



18+

Лана Рысь

Хранительница лунного камня

<https://litres.ru/74098588>

SelfPub; 2026

Аннотация

Марина, успешная владелица сети семейных кафе, живёт обычной жизнью — пока не попадает в Хрустальный мир, где она узнаёт правду: она там не чужая, у неё есть отец, а её истинное предназначение — стать одной из хранителей, оберегающих баланс между миром людей и Хрустальным миром. Приняв свою суть, Марина становится Рысей — и вместе с новыми силами обретает новое имя и ответственность. Вместе с другими хранителями — Пумом, Тигом, Яром, Гером и Леоном — она начинает путь ученичества, чтобы раскрыть весь потенциал своей магии. Их сила тесно связана с их звериной природой: каждый из них способен превращаться в грациозного хищника. Судьба готовит Рысе тяжёлые испытания и неожиданные решения, когда над миром нависает тень могущественного демона — их теневого врага, но вопреки всем правилам и страхам, она сделает демона седьмым хранителем, доверившись не логике, а внутреннему голосу. Ее сердце выберет Пума. Их союз — не просто история любви, а судьба, от которого зависит равновесие двух миров.

Лана Рысь
Хранительница
лунного камня

Глава 1. Начало

Марина

Меня пригласили на телевидение. Честно говоря, до сих пор не понимаю, почему именно меня. Да, у меня есть сеть семейных кафе «Рысьми» — название странное, спорное, но детям нравится, а значит, всё сделано правильно. Родителям тоже заходит: уют, сладости, смех. Я построила это сама. С нуля. В двадцать один.

— Марина, скажите, — мягко улыбаясь, произнесла Ирма, известная на всю страну телеведущая, — как вам удаётся совмещать бизнес и личную жизнь?

Я усмехнулась.

— Никак. У меня нет личной жизни.

Она чуть приподняла бровь, будто ожидала кокетства.

— Совсем?

— Совсем. Мужчины меня не интересуют. Ни сейчас, ни в ближайшем будущем. Честно говоря, мне хватает моего дела. Моего — я на секунду задумалась, — моего мира.

И это была правда. В моих кафе всегда было шумно, тепло, живо. Смех детей заменял мне всё. И, возможно, я просто не хотела ничего менять. Хотя... Иногда всё же возникало странное ощущение. Будто это не мой мир, но я быстро отгоняла эти мысли. Несмотря на всё сказанное в эфире, мужчины всё равно проявляли ко мне интерес. Почему —

вопрос открытый. Деньги? Возможно. Внешность? Они так говорят. Мне на самом то деле, было всё равно.

Суббота. Для большинства — выходной. Для меня — рабочий день. Я решила объехать несколько своих кафе. Проверить, как идут дела, посмотреть на работу изнутри. Иногда это давало больше, чем любые отчёты. В одном из кафе я задержалась. Села за столик у окна. Тёплый свет, детский смех, запах выпечки всё как обычно. Ко мне подошёл официант. Я видела его раньше, но не запоминала.

— Вам как обычно? — спросил он.

Я кивнула. И он ушёл, потом вернулся через пару минут с соком, поставил стакан передо мной.

— Спасибо.

Я сделала глоток. Обычный вкус, ничего странного. Я посмотрела в окно и... мир исчез.

Я открыла глаза.

Небо. Слишком чистое. Слишком яркое.

Я резко села.

Трава под руками — мягкая, прохладная. Вокруг — горы. Высокие, почти нереальные. Воздух другой. Чистый. Глубокий.

Я медленно поднялась на ноги.

— Что?

Сердце ударило сильнее.

— Где я?..

Ответ пришёл не сразу.

— Добрый день.

Голос за спиной. Я резко обернулась. Тот самый официант. Но теперь он выглядел иначе: выше, увереннее и взгляд — слишком спокойный, слишком знающий.

— Добрый день, госпожа — повторил он. — Вы в Хрустальном мире.

Я прищурилась.

— В каком ещё мире?

Он слегка склонил голову.

— Хрустальном.

— Это шутка? — я огляделась. — Где выход? Где город?

— Здесь нет города, к которому вы привыкли.

Мне это совсем не понравилось.

— Ладно. Тогда начнём с простого. Кто ты?

— И'стас. Ваш сопровождающий.

— Сопровождающий куда?

Он сделал небольшую паузу.

— К вашему отцу.

Я резко усмехнулась.

— Нет. Стоп. Мои родители погибли несколько лет назад.

На секунду в его взгляде мелькнуло что-то похожее на сожаление.

— Госпожа, Вам всё объяснят.

— И не надо меня называть госпожа. Мне это не нравится.

— Как скажете. — Он сделал шаг в сторону. — Пойдёмте.

Я стояла ещё пару секунд. Это было слишком. Слишком

странно. Слишком резко. Но... Любопытство пересилило.

— Ладно. Веди.

Мы шли долго. Слишком долго. Сначала я пыталась задавать вопросы. Потом — просто молчала. Пейзаж не менялся. Горы, трава, ветер. И странное ощущение... Будто за нами наблюдают.

Когда мы наконец остановились, передо мной оказалось здание. Нет. Замок. Белый, высокий, почти светящийся.

— Серьёзно? — тихо выдохнула я.

Мы вошли внутрь. Коридоры казались бесконечными. Я даже не успевала запомнить дорогу. И всё это время меня не покидало ощущение, что здесь я не чужая. И это пугало больше всего.

Меня привели в просторную светлую комнату, на кровати лежало платье: длинное, легкое, почти невесомое, а рядом стояла обувь.

— Вам нужно переодеться, — сказал И'стас.

Я посмотрела на него.

— Серьёзно?

— Да.

Я выдохнула.

— Хорошо. Подожди за дверью.

Когда он вышел, я подошла к платью, провела рукой по ткани. Она оказалась такой мягкой, слишком идеальной.

