



Дмитрий Ивахненко

Летопись мага. Часть 2. Ученик

«Автор»

2026

Ивахненко Д.

Летопись мага. Часть 2. Ученик / Д. Ивахненко — «Автор», 2026

Юрий начинает обучение магии. В результате обучения с ним происходят многие приключения: перемещения между мирами и их отражениями, знакомство с обществом магов и многое другое. Внезапно учитель Юрия надолго пропадает. С Юрием знакомится один молодой маг, который рассказывает, что учитель Юрия попал в беду – его пленил темный маг в одном из отдаленных отражений миров. Юрий отправляется на поиски. Неожиданно с ним на связь выходит существо, с которым маги не взаимодействуют из-за его огромной силы. Существо находится в ловушке. Оказывается у Юрия есть особенная защита и общество магов использует его дар в борьбе с темным магом, который оказывается на деле темным демоном, который захватил в плен существо, которое придает гармонию энергии в мире. После многих приключений и битв магам удастся не только победить демона, но и освободить учителя Юрия. В этих приключениях Юрий получает много знаний по магии и становится намного опытнее.

© Ивахненко Д., 2026

© Автор, 2026

Дмитрий Ивахненко

Летопись мага. Часть 2. Ученик

Дмитрий Ивахненко

Летопись мага. Часть 2. Ученик.

Оглавление

Глава 1

Провинциальная жизнь не отличается разнообразием. Плавное неторопливое течение жизни, невысокий ритм жизни. Может кому-то и скучно жить такой жизнью, но Юрий вырос в маленьком городке и другой жизни просто не знал. С течением времени привыкаешь и начинаешь понимать, что в жизни в провинции есть определенные плюсы. Нет скученности, характерной для больших городов. Нет сильной спешки, суеты. Впрочем, это во многом зависит от самого человека. Но в больших городах ритм жизни все же гораздо быстрее, чем в глубинке.

В этот день Юрий сильно устал. Ночью не спалось, атаковали тревожные мысли. На работе была сильная суета, накопилось много текущих дел, которые требовали много усилий. Целый день чувствовалась какая-то тяжесть. Хотелось отключиться от всех дел и просто посидеть на лавочке, на даче или в парке. Был конец марта, на дачу было еще не проехать из-за грязи и таящего снега. Дачный сезон обычно начинался с середины апреля. Снег уже начал таять, потеплело. Открывшаяся везде грязь и валявшийся мусор настроения не улучшали. Но уже чувствовалась весна... Увеличился день, веселее стали петь птицы, которых в городе было довольно много. Ноги сами понесли Юрия в парк. Пройдясь по тропинкам и присев на одну из лавок, Юрий просто отдыхал. Думать ни о чем не хотелось. Именно в этом парке Юрий всегда обретал спокойствие. Хотелось просто сидеть. Так прошло полчаса. К сожалению, нужно было уезжать. Нужно было заехать в магазин, еще требовалось заехать в гараж, хоть и было лень. Выйдя за периметр парка, Юрий пошёл к стоянке автомобилей. Навстречу шли несколько человек: две женщины и мужчина. За ними навстречу Юрию шёл неторопливой походкой старик. Было непонятно, сколько ему лет. Лёгкая походка, несвойственная пожилым людям. Ясный взгляд старика был направлен на Юрия. Юрий прошёл мимо него. До машины оставалось метров тридцать. Из-за поворота вышел еще один старик и двинулся навстречу. Он был удивительно похож на первого. Юрий даже оглянулся, но сзади уже никого не было.

«Странно», - подумал он. Юрий завёл двигатель, вылез из автомобиля, закурил и встал рядом с машиной. Внезапно старик остановился возле Юрия.

- Молодой человек, я вас уже давно жду, - произнёс он.

- Ждёте меня? – переспросил Юрий. – Зачем?

Внимательно приглядевшись, Юрий увидел перед собой пожилого, но не дряхлого мужчину, одетого скромно, но не бедно. Точный возраст определить было невозможно.

«От 65 до 75 лет», - решил про себя Юрий.

- Да, - ответил старик, - я жду именно вас. Мне необходимо с вами поговорить. Тем более, что наша встреча нужна вам более, чем мне, - загадочно сказал он.

Юрий видел в своей жизни достаточное количество странных людей, поэтому сильно не удивился. Старость в любом случае требовала уважения к себе, поэтому Юрий заглушил двигатель в автомобиле и сделал два шага ближе к старику.

