

**Царь
тёмных
душ
в
маске
шута
и
его
царица**

Эльшат Багиров

18+

Эльшат Багиров

Царь тёмных душ в маске шута и его царица

<https://litres.ru/74098003>

SelfPub; 2026

Аннотация

Я вдохновился игрой королевство марианиток Но всё остальное - это чисто моя идея

Главная героиня искала работу и нашла, но там было правило: чтобы куклы не разгуливали. Она в это не верила, пока не столкнулась кое с чем — с нападением. Её спасла другая кукла. Он был высокий, немного страшный и со своим характером. Сначала до ужаса её напугал, но затем смог успокоить. Они танцевали вальс, и сердце трепетало. Он единственный — хоть он был не человеком, а чем-то демоническим — увидел в ней девушку, она в нём увидела парня. Они танцевали, и он — первый, кому она искренне подарила поцелуй, — то есть нет, не первый, но тот, кому она доверилась полностью после всего, что с ней произошло в жизни. Куда поведёт их не любовь? Что с ними будет? Что будет дальше? Какие тайны она ещё раскроет и что скрывает за маской шута? Что скрывается? И что он сам прячет? Сейчас мы с вами это узнаем.

Эта история о том как самое страшное темное демоническое существо становятся нежным защитником

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	39

Эльшат Багиров

Царь тёмных душ в маске шута и его царица

Глава 1

Небольшая комната. За столом сидит девушка высокого роста жёлтый длинные волосы джинсы карие глаза, уткнувшись в телефон, читает новости. Свет от экрана выхватывает из полумрака её уставшее лицо. «В старом замке с , куклами и театром внутри нужна "охранница "

. Зарплата 28 000 в месяц, премия 15000, аванс 10000». Сердце пропустило удар. Она даже задышала чаще, перечитывая цифры снова и снова. Видит правило она начинает их читать

Правила :

«Первое правило: всегда убирайтесь, всё прибирайте. Да, хоть это и не входит в обязанности охранника, но какая разница, если мы вам всё равно заплатим деньги.

Второе: следите за всем, чтобы ни одна из кукол и ни одна из вещей не пропала, не разбилась и не была сломана. Иначе штраф в размере 5 000 руб. Если же у вас таких денег нет, то тогда мы вычтем эти деньги с вашей премии или зарплаты.

Третье правило: следите, чтобы куклы не разгуливали».

Девушка замерла, перечитала последнее предложение трижды, чувствуя, как по спине пробежал холодок. «Не разгуливали? В смысле — не разгуливали? Это какая-то шутка? Как куклы могут разгуливать? Хотя ладно, не буду вдаваться в подробности надо сначала написать работодателю потому что с одной стороны .Это хорошая для меня работа. Как раз смогу за квартиру заплатить и долги закрыть». Она решила посмотреть на фотографию На фотографии расстилось бескрайнее поле, а посреди него высился гигантский древний замок невероятных размеров. Сердце забилося чаще — что-то таинственное тянуло её туда.

Она решилась и написала работодателю.

— Здравствуйте! Я бы хотела узнать, когда можно мне на работу и на какое собеседование я когда должна пройти и во сколько?

— Здравствуйте. Собеседование проходить не надо. Скажите, как вас зовут и сколько вам лет?

— Луана, мне 21

— Всё замечательно. Значит, сейчас я пока в командировке, приходите сами. Адрес вы видели. Как придёте

— В железном ящике возле столба возьмёте ключи, откроете ворота. Там есть одежда, переоденетесь. Вам просто надо следить за всем А ещё пока я не забыл куклы все есть их надо проверить а именно две служанки кукла, фермер кук-

ла, дворецкий кукла шут кукла, рыцарь кукла, кукла кухарка, куклы царя нет. Луана замялась, перечитала странное сообщение и уточнила:

— А что насчёт этого правила?..

— А, вы насчёт кукол? Я имел в виду вот что Ну, вы сами поймёте. Просто следите, да и всё. Ваша задача — охранять их. Дело в том, что иногда заходят к нам недоброжелательные люди, которые любят поиздеваться над куклами. Это либо хулиганы, либо пьяные алкаши. Вот и всё.

— Хорошо

— Всё, до свидания. Когда придёте, завтра зайдите — оставите мне отчёт.

Резко он перестал печатать и вышел из сети. Девушка задумчиво смотрела в погасший диалог. В висках стучало: «Куклы? Что за куклы? И почему их нужно охранять?»

— Ясно Ладно, тогда начнём работу, — прошептала она себе под нос, ощущая, как внутри разгорается азарт пополам с непонятным холодком. Она вышла из дома и спустя пару часов пешего пути оказалась перед огромным замком. Он был сложен из тёмного, будто вросшего в землю камня, а вход закрывали массивные железные ворота. От величия постройки захватывало дух. Она невольно поёжилась, но тут же взяла себя в руки, подошла к столбу и заглянула в железный ящик. Внутри и вправду лежали ключи — большие и маленькие, холодные и тяжёлые. С легким трепетом она отперла ворота, вошла внутрь замка и замерла, с жад-

ностью разглядывая высокие своды. Потом отыскала кабинет, зашла в него и переоделась в приготовленную одежду, чувствуя, как чужая ткань ложится на плечи вместе с грузом новой, необъяснимой ответственности. . Так, первым делом надо проверить всё и всех кукол». Она пошла к огромной двери тёмно-фиолетового цвета, сердце гулко стучало в груди от гулкой, давящей тишины. Открыла её и увидела длинный коридор с комнатами. Она ожидала увидеть привычно развешанных по стенам кукол и что-то такое, но увидела комнаты, как у обычных людей, с табличками: «Царь», «Рыцарь», «Служанки» и «Шут». Она стала медленно обходить все комнаты, шаги эхом разносились под сводами. Первая комната, что попалась, была красно-оранжевого цвета, с надписью «Шут». Она заглянула через решётку двери и увидела красивую, ярко выраженную комнату с бумажными флажками, развешанными по четырём углам, плиточный пол, кровать, мячики. Потом она заглянула в комнату рыцаря. Синяя дверь, наверху окошко с решёткой. Она посмотрела сквозь решётку, чувствуя нарастающую тревогу, увидела висящий огромный щит и меч. Но самое главное — она увидела рыцаря, который лежал в своей кровати. Она сначала удивилась, дыхание перехватило, так как ей показалось, что кукла дышит и спит во сне. Кукла была высокого роста, в тёмно-белом доспехе, покрывавшем тело, жёлтые длинные волосы и бледная кожа. Когда она присмотрелась, до боли в глазах вглядываясь в темноту, то не увидела ничего и поду-