— Ладно посмотрим.

Я переделась. Подошла к зеркалу—и замерла. Это была

я. Но другая. Платье подчёркивало всё, что нужно, и скрывало то, о чём я даже не задумывалась.

— Неплохо

Слишком неплохо. И вдруг мысль: Откуда они знают мои размеры?

Когда я вышла, И'стас на секунду замер. И это было приятно.

— Пойдёмте, — сказал он.

Мы дошли до ещё одной комнаты. На этот раз — огромной. Белый цвет, золото, высокий потолок. И человек. Мужчина. Серые волосы, строгий взгляд. Он внимательно посмотрел на меня. И вдруг нахмурился.

— Ты девушка?

Я моргнула.

— Да. А что?

Он резко повернулся.

— И'стас, выйди.

Тот молча исчез. Мы остались вдвоём. Мужчина снова посмотрел на меня. Долго. Слишком долго.

— Этого не должно было случиться — тихо произнёс он.

— Может, объясните, что вообще происходит?

Он сделал шаг ближе.

— Ты моя дочь.

Я рассмеялась. Резко.

— Нет.

— Да.

— Нет, — я покачала головой. — Мои родители погибли.

— Я знаю.

Я замерла.

— Откуда?..

Он вздохнул.

— Потому что это было частью плана.

В груди что-то неприятно сжалось.

— Какого плана?

Он смотрел прямо на меня.

— Ты — наследница. Хранительница.

Мир качнулся.

— Нет.

— Да.

— Нет! — голос сорвался. — Вы не можете просто сказать

это и ждать, что я поверю!

Он молчал. И это бесило сильнее всего.

— Объясните нормально!

И тогда он заговорил. Но уже иначе. Не как учитель. А как человек, который понимает, что рушит чужую жизнь.

— Есть мир людей. И есть наш мир. Мир Хранителей. Их шесть. Всегда шесть.

Я слушала. Не перебивая.

— Каждый из нас передаёт силу раз в шестьдесят лет. Наследник до двадцати одного года живёт среди людей. Не зная правды.

Я сжала пальцы в кулаки.

— И сегодня — продолжил он, — вы все прибыли.

— Все?

— Пятеро уже здесь.

Сердце ударило сильнее.

— Кто они?

Он посмотрел на меня внимательно.

— Такие же, как ты.

И в этот момент — я почувствовала чье-то присутствие за дверью. Сильное. Опасное. Наблюдающее. Я медленно повернула голову. И на секунду мне показалось, что я вижу глаза. Золотые. Хищные. И направленные прямо на меня.

— Отдохни, — сказал мужчина. — Вечером будет совет.

Я почти не слышала его.

— Пятеро — тихо повторила я.

И впервые за всё время мне стало по-настоящему страшно.



Марина

Я смотрела на своё отражение в зеркале и всё ещё пыталась убедить себя, что это не сон. Но сон не может быть таким подробным. И уж точно в нём не выдают платье, идеально сидящее так, будто его шили под тебя всю жизнь.

— Добрый вечер, госпожа — привычно начал И'стас, входя в комнату.

Я подняла руку.

— Мы договаривались.

Он замер на секунду.

— Добрый вечер.

— Уже лучше, — пробормотала я. — И что мне надеть на этот ваш совет богов и кошек?

— Вы можете идти в этом, но — он посмотрел на платье, — оно помялось после сна.

Я фыркнула.

— Серьёзно? Это критично для конца света?

— Для совета — да.

Я закатила глаза.

— У вас есть гладильная доска?

Он моргнул.

— Нет.

— Конечно нет

— Но вам принесут новое платье.

Я даже не успела ответить, как в дверь постучали.

Вошла девушка. Миниатюрная, лет восемнадцати, с осторожными движениями, будто боялась даже воздуха. Она молча передала мне платье — точную копию предыдущего. Слишком точную.

Когда я переоделась и посмотрела в зеркало, у меня впервые за день возникло странное чувство. Не красиво. А слишком правильно. Будто этот мир уже знал меня лучше, чем я сама.

Когда я вышла, И'стас на секунду замер.

— Что-то не так? — спросила я.

— Нет — быстро отвёл взгляд он. — Всё так.

Но я заметила. В фойе меня ждал он. Мой отец. Седой, спокойный, слишком уверенный для человека, который только вчера заявил мне, что я его дочь.

— Готова? — спросил он.

— У меня есть выбор? — сухо ответила я.

Он усмехнулся.

— Нет.

— Тогда давай быстрее покончим с этим.

Мы вышли. И я остановилась. Перед замком стояла карета. Настоящая. С людьми? Я прищурилась.

— Вы серьёзно?

Отец усмехнулся.

— Пешком ты уже ходила.

— Три часа, — напомнила я.

— Это полезно.

Я хотела возразить, но тут произошло то, чего я точно не ожидала. Люди у кареты начали меняться. Кости, движение, тень. И через секунду передо мной стояли рыси. Я резко отступила.

— Что за?

— Мы клан рысей, — спокойно сказал отец.

Я посмотрела на него.

— Вы все здесь превращаетесь в животных?

— В нашу сущность.

— Это не ответ!

— Это единственный ответ.

Я молчала. Потому что мозг уже перестал успевать за реальностью. Мы ехали недолго. Но мне хватило времени, чтобы понять: этот мир не собирался быть логичным.

Когда мы прибыли, зашли в огромный замок, поднялись на одну из башен. Совет будет проходить за большим круглым столом, на котором изображены символы всех шести кланов. У стола уже стояли мужчины. Все — как на подбор. Слишком красивые. Слишком уверенные. Но стоило приглядеться — и это ощущение исчезло. Они были разными. И это чувствовалось сразу.

