил инспектор. — Тем более что я не критик. Я всего лишь передаю, что о вас говорят и пишут газеты. Мисс Лэнг, дочь знаменитого Томаса Лэнга. А если бы вы взяли псевдоним? Как вы думаете, были бы вы и тогда знаменитой?

— Очко в вашу пользу, инспектор! — весело отозвалась Джессика. — Но, я вынуждена вас огорчить. Это не я написала письмо. Я о нем узнала от вас при нашей первой встрече в парке.

— Но ведь вы уже составили для себя план повести, не так ли?

— Если честно, то да, — призналась Джессика. — Леди Беркли права. Я хочу затмить славу мистера Уоллеса. Он буквально наводнил наши книжные прилавки своими романами. И эти романы совсем не самого высокого качества.

— Вот вам еще одно подтверждение моей теории, мисс. Вы приглашаете сюда мистера Мартина, и вы отправляете письмо в Скотланд-Ярд. Вот вам и начало увлекательного детектива. И в отличие от романов Уоллеса ваша история была

не с выдуманными персонажами, но с влиятельными лицами Великобритании в качестве действующих лиц.

—Согласна! Начало есть. Но тогда должно быть и убийство, судя по вашим умозаключениям? Ибо, если я его придумаю, тогда моя история ничем не будет отличаться от романов Уоллеса.

—Могу предположить и это, мисс.

Гости с недоумением уставились на полицейского инспектора. Это заявление совсем не было похоже на шуточное. Но Джессика с присущей ей непосредственностью продолжила разговор на эту тему.

—Я разве похожа на женщину, которая может совершить убийство?

—Многие преступники, мисс, совсем не похожи на преступников. Иначе мы бы их всех давно переловили. Ах, мисс Лэнг, если бы человека можно было вычислить по физиономии. Но, к сожалению, это не так.

— Нам стоит прекратить этот разговор, инспектор, — строго заметил лорд Артур. — А то, он может завести нас далеко.

— Как вам будет угодно, ваша светлость. Не я его начал, — ответил Гуд.

— Ах, нет! Не прекратить! — воскликнула леди Алисия. — Это ужасно интересно.

— Алисия! — строго посмотрела на неё тетушка-баронесса. — Прекрати ребячиться. Это совсем не смешно!

— А почему не поговорить, тетушка? Что здесь такого?

Баронесса Хердет ответила жестко:

– Ты способна наболтать лишнего! Что подумают гости лорда Артура? Ты не умеешь себя вести. Помни, что ты Райли по рождению. А дамы и рода Райли знали себе цену всегда!

– Причем здесь мое рождение, тетушка?

– А я за продолжение разговора! – вмешался Максимилиан Уэлсли, высокий плотного сложения молодой человек, старший сын хозяина дома. – Не стоит нам останавливаться на самом интересном месте, отец. Алисия права, все ваши старомодные рауты с разговорами о политике и бриджем скучны. Я в своем министерстве их наслушался за каждый день столько, что мне тошнит от подобных тем. Здесь за столом я бы хотел отдохнуть от этого. И раз представилась такая возможность, то почему бы её не использовать?

–И я за продолжение, – поддержала Максимилиана мисс Летиция Пирс.

–И я! – подхватил младший Уэлсли Ричард. – Да и никакого убийства ведь не было. Почему бы и не поболтать? Продолжайте, инспектор.

–Да собственно и продолжать более нечего, – сдержанно ответил инспектор. – Я всего лишь хотел подчеркнуть, что настоящий преступник это виртуоз своего дела. Это досужее обывательское мнение, что преступлением заработать на хлеб легко. Такие преступники-неумехи, украв золотой соверен, сразу же попадаютсся, не успев его прогулять. С этими

бездариями легче всего. В последнее время таких стало много.

– То есть, вы хотите сказать, что людей, которые живут не подчиняясь закону, стало больше? – удивленно спросила герцогиня.

– Естественно, миледи. Кризис, начавшийся в 1929 году, из многих честных людей сделал преступников. Количество безработных на улицах Лондона возросло втрое. И работы у полиции добавилось. Но мне, честно говоря, жаль таких бедолаг. Хотя их строго не наказывают. А вот иные – поэты преступлений, мастера интриги и замечания следов, могут выкрасть сумму в миллион фунтов стерлингов и не оставить нам даже зацепки. Но самое плохое, это когда человек во имя своего преступного замысла не останавливается перед убийством.

