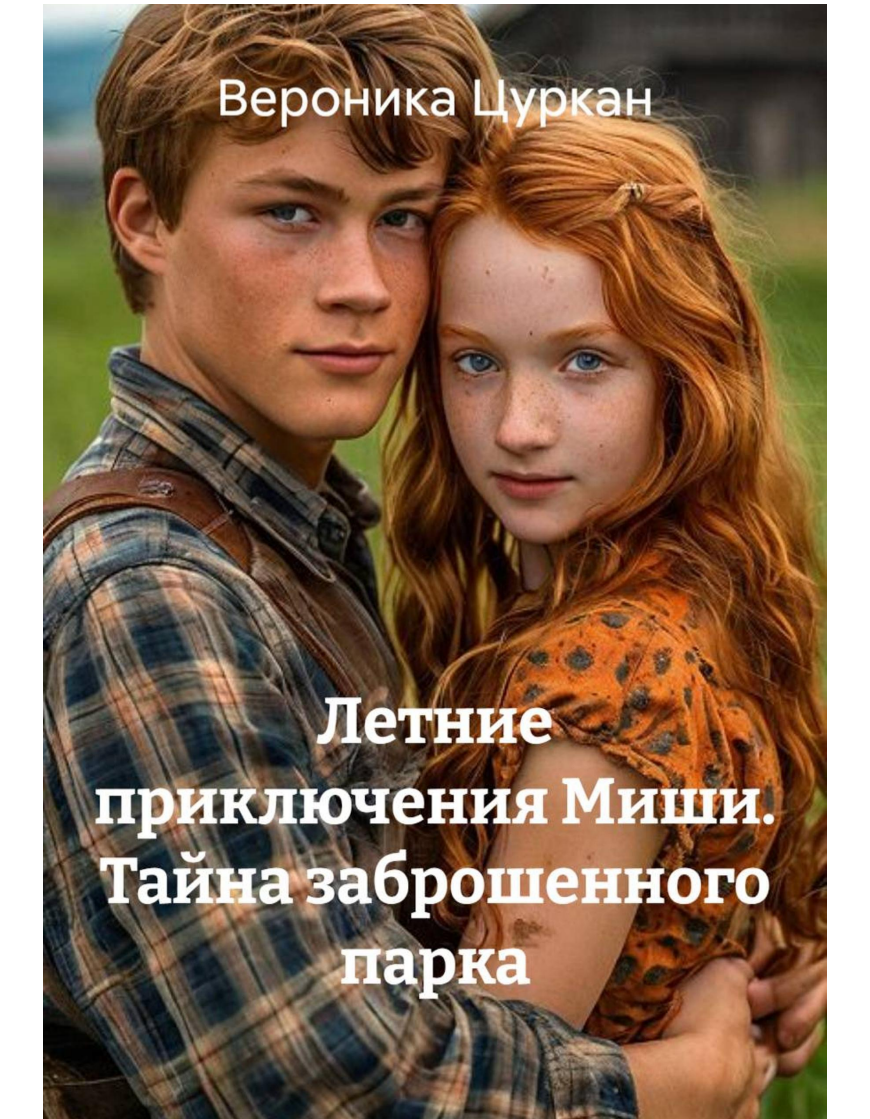


A close-up photograph of a young man and woman. The man, on the left, has short brown hair and freckles, wearing a blue and white plaid shirt. The woman, on the right, has long, wavy red hair and freckles, wearing an orange patterned shirt. They are both looking directly at the camera with neutral expressions. The background is a blurred green field.

Вероника Цуркан

**Летние
приключения Миши.
Тайна заброшенного
парка**

Вероника Цуркан

Летние приключения Миши.

Тайна заброшенного парка

<https://litres.ru/74096964>

SelfPub; 2026

Аннотация

Миша приезжает в деревню к бабушке с твердым намерением покорить сердце рыжей бестии Леры. Но деревенские парни, влюбленные в нее годами, не собираются уступать место "городскому слабаку". Очередное унижение неминуемо, пока старший брат не открывает Мише главный секрет: чтобы победить, не нужно становиться кем-то другим. Достаточно быть собой, но смело и с достоинством. Сможет ли Миша превратить свои недостатки в оружие и доказать Лере, что он достоин ее внимания? И что произойдет, если детская игра с насмешками перерастет в настоящую тайну заброшенного парка?