Тигр. Первое, что я почувствовала — давление. Он не смотрел на меня как на человека. Он оценивал. Холодно. Жёстко. Как будто я — ошибка в системе. Рыжие волосы,

уверенная осанка. И взгляд, от которого хотелось либо спорить, либо молчать.

— Слишком слабая, — я почти услышала это в его молчании. И, кажется, он даже не пытался это скрыть.

Ягуар. Он не смотрел прямо. Он наблюдал. Как тень. Как будто уже знал, чем всё закончится. Золотистые пряди, слишком спокойный взгляд. И неприятное ощущение: он видит больше, чем должен.

Леопард. Он был опасно лёгким. Улыбка — почти ленивая. Но именно это настораживало больше всего. Такие люди не бывают просто весёлыми.

— Интересно — будто сказал он, но не мне. А ситуации.

Гепард. Он двигался так, будто стоять на месте физически больно. Нервная энергия, быстрые взгляды, нетерпение. Он бы уже начал спор, если бы его не держали рамки. И я сразу поняла: этот не ждёт приказов. Он их игнорирует.

Пума. И вот здесь всё стало хуже. Потому что он смотрел на меня иначе. Не как на проблему. Не как на ошибку. А как на возможность. Он подошёл ближе, чем позволяли правила приличия. Слишком близко.

— Девушка-рысь?.. — усмехнулся он тихо. — Интересно. Я подняла взгляд.

— У тебя есть привычка подходить так ко всем неизвестным девушкам?

Он улыбнулся.

— Только к тем, кто не выглядит испуганной.

Я чуть прищурилась.

— Ошибаешься.

Он наклонился чуть ближе.

— Нет. Ты просто хорошо скрываешь.

И это задело. Я сделала шаг назад. Он — шаг вперёд не сделал. Но и не отступил.

Круглый стол. Шесть мест. Символы кланов. Слишком красиво, чтобы быть безопасным.

— Начнём, — сказал отец.

— Девушка? — голос тигра прозвучал ровно, но в нём была сталь.

Я медленно повернула голову. Он смотрел прямо на меня. Не изучал. Не интересовался. Оценивал.

— Да, — спокойно ответила я. — Есть возражения?

— Есть, — без паузы.

Тишина вокруг стола стала тяжелее.

— Она не обучена, — продолжил он, даже не глядя на остальных. — Она не готова. Это риск.

Я сжала пальцы.

— Я вообще-то здесь стою, — холодно сказала я. — Можешь говорить со мной, а не через других.

Он наконец перевёл взгляд. И на секунду стало не по себе. Слишком сильный. Слишком уверенный.

— Хорошо, — сказал он. — Тогда скажу прямо. Ты — слабое звено.

— Осторожнее, — лениво протянул знакомый голос.

Пума. Он стоял, оперевшись на стол, и смотрел уже не на меня. На тигра.

— Мы только начали, а ты уже списываешь её?

— Я оцениваю факты, — резко ответил тигр.

— Нет, — усмехнулся пума. — Ты боишься.

Тишина стала острой. Гепард даже замер. Ягуар чуть приподнял взгляд. Леопард улыбнулся шире.

— Повтори, — тихо сказал тигр.

Пума сделал шаг вперёд. Медленно. Спокойно. Опасно.

— Ты боишься, что она окажется сильнее, чем ты думаешь.

— Она не контролирует силу.

— А ты контролируешь всё? — наклонил голову пума. —

Или просто привык быть главным?

Я стояла между ними. И впервые за всё время почувствовала: это уже не про меня. Это про них.

— Хватит, — холодно сказал мой отец.

Но никто не сдвинулся. Пума вдруг посмотрел на меня. И его взгляд изменился. Стал мягче. Но не слабее.

— Скажи сама, — тихо произнёс он. — Ты боишься?

Вопрос ударил неожиданно. Я вдохнула. Посмотрела сначала на него. Потом на тигра. И ответила:

— Да. — Пауза. — Но это не значит, что я отступлю.

И в этот момент— что-то изменилось. Тигр смотрел на меня уже иначе. Не мягче. Но внимательнее. Пума улыбнулся. Едва заметно. Будто этого ответа ему было достаточно. И

я поняла: это будет долгий вечер.

— Завтра вечером, — сказал кто-то.

— Завтра.

— Слишком быстро.

— Идеально.

Голоса смешались. Спор. Решение. И снова тишина.

— Принято, — сказал отец.

Когда всё закончилось, я уже почти не чувствовала усталости. Только странное ощущение. Как будто меня не просто привели в новый мир. А поставили в центр чего-то, что уже давно меня ждало. И когда я уходила, я почувствовала взгляд. Пума. Он не отводил глаз. И впервые за день я поняла: он не просто интересуется, он уже выбрал сторону.



Марина

Вечер медленно опускался на башню, окрашивая камень в мягкое золото. Хранители ушли. И впервые мы остались одни. Шесть наследников. Шесть будущих Хранителей. И, кажется шесть совершенно разных характеров, которые теперь должны были стать единым целым. Я обвела взглядом круглый стол.

— Кто-нибудь из вас вообще понимает, как это всё должно происходить? — спросила я, нарушая тишину. — Может, вам рассказывали?

— Я знаю, — лениво отозвался он.

Пума. Максим. Он даже не встал нормально — всё так же полусидя, опираясь на стол, будто ему здесь было слишком комфортно. Слишком свободно.

— Нужно разослать приглашения. Гостям. Всем, кто должен это увидеть, — он ухмыльнулся. — Найти кого-то очень быстрого.

— Отлично, — подхватила я. — Тогда нужно написать текст и выбрать того, кто это разнесёт.

— Кошечка, притормози.

Я резко посмотрела на него. Он уже смотрел на меня. Прямо. Слишком прямо.

— Может, сначала познакомимся?

— Не называй меня так, — холодно ответила я. — Но да ты прав.

Я выпрямилась.

— Я Марина.

