

Роберт Август

Проклятый лес

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Роберт Август

Проклятый лес

<https://litres.ru/74103836>

SelfPub; 2026

Аннотация

Сергей любил побродить по заброшенным зданиям и местам, про которые ходят слухи и мифы. Рядом с его городом находится большой лес, который считается проклятым. Люди, уйдя в него, не возвращаются. Полиция не ищет тех, кто пропал в лесу; власти предпочитают игнорировать все вопросы, связанные с ним. И вот, однажды, он решает пойти туда, ради получения эмоций и адреналина, думая, что в очередной раз убедится в лживости слухов. Но он ошибся: реальность оказалась страшнее слухов.

Содержание

Проклятый лес	6
1	6
2	15
Из дневника Ярослава	15
3	24
4	30
Из дневника Ярослава	30
5	45
6	59
История Сергея	59
Конец ознакомительного фрагмента.	60

Роберт Август

Проклятый лес

Пролог

Написание этой повести было в течение нескольких лет. Причин этому множество и большинство из них личного характера. Эта повесть проходила со мной этапы улучшения моих писательских навыков (на мой взгляд), поэтому я не стал её переписывать или структурно редактировать: всё оставлено так, как есть, лишь с небольшими изменениями. Возможно, вы сможете заметить то, как мои навыки развиваются.

При написании часто менялся сюжет. В какой-то момент, он стал слишком масштабным и мне пришлось уменьшить его, поскольку писать бы пришлось много чего лишнего: то, что по сути, выходит за рамки нормы произведения и расширяет до таких размеров, которые были вовсе не нужны и только наводняли мозг читателя ненужными поворотами и сценами. В итоге, получилась бы жалкая пародия на «Войну и мир».

Изначально, эта повесть должна была стать очередной многосерийной страшной историей на ночь. Я начал писать её, когда занимался только страшилками. Но постепенно, с моим развитием и приходом новых идей, данный сюжет рас-

ширился, наполнившись начинкой. Страшные истории пока больше не пишу, а «проклятый лес» поменялся вместе со мной, выбрав другой вектор развития.

Эта повесть первая созданная мной вселенная, со своими законами и историей. И я надеюсь, что вам, читателям, понравится данное чтение, а время не будет потрачено зря.

Проклятый лес

1

Приветствую, интернет. Всемирная паутина — единственное место, с которой я могу поделиться пережитым ужасом. Конечно, многие скажут, что всё мной написанное — бред. Я не буду на это никак отвечать. Мне всё равно никто не поверит. Но я буду утверждать до самой смерти, что всё произошедшее со мной было в реальности.

Я только что вернулся из известного в нашем городе леса, который считается проклятым. Люди, заходя в него, больше никогда не выходили. Властям плевать на это. Но мне удалось выйти оттуда живым. О таких, как я, мне не приходилось слышать, так что пока я единственный, кто вообще выбрался оттуда. Пишу так, как мне удалось запомнить своё пребывание в проклятом лесу. Подробно о том, кто я и в каком городе находится лес ничего не скажу, дабы сохранить анонимность и, возможно, жизни людей. Ведь кто-то похожий на меня решится пойти туда и поплатится за это.

Перед уходом в лес, я бросил курить, но сейчас снова взялся за пачку, которая лежала в ящике. Без сигарет я окончательно свихнусь. Ведь если раньше это было вредной привычкой, то сейчас — единственное, что успокаивает.



Возле нашего города есть лес. Он был очень большим, и в нём легко можно было потеряться. Говорили, что этот лес давным-давно прокляли. Там пропадают люди и их никогда больше не находят. Полицейские не собираются искать пропавших. Тем более, однажды туда уже отправляли стражей правопорядка; как итог, никто из них не вернулся, а их машину нашли возле леса.

Мы с моим другом Игорем решили наведаться туда с ночевкой. Встретившись утром возле его парадной, уже со всем готовым, мы отправились в путь. Мы работали механиками, учились с ним в одном лицее. И снова встретились уже в мастерской. Я ещё хотел позвать своего брата, его зовут Ярик. Но он был на работе, а мы с Игорем взяли отпуск.