Содержание

Глава 1. Разговор с братом	4
Глава 2. У озера	9
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Вероника Цуркан

Летние приключения

Миши. Тайна

заброшенного парка

Глава 1. Разговор с братом

Запах свежескошенной травы врывается в распахнутые настежь деревенские окна со старинными ставнями. Юный Миша, только что приехавший к бабушке на каникулы, жадно вдохнул полной грудью. Он обожал деревню. А может, ему так казалось из-за одной рыжей девчонки? С ярко-зелеными глазами, ямочками на щеках и таким залиvistым смехом, что невольно улыбался каждый, кто его слышал.

– Лера, – прошептал он себе под нос, завидев, как та вышла из соседнего дома. – Лера! – уже громче окликнул он.

– Миша! – Девчонка весело помахала ему рукой. – А ты чего в окне? Только приехал? – Да! – отчетливо крикнул он в ответ и, решив спрыгнуть, вместо плавного прыжка совершил неловкое приземление на пятую точку. – Ой! – Щеки его мгновенно вспыхнули румянцем от собственной неуклюжести.

Рыжая рассмеялась, подбежала и протянула руку, помогая встать: – Ты ничуть не изменился, все такой же медвежонок! – Улыбка озарила ее лицо. – Сегодня все наши будут у озера в четыре. Приходи! Будет весело. Откроем сезон деревенской жизни. И – она многозначительно окинула его взглядом, – надень то, что тебе не жалко. Чую я, после этой встречи твоей одежде может не поздоровиться! – Ее звонкий смех снова рассыпался по тихой улице. – Ладно, до скорой встречи!

Миша долго смотрел вслед ее удаляющемуся силуэту, пока его не окликнул старший брат Паша, появившийся из глубины дома: – Ну что, все так же не можешь забыть эту бесстию? – спросил он, прислонившись к косяку и с улыбкой наблюдая за младшим. – Да, – Миша смущенно потупился, отряхивая штаны. – Ничего, – ободряюще хлопнул его по плечу Паша. – Даже неуклюжие медвежата вроде тебя могут завоевать маленькие девичьи сердечки. – Но, Паш, как? – В голосе Миши прозвучало отчаяние. – Я который год приезжаю сюда, и все впустую. Она только смеется надо мной! Над моими вечными спотыканиями и падениями. Как мне измениться? Хочу, чтобы она на меня так смотрела, как на местных парней! – Глаза его предательски затуманились. – Глупыш, – старший брат тяжело вздохнул и сел рядом на скамейку возле дома. – Зачем ломать себя в угоду кому-то? Даже если она – твоя судьба, и то не стоит идти против своей сути. Быть собой – это не недостаток. – Не понимаю! – Ми-

ша сжал кулаки. – Ей нравятся другие. Смелые, ловкие, с их дурацкими подвигами и безумными идеями А я? Я просто неудачник. Ничего не могу сделать правильно.

– Никогда не называй себя так! Никогда и никому, – голос Паши стал строгим. – Тебе просто не хватает уверенности. Ты сравниваешь себя с деревенскими парнями. Да, они тут как рыба в воде, сильнее физически, знают все тропки. Но они выросли здесь, в этой работе и в этом ритме. Возможно, они и не уедут отсюда никогда. А ты? Ты видишь «обе» стороны – и городскую суету, и эту деревенскую тишь. У тебя в голове планы, мечты о будущем, о том, чего ты хочешь добиться. У многих из них этого нет. Они живут сегодняшним днем. Ты уже сейчас видишь дальше.

– Ты такой умный, братик – Миша уткнулся лбом в его крепкое плечо. – Да ладно тебе, – Паша смущенно усмехнулся. – Это не ум, Миш. Это просто опыт и лишние четыре года на плечах. Наблюдай больше. Мише действительно стало чуть легче. Он вытер глаза рукавом. – И вот еще что, – продолжил Паша, и в его глазах мелькнул знакомый Мише огонек озорства и уверенности. – Не надо бояться. Можно сыграть на их же поле, но по-своему. Есть одна хитрость После нее Лера, глядишь, на них и смотреть не захочет.

– Какая? – Миша насторожился.