— Игорь, — коротко сказал тигр. Он стоял прямо, руки за спиной. Собранный. Контролирующий. Словно даже воздух вокруг него подчинялся.

— Лев, — мягко кивнул леопард. Он улыбался. Спокойно. Уверенно. Почти по-доброму.

— Ян, — коротко бросил ягуар. В его взгляде было что-то цепкое. Он наблюдал. И, казалось, запоминал каждую деталь.

— Герман, — легко сказал гепард. Он двигался быстрее остальных даже просто стоя. Живой. Лёгкий. Настоящая энергия.

— Максим, — последним сказал пума. И не сводил с меня взгляда. Будто имя — это было не представление. А предупреждение.

— Теперь можно продолжать? — спросила я, чуть приподняв подбородок.

— Конечно, кошечка, — тихо добавил он.

Я усмехнулась.

— Издеваешься? Тогда ты у нас котёнок.

Лев тихо засмеялся. Герман фыркнул. Ян чуть заметно улыбнулся. А вот Игорь. Игорь смотрел на Максима.

— По приглашениям, — резко вмешался он. — Я считаю

— Подожди, — перебила я. — Кто будет писать текст?

— Ты, — сразу сказал Герман. — У тебя лучше получится.

— Согласен, — кивнул Лев.

— Конечно, — тихо добавил Максим.

Я бросила на него взгляд. Он улыбнулся. Чуть. Слишком уверенно. Дальше всё пошло быстрее. Обсуждения. Решения. Распределение ролей. Но я ловила себя на том, что постоянно чувствую напряжение. Не общее. А конкретное. Между двумя.

— Декорации беру на себя, — сказал Игорь.

— Даже не сомневалась, — ответила я.

— Откуда ты вообще это поняла? — он чуть нахмурился.

— По глазам, — пожала плечами.

И в этот момент — Максим тихо усмехнулся.

— Она вообще много чего видит, — сказал он.

— Не всё, — резко ответил Игорь.

И вот теперь стало по-настоящему тихо. Я перевела взгляд с одного на другого. Они не смотрели на меня. Они смотрели друг на друга.

— Что ты имеешь в виду? — спокойно спросил Максим. Слишком спокойно.

— То, что она не понимает, во что ввязывается, — ответил Игорь.

— А ты понимаешь? — шагнул ближе Максим.

— Да.

— Тогда объясни.

Игорь перевёл взгляд на меня. И в этот раз он не оценивал. Он защищал. По-своему. Жёстко.

— Это не игра, Марина, — сказал он. — Это ответственность. Власть. Сила, которую нужно контролировать.

— Я в курсе, — ответила я.

— Нет, — он сделал шаг ко мне. — Ты не в курсе.

Максим встал. Медленно.

— Не подходи к ней так, — тихо сказал он.

Я замерла.

— Я с ней разговариваю, — холодно ответил Игорь.

— А я тебя останавливаю.

Герман перестал двигаться. Ян прищурился. Лев уже не улыбался.

— С какой стати? — спросил Игорь.

— С той, что ты давишь, — спокойно ответил Максим. —

А она не нуждается в давлении.

— А ты, значит, лучше знаешь, что ей нужно?

— Да.

Тишина. Острая. Опасная.

— Хватит, — сказала я.

Они не отреагировали.

— Я сказала — хватит. Я сделала шаг вперёд. Встала между ними. — Я сама решу, что мне нужно.

И только тогда — они остановились. Игорь смотрел на меня долго. Потом кивнул.

— Хорошо.

Но в его взгляде было ясно: он не отступил. Максим чуть наклонил голову.

— Вот за это ты мне и нравишься, кошечка.

— Не называй меня так, — тихо сказала я.

— Попробую, — улыбнулся он. Но не пообещал.

Дальше разговор продолжился. Но уже иначе. Каждое слово. Каждый взгляд. Каждое движение— имело значение. Мы почти закончили. Обязанности распределены. Решения приняты. План — идеальный. Слишком идеальный. И именно поэтому внутри оставалось странное напряжение.

— Значит, с этим разобрались, — подвела итог я. — Завтра утром проверяем всё и к вечеру

— К вечеру мы уже будем Хранителями, — перебил меня Герман. Он усмехнулся, но в голосе чувствовалось напряжение.

— Я говорил с дедом.

Голос Максима прозвучал неожиданно. Тихо. Но так, что все сразу замолчали. Я повернулась к нему. Он больше не улыбался. Впервые.

— И? — спросил Игорь. Коротко. Жёстко.

Максим медленно выпрямился. Скрестил руки на груди. И обвёл всех взглядом. Но остановился на мне.

— Это не просто церемония, — сказал он.

Тишина.

— Когда вы наденете амулеты назад пути не будет.

Что-то внутри неприятно сжалось.

— Хранители не просто передают силу, — продолжил он

— Они отдают жизнь, которой жили шестьдесят лет.

— А мы? — тихо спросила я.

Он чуть склонил голову.

— А вы её забираете.

Мои пальцы сами сжались.

— Но это не самое важное, — добавил он. Пауза. — Самое важное — вы не станете сильными сразу.

— В смысле? — нахмурился Игорь.

— В прямом, — спокойно ответил Максим. — Сила появится. Контроля — нет.

Тишина стала тяжёлой.

— Вы будете опасны, — сказал он. — Для себя. И для других.

Герман перестал двигаться. Ян поднял взгляд. Лев уже не улыбался. Я чувствовала, как внутри поднимается холод.

— И первые ошибки — Максим сделал паузу. — могут стоить дорого.

— Хватит, — резко сказал Игорь. Он сделал шаг вперёд. — Ты специально сейчас это говоришь?

Максим перевёл на него взгляд. Спокойный. Слишком спокойный.

— Нет, — ответил он. — Я просто не считаю нужным врать.

— Или запугивать, — жёстко добавил Игорь.