мала, что ей просто показалось. Она выдохнула и заглянула ещё раз в комнату шута. Увидела его — и по телу прошла дрожь, смешанная с восхищением. Он был высокого роста, тёмные брюки, туфли, жёлто-белые волосы. Половина лица разбита — фарфоровая маска, а на другой, на левой, маска разбита, и виден только чёрный материал с красно-жёлтыми клыками. Белый капюшон сверху, красно-синяя шляпа с бубенчиками. «Ну настоящий шут. Красивый, хотя немного пугающий. Так, ну тут вроде всех проверила. Горничные есть, эти двое есть, а куклы царя нет. Так, стоп. Как нету? В списке, который мне дали до этого, не было ничего о том, что кукла царя есть мне просто написали то что его нет. Скорее всего, куклы либо не было, и комнату просто построили, и она скоро выйдет, либо же куклу короля давным-давно потеряли, а возможно, и сломали. Ладно, надо убраться

Она взяла веник, который стоял за стенкой неподалёку от комнат служанки и шута, и стала подметать. Она подметала, подметала, убирала всю паутину, а потом пришла в огромный зал. Включила там фонарик и стала убираться. Спустя час, когда всё смогла убрать, она выдохнула и вытерла рукой пот со лба.

— У-у-ух, наконец-то я закончила здесь. Надо ещё посмотреть в кладовой. Она вышла из зала и пошла вниз по лестнице. Увидела кладовую, зашла внутрь и наткнулась на что-то мягкое. Вздрогнула, сердце ёкнуло. Она включила фонарик и увидела мячик.

Сначала перепугалась, потом убрала мячик, вытерла полки и, закончив, пришла в свой кабинет.

Оставалось сидеть и смотреть камеры. Потом она стала листать что-то в интернете, чтобы просто не заснуть. А затем вспомнила, что надо следить за куклами, и пока она стала следить, резко в кладовой увидела чью-то тень. Красно-серые глаза, и что-то огромного роста двигалось по кладовой.

Её сердце забилося где-то в горле, кровь застыла в жилах. Она до ужаса перепугалась, пошла, взяла дубинку и спустилась в кладовую. Там она увидела двухметровое, похожее на куклу рыцаря, существо, смотрящее на неё красно-серыми глазами.

Она до ужаса перепугалась, сжала дубинку так, что побелели костяшки пальцев. «Как это? Он? Или это просто какой-то хулиган переодетый?»

Она увидела, что он её не замечает и смотрит по сторонам. Включила фонарик. Ну, повернула к нему — тут же он повернулся к ней, и она увидела фарфоровое лицо и руки. Она тут же поняла, что это настоящая, живая, ожившая кукла. Ужас захлестнул её с головой, разум закричал: «Беги!». С испугу она убежала, он побежал за ней. Она закрылась в кладовой, в темноте она ничего не видела, тяжело дышала, прижимаясь спиной к холодной стене, и резко чья-то огромная рука закрыла ей глаза.

Тёплая, несмотря на размер, и осторожная. Что-то наклонилось к ней, и она услышала мужской тихий, ласковый го-

лос, бархатный и успокаивающий, пробирающий до мурашек:

— Молодец. Я думал, ты закричишь, но ты не закричала. Умное дитя. Пойдёшь со мной? Тебе уж точно не стоит бояться. Не бойся, пойдём со мной, опасность миновала.

Согласна?

Она покивала головой, всё ещё дрожа.

— Ну вот и хорошо. Но всё же мне надо, чтобы вы пока не подсматривали. Из-за этого...Он убрал руку на мгновение, и она увидела только красную перчатку, но тут же перед глазами оказалось красное полотно. Она даже не смогла понять, что это, обернуться, как услышала мужской смех, и резко всё потемнело. Она повела руками и поняла, что это была какая-то тряпка.

Потом резко что-то подняло её на руки. Кто-то — она не видела и не слышала, кто это мог быть, но объятия были очень крепкие и в то же время невероятно бережными.

— Всё хорошо. Просто завязал тебе глаза, всё хорошо. Не бойся.

Она покивала головой, доверяясь этому голосу.

— Ну вот и славно. Сейчас, погоди. Спустя пару минут её резко посадили на стул и развязали глаза. Она увидела, что сидит в зале, в том самом зрительном огромном зале, только на большом стуле, похожем на трон.

Она стала смотреть по сторонам, сердце всё ещё колотилось, и искать того, кто принёс её сюда на руках.

— Кто это? Ау! Вы здесь?

Резко перед ней, прямо перед лицом, возникла двухметровая кукла. Это была кукла шута. Разбитое фарфоровое лицо, жёлто-красные, синие глаза. Он улыбнулся, сверкнув белоснежными клыками.

— Бу-у-у!

— А-а-а!

Она тут же закричала от страха, душа ушла в пятки, но он положил свой палец к её губам. Прикосновение было холодным, но нежным.

— Ч-ш-ш.

Она почувствовала на мгновение, что её душа чуть не ушла.

Он улыбнулся и убрал палец. После чего щёлкнул пальцами и оказался с правой стороны возле неё. Он схватил её руку и стал нежно гладить, щупать эту руку и рассматривать с искренним, детским любопытством.

— Месяцы, годы, дни, столетия прошли. Королевство, что было когда-то, веселило народ, замок, но оно давно здесь. Тишина, давно здесь скучно стало, не так, как раньше. Так давно я не видел мягкой плоти, гладкой кожи, лица, которое всё меняется в эмоциях. Ты — человек.

— Да, я человек.