- Я вас слушаю, - сказал он, внутренне готовясь выслушать «правду жизни» от очередного чудака.

Но старик явно не торопился начинать свой монолог.

- Хотите ли вы вступить в общество? – наконец сказал он, словно тщательно подбирая слова.

- Какое? - спросил озадаченно Юрий.

- Общество магов, - сказал старик.

Юрий опешил.

– Магов и колдунов седьмого разряда? – переспросил он.

Старик открыто засмеялся.

- Разрядов у магов никогда не было. Да и само слово «маг» не вполне четко определяет этот образ жизни – сказал он.

- А где находится это общество? – Задал вопрос Юрий.

- Об этом еще рановато говорить, - ответил старик. – Я предлагаю вам пойти по пути мага. Подумайте и если решитесь, мы встретимся.

После этих слов старик повернулся и не торопясь, с достоинством, пошёл от Юрия. Юрий озадаченно стоял. Он не знал, что и подумать. Сел в машину, завёл двигатель и медленно поехал. Юрий долго оставался под впечатлением произошедшего короткого разговора.

«Что это еще за маг и волшебник такой? Откуда он взялся? Что за общество? Может это просто очередная секта? Как это мы еще встретимся, не обменявшись контактными данными? Странно все это» - так думал Юрий. Старик не производил впечатления сумасшедшего. Совсем не производил.

«Но как относиться к словам, что старик меня сам найдёт? Прямо-таки агент 007. Ладно, жизнь покажет, как говорится, «кто есть ху», - решил Юрий. Однако в своей повседневной жизни мысли Юрия вновь и вновь возвращались к недавней встрече со стариком. Дело в том, что Юрий тщательно скрывал от окружающих свой давний интерес ко всему неопознанному. На протяжении всей своей жизни Юрий прочитал огромное количество религиозной, философской и мистической литературы. Этот постоянный, ничем не объяснимый интерес был для Юрия непонятен. Юрия интересовали даже истории о сектах, которых в наше время было огромное множество. При этом, Юрий ни с кем никогда не разговаривал на подобные темы. Даже с женой. Постоянно раздумывая по многим вопросам, Юрий считал несвоевременными дискуссии на подобные темы.

«Как можно что-либо категорично утверждать, если сам не уверен в каком-либо вопросе? Как можно спорить, если постоянно ведёшь размышления? Говорят, что в споре рождается истина. Но только не в этом случае», - считал Юрий.

Глава 2

Любое общество по изучению всего непознанного на деле являлось, либо сектой религиозных фанатиков, либо организацией, зарабатывающей на прихожанах деньги, либо любителей просто поговорить. Непознанное стало любимой темой разного рода мошенников, фанатиков, гадалок, астрологов и колдунов шестнадцатого разряда. Юрий держался далеко в стороне от всей этой публики. Он жил жизнью обычного человека, ничем не отличающейся от других. Поэтому странное предложение старика сильно взволновало Юрия. Он мог заниматься изучением непознанного в полной мере, только в своих мечтах. Жизненный опыт Юрия говорил, что не существует никакой магии и волшебства. Во всяком случае, Юрий никогда не встречал настоящих магов и колдунов, а если кто-то и утверждал, что он маг, то от такого человека нужно было убежать в спешном порядке.

В общем, эта встреча не принесла Юрию ничего, кроме бурлящих мыслей и эмоций. Юрий привык в этом вопросе к состоянию полного одиночества. На вопрос: каким должен быть настоящий маг, у Юрия не было ответа. В конце концов, Юрий решил, что было бы неплохо

еще раз встретиться с этим стариком. Вот только, как это сделать? Координатами они не обменялись. Так прошёл месяц. Юрий постепенно стал забывать о встрече со стариком, приняв это событие за нелепую шутку. Как-то вечером Юрий возвращался с работы домой. Проезжая на машине мимо автобусной остановки, Юрий краем глаза заметил человека, который стоял и ему голосовал рукой. Это был тот самый старик! Юрий сначала проехал мимо, остановился, вернулся задним ходом и остановился перед стариком.

Старик открыл дверь и спросил: Подвезёте?

Получив утвердительный ответ, старик залез в машину на переднее сидение.

- Вот мы и встретились снова, молодой человек, - произнёс он.

Юрий молчал.

- Значит, вы приняли решение заняться магией, - продолжал говорить старик. – Иначе наша встреча не состоялась бы.