Мне нравилось ходить по таким местам, ещё с подросткового возраста. Ходил по всяким заброшкам, необычным местам, которые считались проклятыми. В городе их было не так много, но хватало. Даже подумывал начать уже снимать свои похождения на видео и загружать на «YouTube», и уже всерьёз над этим задумался перед тем, как пойти в лес. Некоторые так делали, а я всё откладывал, потому что было попросту лень. И в этот раз отложил на потом.

Родители всё время отговаривали ходить по заброшкам, но я их не слушал. Часто, мне приходилось ходить одному,

но иногда со мной шёл мой брат или Игорь. Хождение по таким местам давало мне адреналин, от которого я стал зависим. Чувство того, что ты идёшь в опасное место, где тебя ждёт неизвестность, с возможной опасностью для твоей жизни вызывало во мне бурные ощущения, которые мне нравилось испытывать. Как правило, на деле оказывалось, что там нет ничего опасного, кроме возможных маргиналов и бомжей, которые решат до тебя докопаться.

До этого в лесах я не бывал, поэтому перед тем, как пойти, просмотрел все уроки выживания в природных условиях, которые мне бы могли пригодиться, и подготовил необходимый инвентарь. Конечно, на одних уроках никуда не уедешь и нужно было брать с собой человека, который уже не в первый раз ночевал в лесах. Но таких, среди моего окружения и в самом городе, не нашлось. По крайней мере, я не смог найти.

Мы планировали пробыть там один или пару дней. Игорь, по большей части, пошёл туда, дабы отдохнуть на природе, и, как и я, не верил ни в какое проклятье. Выйдя из города и подойдя к лесу, мы морально готовились войти туда. Хотя мы и не верили, что он проклят, но нам, возле входа в лес, стало как-то не по себе.

— Пошли, — с храбростью в голосе сказал Игорь и пошёл вглубь леса. Я пошёл за ним, преодолевая неожиданно появившуюся неуверенность. Такое у меня было впервые, но я подумал, что это простое волнение от первого похода в лес.



Внутри лес был заросшим. Мы нашли логово змей и наткнулись на стаю диких волков, которые пробежали мимо. Это нас насторожило, и теперь, нам надо было быть внимательнее, если мы хотим остановиться на привал. Мы шли прямо, даже не думая куда-либо сворачивать. Было такое ощущение, что это не просто лес, а целая тайга. Взяв с собой ножи, мы оставляли метки на деревьях, чтобы потом не потерять обратный путь.

Наши телефоны перестали работать. Мы сошлись на том, что просто забыли зарядить их; но сейчас, вспоминая свою подготовку, чётко помню, что ставил телефон на зарядку. К тому же, он не мог без причины перестать работать. Но нам некогда было до телефонов, ведь нас окружал опасный лес, где надо было быть внимательнее. Да и тогда я, скорее всего, просто больше пытался успокоить себя, дабы не слишком сильно нервничать. Игорь, скорее всего, также успокаивал себя, пытаясь не думать о плохом. Этот момент стал первым звоночком, который говорил о том, что мы зря туда сунулись.

Знакомство с проклятьем началось после часа блужданий. Идя под огромными деревьями, я услышал какой-то страшный звук. Он напоминал смесь кряхтения с шёпотом — по другому описать не могу. Звук был настолько громким, что

заставил нас остановиться. Мы стали вслушиваться. Далее послышался хруст веток. Мы не могли понять, откуда он исходил. В начале, мы подумали, что кто-то из нас наступил на неё. Спрятавшись, — на всякий случай, — в густом кустарнике, мы затихли. Хруст веток повторился. Оглядевшись, мы никого не увидели. И тогда, я посмотрел наверх. Светило яркое солнце, но мне всё равно удалось увидеть это. Я увидел нечто, с очень длинными конечностями и напоминающее паука; но в то же время, туловище было человеческим. Оно расположилось между двух деревьев. Задние конечности существа располагались на одном дереве, а передние — на другом. Я замер от неожиданности. Игорь стоял позади меня. Я повернулся к нему. Он стоял и смотрел на это существо. Что-то позади него начало спускаться. Это походило на резину, словно резиновое прямоугольное полотно, которое могло растягиваться. Цвет у этой конечности был тёмно-серый.