Она тяжело выдохнула. Любопытство и страх смешались. Как фарфоровая кукла может разговаривать? В ней совсем ничего нет, кукла двигается сама по себе, даже на механи-

ческую она не похожа, скорее демоническая, чем механическая.

А он, увидев это, лишь улыбнулся, затем отошёл от неё и встал посередине зала. Он сделал поклон, затем встал во весь рост и подошёл к ней.

— Простите, вас напугал наш рыцарь. Да? не переживайте, он просто перепутал вас с нарушителями. Частенько бывает, забегают нарушители.

На секунду его улыбка пропала, он посмотрел вниз. Его голос стал ниже, в нём появился что-то рычащий и до ужаса демонической тёмное

— Нарушители... терпеть их не могу. Вечно лезут и лезут, а потом платят своей жизнью за то, что залезли.

Она заметила, что он что-то бормочет

— Ты что-то говоришь?

Он тут же поднял голову, и наваждение исчезло. На лице снова появилась радостная улыбка шута, голос опять стал ласковым, он повернулся к ней.

— Нет, что вы, я ни о чём не говорю. Как вас зовут? Вот это лучше расскажите.

— Меня зовут Луана. А тебя как?

Он стукнул себя по лбу, а потом засмеялся и поцеловал её руку. Она почувствовала исходящий от куклы холод, который обжёг кожу. Этот поцелуй и завораживал, и был неприятен — всё вместе, ещё и тревога. Затем он отошёл.

— Совсем забыл представиться. Меня зовут Нэрон. Дога-

даетесь, кто я?

— Ты шут.

Он посмеялся, затем подёргал кончики своей шляпы с бубенчиками.

— Да, вы права. Я шут. Расскажите, что привело вас сюда? Мне будет интересно послушать.

— Я не хотела вас как-то тревожить и что-то ещё. Я просто охранником работаю здесь.

Она искренне заплакала. Он увидел это, повернулся и посмотрел на неё с вопросительным знаком. После чего потянул свою руку. Не успела она протянуть руку ему в ответ, как резким движением он схватил её за руку и поднял со стула.

Это было так резко, что она прижалась к нему вплотную. Она почувствовала ткань, крепкое телосложение — это было не пластмасса, это было что-то живое. Потом она посмотрела вверх и увидела его улыбающееся лицо. Его рука в прекрасной перчатке вытерла её слёзы, большой палец его руки лёг ей на щёку. Вторая рука держала её за руку и крепко жала. Она посмотрела на него.

— Почему вы заплакали?

— Ты ведь... ты, наверное, хочешь меня съесть?

— Съесть вас? Нет-нет, что ты, в мыслях такого не было.

И я не демон. Я шут

.— Ты ведь кукла?

— Не совсем так. Давайте сделаем так: тайны останутся тайнами. Когда придёт время, я обязательно вам всё расска-

жу. Не бойтесь, никакой опасности вам здесь не грозит, поверьте мне

— Как же тот...

— Вы про Найлона? Если вы про него, то не бойтесь. Завтра я вас со всеми познакомлю, я вам обещаю. Чтобы хоть как-то отвлечь вас от этого печального вечера, давайте с вами потанцуем.

— Я не умею танцевать.

Он прижался к ней ближе, посмотрел ей в глаза. Она посмотрела ему в глаза, утопая в их красно-золотой глубине.

— Я научу.

Его рука крепче сжала её руку, и они начали кружиться. Он освободил свою руку, щёлкнул пальцами два раза — весь свет включился в зале, и заиграла красивая мелодия скрипок и пианино. Они закружились. У неё не получалось, она несколько раз наступала ему на туфли и переживала, что сделала ему больно, но улыбка с его лица никак не пропадала. Он даже не чувствовал, лишь посмеивался, когда она наступала. Она не заметила, как сама начала правильно двигаться, подчиняясь его сильным и уверенным движениям. Спустя пару минут музыка затихла, и он аккуратно посадил её на стул.

— Спасибо тебе.

— Не за что. Я тут подумал, я хотел спросить... кем вы являетесь? Вы сказали, что вы работаете охранником, получается... Вы страж, который охраняет это место?

— Вроде того.

— У нас уже есть один рыцарь, одного нам достаточно.

— Тогда я могу просто убираться?

— Служанки тоже есть. У нас свободное место только царя и царицы. Ну, вообще-то, только царя. Царя когда-то был с нами, правил страной, а потом он умер.

— Мои соболезнования.

— Не переживайте, всё хорошо.

И резко кукла вздрогнула и подошла к ней. Он схватил её двумя руками и крепко прижал её руку к своей груди.

Она не почувствовала сердцебиения, только холод.

— А что, если вы сыграете роль королевы?

— Я? Но я ещё никогда этого не делала.

Он отстранился от неё, снова щёлкнул пальцами и телепортировался в центр зала.

— Научитесь.

Просто сделайте вид, что вы всегда управляли большим королевством. Только для начала надо сменить наряд.

Он щёлкнул пальцами, и резко вместо костюма охранника на ней появилось белоснежное, бирюзовое платье, императорское, с золотой короной на голове. Она посмотрела и не поверила своим глазам, чувствуя, как тяжёлая ткань приятно легла на плечи.

— Спасибо большое.

— Не за что. Вот теперь вы и должны соответствовать своему образу. А теперь начнём.

Он щёлкнул пальцами, везде включился свет, и мужской голос откуда-то, откуда ни возьмись, заговорил: Голос рассказчика разнёсся по залу, торжественный и скорбный:

— В одном большом королевстве Ледонор случилась трагедия. Сотню лет тёк ручей, питая земли и даря жизнь деревне. Но на днях огромная глыба сорвалась со скалы и перекрыла путь ручью. Без воды поля засохнут, урожай погибнет, и вся деревня останется без еды. Фермер пришёл к вам за помощью, ваше величество.

Из-за кулис, спотыкаясь, выбежал фермер — деревянная кукла с чёрными волосами и красными глазами, в серой рубашке и штанах. Он рухнул на колени перед троном и, схватив край её платья, заговорил, захлёбываясь слезами:

— Ваше величество, помогите! Сотню лет тёк ручей наш, а на днях эта глыба со скалы как сорвалась — и путь ручью перекрыла. Без ручья весь урожай засохнет, и вся деревня погибнет. Взрывать пытались — бесполезно, даже не шелохнулась. Бурить сквозь неё — год пройдёт, пока дыру сделаем, к тому времени мы все с голоду помрём. Помогите, прошу!