– Показать ей их настоящую натуру. Вот скажи, они при ней тебя сильно задирают? Прямо так, чтоб унижить?

Миша задумался.

– Не то чтобы Больше подкалывают, когда она не смотрит. А при ней Странно, но кажется, они ее даже побаиваются немного. Или стесняются. – Точно! – Паша щелкнул пальцами. – Они не «ее» боятся. Они боятся, что ее внимание переключится на тебя. Им этого ой как не хочется! Вот этим страхом и можно воспользоваться. Будь рядом. Не прячься. Говори с ней. Слушай ее. Задавай вопросы. А если они начнут подкалывать тебя при ней – Что тогда? – Миша замер.

– Тогда главное – не показывать слабинку, – Паша посмотрел ему прямо в глаза. – Не огрызайся злобно, но и не молчи. Спокойно парируй. Легкая ирония над собой или их выпадом – самое сильное оружие. Да, внутри может быть больно и обидно. Может, даже слезы навернутся. Но никогда, слышишь, «никогда» не показывай этим хамам свою слабость. Держись молодцом. Уверенность – она как броня. Чем больше ты ее надеваешь, тем прочнее она становится. А их мелкие уколы просто отскакивают. И Лера это увидит. Увидит разницу между твоим достоинством и их глупой бравадой. Вот это и будет твоим «подвигом».

– А если не получится? Если они

– Получится, – твердо перебил Паша. – Я в тебя верю. Идею я тебе дал. Теперь твой ход. А вечером, – он встал и потянулся, – за чашкой бабушкиного чая с малиной да пирожками, ты нам поведаешь свою первую победную историю. Действуй, медвежонок! Озеро-то ждет.

Паша ушел в дом, оставив Мишу на скамейке. Запах тра-

вы, предвкушение вечера и слова брата смешались внутри. Страх еще не ушел, но его уже теснило новое, незнакомое чувство – решимость. Он встал, расправил плечи и посмотрел в сторону озера. Может, Паша прав? Может, стоит просто попробовать... быть собой?

Глава 2. У озера

Открытие деревенского сезона должно было вот-вот начаться, но Миша на полпути вспомнил, что забыл подарок для рыжей бестии. Развернувшись, он умчался обратно к дому. За ним уже наблюдал один из деревенских задир. Подкидывая в руке монетку, он проводил городского взглядом, усмехнулся и медленной, важной походкой направился к месту встречи.

Звали его Андрей. Невысокого роста, каштановые волосы, карие глаза. Вроде бы обычный парень, но в глазах часто мелькала искорка задора и озорства. Без его ведома обычно ничего не начиналось. Самый младший среди своих, но если кто-то что-то стащил — скажем, курицу у вредного соседа, — значит, Андрей дал добро на эту пакость. Мимо его взгляда ничего не ускользало.

— А знаете, кого я сейчас видел? — хмыкнул он, подходя к ребятам.

— И кого же? — поинтересовалась та самая рыжая бестия Лера.

— Городского. Он так стремительно шёл к нам, но в один момент развернулся и побежал к своему дому, — пожал плечами Андрей. — Думаю, побоялся. Он всё равно не из наших. Он здесь чужой.

Вокруг парня поднялся шум одобрительных голосов.

— Даже? — удивлённо спросила Лера. — Значит, ты и меня считаешь чужой?

— Считает тебя кем? — раздался голос Миши, который как раз подошёл. Он повернулся к Андрею, и его голубые глаза пристально смотрели на того. — Что ты от неё хочешь?

— С ней я ничего не делал, — с раздражением ответил Андрей. — Ты лучше о себе побеспокойся. Тебе здесь не рады. Ты — чужой.

— Странно, вроде живём в одной стране. И как интересно она делится? У тебя карта есть с границами?

Миша наслаждался маленькой, но победой. Он чувствовал, что на этот раз не сплеховал.

— А чего это у медведя голос-то прорезался? — фыркнул другой деревенский, повыше ростом.

— А я решил походить на хор, убрать этот противный голос, который, к вашему сведению, у вас остался.

— Что ты сказал? — прошипел Андрей. — Здесь ты никто...

— Да-да, и звать меня никак, — Миша лишь хмыкнул и повернулся к Лере. — Лер, пошли прогуляемся, я тебе хочу показать одну вещичку.