— Игорь!

Конечность обхватила его за талию и он резко полетел вверх, оставив свою огромную сумку на земле. Он кричал, наверное, на весь лес. Я снова посмотрел вверх. Игоря существо держало задней конечностью, в то время как передней оторвало голову. На меня капнула кровь, а из моих глаз потекли слёзы от ужаса, охватившего меня. Я был сбит с толку и в растерянности, и не понимал, что должен был делать. Оружия у нас не было, кроме четырёх раскладных ножей. Тут, сзади меня, что-то врезалось в землю, да так, что она

задрожала. Я рванул вперёд. Рюкзак меня задерживал из-за своих больших размеров, поэтому мне пришлось его скинуть. Один нож остался в кармане. Я бежал, как только мог. Адреналин подскочил в крови, но вместе с ним появился ужас, который только рос, затуманивая разум. Позади себя слышал, как существо пыталась поймать меня своей одной из конечностей, ударяясь с огромной силой об землю. Взглянув наверх, увидел, что тварь была надо мной. Оно перебиралось по деревьям. Я издал жалкий крик и постарался ускориться. Оно пыталось поймать меня, но у существа ничего не получалось. Либо оно специально хотело промариновать меня в страхе, перед тем, как убить.

Дальше всё было, как в тумане. Помню, как задыхаясь, передвигаясь из последних сил, спотыкаясь об камни и поваленные деревья, убежал от этого существа. Думаю, тогда меня можно было с лёгкостью поймать. Но этого не случилось. Дальше, я забежал в тёмную чащу леса, и там я вообще ничего не помню. Припоминаю, что оно больше не преследовало меня. В чаще потерял сознание, свалившись в кусты.

Очнулся в густой темноте, с надеждой, что всё произошедшее мне приснилось. Но почувствовав под собой землю и листья от веток, лежавшие на мне, понял, что всё-таки мой поход в лес был реальным, как и нападение неизвестных су-

ществ. От этого факта, мне стало дурно, состояние было паршивым из-за осознания потери друга. Я не мог принять то, что всё происходит в реальности. Но нужно было что-то делать.

Я встал и, перешагивая через природные препятствия, пошёл по темноте вперёд. Из темноты вышел на тропинку; на улице была уже ночь, шёл ливень, а в небе светила луна. Дождь был очень сильный. Дрожа и промокая, как потерявшийся котёнок, я шёл по тропе, в надежде выйти из леса. Единственный свет, который немного освещал путь, был лунный, чуть светящийся через листву деревьев. Я шёл медленно, мои силы были на исходе. Проходя мимо огромного куста, услышал его шелест. Я остановился и повернулся в его сторону. Кто-то начал выходить из них. Я просто смотрел на это, даже не подозревая, что меня может ждать. Из них вышел оборотень, смотря на меня своими сияющими белым светом глазами. Рыча, он начал медленно идти ко мне. А я просто стоял, как вкопанный, не смея даже пошевелиться. Оборотень был весь чёрный, я не смог в точности разглядеть его морду. Он уже был в двух метрах и смотрел прямо в душу. Невозможно было поверить в то, что всё это происходит в живую. Я всё ещё надеялся, что это страшный затянувшийся сон.

Отойдя от оцепенения, я побежал в противоположную сторону. Бежал по протоптанной тропе вперёд, тратя все оставшиеся силы. Позади себя услышал вой, а на деревьях —

хруст веток. Мой страх увеличивался всё больше и больше, паника нарастала. Повернув голову назад, краем глаза увидел, что за мной уже бежало пять оборотней. Я постарался ускориться. Я не смотрел на вверх, боясь, что снова увижу этих человекоподобных пауков.

Тропа не кончалась, а оборотни всё ещё преследовали меня. Сейчас, удивляюсь тому, как они не смогли догнать меня, ведь они были быстрее человека. Но, скорее всего, так и было задумано.