Он уткнулся лицом в её платье, плечи его ходили ходунком, и он громко всхлипывал. Луана поднялась с трона, подошла к нему, присела рядом и обняла его за плечи, поглаживая по голове.

— Тише, тише, успокойся, мальчик, — прошептала она мягко.

— Всё хорошо.

Прекрати слёзы лить. Лучше скажи: есть ли у вас поблизости ещё одна река? Фермер поднял на неё мокрое лицо и, шмыгнув носом, ответил:

— Есть, ваше величество. В трёхстах милях отсюда — северная река, вода там чистая. И ещё в двухстах милях к западу есть другая.

Луана задумалась, поглаживая его по волосам, затем уверенно произнесла:

— Я выделяю деньги на постройку водных каналов к тем рекам. Также дам вам продовольствие, чтобы вы не голодали, пока всё не наладится. И на год освобожу от налогов. Но когда всё пройдёт, налоги вам придётся платить как прежде. Договорились? Фермер вскочил на ноги, сияя от счастья, и бросился к ней, крепко обняв. Она обняла его в ответ и поцеловала в макушку, ещё раз погладив по голове.

— Спасибо, моя царица! счастливо улыбаясь, выбежал за кулисы. Он подошёл к ней.

Он подошёл к ней. А затем посмотрел на уходящего фермера, они стали общаться телепатически.

— Папа, как я сыграл свою роль?

— Замечательно, Корун, просто лучше некуда. Мне до сих пор жалко, что я тогда не смог тебя спасти и превратил тебя в куклу.

— Вы имеете в виду тот взрыв?

— Да, я про него.

— Ну, я не против того, что у меня новое тело и вторая

жизнь... Да, было необычное. Сначала я даже злился на вас, я там уже миллион раз сказал... Ну а потом я вас простил. Вы ведь спасли меня.

— Напомни, из-за чего я тебя спас? Из-за твоего глупого безрассудства. Ты занимаешься... Что? Я бессмертный, и всё равно полез на рожон, что в итоге меня закрыл... меня... А собой пожертвовал. Да так, что тебя разнесло. Ладно бы, если бы тебя разнесло здесь, в замке, где я смог бы тебя воскресить. Нет, ты взорвался далеко от замка, я не смог никак тебе помочь, к сожалению, и мне пришлось только превратить тебя в куклу, точнее построить куклу и поселить туда твою душу, чтобы ты не умер. Так что прости ещё раз. А теперь ложись спать. Ты молодец, умничка, но ложись спать.

— Опять спать? А вы её не убьёте?

— Нет, конечно, она не нарушитель, она хорошая. У меня есть кое-какие дела, а ты иди спать. Что сейчас будет — это не для детских ушей и глаз.

— Хорошо, хорошо. Кстати, у меня только начали появляться способности.

— Опа, какие ещё?

— Как бы тебе сказать... Помните, у нас вчера ударила молния, хотя тучи не было? Это из-за меня. Я тут разозлился, и в дерево ударила молния.

— Так это хорошо. А кто об этом знает?

— Об этом знает только бабушка Халан. Она была там, и мы сказали, что пока никому не скажем. Ну, хотя я хотел

сказать, только чуть позже. Я просто не знал, как вам сказать.

— Да не бойся, ничего. Я всё принял. Завтра я начну с тобой тренировки из-за этого. А сейчас ложись спать. Спокойной ночи

— Спокойной ночи.

— Моё величество! Как же вы мудры, вы смогли сделать большую работу на годы вперёд: обеспечили водными каналами, на несколько сезонов подумали, обеспечили деньгами, чтобы их прокормить и чтобы они с голода не умерли, и семена. Вы очень молодец! Для первого раза пойдёт.

— Всё?

— Всё? Ваше величество, если бы страной было так легко управлять, у нас было бы больше царей.

— Согласна.

Резко голос мужчины снова появился:

— Дворецкий приносит вам письмо от соседнего королевства. Вас приглашают к себе и просят продать земельный участок, где у вас ресурсы — ценные алмазы, изумруды. При этом они компенсируют это золотом и продовольствием.

И тут же в зале появился дворецкий: чёрно-белый костюм, деревянная кукла с красными глазами. Он наклонился и передал свиток шуту. Нэрон развернул свиток и зачитал приглашение, а после посмотрел на неё.

— Что вы выберете, ваше величество?

— Я выберу отказаться. Хоть там и монеты, но у нас там ресурсы, и всё это так нельзя.

— Хорошее решение, ваше величество. Вы молодец. Голос стихает. Подходит шут.

— Вы молодец, очень молодец. Для первого раза очень подходит. Может, вам стоит занять роль царицы, не хотите?

— Спасибо, нет.

— Жалко. Тогда ладно. Давайте я подарю вам радость, хотите?

— Почему бы и нет.

В его руках образовалась золотая плитка шоколада, и он протянул ей.

— Кушайте.

Она посмотрела на шоколад. Хоть глаза и горели, но она почему-то почувствовала подвох и отказалась.

— Нет, спасибо. Я чувствую здесь какой-то подвох.

— Никакого подвоха.

Он положил руку на сердце. Она посмотрела. Сначала она хотела довериться, но затем всё равно не захотела, потому что что-то подсказывало — где-то он врёт.

— Я не хочу.

Она услышала его смех. Он смеялся на всю комнату, на весь зал, затем поднял голову вверх, опустил и посмотрел на неё с улыбкой.

— Да, вы правы. Я добавил в шоколад особенное.

— Что, особенное?! Яд?!

— Что вы, я ведь не какой-то убийца, чтобы добавлять яд? На самом деле простые ингредиенты показались мне боль-

но простыми, из-за этого я решил экспериментировать и добавил перец чили лук и перец молотый. Так что вы очень правильно сделали, что отказались. Ну а теперь позвольте предоставить вам настоящее удовольствие.

