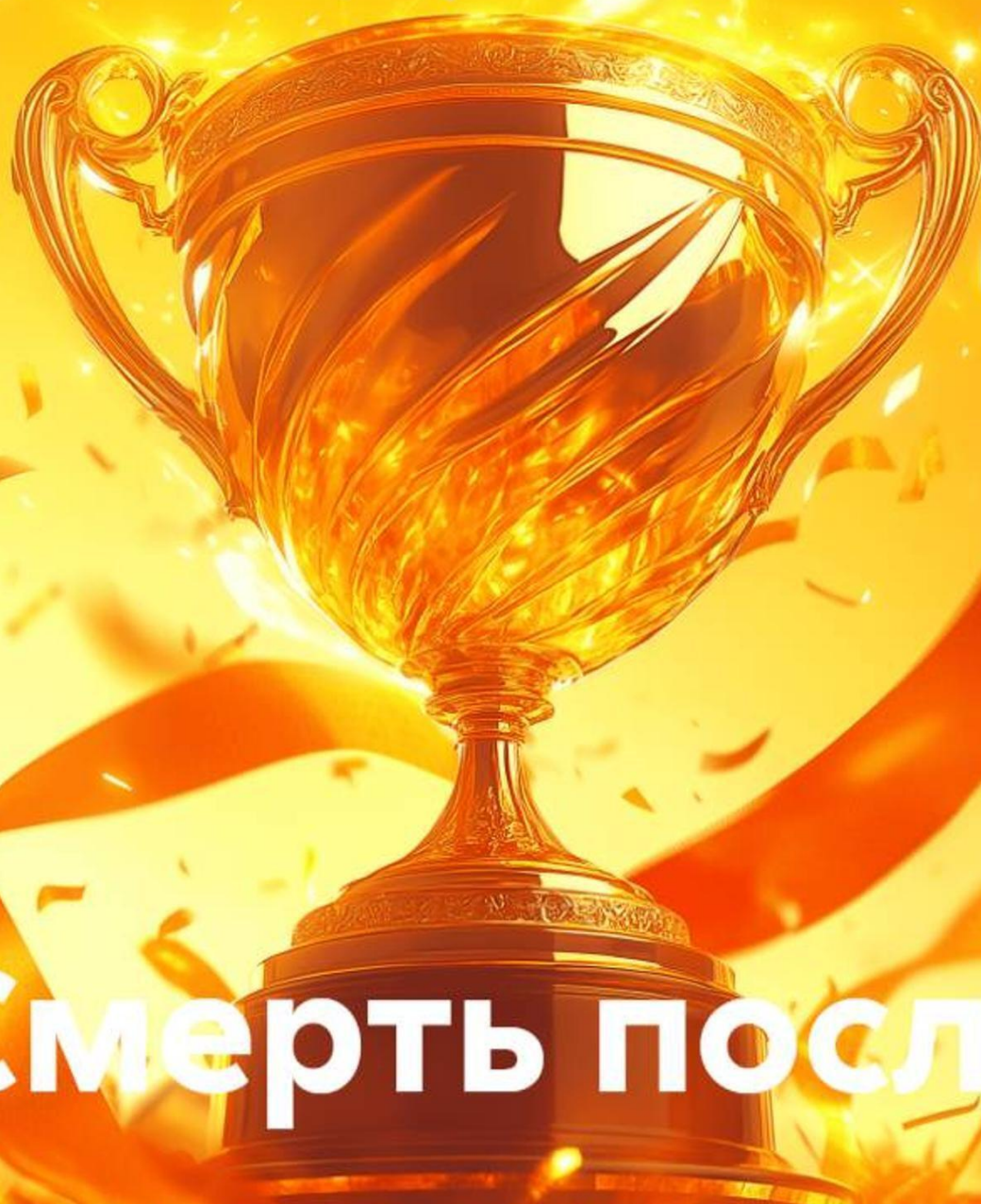


Виктория Колобова



Смерть после исповеди

Виктория Колобова
Смерть после исповеди

«Автор»

2026

Колобова В.

Смерть после исповеди / В. Колобова — «Автор», 2026

Бабушка с Сашенькой приезжает в Ростов-на-Дону в надежде получить наследство, но прежде чем идти к родственникам, идет в церковь, где исповедуется сама и уговаривает исповедаться Сашеньку. Родственники их радушно принимают, потчуют, отводят отдыхать, утром обнаруживают Сашеньку в постели мертвой. Бабушку с инфарктом увозят в больницу, а священник, принимавший исповедь, спешит к детективу с просьбой расследовать смерть ребенка. Однако его друг - частный детектив Н.Ф. Трубников по состоянию здоровья не может приступить к расследованию, но на помощь приходит его помощник и ученик А.В. Шаповалов. Он выясняет, что произошел несчастный случай, но Н.Ф. Трубников советует ему не торопиться с выводами, а повнимательнее присмотреться к семье богатых родственников, в роду которых были колдуны. Шаповалов с насмешливым презрением относится к колдунам и прочим побасенкам безграмотных бабушек, но череда несчастных случаев и дальнейшее расследование заставляют его задуматься о реальности мистики.