- Вы собираетесь меня учить? – наконец выдавил из себя Юрий.

Старик засмеялся.

- Я сказал что-нибудь смешное? – задал вопрос Юрий.

- Видел бы ты себя в этот момент, - ответил старик. – Нет, я не буду тебя учить. Единственное, что я могу, это – показать тебе направление этого пути. Дальше придётся идти самому. Мне также предстоит научить тебя распознавать ориентиры на пути мага.

- Почему вы выбрали именно меня? – спросил Юрий.

- Я не выбирал, - сказал старик. Ты сам вышел на этот путь. Как тебя зовут?

Получив ответ, старик сказал – Меня зовут Валерий Иванович. Позволь мне обращаться на «ты», я все-таки немного постарше тебя.

- Согласен. – Сказал Юрий.

Он проехал еще немного и остановился на стоянке.

- С чего начнём? – задал вопрос Юрий.

- Начинать еще рановато. - ответил Валерий Иванович.

Его возраст Юрий не мог определить. Валерию Ивановичу могло быть, как и 60 лет, так и 75. Человек без возраста.

- К любым знаниям необходима подготовка, - продолжал Валерий Иванович. – Еще не время для серьёзных разговоров и занятий. Они не заставят себя долго ждать. Человеку, выходящему на путь мага, сразу достаются испытания. Это не закон, просто так часто бывает. Для подготовки тебе будет необходимо посмотреть несколько художественных фильмов. Не задавай лишних вопросов, поговорим немного позже. Нам еще предстоит много общаться. Вот список фильмов. – Он вручил Юрию бумагу с мелко написанным текстом. – До встречи.

Валерий Иванович вышел из машины и ушёл. Юрий сидел в машине и перебарывал только что услышанное.

«Причем тут какие-то художественные фильмы? И все-таки как он меня находит?», - крутились вопросы у Юрия.

Список фильмов был кратким¹. В нем присутствовали совершенно разные произведения разных лет. Большую часть фильмов Юрий уже смотрел.

«Что ж посмотрю еще разок эти фильмы, лишним не будет», - решил он.

Юрий пересмотрел фильмы за неделю. Некоторые нравились давно, остальные были тоже довольно неплохими. Юрий и раньше обращал внимание, что данные фильмы были необычными. Но как связать их в одно целое было непонятно.

Как снова встретиться с Валерием Ивановичем было неясно. Но в этот раз Юрий уже не сомневался, что встреча состоится. Вопрос состоял в том, когда именно.

На этот раз встреча состоялась совсем неожиданно для Юрия. Иногда, Юрий ставил машину в гараж и возвращался домой пешком. Путь проходил по местным трющобам и узким улочкам. По пути требовалось зайти в продуктовый магазин. В этом магазине хлеб закончился,

пришлось топтать в другой, находящийся немного подальше. Начинало вечереть. Юрий подошел к магазину, открыл дверь...

И оказался на берегу небольшой реки. Вокруг были зеленные деревья, в самом разгаре было лето. Хотя там, где только что был Юрий, только начиналась весна.

«Что произошло? Может я с ума сбрендил?» - возникла мысль.

Подойдя к самому берегу, Юрий увидел Валерия Ивановича, сидящего в кресле.

- Я вижу, ты прошел по тропе, которую я приготовил специально для тебя. Присаживайся рядом. – Сказал Валерий Иванович. – Нам предстоит сегодня долгий разговор. Не переживай, в этом мире время бежит иначе. Один час в том мире равен примерно часам двадцати в этом. Так что у нас уйма времени.

- Как я сюда попал? – задал вопрос Юрий. – И что это за место?

- Это – один из многочисленных промежуточных миров, которых великое множество. По-другому, эти миры можно назвать отражениями. Некоторые миры заселены различными существами, некоторые – нет. В промежуточных мирах действуют свои законы пространства и времени. В отражениях на некоторые вещи можно влиять. Мир, в котором мы сейчас находимся, никем не заселен, он находится слишком далеко от Проявленного мира. Со временем ты многое узнаешь, Юра, - сказал Валерий Иванович. - Нам предстоит много путешествий по промежуточным мирам. Но не будем забегать вперед. Давай поговорим с тобой об эгрегорах. Это – основа, без которой просто невозможно обучаться дальше. Ты сейчас только начинаешь обучаться. Что такое настоящая магия? Ты задавал себе этот вопрос?

Юрий молчал.