– Я никогда не видела в жизни настоящего убийцы, – воскликнула леди Алисия. – Интересно было бы взглянуть в его глаза. Неужели они подобны глазам обычного человека?

– Не болтай ерунды, Алисия! – снова строго прервала её тетушка.

– А что бы вы хотели увидеть в глазах убийцы, миледи? – спросил Ричард Уэлсли.

– Следы глубоко скрытого порока и – Алисия не нашла, что сказать дальше и осеклась.

– Порока? – произнес инспектор Гуд. – Вот этого я не наблюдал в их глазах, хотя много раз смотрел в глаза убийц. И

я видел в них страх!

– А что это у нас мистер Мартин молчит? – баронесса обратилась к Джеральду – Хотелось бы услышать мнение настоящего знатока преступлений.

– Я совсем не знаток в этой области, миледи, – спокойно ответил майор. – По роду своей деятельности я никогда не сталкивался с преступниками и не имел возможности смотреть в их глаза.

– Мистер Мартин, как и все сыщики, скромничает, – баронесса пропустила мимо ушей его заявление. – Мы здесь в Англии слышали о ваших успехах, майор. Если такой человек не знает о преступлениях и преступниках, то кто же знает?

– Мистер Мартин, еще не имел возможности проявить свой талант сыщика, – высказалась за Джеральда Джессика Лэнг.

Майор с удивлением посмотрел на Джессику и не стал возражать более. Это было пустой тратой времени. Общество хотело видеть здесь сыщика, а не майора британской армии, и не принимало никаких отговорок.

Глава 3

Труп в беседке: картина преступления.

Следующий день в Квинсберри начался как обычно. Утром каждый занимался своими делами, и джентльмены и леди встретились только за завтраком.

За ночь ничего плохого не произошло и все гости и хозяйева были живы и здоровы. Лорд Артур готовил охоту и постоянно повторял, что скоро почтенное общество позабудет мрачные разговоры о преступниках и преступлениях.

– Никогда в Ягоде королевы (Квинсберри – переводится с английского как «Ягода королевы») гостям не давали скучать! – заявлял он. – И никогда еще никто не смог испортить этот праздник! И ничего у них не получится и в этот раз!

Милорд послал своего егермейстера готовить охоту, которая была назначена на послезавтра, и это вызвало решительные возражения инспектора Бакенбери Гуда. Полицейский считал, что охота идеальное место для совершения преступления и пытался внушить милорду Морнингтону, что преступник, если такой имеется, именно там и нанесет свой удар. Его люди не смогут взять под контроль столь большую территорию. Но Артур Уэлсли был упрям, и переубедить его было невозможно. Квинсберри без знаменитой охоты – не

Ягода королевы!

Инспектор послал слугу лорда с приказом. Он велел, шестерым из своих констеблей немедленно осмотреть конюшни, и проверить, не появлялось ли там посторонних людей в последние три дня. Лорд Артур также передал приказ для старшего конюха во всем оказывать содействие полиции. Таковую помощь Гуд сумел у него вытребовать с тем условием, что полиция будет незаметной.

– Кстати, инспектор, а вы, хорошо держитесь в седле? – Уэлсли бросил на низкую фигуру полицейского снисходительный взгляд.

– Вполне сносно, милорд. В молодые годы я начинал службу в кавалерии, несмотря на мой рост.

– Вот как? – удивился лорд Артур. – Никогда бы не подумал...

После завтрака в парке собралось все изысканное общество. День был отличный, и солнце радовало господ своими лучами, словно было в сговоре с лордом Артуром.

Инспектор Гуд был доволен таким поворотом, ибо все были у него на виду. В таком месте преступник, если он был, не решится нанести удар. Полицейский сидел в удобном плетеном кресле у небольшого бассейна, выложенного мраморной плиткой. Отсюда открывался наилучший обзор. Все общество расположилось вокруг небольшого павильона, оплетенного густыми побегами декоративного зеленого плюща.

В 11.05 в самом павильоне находилось двое – Максимилиан Уэлсли и лорд Реглан. Они беседовали и пили коньяк. Хотя инспектору открывалась только часть внутреннего убранства павильона. Он наблюдал край небольшого столика, где стояли бокалы.

Самого Реглана он видеть не мог. Сейчас перед ним маячила только спина в черном фраке. Это был старший сын хозяина имения.

Но Максимилиан пробыл у лорда недолго. Через десять минут в 11.15 он покинул павильон, и стал, прохаживался по лужайке у фонтана с фавнами.