© Колобова В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Слушай песню дождя	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Виктория Колобова

Смерть после исповеди

Глава 1. Слушай песню дождя

Весна на Дону выдалась дождливая. И сейчас на небе огромная туча. Отец Геннадий торопливо идет к дачному поселку. Навстречу ему старик и девочка подросток. Отец Геннадий спрашивает у деда, как пройти к дому 35. Девочка смеется, дед дает ей подзатыльник. Отец Геннадий удивленно смотрит на них.

- Значит, Трубникова разыскиваете? - спрашивает дед.

- Вы уже тринадцатый за неделю, - звонким голосом пропела его внучка, - его все разыскивают, а он всех гонит. Он уже давно не работает детективом. На печи лежит, молоко с медом пьет.

Дед снова отвесил ей подзатыльник. Она обиженно отвернулась.

- Все время прямо, до переулка, где красный дом. Там повернуть направо, снова прямо до колонки. Налево. Там спросите. Только напрасно. Он после ранения, несколько операций перенес. Об этом писали.

- Я читал, - ответил отец Геннадий, - ранение не опасное.

- Да, так оно так. Только не так. У него и до этого проблемы с почками были. А тут февральской ночью на земле полежал. Потом его по ошибке в морг. Там тоже холод. Короче, болен наш детектив. Ему сейчас не до расследований. Напрасно. Только промокните под дождем. Скоро ливень будет.

Отец Геннадий поблагодарил их, пошел в поселок. Загремел гром. Упали первые капли дождя.

Николай Федорович в это время сидел у себя на даче в беседке, перечитывал Диккенса. Быстро начало темнеть, порывистый ветер понес тучу на дачный поселок. Трубников закрыл книгу, пошел в дом, где на кухне готовила обед Людмила.

- Выпей отвар шиповника, - командным тоном сказала ему жена, подала стакан с отваром.

Он нехотя взял его, направился к горшкам с домашними цветами. Людмила заметила:

- Не вздумай выливать в цветы! Я их только что полила. Тебе надо каждый день пить отвар шиповника! Так врач сказал! Молочно-растительная диета. Сырники покушай.

Он сел в кресло. С отвращением посмотрел на отвар шиповника, на сырники. Ему бы кофе и бифштекс. Начался сильный дождь. Гремел гром. Трубников взял стакан, подошел к окну, открыл форточку и вылил отвар за окно, надеясь, что дождь быстро смоеет его со стекла. Отвар шиповника покрыл все стекло розовой пленкой. Струйками стекал вниз, рисуя узоры.

Он вспомнил зиму в Подмосковье, где гостил в детстве у родственников. Там мороз рисовал узоры на стекле. С интересом рассматривал розовые узоры. Вдруг непроизвольно отпрянул, но сразу же снова внимательно с удивлением начал рассматривать "узор". Он отчетливо увидел кладбище под проливным дождем. Весьма упитанного коренастого мужчину с длинными волосами и бутылкой водки в руке. Он медленно льет водку на еще свежую могилу, с ненавистью смотрит на могилу, что-то шепчет.

В комнату из кухни вошла Людмила. Тихо подошла к мужу, положила руку на его плечо. Он вздрогнул, картинка с кладбищем исчезла. Исчез розовый оттенок. Загремел гром. Людмила закрыла форточку.

- Сплошной стеной дождь! - сказала она, - клубники в этот раз будет мало.

- Люда, дождь рисует на стекле причудливые узоры. Посмотри, что ты видишь?

- Вижу, что неплохо бы побрызгать окна средством для очистки стекол. Дождь помоеет их лучше меня.

- Ты же промокнешь! Не ходи!

- Я и не собираюсь выходить из дома. Побрызгаю через форточку.

Она ушла и быстро вернулась с флаконом. Открыла форточку и брызнула на стекло мыльной пеной. Стекло сразу покрылось белой пеной. Трубников внимательно всматривается в новый узор. Снова то же самое кладбище. Коренастый мужчина льет водку на могилу. Теперь на заднем плане появились три женщины. Они издали смотрят на мужчину, терпеливо ждут его. Зонты не спасают их от дождя.

- Люда, что ты видишь? Посмотри!

Людмила с состраданием смотрела то на окно, то на мужа. После болезни он сильно изменился. В церковь начал ходить, с отцом Геннадием подружился. Людмила не имела ничего против, но если бы ей раньше сказали, что ее муж, полковник МВД, будет регулярно по воскресеньям ходить в церковь, она бы не поверила.

За окном сверкнула молния, Людмила задернула шторы. Трубников медленно вернулся к креслу, уютно устроился, взял в руки любимого Диккенса, но не читал. Смотрел прямо перед собой. Людмила принесла плед, укрыла ему ноги.

- Люда, что ты видела на стекле?

- Я видела дождь. Скоро будет готов обед. Рисовый суп с курицей, сырники...

Ее прервал стук в дверь.

- Подожди, я открою сам, - сказал Трубников, - кто это? Странно.

На пороге стоял промокший до нитки отец Геннадий.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.