Он вытащил из кармана мячики и ошейник.

— А зачем ошейник?

— Вы хотите поиграться?

— Это ведь ничего страшного?

— Это предназначено только для меня. Прошу, пожалуйста. Я уже много лет не испытывал ничего. Пожалуйста.

— Хорошо.

— Спасибо, ваше величество.

Он щёлкнул пальцами, и верхняя одежда пропала. Она увидела белоснежное тело, крепкое телосложение, мышцы. Странно, его тело было похоже на человеческое, только с отличиями: полностью белоснежное, освещающее холодом. Она заморозилась красотой, но также увидела на плечах длинные извилистые шрамы, похожие на росчерки молний. Её взгляд скользнул ниже, к его запястьям. Там, на бледной коже, темнели грубые, уродливые следы от кандалов — неровные полосы, оставленные железом, которые, казалось, никогда не заживут. Сердце Луаны сжалось от жалости и любопытства.

«Кто же ты такой?» — мелькнула мысль. Он взял красный ошейник с бубенчиком посередине, надел себе на шею, и поводок вдруг оказался в её руке.

— Приказывайте мне.

— Я никогда этого не делала.

— Не переживайте. Прикажите мне что-нибудь: сидеть, кувыркаться, голос!

— Хорошо, давай попробуем. Сидеть.

Он тут же сел на колени перед ней. Она потянула поводок, и он и сдал тихий стон. подполз к ней, посмотрел на неё снизу вверх и улыбнулся она впервые все увидела что-то новое под слоем сеет вот улыбкой она увидела его новую анимацию больно очаровательно ей это очень сильно понравилось.

— Я думал, вы неопытная, а вы оказались очень опытной в этом деле. Как будто уже занимались этим с другим.

Его голос стал немного рычащим образовалась новая эмоция которая раньше не видел она почувствовала сильную ауру нарезка этого аура исчезла и на его лице снова засияла улыбка

— Нет, что ты, такого не было. Я просто следовала инстинктам.

— Хорошо. Раз так, может быть, вы ещё что-то хотите?

Она дёрнула за ошейник. На его лице образовалась очень-очень широкая улыбка, он весь покраснел.

— Голос!

— Тяв-тяв!

Затем она улыбнулась и потрепала его по голове. Он вздрогнул и замер, будто не ожидал такого, затем улыбнулся и положил голову ей на ноги. Она вся покраснела. Он по-

смотрел на неё, на его фарфоровом лице образовался румянец.

— Наша королева очень добра ко мне. Я вижу, что вас что-то тяготит. Что же это?

— Как тебе сказать... У меня куча долгов. Я росла в... приюте... потому что маньяк убил моих родителей. Его освобождение, потому что он сделал залог. Знакомые заботились обо мне, он сейчас живёт возле меня, но я его терпеть не могу. У меня куча кредитов и долгов. А когда-то был парень...

Его улыбка стала мягче и грустней.

— И что с ним стало? Неужели он помер?

Она тяжело вздохнула.

— К сожалению, нет. Он не помер. Он...

Он тут же положил руки ей на ноги, и она почувствовала исходящий холод и тепло. Он пристально посмотрел на неё.

— Что он сделал? Неужели он разбил ваше сердце?

— Хуже. Он встречался со мной, но оказалось, снимал меня на камеру. И когда должен был быть первый раз, он просто всё снял на камеру, как я начинаю это делать. Но потом я остановилась, и он выкинул меня. И всё. Я была опозорена перед всем университетом. Мне и так всю жизнь была сила такая, теперь стала ещё ниже перед всем университетом. Потом я перестала там учиться, закончила и сейчас живу, работаю здесь. Смотрела на эту работу, тебя вот встретила. Вот такие дела.

Он, как котёнок, улыбнулся, потом, как котёнок, потёр-

ся головой о её ноги. Она была смущена и гладила его по волосам. Он замурлыкал. Она посмотрела на него, хихикнула, положила свою правую руку ему на подбородок, немножко подняла его лицо, а сама опустилась к нему, заглянула в эти красно-золотые глаза. Он стоял как замороженный, не дыша. Она ощутила странное притяжение к нему. Он красивый, сильный, и он первый, кто не оскотил, а помог, хотя выглядит чудновато. Тот факт, что это живая кукла, которая разговаривает, пугал, но ей почему-то захотелось поцеловать его. Внутри всё трепетало от страха и желания. Она наклонилась, и вот, за миллиметр до его губ, дёрнула себя назад. Но он, заметив её порыв, сам поцеловал её. Она почувствовала обжигающий холод его губ, но тут же ответила взаимностью. Поцелуй стал глубоким, и внутри она почувствовала тёплый, длинный, тонкий язык, как у змеи, который исследовал её рот. Их языки танцевали внутри, переплетаясь, отпуская и снова находя друг друга. Его руки крепко сжимали её талию, притягивая всё ближе, а её руки скользнули вверх, пальцы зарылись в его волосы под капюшоном. Он подвинулся ближе, она ногами обхватила его и крепко прижала к себе. Всё его тело было плотно прижато к ней, он взял её за талию ещё крепче притянул к себе и рука сильнее сжимала правую ягодицу и бедро и поцеловал глубже сжимая ее она же очень крепко прижималась к нему её руки очень сильно сжимали его волосы а ноги крепко держались на его спине возле штанов она почувствовала что в неё что упирается что

твёрдое прямо в промежность через трусики она посмотрел вниз и увидела что у него стоит затем она стала смотреть ему в глаза затем она крепче прижалась к нему но потом у неё возник страх так как она не знала кто он и что он да она знала кто он такой но не знал что он из себя представляет она просто узнала его имя и всё. Спустя пару минут, тяжело дыша, они оторвались друг от друга он улыбнулся и быстро сильнее натянул штаны.

— Прошу прощения, что так вышло, я просто, потому что это ваше желание, вот я захотел его исполнить. Я не знал, что так будет.

— Ничего, всё хорошо, ты заслужил. Но всё же выглядело это странно. Давай больше не будем повторять этот поцелуй.

— Хорошо.

Спустя пару минут он щёлкнул пальцами, верхняя одежда появилась, ошейник исчез.