«Молодой лорд чем-то озабочен» – про себя отметил Гуд.

К Максимилиану в этот момент приблизился его отец лорд Артур. Хозяин имения вытащил какой-то листок и показал сыну. Тот внимательно осмотрел его и покачал головой.

«Что это они там рассматривают? – спросил сам себя Гуд. – Судя по лицам, эта бумага касается денежных вопросов и сведения в ней содержащиеся не слишком хороши».

Максимилиан спросил отца:

- Мы внесли 200 тысяч фунтов, отец. Это последний резерв нашей семьи.

- Этого должно хватить, чтобы поправить наши дела, Максимилиан. Но если предприятие Реглана не принесет обещанной прибыли – мы разорены.

- Я думаю, что предприятие надежно, отец.

- Ты так в этом уверен, сын? – спросил лорд. – Но если предприятие лопнет, то мы потеряем Квинсберри. Ты понимаешь это?

- Да, отец. Но не сам Реглан затеял это дело с копиями. За ним стоят дельцы с хорошим чутьем. Имя лорда им нужно для привлечения инвестиций.

- Возможно, ты прав, Максимилиан.

Инспектор услышал, голос барона Реглана:

– Пусть мне принесут трубку!

По тропинке, ведущей к дому, промелькнул силуэт одного из слуг в строгом черном фраке.

«Не в красной ливрее с галунами как остальные слуги лорда Уэлсли, – отметил про себя инспектор. – Наверное, из обслуги кого-то из гостей. Но вот к кому он подходил? Плохо, что я не обратил на него внимания. Нужно усилить бдительность».

В павильоне в 11.20 появился дворецкий Сэмюэл Вудворт. Он принес барону трубку.

Сэмюэл вошел в павильон и громко произнес. Инспектор четко слышал его слова:

– Ваша трубка милорд!

– Отлично Сэмюэл! Сейчас самое время! – проскрипел в ответ старый лорд.

Затем его речь стала тише, и разобрать слов было уже

нельзя.

Лорд Реглан что-то говорил дворецкому и тот улыбался в ответ. Вудворт стоял так, что инспектору было отлично видно его лицо.

В 10 ярдах от павильона мисс Лэнг о чем-то оживленно говорила с майором Джеральдом Мартином, и тот снисходительно улыбался ей в ответ. Инспектор про себя отметил, что эти двое были бы отличной парой. Они на удивление хорошо смотрелись вместе и отлично дополняли друг друга.

«Её копна белокурых волос отлично гармонирует с его черными волосами. Как все-таки иногда хорошо совмещать противоположности».

- Здесь ничего не произошло, майор, – сказала мисс Лэнг.

- Вы хотите сказать, мисс, что это плохо?

- Я хочу, сказать ли то, что сказала, мистер Мартин. Здесь ничего не произошло.

- А вы ждали, что, что-то произойдет, мисс?

- Ждала, – честно призналась мисс Лэнг. – Но ведь и вы ждали, майор?

- Я хочу, чтобы то письмо в Скотланд-Ярд было лишь шуткой. Но если среди нас есть преступник, то у него еще есть время для удара.

- И я так думаю, Мартин! – горячо заявила Джессика. – Время еще есть. Хотя если он ударит не сейчас, то... То это

будет не так эффектно.

- Что вы хотите сказать, мисс?

- Сейчас самое время для убийства. Вам так не кажется?

- Нет.

- Неужели вы не видите, что написавший письмо, должен действовать именно сейчас и именно в этом месте?

Совсем рядом с павильоном, на расстоянии не более 2,5 ярдов прогуливались молодые дамы Алисия Беркли и Летиция Пирс. На леди Беркли был элегантный сиреневый костюм: узкая юбка ниже колен и приталенный жакет. Мисс Пирс не уступала леди Беркли в изысканности одежды.

«Еще два лакомых кусочка, помимо мисс Лэнг, – отметил про себя инспектор Гуд. – Жаль, что не для меня. Да простит мне миссис Гуд такие мысли».

В этот момент молодые дамы громко засмеялись и Ричард Уэлсли, игравший с двумя датскими догами, приветливо помахал дамам рукой. На нем был черный костюм.

– Идите к нам, Ричард! – закричала леди Алисия. – Не стоит вам прятаться!

– И не собираюсь, графиня! Этим я бы лишил себя удовольствия видеть вас вблизи и говорить с вами.