- Настоящая магия – это совсем не заклинания и взмахи волшебной палочкой. Или волшебным посохом, как в сказках. – продолжал Валерий Иванович. – При обучении магии важно научиться видеть. Это – самое сложное. Научившись видеть, начинаешь учиться двигаться осознанно. Как ребенок учится ходить, ученик учится двигаться в разных направлениях, открывающих целые миры.

- Видеть что? – не удержался от вопроса Юрий.

- Смотреть и видеть – это несколько разные вещи, ответил Валерий Иванович. – Фильмы, которые ты смотрел, несут в себе зачатки нужной информации. Дело в том, что любой из живущих людей является самым настоящим магом. Тебя это сильно удивило? Да, это действительно так. Вот только люди все делают неосознанно, интуитивно. Их каналы восприятия плотно закрыты. У мага все происходит по-другому – маг сам открывает нужные ему каналы и всегда поступает осознанно. В просмотренном тобой фильме «Матрица» все люди подключены к некоей системе и живут жизнью, которая им навязана. Если быть точным, в этом фильме все люди находятся в определенном месте, а то, что называется жизнью, есть наведённые проекции в мозг. Главного героя вывели в реальный мир, и он мог подключаться к матрице уже по своей воле. При этом за подобными людьми велась охота защитниками матрицы. Нечто подобное происходит и в реальности. Человек почти постоянно подключен к эгрегорам, которые являются генераторами энергии. Человек использует энергию эгрегоров интуитивно, неосознанно, не понимая, что происходит. Все мысли и чувства не рождаются человеком, а транслируются различными эгрегорами. Эгрегоров существует достаточно много. Маг может сам регулировать это «подключение». Что это дает? Это – один из факторов осознанной жизни мага. Жизнь мага отличается от жизни обычного человека тем, что маг больше вмешивается в жизнь эгрегоров и сам способствует созданию нужных ему событий. Но в этом есть определённая опасность. По аналогии с фильмом «Матрица», в котором есть, так называемые «агенты» - они охраняют работу всей матрицы от возможных угроз. Если человек находится вне матрицы – он представляет потенциальную угрозу, которую они стараются устранить как можно скорее. С эгрегорами происходит нечто подобное. Конечно никаких «агентов» нет, у эгрегоров есть свои довольно мощные механизмы защиты.

Юрий внимательно слушал.

- А почему наша наука до сих пор не открыла эгрегоры? – спросил он.

- Не там ищут – ответил Валерий Иванович. – Мне думается, это – дело будущего. Далекое будущее или нет, это открытый вопрос. О науке мы еще поговорим. Это будет немного позже. Итак, что же такое эгрегор? – спросил Валерий Иванович.

- Это энергия, которая всем управляет, - сформулировал ответ Юрий.

- Ответ не совсем верный. – сказал Валерий Иванович. – Энергия, которая управляет жизнью, это не эгрегор. Эгрегор – это вполне себе разумный объект, который передает, генерирует и распределяет энергию не только людям, но и многим другим существам. Он – связующее звено для передачи энергии. Энергия тоже бывает разной. Люди живут в состоянии постоянного подключения к эгрегорам. На основе энергии, передаваемой эгрегорами, возникают мысли, чувства, поступки, события. Человек представляет собой довольно сложную систему. Тебе необходимо научиться видеть эгрегоры, чувствовать их, понимать их действия. Это непросто. Важно уметь взаимодействовать с эгрегорами осознанно. Прежде чем кое-что попробовать на практике, нам предстоит много бесед. Вообще беседа в обучении значит довольно много. Сейчас наши беседы имеют вид моего монолога, но так всегда бывает в начале. Пойдём дальше. Итак, ты понял, что люди почти постоянно подключены к эгрегорам. Это является нормальным. Маг не только понимает, с какими именно эгрегорами имеет дело, но и может влиять на подключение. Тебе предстоит научиться видеть и чувствовать энергию эгрегоров.

Смотри! – обратился к Юрию Валерий Иванович.