Когда выносливость пришла к нулю, я обессилено упал на мокрую землю, и лежал, глотая воздух. Икру на правой ноге пронзила острая боль, оборотни приближались. Встав через силу, я собирался найти в себе последнюю энергию на побег, и тогда рычания позади меня прекратились. Я обернулся — и в глазах резко потемнело. Мои уши больше ничего не слышали, и я перестал чувствовать тело.

Через несколько секунд, глаза снова смогли видеть. Выглядело всё так, будто на пару секунд я потерял сознание. Вокруг была полная, непроглядная темень, дождя уже не было. Я посмотрел вперёд. Перед тем, как упасть, мне показалось, что вдали видел распустье, со столбом в центре, на котором были стрелки. Решил сделать пару шагов вперёд, по тому пространству, которое мог видеть. Пройдя немного, понял, что дальше ничего нет. Не было почвы, куда можно наступить. Если бы прошёл дальше, то провалился вниз. Я обернулся и решил пойти назад. Но вокруг меня ничего не

было — я оказался в ловушке мрака и бездны. От непонимания происходящего у меня началась паника. В глазах снова начало темнеть. Я сел на оставшийся клочок земли и снова потерял сознание.

Из дневника Ярослава

Я уже несколько дней не могу найти своего брата в этом проклятом лесу. В тот день, когда он ушёл, я пытался дозвониться до него, но он был вне зоны доступа. В полиции не собирались искать Сергея, настойчиво предлагая мне смириться с его потерей и закрыть дело, обозначив без вести пропавшим. Я пытался стоять на том, чтобы они всё-таки послали в этот лес своих людей, но всё оказалось безуспешным. Пару месяцев отправлял жалобы в различные инстанции, но власть имущие стоят на стороне полиции.

Мой брат — Серёжа, вместе со своим другом Игорем, решили пойти в проклятый лес, который находится недалеко от нашего города. Как только мы переехали сюда несколько лет назад, то в нашем городе уже ходили слухи о нём. Тогда пропала маленькая девочка, которая решила прогуляться в лесу, не предупредив родителей. На её поиски отправились полиция и следственный комитет, но никто из них так и не вернулся. Их машины нашли возле леса, и с тех пор местные власти предупреждали, что в лесу находится опасно, и что всяким грибникам стоит обходить его. Родители девочки слёзно умоляли продолжить поиски, но их просьба не была

проигнорирована. Локальные митинги также не смогли продвинуть дело. Мэр нашего города объявил, что полиция не будет искать тех людей, которые там пропали, и настоятельно рекомендовал обходить его. Такие заявления от главы города мы не слышали, но давние жители утверждают, что он действительно такое говорил. В отчаянии, родители сами решили пойти на поиски дочери, и по итогу, также пропали без вести.

Я тогда хотел пойти с братом. Мне самому было интересно, является ли правдой то, что лес проклят или это простые байки. Но из-за работы мне пришлось отказаться. Мой брат всегда любил бродить по таким местам. Он ходил по ним один, либо с кем-то. Родители предупреждали, что когда-нибудь одно из этих мест погубит его, но он их не слушал. Лишь смеялся и говорил, что никакие бомжи или маляки не смогут убить его.

Когда он пропал, у меня появилось чувство, будто бы он в опасности и ему нужна помощь. Я решил пойти искать их один. Понимал, что могу и сам попасть в беду; но в то же время жизнь моего брата находится в опасности, и если я остался бы в городе, то никогда бы себе не простил того, что бросил брата в беде. Я не нашёл компанию, с которой пошёл бы в лес. Моя девушка, Наталья, отговаривала меня туда идти, в надежде, что полиция рано или поздно начнёт поиски. Но я понимал, что этого не будет. Все мои друзья напрочь отказались идти со мной, советуя мне смириться с потерей.

Родных людей, кроме брата и девушки, — с которой мы были в отношениях несколько лет, — больше не было. Папа с мамой умерли пять лет назад, и мы с братом остались одни.