— Если правда пугает — это не моя проблема.

Я выдохнула.

— Достаточно.

Они оба замолчали. Но не отвели взглядов.

— Нам нужно быть готовыми, — сказала я. — Ко всему.

Игорь посмотрел на меня. Долго. Внимательно.

— Я и готов, — сказал он. — В отличие от некоторых.

Максим усмехнулся.

— Ты готов контролировать. Я — действовать.

— Ты не думаешь о последствиях.

— А ты слишком боишься их.

Я шагнула вперёд. Встала между ними. Снова.

— А я думаю, — тихо сказала я.

Они посмотрели на меня. Оба.

— И действовать тоже буду.

Тишина. Игорь первым отвёл взгляд. Чуть кивнул.

— Хорошо

Максим улыбнулся. Едва заметно.

— Я в этом и не сомневался.

Я закатила глаза.

— Не начинай.

Он чуть наклонился ближе. Только для меня.

— Даже не думал заканчивать кошечка.

Я уже хотела ответить...

— На сегодня всё, — резко сказал Игорь. Он развернулся. — Завтра решающий день.

Остальные начали расходиться. Один за другим. А я уже чувствовала усталость. Но не физическую. А внутреннюю.

Когда я уже собиралась уйти...

— Ты справишься.

Я обернулась. Игорь.

— Потому что я должна? — спросила я.

Он покачал головой.

— Потому что ты не отступаешь. — И Будь осторожна, — сказал вдруг Игорь.

Я обернулась.

— С ним.

— Почему?

Он сделал паузу.

— Потому что он не играет по правилам.

Я чуть улыбнулась.

— А ты играешь?

Он посмотрел прямо.

— Всегда.

И ушел. И в этот момент я поняла: один — хаос, второй — контроль. А я между ними. И это только начало.

— Он тебе не доверяет, — тихо сказал Максим, появившись рядом.

— А ты?

Он посмотрел прямо. Без улыбки.

— А я хочу понять. — Пауза. — И, возможно помочь.

Я чуть прищурилась.

— Или усложнить?

Он усмехнулся.

— Это уже как получится.

Я покачала головой.

— Завтра утром здесь.

— Буду.

Он сделал шаг назад. Но взгляд не отвёл.

— И постарайся выспаться, — добавил он. — Завтра будет интересно.

Когда я осталась одна, тишина накрыла слишком резко. Завтра. Сила. Ответственность. Ошибки. И два человека, которые уже начали тянуть меня в разные стороны. Я медленно выдохнула: Я справлюсь. Но впервыея не была в этом уверена.



Марина

Вечер. Замок всё ещё не казался домом. Слишком чужой. Слишком правильный. Слишком не мой. Я лежала на кровати и смотрела в потолок, пытаюсь привести мысли в порядок. Чистые мысли. Чистое сердце. Как это вообще возможно? Я попала в другой мир меньше суток назад. Узнала, что я не человек. Что у меня есть отец. Что завтра я стану Хранительницей. И от меня хотят спокойствия? Я тихо усмехнулась. Но мысли не успокаивались. Пока.

— тук-тук

— Да.

Никто не вошёл.

— Входите.

Дверь медленно открылась. В комнату вошла девушка — совсем юная, лет шестнадцати. А за ней... Целый поток людей. Платья. Обувь. Украшения. Слишком много. Слишком красиво.

— Ваши наряды к мероприятию, — тихо сказала девушка.

— С чего начнём?

Я медленно встала. Подошла ближе. Провела рукой по ткани. Никогда раньше я не носила ничего подобного. Никогда не выбирала между роскошью.

— Какое бы вы ни выбрали, — мягко сказала девушка, —

вы будете самой красивой.

Я усмехнулась.

— Это вряд ли из-за платья.

Она не поняла. И к лучшему. Я долго смотрела. Сравнивала. Сомневалась. А потом подумала: если уж играть — то до конца. Я выбрала самое элегантное. Белое. Почти светящееся. С длинным шлейфом, который струился, как лунный свет. Украшения — холодное золото с мелкими камнями. Сдержанно. Но дорого.

Когда я осталась одна и надела платье, стало страшно. Слишком красиво. Слишком не я.

— Поможешь? — позвала я служанку.

Она аккуратно застегнула платье. Поправила волосы. Отступила.

— Вы великолепны.

Я посмотрела на себя в зеркало. И не узнала.

— Ты правда так думаешь? — тихо спросила я.

— Да.

Я улыбнулась.

— Тогда спасибо.

Я замялась.

— И если хочешь можешь быть не только служанкой.

Она растерялась.

— Но я...

— Никто не узнает.

Она кивнула.

Внизу меня уже ждал отец. Когда он увидел меня — на секунду в его глазах что-то дрогнуло. Гордость. И грусть.

Дорога до замка прошла быстро. Но внутри всё сжималось всё сильнее.

Зал был огромным. Свет. Музыка. Люди. Жизнь. Настоящий бал. Гости смеялись, разговаривали, танцевали. Дети играли. Музыка сменялась — от лёгкой до резкой. Всё было идеально. И вдруг я поняла: мы сделали это. Мы действительно всё организовали.

Я подошла к столу наследников. Они уже были там. И на секунду... я снова почувствовала то же самое, что на башне. Тигр — Игорь. Собранный. Контролирующий. Но теперь он смотрел иначе. Дольше. Чуть внимательнее. Пума — Максим. И его взгляд... он не изменился. Он всё так же смотрел на меня, будто между нами уже что-то есть.

— Выглядишь достойно, — сказал Игорь.

Комплимент? С его стороны — почти да.

— Спасибо, — ответила я.

— Опасно красиво, — тихо добавил Максим.

Я не посмотрела на него. Но почувствовала, как он улыбается.

Вечер шёл идеально. Пока — не настал момент.