У Юрия в сознании возникли красочные видения. Юрий увидел бесконечные потоки энергии, которые подходили к людям. Энергия была разных цветов. К людям тянулись каналы, по которым текла энергия разных цветов, иногда она поднималась от человека вверх, чаще – вниз к человеку. Вокруг каждого человека было несколько оболочек. Внутри каждой оболочки была какие-то разноцветные шары. К этим шарам подходили каналы, по которым текла энергия. Иногда энергетические каналы тянулись наверх к существам невиданного вида. Этих существ было очень много. Размеры у них тоже были разные – от маленького, до – невероятно большого. Они не были похожи ни кого. Цвет существ тоже был разный. Они словно плыли в воздухе. Существа были немного похожи на облака. Каналы энергии, выходящие из этих существ были настолько длинными, что проникали не только в любую часть мира, но и в разные миры. Для них не существовало пространства. Они могли проникать везде, куда им было нужно. Цвет этих существ был разный, смешанный. Они словно парили в воздухе. Юрий понял – это и были эгрегоры. Он заворуженно наблюдал картины, которые возникали в его сознании. У Юрия возникло множество вопросов, на которые пока не было ответов.

- На сегодня достаточно, - сказал Валерий Иванович. – До встречи.

Видения кончились. Юрий хотел еще что-то спросить, но вдруг увидел, что в кресле никого нет. Он посмотрел вокруг. Никого не было! Он остался один в этом мире. Юрий был достаточно взрослым, чтобы не поддаваться панике. Но он совершенно не представлял, как попасть обратно. Он побродил по берегу и решил подойти к воде, чтобы умыться. Юрий подошел в воде и наклонился к воде. Протянул руки в воду и мгновенно оказался в гаражном массиве, недалеко от своего гаража. Никого не было, начало уже сильно темнеть. Он закурил и медленно пошел домой. Юрий решил жене пока ничего не рассказывать, чтобы не сойти за сумасшедшего. Да и как можно рассказать, что ты только что был в другом мире и вернулся обратно?! Юрию пришла мысль, что начинающим магам самое место в сумасшедшем доме. Это его немного развеселило.

«Да, без чувства юмора при обучении магии пропадешь, - решил он. – Я начинаю жить двойной жизнью, как агент 007. Посмотрим, к чему это приведет».

В течение следующих дней, Юрий, сколько не пытался обнаружить эгрегоры, ничего не получалось.

«Что я делаю не так? – задавал он себе вопрос. Или что я должен сделать, чтобы начать видеть? А может мне нужно открыть третий глаз? В общем, одни вопросы, на которые я не могу ответить».

«Значит, буду ожидать встреч, наверняка при дальнейшем обучении будет известно больше» - решил Юрий, в конце концов, и стал ждать следующей встречи с Валерием Ивановичем.

Следующая встреча Валерия Ивановича с Юрием произошла через два месяца. Это произошло рядом с местом работы Юрия. Он поставил машину на стоянку и спешил на работу. Среди людей идущих навстречу он увидел Валерия Ивановича.

- Здравствуйте, Валерий Иванович, - с радостью сказал Юрий.

Валерий Иванович выглядел усталым и задумчивым.

- Здравствуй Юра – сказал он.

- Я сейчас отпущусь с работы, и мы поговорим, - произнес Юрий.

- Хорошо, я подожду тебя на автобусной остановке – сказал Валерий Иванович.

Юрий воодушевился и быстрым шагом пошел на работу. До обеда занятий со студентами не было, поэтому Юрий с легкостью отпросился, сказав, что неожиданно приехал старый знакомый и требуется с ним встретиться. Он подошел к остановке. Валерий Иванович сидел на лавочке.

- Присаживайся рядом – сказал он. - Я собирался встретиться с тобой раньше, но появились срочные дела.

Юрий сел рядом.

- Что делаем сегодня, - спросил он.

- Пойдем на набережную, посидим – ответил Валерий Иванович. - Надолго я тебя сегодня не задержу. У меня не так много времени.

Юрий тактично молчал. Мало ли какие дела могли быть у самого настоящего мага. Беседа на отвлеченные темы, они пришли на набережную, которая была рядом, спустились к берегу и сели на одну из многочисленных лавок.

- Давай сегодня начнем с твоих вопросов – начал Валерий Иванович. – У тебя их наверняка накопилось много.

- Почему я не могу видеть эгрегоры, так же, как я их видел, когда вы мне показали? – задал Юрий главный вопрос, который его волновал.