Собрав всё необходимое, на следующий день я выдвинулся к лесу. Наташа в последний раз попыталась отговорить меня, что было безуспешным. «Если не я спасу брата, то никто не спасёт» — ответил я и вышел за порог квартиры. Подойдя к лесу, сразу почувствовал злую энергию, исходящую из глубин. Мне было страшно заходить туда: что-то отталкивало. Но вспомнив про то, что моему брату может грозить смерть, я взял себя в руки и зашёл.

Лес был очень густым, напоминал джунгли. Бродя по нему, я заметил небольшие ямы в земле, словно кто-то здесь выкапывал их для поимки кротов. В одной из этих небольших ям обнаружил логово змей. Оно находилось в зарослях, поэтому мне еле-еле удалось его заметить. Я побоялся даже представить что будет с тем человеком, который случайно наступит в него. Также находил какие-то метки на деревьях, которые вели обратно ко входу. Я даже не попытался их запомнить, поскольку моё пребывание здесь обещало быть долгим.

Пройдя достаточно далеко, я наткнулся на стаю волков, кучковавшихся у чего-то. Приглядевшись, заметил, что они

что-то едят. Решил подкрасться поближе, чтобы узнать подробнее. Неподалёку от них находился густой куст. Подкравшись к стае, я впал в ужас. Они грызли мёртвого человека. В голове появилась картина, как брат убегает от этой стаи волков, но они его догоняют. Я тогда подумал, что они едят какого-нибудь оленя, но никак не человека. Приглядевшись к трупу, понял, что это не мой брат. Одежда была не та, в которой ходил Серёжа. Я решил уйти от них, и, сделав шаг назад, наступил на выпирающую ветку кустов, которая громко хрустнула. Все волчьи морды повернулись в мою сторону. Глаза у них были багрового цвета. Я развернулся и побежал от них. Волки, в свою очередь, помчались за мной. Их было штук так шесть, не меньше. Как бы я ни старался, скрыться от них не получалось. В панике, я побежал туда, куда глаза глядят, позабыв обратный путь.

Убегая от них, на мою голову упало осиное гнездо. Из разломавшегося кокона вылетели огромные осы и начали кружиться вокруг меня. Я начал откидывать их, одна уже ужалла меня в ухо. Боль была дикой. Я не мог бежать и поэтому упал в одну из этих ям. Осы продолжали жалить моё лицо — их было много. Волки уже приближались, а я лежал, крутясь в яме и отбиваясь от больших насекомых. Я закричал из-за невыносимой боли. Одна оса попыталась залезть мне в ухо, но я её сумел убить, сильно ударив ладошкой, тем самым создав шум в ухе. До сих пор не понимаю, как ещё не умер от такого количества укусов. Один из волков подбежал

ко мне и схватил пастью ступню в сапоге. Его клыки с лёгкостью прокусили обувь, и задели пятку. Взявшись клыками за ботинок, он потащил меня. Осы всё ещё жалили в районе головы, боль была невыносимой. Я продолжал размахивать руками во все стороны, лишь бы не позволить им приземлиться. Одна оса ужалила в губы и попыталась залезть в рот. В моём рюкзаке лежал спрей от насекомых, и я бы с радостью достал его, если бы на тот момент на нём не лежал.

Вдруг осы разлетелись, стая волков заскулила и убежала, слышался хруст веток. Я почти ничего не видел, из-за опухших глаз. Я кое-как встал и осмотрелся. Мне было трудно разглядывать что-либо. У меня кружилась голова. Казалось, что вот-вот умру. Я кое-как осмотрелся и ничего особенного не увидел. Найдя в своём рюкзаке аспирин, я принял его и пошёл вперёд, собрав последние силы и положив в карман спрей от насекомых. Кроме аспирина, других медикаментозных средств у меня с собой не было.