Ричард Уэлсли до того, как дамы обратили на него свое внимание, бросал в сторону свою трость, и псы, весело резвясь, наперегонки устремлялись за ней и приносили хозяйину.

– Идите к нам! – позвала младшего Уэлсли и мисс Пирс.

– Леди Алисия вы сегодня достойны любви королей, – ответил Ричард Уэлсли.

– Только сегодня? – спросила та.

– Всегда вы только сводите мужчин с ума, но сегодня...

– Вы шутите, Ричард! – леди Беркли прервала его словозлияния и погрозила ему своим пальчиком. – А сами не хотите сменить общество этих двух прекрасных псов на наше!

– И не думал шутить, миледи. Ну, как вы могли даже допустить подобное сравнение. Я весь к вашим услугам!

«Очевидно, молодому Уэлсли надоело прыгать из стороны в сторону, как козлу, играя с собаками, – отметил инспектор. – Как бельмо на глазу! Скачет туда-сюда и отвлекает мое внимание. И если бы здесь готовилось преступление, то он мог бы отлично выполнить задачу, а именно прикрыть преступника».

Ричард Уэлсли в последний раз зашвырнул свою трость. Но на этот раз она улетела далеко и плюхнулась в воду небольшого искусственного пруда. Псы бросились за ней, а молодой человек присоединился к дамам.

Полковник Монтгомери заговорил с баронессой Хердет об Индии. До инспектора долетело несколько фраз о Бомбее. Гуд посмотрел на почтенную даму, которая обмахивалась веером и смотрела на свою племянницу Алисию.

Дворецкий Сэмюэл Вудворт вышел из павильона в 11.27, оставив лорда Реглана одного. Но ненадолго. Его место сразу занял генерал сэр Томас Брикенсторф. Но и он пробыл рядом с бароном не более пяти минут, и покинул павильон в 11.32.

Генерал вышел из павильона с каким-то рассеянным видом и зацепился ногой о порожек. Он бросил быстрый взгляд на инспектора Гуда и отошел к скамейке, на которой Ричард Уэлсли бросил газету. Сэр Томас сел и, развернув газету, углубился в чтение. Это был свежий номер «Таймс».

После генерала в павильон зашел сэр Пирс и также вышел через пять минут в 11.39. Это инспектор точно отметил по своим часам.

«Что-то не популярен наш лорд Реглан. Никто не выдерживает долгой беседы с его светлостью», – отметил про себя инспектор.

Сэр Томас бросил газету и подбежал к сэру Пирсу. Он о чем-то тихо заговорил и указал на газету, валявшуюся на скамейке. Затем он схватил Пирса под руку, и они стали прогуливаться по аллее к фонтану и обратно.

Промелькнуло двое слуг в красных ливреях.

Инспектор хорошо слышал обрывки разговора генерала и Пирса:

– Артур устроит для нас отличную охоту, – произнес ге-

нерал.

– Да, в прошлый раз мы славно провели время. Надеюсь, тоже будет и сейчас, – прозвучал в ответ голос сэра Пирса.

Мастера пера: дон Луис Эсперадо и мистер Алан Грей оживленно обсуждали новый роман какого-то писателя у статуи фавна, и инспектор также ловил обрывки их фраз.

«Идеальное место для идеального преступления, – отметил про себя инспектор. – Все фигуры расставлены и не хватает пока только трупа».

Только он успел об этом подумать, как раздался страшный и злобный вой датских догов...

11.40. В павильон вошел слуга с подносом забрать пустые бокалы и поставить новые. Но вместо того чтобы тихо удалиться, как это умели делать слуги в богатых домах, он уронил поднос на пол. Послышался звон от падения серебряного подноса и звон разбившегося хрусталя.

Инспектор понял, что там что-то случилось, и вскочил со своего кресла.

«Накаркал!» – подумал Гуд и побежал к павильону, откуда, словно ошпаренный, выскочил слуга в ливрее. Его белый парик съехал на бок, обнажив прядь настоящих каштановых волос.

– Господин инспектор, – начала он дрожащим голосом, – там... там...

Гуд оттолкнул слугу с дороги и вбежал в павильон. Солнечные лучи пробивались сквозь естественную крышу из плюща и падали на мертвое лицо старого лорда. Он лежал на полу, и на его груди зияла глубокая колотая рана. Прямо в сердце! Лорд Реглан, 3-й барон этого имени, член палаты лордов, человек которого принимали в Букингемском дворце у его величества короля Георга V, был убит! Убит практически у него на глазах! На глазах инспектора Скотланд-Ярда.