Стало тише. Музыка стихла. И в центр вышел он. Древний Хранитель. Сердце забило быстрее. Вот оно. Мы вышли к столу. Встали. Рядом. Слишком рядом. Я чувствовала их. Всех. Но особенно — двоих. Вопросы. Ответы. Амулеты.

Момент. Когда я взяла его в руки — что-то внутри дрогнуло. Сила. Живая. Холодная. И знакомая. Я надела его. Амулет коснулся кожи — и мир будто сдвинулся. Не резко. Не больно. Но необратимо.

— Назовите себя, — прозвучал голос Древнего Хранителя.

Первым сделал шаг он. Пума. Он не спешил. Как всегда. Но в его движении была уверенность, от которой становилось опасно спокойно.

— Я, Хранитель Хрустального мира и мира людей из клана ночных пум — Он на секунду задержал взгляд на мне. И только потом продолжил: — Пум. — Имя прозвучало коротко. Резко. Как удар.

Следом вышел Тигр. Он двигался иначе. Жёстко. Чётко. Без лишних движений.

— Я, Хранитель Хрустального мира и мира людей из клана грозowych тигров — Он не смотрел на меня. Но я всё равно чувствовала это давление. — Тиг. — Как приказ. Как правило. Как граница.

Леопард. Он шагнул вперёд с лёгкой улыбкой. Слишком лёгкой для такого момента.

— Я, Хранитель Хрустального мира и мира людей из клана огненных леопардов — Он будто играл. Но глаза — нет. — Леон. — Имя звучало мягко. Но внутри чувствовался огонь.

Гепард. Он почти не выдержал паузы. Шаг — быстрый.

Резкий.

— Я, Хранитель Хрустального мира и мира людей из клана водных гепардов — Он говорил быстрее остальных. Как будто боялся остановиться. — Гер. — Коротко. Импульсивно. Как и он сам.

Ягуар. Он вышел последним из них. Спокойно. Тихо.

— Я, Хранитель Хрустального мира и мира людей из клана ледяных ягуаров — Его голос был ровным. Почти без эмоций. — Яр.

И только после этого все посмотрели на меня. Сердце ударило сильнее. Я сделала шаг. Белое платье тихо скользнуло по камню.

— Я, Хранительница Хрустального мира и мира людей из клана лунных рысей — Голос сначала дрогнул. Но я выровняла его. — Рыся.

И в этот момент... что-то внутри окончательно встало на место. Я больше не была просто собой. Я стала тем, кем должна была стать. Корона. Свет. Аплодисменты. Мы стали Хранителями.

Тишина после слов Древнего Хранителя была странной. Не пустой. А плотной. Как будто сам воздух стал тяжелее. Я ещё держала взгляд вперёд, когда это произошло. Сначала — тепло. Где-то внутри. Глубоко под рёбрами. Потом — отклик. Словно кто-то ответил на мой голос. Не снаружи. Внутри. Я замерла. Пальцы сами слегка дрогнули.

— Рыся — тихо повторил кто-то рядом.

Но я уже не слышала это нормально. Мир будто на долю секунды стал острее. Я начала чувствовать больше. Намного больше. Запахи усилились. Звук дыхания рядом — стал чётким. Даже ткань платья на коже ощущалась иначе.

И вдруг... я почувствовала их. Не глазами. Не слухом. Как будто где-то внутри меня появилось новое чувство. Присутствие. Ягуар — спокойный, холодный, наблюдающий. Тигр — напряжённый, острый, как натянутая сталь. Гепард — дергающийся, нетерпеливый, почти рвущийся вперёд. Леопард — мягкая опасность, скрытая за улыбкой. И... Пума. Именно он ощущался ближе всех. Не физически. А иначе. Слишком отчётливо. Слишком ясно. Я резко вдохнула.

— Что происходит?.. — почти беззвучно вырвалось у меня.

— Сила начинает признавать вас, — спокойно сказал Древний Хранитель.

Но это не было спокойствием для меня. Потому что в этот момент я поняла ещё кое-что. Я чувствую их. И, возможно они тоже начинают чувствовать меня. Я подняла взгляд. И встретила глазами с Пумой. Он не выглядел удивлённым. Нет. Он выглядел так, будто ждал этого. И только уголок его губ чуть дрогнул. Не улыбка. Не ухмылка. Скорее понимание.

— Интересно — почти неслышно сказал он.

И в этот момент я впервые поняла: Сила — это не просто власть. Это связь. И теперь мы все связаны.

Музыка вернулась.

— Потанцуем?

Я обернулась. Максим. Пум.

— Ты серьёзно? — тихо спросила я.

— Абсолютно.

— Я только что стала Хранительницей.

— Я тоже.

Он протянул руку.

— И?

Я не успела ответить.

— Она занята.

Голос. Холодный. Тигр. Я посмотрела на него.

— Правда?

Он сделал шаг ближе.

— Да.

Пум усмехнулся.

— Не припомню, чтобы ты решал за неё.

— А я не припомню, чтобы ты знал границы.

Музыка играла. Люди смеялись. А вокруг нас — тишина.

— Я сама решу, — сказала я. И протянула руку. Пуму.

Он не удивился. Только чуть сильнее сжал мою ладонь.

Мы вышли в центр зала. И начали танец. Он двигался уверенно. Легко. Слишком близко. Слишком правильно.

— Ты специально? — тихо спросила я.

— Что именно?

— Всё это.

— Возможно. — Он наклонился ближе. — Тебе не нравится?

Я отвела взгляд.

— Не знаю.

— Знаешь.

Я чувствовала взгляд. Со стороны. Тигр. И это почему-то сбивало больше, чем сам танец. Музыка закончилась. Но напряжение — нет. Позже, когда гости начали расходиться, я вышла на улицу. Нужен был воздух.

— Сбегаешь? — Он снова был рядом. Макс.