- Хороший вопрос – похвалил Валерий Иванович. – Магу необходимо научиться это делать. Нет ни одного способа, который работает абсолютно на всех. Каждому придется прокладывать свою дорогу. Ведь невозможно научиться писать стихи? Можно только понять, какие бывают стихи, наконец, прочитать их множество. Но это не научит тебя писать стихи, правда? Ну-ну, не унывай, – сказал Валерий Иванович, видя огорчение Юрия. Я тебя все же этому научу, хотя и не так, как ты этого ждешь. При обучении магии нет прямых путей, они – очень извилистые и сложные. Я не зря заставил тебя просмотреть несколько фильмов. В некоторых из них есть подсказки, которые создатель фильма показал интуитивно, сам того не зная. Не буду подробно о них рассказывать, у нас сегодня почти нет времени. Сегодня мне предстоит обозначить тебе путь к видению эгрегоров. Вспомни, что ты видел в прошлый раз. Кстати, я не рассказывал тебе в прошлый раз, как вернуться обратно, - Валерий Иванович улыбнулся. – Сколько времени ты потратил, чтобы понять, что порталом в том мире является вода?

- Не сильно много – ответил Юрий вспомнив, ту панику, когда он лихорадочно соображал, как выбраться из того мира обратно домой.

- В магии много загадок. Тебе постоянно придется их разгадывать. И не всегда времени бывает достаточно, – уже серьезно сказал Валерий Иванович. Поэтому не огорчайся и не сомне-

вайся. Ладно, я немного отвлекся. Сегодня я немного расскажу тебе глубинное строение человека. Также кое-что попробуем на практике. Давно уже не секрет, что человек – это не только физическое тело. Человек представляет собой сложную энергетическую систему, состоящую из нескольких оболочек. Оболочки тоже имеют свое особое строение. В физическом теле центрами являются нервные окончания, в энергетических оболочках центры будут энергетическими. Все оболочки человека являются разными по своей энергетике и, соответственно имеют различный функционал. Мысли, чувства, формирование событий – это результаты действия именно оболочек человека. Магу необходимо не только понимать, что именно происходит, но и постоянно контролировать ситуацию. Маг, несмотря на то, что его действия выходят за рамки привычных действий человека, также является частью этой системы миров и должен подчиняться действующим законам.

- Для того чтобы научиться видеть эгрегоры и оболочки человека, нужно понять следующее - все люди воспринимают одинаковые вещи совершенно по-разному. Поэтому все будут видеть эгрегоры и оболочки по-разному. И каждый будет утверждать, что именно он видит все правильно. Маг должен уметь отличать, что является истинным видением, а что – наведённым. Помощью для тебя будет воображение. Да, именно воображение. Оно лежит в основе механизма ясновидения. Его можно тренировать. Сначала это будет сложным, а на определенном этапе ты увидишь, что твои видения соответствуют настоящей картины мира. Для этого ты должен измениться сам, чтобы не исказить видения реальной картины мира. Эгрегоры подключаются к человеку через энергетические центры разных оболочек. Каких именно – зависит от эгрегора и самого человека. Большую роль играет уровень развития человека, как энергосистемы. Но это еще не все. В самом человеке есть своя структура, так сказать персональных энергетических структур, которые определяют, и уровень развития человека, и то, как он взаимодействует с эгрегорами, и характеризуют самого человека. Ты удивишься каких существ иногда выращивает в себе человек. Как развить в себе воображение, подумай сам. Можешь рисовать, можешь писать, можешь заниматься творчеством. После этого попробуй вызвать видение эгрегоров и оболочек человека. Для того, чтобы видеть свои собственные структуры, необходимо будет посетить один тибетский монастырь. Мы сделаем это немного позже, примерно через годик. На ближайшее время задачей для тебя будет следующее: развивай свое изображение, пытайся отследить в себе тонкие структуры, увидеть эгрегоры.

Прежде чем мы расстанемся, я покажу тебе как двигаться прямо по пространству. Мы привыкли двигаться параллельно к пространству. При движении прямо к пространству нужно обозначить куда нужно прийти, конечную точку.

- Смотри, - Валерий Иванович встал и осмотрелся. Народу на берегу не было, было утро. Ранней весной на пляже было пусто. Валерий Иванович показал Юрию место, примерно через сто метров впереди. Он шагнул и оказался прямо на том месте. Помахал Юрию рукой. И вновь оказался рядом с Юрием. Юрий удивлённо смотрел на происходящее и понимал, что ему до такого умения, как до Луны пешком.

- Ты должен почувствовать место к которому тебе нужно шагнуть прямо по пространству. Попробуй почувствовать разницу мест, где ты бываешь. Начни пробовать перемещаться.

- Я так и не понял, что значит идти прямо к пространству – задал вопрос Юрий.