Надо было где-то расположиться. Идя вперёд, я споткнулся обо что-то и упал. Встав и обернувшись, увидел сумку брата. Она была вся в грязи, её кто-то потаскал по земле; в некоторых местах она была затёрта до дыр. Я осмотрел содержимое, нашёл один раскладной нож, еду и прочее. Взяв всё, что мне будет нужно, я оставил его походный рюкзак на земле. Пройдя немного дальше, увидел неподалёку ещё одну сумку. Голова всё также шла кругом, но я понимал, что нужно держаться. Я подошёл к огромной сумке и почувствовал

странный запах. Посмотрев вперёд, увидел, что там кто-то лежит. Подойдя поближе, обнаружил труп, лежавший возле густых кустов. Тело было в процессе гниения. По нему ползали личинки, вокруг летали мухи; головы у трупа не было. Это был не Серёжа, и я надеюсь, что не Игорь. В сумке я также нашёл те вещи, которые мне быгодились.

И тут снова послышался хруст веток, а затем какой-то треск за спиной. Словно взяли и растянули что-то резиновое или натянули тетиву. Я обернулся. Передо мной была отрубленная голова. Очертаний лица нельзя было увидеть, в некоторых местах уже виделся череп. По голове ползали насекомые, личинки лезли прямо из глазных отверстий. Я не успел ничего понять, как что-то схватило меня за ногу. Я резко подлетел. И тогда, я посмотрел наверх и увидел этих тварей. Паукообразные люди, с очень длинными конечностями, держались за деревья. Их было трое. Тела были человеческими, а вот конечности были непонятно из чего. Это было словно чем-то кожаным...или резиновым.

Не думая, воткнул нож в конечность, которая держала мою ногу, и затем попытался срезать её. Нож легко смог сделать это, и я, с высоты в несколько метров, упал на землю. В глазах ещё больше помутнело, и я чувствовал, что сейчас вырублюсь. Я даже, на удивление, ничего из конечностей не сломал. Существо крикнуло человеческим голосом, другая конечность потянулась ко мне. У меня не было сил, чтобы сопротивляться. Я попытался побыстрее встать, но не полу-

чилось. Слабость и страх взяли моё тело в плен. Конечность обхватила меня за талию и подняла, притягивая к себе. Я потерял сознание, находясь в полёте.

Очнулся лежащим на земле. Сев на колени, обнаружил себя на дорожке, ведущую куда-то прямо. Боль и опухоли прошли, головокружения больше не чувствовал. По бокам были густые кусты и деревья; шёл ливень, была ночь. Хоть была и ночь, но я четко мог видеть всё вокруг. Казалось, будто бы всё освещает луна, но её свет либо бы не смог пройти через густые ветки тех деревьев, либо её, в тот момент, вообще не было и свет исходил непонятно из чего. Точно сейчас написать не смогу. Я встал на ноги и оглянулся. Позади меня была густая, непроглядная чаща леса. На тот момент я посчитал, что туда идти не стоит. Мне показалось что там продолжение леса, а пойдя по тропе, можно будет куда-то выйти. Сделав два шага, обнаружил, что мой рюкзак со всем необходимым пропал. Поблизости его не было. Затем, в правой руке, увидел нож. Было странно, что я не чувствовал, как держу его. Я пошёл вперёд, не понимая, как здесь оказался и что происходит. Пройдя немного, впереди увидел несколько силуэтов, которые стояли на дороге и что-то искали. Я подумал, что это люди. У меня даже образовалась маленькая надежда, что среди них может быть мой брат.

— Люди!

Я побежал к ним и был уже в двадцати метрах, как вдруг понял, что это не люди. Силуэты не походили на человеческие. Они все повернулись в мою сторону, и я окончательно это осознал. Я резко забежал налево и спрятался в кустах, затаив дыхания. Силуэты начали приближаться. Это оказались большие и жуткие оборотни. Всё это время они что-то вынюхивали, но теперь они искали меня. Их было трое, они находились в паре метров от моего куста. Один из них приблизился к нему и начал принюхиваться. Я не могу описать то, как боялся в тот момент. Постояв возле кустов какое-то время, он пошёл назад. Оборотень завыл, дав знак, что никого нет, и они побежали вперёд, по тропинке. Вы не представляете, каково мне было видеть оборотня в живую. Даже от стаи волков нет такого страха, как от этих страшных тварей. На тот момент, у меня возник один вопрос: как они меня не обнаружили. У подобных существ должен быть развит нюх...или нет? Так или иначе, хорошо, что меня не заметили.