Щёлкнул пальцами — возле стола образовалась чёрная сумка, в которой лежало то платье. На её шее образовалось серебристое ожерелье с красными рубинами, а одежда снова стала формой охранника. Он улыбнулся, подошёл к ней, мягко обнял и погладил по голове.

— Всё хорошо. Мы с вами ещё встретимся завтра. Вы придёте?

— Да, я приду.

— До скорых встреч. Он щёлкнул пальцами и исчез. Она посмотрела на время — было 5:30. Она с улыбкой взяла сум-

ку и вышла. Заглянула в сумку и увидела там корону, платье и деньги. Настоящие деньги. Там было примерно 50 тысяч. Она улыбнулась от счастья, пришла домой и легла спать. Ночью возле кровати над ней навис именно он. Тьма сгустилась, обретая знакомые очертания. Нэрон стоял, склонившись над спящей Луаной, заслоняя собой тусклый свет из окна. Его высокая фигура полностью накрывала её тенью. Он мягко улыбался, разглядывая её лицо, её рассыпавшиеся по подушке жёлтые волосы. Он сконструировал руку и аккуратно, едва касаясь, провёл кончиками холодных пальцев вдоль её руки. Он медленно скользил пальцами вдоль её талии, очерчивая изгибы, а затем так же невесомо провёл по лицу, убирая прядь волос со щеки " Больше никто тебя не обидит моя королева я это обещаю люблю тебя бесит будет иметь дело со мной"Его глаза стали светится красным золотым цветом улыбка стала демоническая и шире обнажая красно-золотые светящиеся клыки из-за него вышла тёмная красная аура он ждал кулак. "Пусть только попробует! "и с вашими коллекторами Я тоже поговорю сегодня ни о чём не беспокойтесь вам это и не надо теперь я ваш личный страж и помощник я Теперь знаю как они выглядят благодаря вам бы так сколько спите что даже не замечаете как я заглядываю к вам в раз-зум но теперь когда я знаю кто у вас обижал я решу вопрос. Убрав руку Он поцеловал её в лоб , он выдохнул морозное облачко пара, которое коснулось её кожи. Она тут же проснулась, распахнув глаза. Увидела нависающую фигуру, крас-

ные, золотые, светящиеся во тьме глаза и страшную морду с разбитой маской. С перепугу, инстинктивно, она со всей силы ударила ногой в рёбра, а потом кулаком по лицу.

Его фарфоровое лицо дернулось в сторону. Затем он медленно повернулся и снова наклонился к ней, будто ничего не произошло.

— Вы завтра придёте? Как вы...

— Что ты тут делаешь?!

— Просто решил вас навестить. Извините за такое беспокойство, больше не буду. Честное слово. Не бойтесь. Я ничего не хотел с вами сделать, просто хотел спросить, придёте ли вы завтра. Больше такого не будет, обещаю.

— Я тебя верю. Но, пожалуйста, перестань так делать. Я же сказала тебе — я приду, у меня работа. А зачем ты мне деньги оставил?

— Я оставил вам деньги, потому что вы сказали, что с ними проблемы. Вот я решил вам помочь. Так что спокойной ночи, отдыхайте. Скоро встретимся. Больше я вас не потревожу, обещаю. Спокойной ночи, до завтра.

Он помахал рукой, улыбнулся и исчез, растворившись в воздухе. Она посмотрела по сторонам, сердце колотилось как бешеное. Она подумала о нём. Он был добрый, влиятельным, очень хорошим. Зачем ему её убивать? Но он её защитил. Хотя ведёт он себя, правда, чудновато. А ещё она вспомнила, что заметила на его запястьях следы от кандалов и небольшие шрамы.

«А чего ж такие шрамы? Он вроде был добрый. Ночью всё спрошу, а сейчас пора спать. Я ему доверилась, надеюсь, он сдержит своё обещание и больше перестанет так ночью появляться, ещё мне пообещал, чтобы этот поцелуй не повторился. Этот поцелуй мне сильно понравился. Сильный, влиятельный, добрый, хотя немного чудноватый. Он помог мне, защитил. Если бы он хотел моей смерти, он бы мог просто убить меня. И если бы хотел мной воспользоваться, давно бы это сделал, я бы ему и так и так не смогла отказать или что-то ему сделать, его рост и его сила мне бы не позволили. Но он этого не сделал. Насчёт поцелуя, тут он прав. Я ведь сама почему-то потянулась к нему, и он был в шоке, всё из-за этого. Судя по твоей реакции, кажется, инициатива была не от него, а от меня. Но потому что он красивый, сильный, добрый, он первый, кто помог мне. Ну не знаю... не оскорбил, а именно помог. И мужчина, правда, странный. А тот факт, что я поцеловала живую куклу, до сих пор остаётся фактом, но нравится мне это или не нравится, я пока не решила. Главное, завтра не повторится же. Хорошо, что мы вовремя с ним остановились, иначе я представляю, что было бы... моя бы ночь не закончилась. Хотя я не против этого, но нет... сначала надо нормально познакомиться, узнать его лучше и в замке, а то как-то странно за пару часов тянуться к нему, это совсем уже. Надо ещё извиниться за то, что я его ударила. Ну, я здесь не виновата, он сам на меня так вывел. Я спокойно спала, а он резко появился в моей квартире, да

ещё и разбудил меня Ладно, завтра поговорим с ним. Главное — сохранить его в тайне. Он, скорее всего, этого и хотел, чтобы я сохранила всё в тайне. Вот почему так появился — он скрыл это. На самом деле, думаю, меня проверял, но он помог мне, я помогу ему. И никто ничего не узнает. Ладно, пора спать».

С этими словами она легла, накрылась одеялом и уснула. Он появился в огромном концертном зале, улыбнулся, а затем крикнул:— Найдон, брат мой младший, подойди сюда! Спустя секунду в зале возникла 2,5-метровая кукла-рыцарь: тёмно-синий доспех, жёлтые волосы, красно-серые глаза. Он посмотрел на говорившего и улыбнулся.

— Зачем звал, Нэрон? Дай-ка спрошу: как я погляжу, у тебя разогрелось твоё сердце спустя столько столетий?