— Думаю, — ответила я.

— О чём?

— Обо всём.

Он подошел ближе. Слишком.

— Я могу ответить на часть вопросов.

Я посмотрела на него.

— Правда?

Он наклонился. Почти к уху.

— Приходи вечером. — Пауза. — Ко мне в комнату, мы же теперь все вместе будем жить, и это прекрасно.

Сердце сбилось.

— Не поняла. Как это вместе? — о таком я слышала впервые.

— Ты правда не знала? Теперь мы будем жить в замке для будущих Хранителей

— Но... Мы же уже Хранители...

— Все верно. Но у нас будет обучение, лекции, тренировки, поэтому мы будем жить все вместе в замке, будем ходить на лекции... вместе. — Пауза — как в мире людей университета, там же тоже есть общежития

— Да, это логично, я уже и забыла, что такое учеба. — усмехнулась я — Ну тогда посмотрим, — сказала я.

Он улыбнулся. Как будто уже знал ответ.

Все новоиспеченные Хранители. Мы. Отправились в замок «Университет», так будем его называть. Разошлись по комнатам, а там уже и вещи наши и комната в точности как в моем замке. В моем? Подумала я. Я еще не знаю этого мира, не знаю родного отца, но... я чувствую, что это дом, что мне это знакомо и близко.

Позже. В своей комнате. Я стояла у окна. И думала. Пума. Тигр. Сила. Ответственность. Новая жизнь. И один вопрос не давал покоя: кому из них можно доверять?

Я переделалась. Посмотрела на себя в зеркало. И приняла решение. Я пойду. И, возможно...это будет моей первой ошибкой. Или нет.



Пум

Я знал, что она придёт. Не потому что надеялся. Потому что чувствовал. С момента церемонии это ощущение не исчезало. Связь. Тонкая. Почти неуловимая. Но она была.

Я лежал, закинув руки за голову, и смотрел в потолок. Слишком спокойно для человека, который ждёт. Если не придёт — ничего страшного. Ложь.

Стук в дверь. Я усмехнулся. Не вставая сразу. Дал себе секунду. И только потом поднялся. Открыл. Она.

— Привет, — сказала она, не глядя прямо.

Я облокотился на дверной проём.

— Я знал, что ты придёшь.

— Самоуверенно.

— Наблюдательно.

Она всё-таки подняла взгляд. И этого хватило.

— Можно войти? — коротко спросила она.

Я отступил.

— Конечно кошечка.

Она закатила глаза, проходя мимо.

— Не называй меня так.

— Почему?

— Потому что.

Я усмехнулся и закрыл дверь. Комната была погружена

в мягкий полумрак. Свечи. Тёплый свет. Музыка — тихая, почти фоновая.

Она остановилась, оглядываясь.

— Ты подготовился.

— Я люблю комфорт. — Пауза. — И хорошую компанию.

Она ничего не ответила. Но я заметил — плечи чуть ослабились. Я налил новый для нас напиток в бокалы. Протянул ей один.

— За знакомство без свидетелей.

Она взяла. Лёгкое соприкосновение пальцев — и внутри снова что-то откликнулось. Чёрт. Она тоже это почувствовала. Я увидел. Мы сделали глоток.

— Ты уже чувствуешь? — спросил я.

Она нахмурилась.

— Что именно?

— Нас.

Пауза. Она не сразу ответила.

— Иногда, — тихо сказала она. — Это странно.

— Это только начало. — Я сделал шаг ближе. Не резко.

Осторожно. — Ты уже успела изучить этот замок?

— Я назвала этот замок «Университет», — как-то с гордостью у нее получилось произнести — но изучить еще не успела.

— Тогда я покажу.

Она прищурилась.

— Просто расскажи.

Я покачал головой.

— Слова — это скучно. — Пауза. — Доверишься?

Она колебалась. Секунду.

— Хорошо.

Я взял чёрную повязку. Медленно завязал ей глаза. И на секунду задержался слишком близко. Запах. Тепло. Опасно. Я положил руку ей на талию. И повёл. Она напряглась. Немного. Но не отстранилась.

Мы вошли в зал. Я остановился прямо за её спиной.

— Готова?

— Да.

Я снял повязку. Комната ожила в свете факелов. Реликвии. Книги. Следы прошлого. И зеркало. Она замерла.

— Это...

— Наш архив, — тихо сказал я. — Здесь всё. — Пауза.

— И даже больше.

Она подошла ближе к зеркалу. И оно отозвалось. Картинка изменилась. Другой мир.

— Это — она выдохнула. — Моё кафе.

Я смотрел не на зеркало. На неё.

— Скучаешь?

— Есть немного.

Она сделала шаг ближе. И я почувствовал это. Сильнее, чем раньше. Связь.

— Ты можешь смотреть, — сказал я. — Когда захочешь.

Она кивнула. Я хлопнул в ладоши. Свет погас. Темнота.

Но для меня — нет.

— Ты видишь? — спросила она.

— Да. — Пауза. — И ты тоже.

Она повернулась. Глаза — светятся. И в этот момент сила снова откликнулась. Резко. Воздух дрогнул. Она вдохнула.

— Это снова

Я подошёл ближе. Медленно.

— Не убегай от этого.

— Я не убегаю.

— Тогда не бойся. — Я остановился совсем рядом. Слишком рядом. Её дыхание сбилось. И я почувствовал — она на грани. Не страха. Нет. Чего-то другого. — Ты интересная, — тихо сказал я.

Она подняла взгляд.

— Это проблема?

Я усмехнулся.

— Это возможность. — Пауза. Слишком длинная. Я почти наклонился ближе — И остановился. Резко. Отступил. — Хочешь посмотреть книги? — будто ничего не было.

Она моргнула.

— Да давай.

Мы сели. Я листал старые записи. Она смотрела. На меня. Я это чувствовал.