– Что же это такое? Он ведь только что был жив! Он сидел на своем кресле, – бормотал Гуд себе под нос.

– Что случилось, инспектор? – вслед за ним в павильоне появился лорд Артур Уэлсли. – Что же это? Как?

Уэлсли, увидев труп, не мог никак сообразить, что произошло непоправимое несчастье.

– Лорд Реглан мертв, – мрачно сообщил инспектор.

– Мертв? Но как?

– Его убили, милорд! И прошу вас, не входите сюда! Я должен внимательно осмотреть место преступления! Простите, милорд.

– Да, да, конечно! – лорд Уэлсли поспешно покинул павильон.

Вслед за ним выскочил и инспектор.

– Господа! – обратился он ко всем господам и дамам, которые подошли к павильону привлеченные шумом. – Прошу внимания! В павильоне совершено убийство!

– Как убийство? – вскрикнула Алисия Беркли.

– Что это значит? – спросила мисс Пирс.

– Убийство? – изумленно, но вполне спокойным тоном произнесла баронесса Хердет.

– Убийство? Святая Дева Мария! – дон Луис Эсперадо перекрестился.

– Да, леди и джентльмены! Убит барон Реглан, как не при-
скорбно мне об этом говорить. Прошу вас всех немедленно
пройти в дом и собраться в одном из покоев. Лорд Артур
выделите для этой цели одну из ваших гостиных. Прошу вас!
И охоту на этот раз придется отменить, милорд!

– Конечно, инспектор. Я прошу всех пройти в зеленую
гостиную. Джеймс! – позвал Уэлсли одного из слуг, что был
неподалеку. – Проводи господ!

– И вас прошу следовать туда же, милорд. Я также сейчас
приду к вам! У меня много вопросов к уважаемому обще-
ству. И вы, леди Беркли, похоже, сможете заглянуть в глаза
настоящего убийцы. А вас, мистер Мартин, попрошу остаться
здесь.

– Меня? – удивился Джеральд.

– Именно вас.

– А я? – взмолилась Джессика Лэнг. – Прошу вас, инспек-
тор!

– Шутки с преступлениями закончились. Теперь все со-
вершенно серьезно! Я совсем не намерен с вами обсуждать
этого более! В дом, мисс Лэнг. В дом! – Гуд был непрекло-

нен. — Мне сейчас совсем не до ваших разговоров о пустяках. Шутки закончились.

Когда все ушли, инспектор обратился к майору:

— Что вы об этом думаете, мистер Мартин?

— А что здесь думать? Перед нами лежит мертвое тело.

Джеральд подошел к трупу. Рядом с ним и на нем самом лежали листья плюща, словно кто-то специально обрывал их и кидал на убитого. Мартин внимательно осмотрел рану.

— Рана колотая! — сообщил он. — Похоже на кинжал или шпагу. Точнее сказать не могу. Самоубийство исключено. Такую рану сам он себе нанести не смог бы.

— Да и оружия здесь нет для самоубийства. А это значит, что старого лорда Реглана кто-то убил. И то, чем он убит, преступник забрал с собой. И произошло это совсем недавно почти у меня на глазах!

— Так вы видели убийцу, инспектор?

— В том-то и дело, что не видел! Этот преступник играл со мной, как кошка с мышкой. Он видел, что я наблюдаю за всем, и убил лорда прямо здесь! Он показал, что он умнее меня. И его письмо в полицию — это начало игры. Вы понимаете? У него уже был хитрый и коварный план преступления. Он вызвал полицию и вас Мартин. Попробуйте-ка предотвратить убийства, господи. А мы были здесь и ничего не видели.

— Этот человек очень influential и его убийство вызовет грандиозный скандал, инспектор!

–Вот, может, поэтому с него и начали. И надо же было именно мне попасть в этот проклятый дом! Теперь за все стану отвечать я! И о десятках раскрытых мною преступлений никто более не вспомнит. А станут говорить – это тот, из-за которого убили барона! Преступник не хотел довольствоваться средней фигурой, а нанес удар по самому главному здесь человеку. Послушайте, майор, вы единственный человек здесь которому я могу довериться. Мне нужен помощник.

–Но в окрестностях ваши агенты! Призовите их!

–Да эти агенты мало на что способны. Это обычные констебли. Чем они могли бы мне помочь вот здесь? Думаете, преступник не нанес бы свой удар?