— Ты о чём?

— Как о чём? Ну, о том поцелуе, который я видел. Страстный поцелуй между вами был.

— А как ты... увидел?

— Да очень просто. Ты, дурак, когда в зал зашёл, дверь забыл закрыть. Я мимо проходил и заглянул в щель, и увидел картину, как вы там целуетесь, будто в брачную ночь. Из-за этого я не хотел тревожить, быстренько оттуда удалился.

— Неужели ты всё видел?

На его фарфоровом лице образовался румянец. Рыцарь рассмеялся.

— Нет, стой, я ничего такого не видел! Я застал лишь мо-

мент, когда вы целовались. А вот факт того, что ты был без верхней одежды и с ошейником, — это меня удивило. Но я не вдавался в подробности и не хочу. Советую только: ты уверен брат в том, что она тебя не предаст?

— Я уверен в ней. Я не знаю почему, но я уверен. Она хорошая, добрая, моя королева, наша королева. Я верю ей.

— Хорошо, как знаешь. Так зачем ты меня звал?

— Хотел спросить: меч у тебя с собой? Рыцарь тихонько рассмеялся, а затем показал рукой на правое бедро, где висел двуручный большой меч.

— Конечно, всегда со мной. А что?

— Так нужно. Будет нужна твоя помощь: кое-кого казнить.

— Дай догадаюсь: этот «кое-кто» обидел твою царицу? Не потому ли, что до встречи с ней у тебя никого не было и никаких казней ты не проводил? Он рассмеялся, затем положил руку другу на плечо:

— Ты прав, друг мой. Ты прав. Ладно, тогда начнём представление.

— Конечно.

Они прыгнули со сцены в зал. Нэрон щёлкнул пальцами, свет погас, и пространство вокруг изменилось, погрузившись в клубную тьму. Резко, прямо из пустоты, появились мужчины. Двое были лет тридцати-сорока, в майках и штанах, с автоматами в руках. Третий — богатый, в дорогом костюме, лет пятидесяти, с седыми волосами. Четвёртый — па-

рень двадцати лет, черноволосый, обычного телосложения, в футболке и джинсах. Никто не понимал, что они здесь делают, ведь мгновение назад каждый был у себя дома. Внезапно они услышали чей-то жуткий смех. Из стены к ним вышли две гигантские фигуры ростом под 2,5 метра. Они увидели горящие красно-жёлтые и красно-серые глаза, демонические клыки. К ним приближались две куклы. Первая — шут: тёмные брюки, туфли, жёлто-белые волосы. Половина его лица — фарфоровая маска, а на левой стороне маска разбита, и оттуда скалится чёрный материал с красно-жёлтыми клыками. Белый капюшон, красно-синяя шляпа с бубенчиками, светящиеся глаза и страшная улыбка. Вторая кукла — рыцарь. Тихий, ласковый, но рычащий голос шута разнёсся по залу:

— Я так понял, вы тронули нашу царицу. Мою царицу. А это значит, что мы, как её верные слуги, сами проведём казнь.

Он глянул на рыцаря. Тот усмехнулся и обнажил двуручный серебристый меч. Мужчины попытались попятиться и убежать, но тело шута наполнилось красно-золотой энергией. Демоническая аура затопила весь зал, все это увидели и оцепенели от ужаса. Они рванулись назад, но шут поднял руку и резко опустил её. Красная аура создала чудовищное давление, придавив их к земле, словно бетонной плитой.

Он наклонился к ним, и в его голосе звенела сталь:

— Вы обидели мою царицу, и сейчас придётся отвечать.

— Неужели эта мелкая дрянь посмела призвать какого-то демона себе на подмогу? — прохрипел один из них. После этих слов шута будто подменили. Его улыбка стала шире, в глазах полыхнула ярость. Он схватил одного мужчину за волосы, второго — того, что был с пистолетом, — и начал с чудовищной силой вбивать их в пол. Кровь брызнула во все стороны, хорьками разлетаясь по полу. Он избивал их методично и страшно, после чего дико рассмеялся, щёлкнул пальцами, и тела накрыла зелёная энергия исцеления. Все раны затянулись, но пережитый ужас остался в глазах. Шут снова наклонился к ним, и его шёпот был страшнее крика:

— Я ещё раз говорю: если кто-то из вас попытается ещё раз так обозвать нашу царицу, вы будете наказаны. Вы сейчас не в том положении, чтобы как-то обзывать. Теперь я вами управляю, а не вы ей. И второе: я не демон и не человек. Я обычный шут, который помогает ей. Она не находила меня и не вызывала, я сам её нашёл и поклялся в верности, так же как и рыцарь. Мы оба дали клятву верности и преданности нашей царице. И любой, кто посмеет... — он выдержал паузу, — обидеть её будет казнён. А так как вы считаетесь, проблемой для нашей царицы, правильно будет вас ликвидировать.

Он улыбнулся и посмотрел на рыцаря. Мужчины почувствовали, что аура исчезла, и хотели бежать, но шут щёлкнул пальцами. Их тела перестали слушаться, ноги подкосились, и они рухнули на колени, не в силах даже пошевелить-

ся. Резкий взмах меча — и головы всех троих покатались по полу ихние лица забрызгали кровью. Но кукла-шут и кукла-рыцарь просто провели рукой по по лицу вытерев кровь затем шут, щёлкнули пальцами, и головы снова оказались на плечах.

Мужчины ощупали себя и застыли в немом ужасе, дрожа крупной дрожью. Шут похлопал их по плечу и улыбнулся:

— Царица не хочет, чтобы я вас убивал. Иначе она не сможет больше со мной общаться. Тогда так: вы должны погасить все её долги и кредиты, которые вы на неё повесили. Вы должны всё это выплатить и забыть. А сейчас вы должны вернуть ей все деньги, помогать ей и извиниться перед ней завтра на коленях. Если я узнаю, что вы этого не сделали, — я вас убью.

— Хорошо, хорошо! Мы так сделаем! Что ещё? — залепетали они дрожащими голосами.

— А ещё кое-что: выберите карты.