С этими словами он взял девушку под руку и повёл её прочь.

— Не смей! — Андрей кинул в Мишу монетой. — Либо ты сейчас останавливаешься, либо себе делаешь только хуже!

— Да ты что! — сокрушительно покачал головой Миша. — И что ты сделаешь? Вы только и делаете, что пакостите своим же. Воруете по мелочи, портите чужие вещи. А это всё стоит денег! Вы ни разу ничего в жизни не заработали! Только и умеете, что мешать всем вокруг. Но почему-то именно я оказался чужим? Потому что воспитан и знаю, что такое труд? Ах, как я мог забыть — ведь вы же трудитесь! Только вот чем? Ни цели, ни желаний, ни стремлений. Ни-че-го у вас нет! Вы пустышки, которые хотят казаться значимыми, но вместо того, чтобы стремиться к чему-то хорошему, делаете жизнь других невыносимой!

В этот раз городской парнишка сильно психанул. Повзрослел? Или наставления старшего брата так сказались? Пока что было неизвестно. Но в этом году лето обещало быть для него совсем другим — интересным и забавным. А может, он сумеет кого-то изменить. Кто знает.

Миша развернулся, снова взял девчущку под руку, и они медленно пошли вдоль озера.

— Миша, это точно ты? — Лера смотрела на него пристально, пытаясь понять, почему он вдруг решил меняться.

— Да, это я. Просто брат у меня умный. Я стараюсь прислушиваться к нему. Он ни разу плохого не посоветовал, — парень подмигнул рыжей и смущённо улыбнулся.

— Я знаю, Миш. Ты забавный парень. И ты мне нравишься именно таким, какой ты есть, — улыбнулась она в ответ. — Но...

— Да и ладно с ними. От всех хулиганов не убежишь, но я буду внимателен.

— Обещай! — зелёные глаза, казалось, вспыхнули под солнечными лучами.

— Обещаю.

В его руке возникла цепочка с подвеской.

— Я сам на неё заработал! — в голосе Миши звучала гордость.

— Какой ты взрослый, Миша, — Лера осторожно взяла подарок. — Как красиво! Спасибо, Миш.

Она чмокнула его в щёку, и на её лице появился румянец. Думал ли он, что через пару лет девушка его мечты ответит ему взаимностью? Конечно, нет. Но он старался быть лучшей версией себя. Каждодневный труд над собой — это сложная работа, требующая терпения и любви к себе.

Они прошли ещё немного, и вдруг Лера резко остановилась — когда деревенские остались далеко позади.

— Миш, — сказала она, и в голосе послышалась тревога, — я знаю, что они сейчас задумают. Тебя возьмут на «слабо»: что ты не сможешь переночевать в заброшенном парке. Они всех городских так проверяют, — она сжала его руку от переживаний.

— Ну что ж, значит, я пойду туда и проведу там столько, сколько нужно. И не ради их «дружбы», а ради тебя. — Миша поправил у неё прядь волос, выбившуюся из косы.

«У неё волосы такие мягкие, словно облачко, — так бы и

гладил не переставая», — промелькнуло у него в голове.

— Парк таит в себе много странностей, мы все обходим его стороной... Оттуда никто не возвращался. Мой щенок — он забежал туда однажды и пропал, — слеза скатилась по её щеке, но Лера тут же вытерла её. — Дядя Игнат говорит, что парк проклят! Ты не должен никому ничего доказывать! — она притопнула ножкой. — Пойми, рядом с ним становится неуютно, мороз по коже, даже летом!

— Лер, я хочу доказать это в первую очередь себе. Что мне не страшно. Хотя от твоих рассказов меня всего знобит. И твоего щенка надо найти — вдруг он застрял где-то, раз парк заброшен?

«Никогда не показывай слабость!» — голос брата раздался в его голове.

— И постоянно бегать от местных я не собираюсь. Не волнуйся, всё будет хорошо. — Он взял её за руку. — Давай пока просто насладимся прогулкой?

Ослепительная улыбка появилась на его лице. Девчонка смущённо посмотрела на него и кивнула.

— Иногда надо забывать о надвигающейся буре, хотя бы ненадолго, и наслаждаться жизнью здесь и сейчас, — сказал Миша, но сам уже краем глаза поглядывал в

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.