

A painting of a hospital room. In the foreground, a wooden hospital bed with white linens is positioned on the left. The floor is covered with a large pile of red rose petals. In the background, a large window with multiple panes looks out onto a street. To the right of the window is a wooden cabinet or counter with various items on it. The walls are light blue and show signs of wear. A small potted plant sits on the windowsill.

Кристина Селиванова

**Позови меня
домой**

Кристина Селиванова

Позови меня домой

«Автор»

2026

Селиванова К. С.

Позови меня домой / К. С. Селиванова — «Автор», 2026

История семьи, которая столкнулась с неизлечимой формой рака. История о том, что испытания нам нужны не для того, чтобы сломать, а для того, чтобы сделать нашу любовь сильнее.

© Селиванова К. С., 2026

© Автор, 2026

Содержание

ПОЗОВИ МЕНЯ ДОМОЙ	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Кристина Селиванова

Позови меня домой

ПОЗОВИ МЕНЯ ДОМОЙ

Посвящается всем тем, кто боролся, но не одержал победу, как и тем, кто выиграл. Также посвящается всем тем, кто продолжает борьбу.

Не сдавайтесь!

1.

Многие друзья и знакомые часто говорили, что Михаил и Светлана были созданы друг для друга. Они прожили вместе сорок лет, и лучше пары, чем пара Салиховых, невозможно было найти. Сказать, что они относились друг к другу с теплотой, нежностью и любовью, – ничего не сказать. Между ними было что-то чарующее и прекрасное, что добавляло в их отношение определённый шарм. Зная друг друга со школы, и поженившись ещё в институте, они пронесли свои чувства и взаимоуважение через всю свою жизнь.

Миша и Света вырастили двоих детей-двойняшек – Кирилла и Анну. Дочка закончила медицинский и стала врачом по реабилитации, помогая людям после травм и тяжёлых операций, а сын построил свой рекламный бизнес.

2.

У племянника Михаила Алексея в этот день была свадьба. Гости ждали в ресторане приезда новобрачных после фотосессии. Алексей с молодой супругой Ольгой должен был приехать с минуты на минуту. Все гости находились в небольшом волнении и старались общаться между собой тихо, словно опасаясь громко заговорить.

Анна посмотрела на мать, которая стояла, облокотившись о стену, и прикрывала ладонью лицо.

– Мам, тебе плохо? – спросила она.

Женщина приподняла лицо и устало посмотрела на дочь.

– Я в последнее время как-то неважно себя чувствую, – ответила Светлана. – Может, давление понизилось.

– Ты вся бледная. И это вовсе не давление.

– Или просто разволновалась я.

– Волнение так не сказывается, мам. Ты когда последний раз у врача была? Я могу тебя записать на прием...

– Да брось ты! Всё будет хорошо. После свадьбы схожу.

– Твоё «потом» мне тоже не нравится. Потом лучше не станет.

– Ань, не переживай, всё будет хорошо. Я обещаю, – и она приобняла дочь. – Я обязательно схожу к врачу.

– Я могу сходить с тобой.

– Да не стоит. Я Мишу попрошу. Он меня отвезёт. Лучше я сейчас в туалет зайду, поправлю макияж, чтобы не пугать своим видом Лёшу и Олю.

И она пошла в противоположное крыло ресторан – туда, где находились уборные, и весь этот путь показался Светлане очень длинным и тяжёлым. Каждый шаг ей давался с огромным трудом, словно к ногам привязали камни. Аня обернулась и посмотрела на неё. Её походка

не понравилось молодой женщине и, почувствовав, что с её горячо любимой мамой может произойти что-то неладное, тихонько пошла следом.

До туалета оставалось пару метров, как вдруг Светлана упала на колени, как подкошенная, словно её кто-то толкнул в спину, и она завалилась, как маленький игрушечный солдатик. Она глубоко дышала.

Аня кинулась к матери, пытаясь найти ответ в её серых, как пепел, глазах. Света ей что-то хотела сказать, но в ответ она только шевелила губами. Иногда у неё получалось выдавить из себя «мне плохо», «позови Мишу». На руках у собственной дочери Светлана начала проседать, терять сознание, её глаза начали беспорядочно двигаться из стороны в сторону. Лишь помнила она чьи-то голоса вокруг.

Сбежались другие гости, работники ресторана. В этой суматохе Анне захотелось хоть как-то заставить этих смотрящих на них людей сделать что-то полезное. Эта обстановка давила на неё необычайно сильно.

– Ну, вызовите кто-нибудь сокрую! – крикнула Анна в отчаянии. – Или вы не люди? Видите, человеку плохо!

– А как же свадьба? – донеслось до слуха женщины брошенная фраза кем-то из гостей.

– К чёрту свадьбу! Жизнь моей матери дороже!

– Доча, дорогая, тише, – Михаил подбежал к Ане и попытался переложить свою супругу со её коленок на свои.

– Миша, – практически не слышно проговорила Света и протянула к нему свою руку.

– Всё, успокойся, я тут, дорогая. Скорая уже едет к нам, – и он нежно поцеловал её ладонь.

– Мы же не можем перенести свадьбу, – снова послышался чей-то голос.

– Можете! – громко сказала Анна, вставая. – Это же может произойти с каждым, – и её голос острее любого ножа.

– Или празднуйте без нас! – сухо добавила она.

На Анну нахлынуло такое отчаяние и такая злоба на весь мир, что она заплакала. Ей хотелось плакать и кричать, ибо эмоции у неё выходили именно так. Она хотела развернуться и побежать прочь, но какая-то неведомая ей сила заставила её остаться здесь среди этой всей суеты, у матери...

Подошёл Кирилл, обнял и прижал сестру к себе, чтобы она смогла немного успокоиться.

Михаил держала на руках обмякшее тело Светы до тех пор, пока не приехала скорая. Он чувствовал, как тихо, еле заметно дышала его любимая жена. Впервые в жизни он прислушивался к её дыханию: казалось, она дышит в последний раз. Светлана была в таком состоянии, что нельзя было понять, что с ней не так: либо она лежит с закрытыми глазами от усталости, либо в обмороке, либо просто спит.

Свадьба продолжилась на такой своеобразной ноте. Алексей и Ольга приехали ровно в тот момент, когда карета скорой помощи со Светланой и Михаилом, который настоял на том, чтобы поехать с ней вместе, отъезжала от ресторана. Конечно, им сразу рассказали, что произошло. Понимая всю ситуацию, все продолжили поздравлять новобрачных, но делали это с нескрываемой грустью на лице.

3.

Само празднество закончилось раньше запланированного времени.

Аня всё это время продолжала думать только о маме.

– Анюта, успокойся, пожалуйста, – старался поддержать её Кирилл.

Они оба стояли на улице, когда уже все гости собирались разъезжаться по домам.

– Сейчас поздно уже. Мы поедем к маме в больницу завтра, – добавил он.

– Как же я хочу к ней поехать прямо сейчас, ты себе даже не представляешь!

– Представляю! Я тоже хочу увидеть её.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.