- Представь, что у тебя есть общая настройка. Ее положение определяет твоё движение в пространстве. Ее нужно немного поменять – только тогда ты переместишься. Эта общая настройка называется точка сборки. Она – как энергетический «центр тяжести». Кстати, к взаимодействию с эгрегорами точка сборки тоже имеет непосредственную связь. Найдёшь ее – сможешь стать магом. Это – одна из самых важных задач. До встречи. – Валерий Иванович просто растворился в воздухе, пропал.

Юрий еще немного посидел на лавочке, крепко задумавшись. Он чувствовал, что нужно пытаться выполнить указания Валерия Ивановича, чтобы что-то стало получаться в обучении

магией. Ни к чему определённомu не придя в своих рассуждениях, Юрий вернулся на работу и занялся текущими делами.

Как во вашемu мнении можно развить воображение? Начать фантазировать? Начать писать фантастические романы? Юрий долго думал, как начать тренировку воображения. Он давно увлекался выполнением рисунков в чертёжных программах. Именно рисунков, которые имели много окружностей, сфер, овалов. Формируя из них рисунки и раскрашивая их в разные цвета получались рисунки, напоминающие сакральные. Здесь было достаточно места для фантазии. Также Юрий пытался представить, как могут выглядеть другие миры, но из этого мало что получалось. Почти всегда в сознании возникают картинки, которые при пристальном внимании к ним бесследно исчезают. Особенно сильно это проявляется в момент, когда засыпаешь. Начинаешь видеть что-то, местность или людей. Но стоит заострить внимание на возникающих виденьях, чуть-чуть проснуться, и - все видения бесследно исчезают.

Своим близким, даже жене, Юрий не говорил, что пытается учиться магии. Пока было говорить не о чем – результатов не было. Внешне это было не заметно, учишься ты магии или нет. Жена заметила, что Юрий создает какие-то рисунки, сидя за компьютером. Юрий показал ей. Жена знала, что Юрия могло в своих увлечениях бросать из стороны в сторону. Он то рисовал, то пытался писать рассказы, то занимался наукой.

Глава 3.

Время постепенно текло. Никаких явных навыков в магии Юрий так и не приобрёл. Почти не приобрёл. Юрий понял, что размышления о том, как увидеть эгрегоры и оболочки человека вряд ли помогут. Необходимы были какие-то действия, которые будут способствовать умению видеть. В одной книге Юрий читал, что якобы в одном тибетском монастыре, автору книги просверлили отверстие во лбу. После этой операции, он, якобы, стал видеть ауры людей, свечения и тому подобное. Книга была пустяшной, очередным бредом в целях заработать денег.

- Вот бы так сделать и все видеть, - думал он. Юрий как будто постоянно упирался в стену. Он не отчаивался, понимая, что окружающие его люди также ничего не видят. Но разве можно себя успокоить мыслями, что ты являешься таким же слепым, как и остальные? Нет, нельзя. Поэтому Юрий упорно пытался развить в себе способность видеть. Он решил не торопиться, быть настойчивым и упорным при обучении магии. В повседневной жизни все шло как обычно. Технологии все более и более захватывали общество. Открытые недавно нейросети разделили общество на две части. Одни считали, что искусственный интеллект – это прямой путь к апокалипсису. Другие же отстаивали точку зрения, что прогресс не остановишь и использование нейросети – это естественный путь развития человечества. Пока «говорящие головы» спорили в телевизоре, росло поколение, для которого использование искусственного интеллекта было привычным и естественным делом. Юрий считал, что использование нейросети приемлемо в технике и производстве, но использование ИИ в таких сферах, как медицина, образование, управления людьми – это весьма скользкий путь, на котором будут многочисленные ловушки для человека, из которых уже не вырваться. Основной массе народа были по барабану все споры, касающиеся нейросетей. Так или иначе, развитие нейросетей было подобно катящемуся с горы снежному кому, который быстро увеличивается в размерах.

Со времени последней встречи Юрия и Валерия Ивановича прошло уже полгода. Валерий Иванович не появлялся. Юрий начал немного беспокоиться. Сам он не знал, как продолжать обучение. Юрий понял, что Валерий Иванович, обладая настоящими магическими знаниями, может многому научить. Юрий уже не просто заинтересовался, он ждал встреч. Но Валерий Иванович не появлялся. Юрий начал беспокоиться, не случилось ли чего с учителем. Он не знал, что и делать.