Шут щёлкнул пальцами, и прямо посреди зала возник небольшой столик. На нём лежали карты Таро.

— Зачем нам выбирать карты? — со страхом спросил се-довласый.

— Как зачем? То, что вы сейчас выберете, того я вас и решу: глаза, руки, языка, ноги, уши — чтобы вы смогли жить, но это будет вам уроком на долгое время. Если хотите жить — только так.

— Хорошо...Мужчина с седыми волосами и двое в костю-

мах на негнущихся ногах подошли и дрожащими пальцами взяли по карте. Богатому старику выпало: «Око левое». Второму: «Болтливость и вкус» (язык). Третьему: «Пиратский крюк» (левая рука). Они похолодели от ужаса. Шут улыбнулся и приблизился вплотную.

— Ну-с, что у вас?

— У меня око левое...

— У меня... — третий показал левую руку, готовый потерять сознание.

Мужчина, которому выпала «болтливость», в диком страхе зажмурился и зажал рот руками, не издав ни звука. Шут, увидев его молчание, исчез и тут же появился возле него, отчего тот вскрикнул.

— Почему мы молчим? Или ты думаешь, я об этом не узнаю? Дай угадаю: язык. Тогда время начинать.

Не успел мужчина повернуться, как шут оказался за спиной и вытянул руку над его головой. Мужчина почувствовал резкую, раздирающую боль, открыл рот в беззвучном вопле, и его язык, заливаясь кровью, упал на пол, извиваясь. Он смотрел на шута, захлёбываясь кровью, а тот щёлкнул пальцами. Энергия исцелила рану, но живой язык остался лежать на полу. Шут подобрал его, а затем, глядя жертве в глаза, отправил в рот и проглотил. Мужчина побелел как мел. Новый щелчок — и несчастный исчез. Шут повернулся к остальным; на его улыбке алела свежая кровь. Все мужчины сжались от ледящего душу страха, особенно парень.

— Ну так что, кто следующий? Я отправил его домой. Как видите, своё обещание я сдержал: я вас исцеляю, но при этом забираю части вашего тела, что попались на карту. Всё честно. Поэтому вы не умираете. Просто он перестанет лишний раз разговаривать.

Старик на трясущихся ногах подошёл к шуту. Тот с улыбкой махнул рукой и вонзил пальцы в левый глаз. Мужчина заорал от боли, забился в конвульсиях, а шут вырвал руку, всю в крови, сжимая глазное яблоко. Щёлкнул пальцами, зелёная энергия окутала старика — и на месте глаза появилась пиратская повязка. Ещё щелчок, и он исчез. Следом подошёл мужчина, которому выпала левая рука. Шут схватил его за запястье и резким движением оторвал руку, словно тряпичную. Тот заорал, захлёбываясь криком, из раны хлынула кровь. Спустя минуту он почти перестал дышать от болевого шока, и тогда шут щёлкнул пальцами. Энергия оживила и исцелила его, но руки не было. Мужчина исчез. Остался только парень.

Он подошёл и дрожащей рукой показал карту — на ней ничего не было. Шут рассмеялся жутким смехом, от которого у парня подкосились ноги.

— Ты можешь меня отпустить?

— Нет, отпустить тебя не могу. Видишь ли, ты для меня особенное блюдо. На самом деле, она не только моя королева, но ещё и моя девушка. Будущая девушка. Но это неважно. Самое важное — то, что ты с ней сделал, помнишь, в

университете? За это надо отвечать.

— А ты... в смысле, ты хочешь сказать...

— Я хочу сказать, что тебе досталась самая страшная мука, и тем не менее... Он с силой воткнул обе руки в глаза парня и вырвал их. Тот закричал так, что сорвал голос. Но этого было мало: шут подошёл к левой руке и оторвал её, затем правую, левую ногу и правую ногу. Парень превратился в обрубок, захлёбываясь болью.

Шут посмотрел на него и щёлкнул пальцами: у парня появилась деревянная нога, одна рука и один глаз. Но ухо и вторая рука исчезли навсегда. Парень посмотрел на себя в ужасе, а затем шут начал вбивать его в пол, жестоко избивая, подкидывая и снова ломая об стены. После очередного щелчка тот исцелился, чтобы получить новую порцию ударов.

Наконец шут прижал его к стене, и в его голосе прозвучала сама смерть:

— Слушай сюда. Если я ещё раз увижу тебя рядом с ней, хоть на сантиметр, поверь мне: я тебя больше не исцелю. Просто сожру. Ты меня понял? Парень, рыдая и трясясь, смог только кивнуть. Шут отпустил его, подобрал с пола все органы и просто проглотил их. Улыбнулся, вытер кровь с губ и повернулся к рыцарю:

— Ладно, братишка, спасибо за помощь. Пойдём спать, пора. Мне сегодня рано вставать. Хочу любимой сюрприз сделать.

— Какой сюрприз?

— Я хочу подарить ей атмосферу праздника, устроить бал и применить другой облик свой истинный, более красивый, чтобы ей было комфортно. Только прошу: ни слова о том, что здесь произошло

— Хорошо, я ей ни слова не скажу. Сам расскажешь, когда время придёт. Но знай брат: тайна имеет свойство всплывать. Даже если ты её заполучишь, даже если вы там безумно любите — что ж, поцелуи — это прекрасно, но тайна может ваши отношения разрушить. Учти это.

Он похлопал его по плечу.

— Спасибо, братишка, я возьму это на заметку. Ладно, пошли спать.

— Пошли.

Рыцарь вложил меч в ножны, и они направились прочь из зала. Дойдя до коридора, рыцарь зашёл в синюю дверь и лёг на кровать. Шут зашёл в свою комнату.

— Спокойной ночи, брат.

— Спокойной ночи, брат.

— Тебе тоже. Смотри там, поаккуратнее. Разбудишь меня, когда любимая твоя придёт, ну, или когда будешь готовиться. Я тебе помогу.

— Не бойся, я всех разбужу. Спокойной ночи.

— Тебе тоже.

Мысль о ней так и не покидала его. Нэрон мягко улыбнулся, вспоминая её лицо, лёг на кровать закрыл глаза и уснул.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.