–Думаю, что нанес бы.

–Вот и я так думаю, мистер Мартин. Ничем они мне помочь не смогут.

–Но если в доме появятся полицейские, то преступник станет действовать много осторожнее!

–А разве это вернет старого барона к жизни? Да и не думаю, что нашего убийцу это остановит, если у него еще что-нибудь на уме. С подобным я уже встречался в своей практике, правда, в других обстоятельствах. Здесь нужны сыщики. Один это я. А второй – вы. Поймите, майор, что на карту поставлен мой профессиональный престиж. Я был послан сюда как лучший и пропустил преступление. И у меня теперь один шанс для реабилитации. Я должен найти убийцу! Он

мне нужен!

–Но я чем могу вам помочь? Я не сыщик! Я командовал первым батальоном 34-го бомбейского пехотного полка. Я не знаю правил работы сыскной полиции, – майор удивленно посмотрел на инспектора.

–Но вы же сыщик по призванию! Иначе, зачем вы здесь? И если вы еще не ощутили в себе сыщика, то скоро ощутите. И вот вам первое ваше дело.

–Вы могли бы привлечь и более лучшего помощника в этом деле, инспектор.

–Кого же это?

–Джессику Лэнг. Она бредит сыскной работой.

–О нет! Только не она. Эта девица конечно очень мила, но она совсем не сыщик. Из писателей и журналистов сыщики никогда не получают. Да и я не могу исключить её из числа подозреваемых.

–Вот как? – Мартин был искренне удивлен. – На каком это основании? В то время когда произошло преступление, между 11.05 и 11.40, она была рядом со мной! И если вы доверяете мне, то и у неё есть твердое алиби.

–Я и не утверждаю, что удар нанесла именно она! Но она могла иметь сообщника! Вы не знаете девиц такого сорта, майор. Она готова своей показной искренностью и скромностью свести с ума кого угодно. И этот кто-то мог сделать для неё все – и убить в том числе. Но сейчас главное не это. Итак, вы согласны мне помогать?

– Да! – выпалил Джеральд. – Придется, чтобы отвести подозрения от Джессики.

– Вскружила она вам голову, майор. Ох, и быстро вскружила. Это еще одно доказательство моего подозрения на её счет. Ну да оставим это. Сейчас нам предстоит говорить с людьми, что отныне являются подозреваемыми.

– Вы на этом основании собираетесь их здесь задержать? Это не простые люди, Гуд. С ними опасно играть в подобные игры.

– Именно так. У меня в распоряжении всего дня два не больше. Потом я обязан буду доложить в Лондон о происшедшем. И хорошо если к тому моменту у меня в руках будет убийца. А если нет, то я распишусь в собственном бессилии, и меня ждет отставка. Крах карьеры!

– А я не стану сыщиком? – усмехнулся Джеральд. – Так?

– Именно так, майор Мартин. И не стоит иронизировать. Не смешно.

– Я и не думал смеяться, инспектор. Итак, мистер Гуд, если вы считаете, что пришла пора пробудить мои скрытые таланты, то восстановим картину преступления? Что вы лично видели?

Инспектор рассказал Джеральду все в малейших деталях.

– Это значит, что у нас с вами, – подытожил его рассказ Мартин, – два верных подозреваемых. Это генерал Брикенсторф и сэр Пирс. Оба они могли его заколоть. Но Пирс вошел после генерала и если не он убийца, то почему не под-

нял тревогу? Или между двумя джентльменами был сговор.

—А вы уже рассуждаете как истинный сыщик, мистер Мартин. Все эти версии мы проверим.

—Стоит узнать, могли ли эти джентльмены ненавидеть барона Реглана и желать ему смерти.

—Но есть и письмо в Скотланд-Ярд. Спрашивается, зачем преступнику предупреждать полицию, о том, что он готовит убийство? Как, по-вашему, станет нормальный человек так поступать?

—Может, и да, а может, и нет, инспектор. А если он хочет, чтобы мы подумали, что действует маньяк?

—Тогда новый вопрос, зачем ему нужно, чтобы мы так подумали?

—Да чтобы увести нас от истинного мотива преступления.

—Отлично, мистер Мартин! Правильно! Но не стоит сбрасывать со счетов и другую версию. Письмо мог послать и человек, который жаждет славы.

—Я бы отдал предпочтение версии первой, инспектор. Искать того, кому убийство Реглана выгодно, отбросив все остальное.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.