В этот день шёл небольшой дождик. Был выходной. Юрий с женой из-за дождя не поехал на дачу. Нужно было купить немного продуктов. Юрий не стал заводить машину, решил прогуляться пешком. Купив продукты и выйдя из магазина, он закурил и не торопясь пошёл.

- Вас кажется, зовут Юрий. – услышал он. Сади шёл молодой парень, лет тридцати, с бородкой, одетый по молодёжной моде.

- А что такое? – задал он вопрос парню.

Меня отправил к вам Валев, - сказал парень, внимательно смотря на Юрия.

- Кто такой Валев? – не понял Юрий.

- Как? Это же ваш учитель. Меня зовут Влад. – Парень удивлённо смотрел на Юрия.

Юрий лихорадочно соображал.

- Я не знаю человека по имени Валев, - сказал он и двинулся дальше.

- Молодой человек остался стоять.

- Он попал в беду – бросил он вслед Юрию.

Юрий остановился и повернулся. Он начинал понимать.

- Вы называете Валерия Ивановича Валевом? – задал он вопрос парню.

- Может быть. Я не знаю, как он представлялся вам. Мы его зовём Валев, он является весьма уважаемым и старым магом. Валев пропал два месяца назад. Мы его не можем нигде обнаружить. Магам известно, что у Валева в Проявленном мире есть ученик. Меня отправили к вам. Необходимо срочно найти Валева, он никогда не пропадал неизвестно куда. Может он вам что-то говорил, что позволит его найти? – выпалил скороговоркой Влад.

Дождь почти прекратился. Юрий с Владом, разговаривая, неторопливо пошли в рощу. Оказалось, что Влад – молодой маг, которого направили на поиски Валерия Ивановича, настоящее имя которого было Валев. Влад ожидал от ученика старого и уважаемого мага многого. Юрий был немного в растерянности, так как ничего не знал и не умел.

- Почему Валев взялся вас учить? – спросил Влад. – Он не берет учеников. Вы его единственный ученик. Наверно у вас большие способности.

Юрий размышлял, что ответить. Он решил говорить, как есть. Хоть Юрию и было неудобно признать, что он ничего не знает, но блефовать в такой ситуации было не нужно.

- Не знаю, Валерий Иванович сам меня нашёл и предложить обучение. – ответил Юрий Владу.

-И как давно вы обучаетесь – спросил Влад.

- Мы только начали. – сказал Юрий. – Так что мне похвастаться нечем.

- Ладно, оставим это. – сказал Влад. – Он что-нибудь говорил, куда направляется?

- Влад, а вы точно из общества магов? – сказал Юрий. Он до сих пор сомневался. Весьма молодой человек, который представился магом. Надо отметить у Юрия был небольшой опыт общения с магами, поэтому он не мог так запросто верить первому встречному. Пусть даже и знающему учителя Юрия.

- Попробую доказать. – ответил Влад. – Валев учил вас отражать атаки?

Прежде чем Юрий ответил, Влад взмахнул обеими руками. На Юрия обрушилось невероятное давление. Оно было непонятным, невидимым. Словно сильный ветер, который старался проникнуть тебе в голову, в твои мысли и чувства. Юрий почувствовал головокружение. Ему хотелось отмахнуться от этого возникшего ветра. Он сделал движение руками, как будто хотел оттолкнуть Влада, хотя тот стоял в двух метрах от Юрия.

В это время произошла яркая вспышка энергии. На секунду в глазах померкло. Когда Юрий открыл глаза, он с Владом находился в другом месте. Он был среди бесконечных рядов гаражей, которые были с двух сторон.

- Прелестно! – воскликнул Влад. – Как же это так, Валев вас почти ничему не научил, а вы такие фортели выкидываете, что будь здоров. - Влад засмеялся.

- Я немного атаковал вас, чтобы понял способности. – сказал он. И вот результат. Вы куда-то нас забросили. Да еще так, что я ничего не смог поделать.

- Давайте без всяких «вы», - предложил Юрий, видя, что Влад беззлобный и весёлый парень.

- Согласен. – Влад. – Тогда может объяснишь, зачем ты переместил в этот мир?

- Это я? – опешил Юрий.

- Ну да. Это ты нас сюда забросил. – улыбаясь сказал Влад. А ведь говорил, что Валев ничему не научил.

- Если это сделал я, то не понимаю, как я это сделал. – ошарашено произнёс Юрий.

- Влад внимательно посмотрел на Юрия. – Ну хорошо. Если это так, давай немного осмотримся. Он стал делать пассы руками.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.