— Пока ничего конкретного, — сказал я. — Но мы найдём.

— Мы?

Я поднял взгляд.

— Мы. — Пауза. — Уже поздно, — добавил я.

Она кивнула.

— Да.

Я проводил её до ее комнаты.

— Спокойной ночи, — сказала она.

Я чуть наклонил голову.

— До завтра, кошечка.

Она ничего не ответила. Но улыбнулась. Едва заметно. Зашла в комнату и закрыла дверь.

Я еще немного стоял, смотря на закрытую дверь ее комнаты. А потом вернулся к себе.

Холодный душ не помог. Потому что дело было не в теле. А в ней.

Я лёг, закрыв глаза. И вместо темноты увидел её. И понял одно. Это только начало.



Рыся

Я вернулась поздно. Слишком поздно, чтобы думать. И слишком рано, чтобы перестать.

Горячая вода немного успокоила. Шёлковая сорочка — тоже. Мягкая кровать приняла меня сразу. Но мысли нет. Пум. Я закрыла глаза. И почти сразу вспомнила: его голос, его взгляд, то, как он стоял слишком близко. Я резко перевернулась на спину.

— Отлично, — пробормотала я. — Просто отлично.

Мне сейчас вообще не до этого. И всё же... я улыбнулась.

Утро ударило резко. Я вскочила раньше, чем поняла почему. И только потом вспомнила: первая тренировка. Душ. Одежда. Собранные волосы.

Когда я вышла — отец уже ждал.

— Ты серьёзно? — удивилась я. — Так рано?

— На тренировки не опаздывают, — спокойно ответил он.

— Особенно Хранители.

Я закатила глаза.

— Уже идем.

Дорога заняла немного времени, ведь теперь мы все живем в «Университете». Но место проведения тренировки... Огромное поле. Открытое. Живое. Здесь было всё: пространство для бега, тренажёры, оружие, площадки.

И они. Все уже были там.

— Мы вместе тренируемся? — спросила я.

— Вы команда, — коротко ответил отец.

Команда. Я едва успела это осмыслить, как почувствовала — взгляд. Я обернулась. Он шёл ко мне. Пум. Спокойно. Уверенно. Как будто ничего не произошло.

— Доброе утро, кошечка.

Сердце предательски сбилось.

— Утро, — ответила я, стараясь звучать ровно. — Котёнок.

Он усмехнулся. Я отвела взгляд. Слишком быстро. Да что со мной

— Начинаем, — раздался голос наставников.

Разминка. Сначала всё было просто. Движения. Дыхание. Растяжка. Но тело...реагировало иначе. Гибче. Быстрее. Чувствительнее.

Я наклонилась вперёд — и сама почувствовала, как движение получилось слишком плавным. Слишком естественным. Я выпрямилась. И почти сразу поняла — на меня смотрят. Все.

Я медленно оглянулась. Гепард — замер, Леопард — улыбается, Ягуар — наблюдает. И Тигр. Он не улыбался. Он смотрел. Жёстко. Оценивающе. Как тогда. На совете. Я выпрямилась сильнее.

— Продолжаем, — холодно сказал он, отводя взгляд.

Вот и прекрасно.

Дальше — сложнее. Бег. Сила. Тренажёры.

И вот тут началось. Они не соревновались. Нет. Они показывали. Кто быстрее. Кто сильнее. Кто лучше.

Я закатила глаза.

— Серьёзно?..

— Не обращай внимания, — тихо сказал отец. — Это нормально.

— Это глупо.

Но внутри... мне стало интересно.

Я подошла к тренажёрам. Попробовала. И удивилась. Тепло слушалось. Лучше, чем раньше. Сильнее.

— Если нужна помощь — скажи.

Я обернулась. Пум. Слишком близко. Опять.

— Справлюсь, — ответила я.

— Я в этом не сомневаюсь. — Пауза. — Но всё равно посмотрю.

Я фыркнула. Но... не отстранилась. И именно в этот момент

— Ты была у него. — Голос разрезал пространство.

Я замерла. Медленно обернулась. Тигр. Он стоял чуть в стороне. Но взгляд... был направлен прямо на меня.

— Что? — спокойно спросила я.

— Ночью, — добавил он. — Ты была в его комнате.

Тишина. Все замолчали, даже Пум, в ожидании моего ответа.

Я скрестила руки.

— И?

— Это было глупо.

Я усмехнулась.

— Правда?

Он сделал шаг ближе.

— Ты не знаешь, что делаешь.

— А ты, конечно, знаешь?

Пауза.

— Я хотя бы не хожу по чужим комнатам в первый день.

— Я не твоя подчинённая, — спокойно сказала я.

Он остановился.

— Пока нет.

Вот теперь стало интересно. Я подошла ближе.

— И не буду.

Тишина стала тяжёлой. Я чувствовала: напряжение, взгляды, силу. И связь. Она снова откликнулась. Резко. Воздух будто сжался. Я вдохнула. Пум чуть сдвинулся. Тиг это заметил. И его взгляд стал ещё холоднее.

— Видишь? — тихо сказал он. — Ты не контролируешь это.

— Учусь, — ответила я.

— На нём?

Я чуть наклонила голову.

— А ты что? Ревнуешь?

Пауза. Секунда. И вот тут — он впервые не ответил сразу. Интересно.

— Я не доверяю ему, — жёстко сказал он.

— А я не просила. — Я развернулась. — Тренировка закончена? — бросила я отцу.

Он кивнул. С осторожностью.

— Тогда я пошла.

И ушла. Не оборачиваясь. Но спиной чувствовала — два взгляда. Один — тянущий. Другой — удерживающий. И оба... опасные.

Вечером я лежала в кровати. Уставшая. Но не от тренировки. От них. Я закрыла глаза. И поняла одно. Это уже не просто обучение. Это игра. И я в центре.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.