Я вылез на тропу. Дождь начал лить как из ведра. Я не хотел идти по дороге и поэтому решил направиться налево — в ту сторону, где прятался. Но повернув туда голову, увидел, что все кусты по этой стороне оккупировали какие-то белые змеи, хотя до этого их не было. Резкое шипение разнеслось, наверное, по всему лесу. Они появились из неоткуда. Листьев кустов было практически не видно из-за змей. Повернув направо, я обнаружил ту же картину. Я был окру-

жен змеями. Они извивались вокруг растительности, не обращая ни на что внимания. Выхода у меня больше не было, и я пошёл по тропе, вслед за оборотнями, в надежде, что не встречу их.

Змеи построили некий забор, через который нельзя было пройти. Проверять то, нападут ли они на меня, мне не хотелось. У них были такие тёмные и пустые глаза, что мне сразу стало понятно: пытаться пройти через них не стоит.

Идя по тропе заметил, что даже ветки деревьев были заняты змеями. Они до сих пор, по бокам и наверху, окружали меня, хоть я и прошёл достаточно огромное расстояние. Тропа не собиралась заканчиваться, вынуждая меня идти вперёд. И тут наступил на что-то тяжелое. Сделав шаг назад, я обнаружил раскладной нож под ногой. Сразу узнал второй нож брата. Я поднял его: он был кристально чист. В мою голову забрела мысль, что Серёжа находится где-то неподалёку. Шипение змей резко прекратилось, и я услышал тихий хруст веток наверху.

3

История Сергея

Открыв глаза, я понял, что лежу на земле. Через густые ветки деревьев тускло светило солнце, тучи исчезли. Встав на ноги, я обнаружил себя на том же месте, где меня покинуло сознание. Меня также окружал лес, протоптанная тропа вела вперёд. Мой взгляд резко перевелся на кусты. На них были змеи. Их было много, они были на каждом кусте. Ползучие белые твари вились на них, создавая из своих тел шар. Наверху они также были, ползали среди густой непонятной зелени, ловко извиваясь вокруг толстых веток. Их шипение разносилось по всей округе, атмосфера сильно напрягала. Казалось, что сейчас змеи с веток упадут на меня, ужалив куда-нибудь.

Впереди меня встречало зелёное поле. Никакого столба со стрелками не было. Я пошёл к нему. У меня была надежда, что это выход из леса. Подходя к неизведанному полю, я слушал страшное шипение змей. Приближаясь всё ближе и ближе, мои ощущения начали меняться. Было такое чувство, что иду не просто к полю, а к чему-то магическому. Слово поле — это другой мир, тайно затаившийся в диком лесу, который дозволен не всем людям. Тропа резко обрывалась на зелёной траве, словно линия границы. Само поле было широким, по бокам продолжался лес. Переступив гра-

ницу, сойдя с тропы на ярко-зелёную траву, я стал чувствовать, как внутреннее состояние плавно перешло в спокойствие и умиротворение. Тревожность и страх словно испарились, и вместо них стали чувства счастья и блаженства от окружающей меня природы. Подобную лёгкость внутреннего состояния мне никогда не приходилось ощущать. Помимо этого, появилось некое спокойствие, которое толкало меня идти дальше и не отчаиваться.

Впереди, за два километра от меня, стояла какая-то постройка, которую я не мог разглядеть. Выхода, кроме того, чтобы пойти вперёд у меня не было. Хотя в воздухе и витало нечто радужное, но мне, в первую очередь, хотелось вернуться домой. Проходя по полю, стал замечать, что пространство вокруг не меняется. Поле и лес по бокам никак не менялись, словно плёнка заела на одном моменте. Единственное, что становилось отчетливее, это постройка вдаль, к которой я и направлялся.

Я был уже близко к неизвестному строению, и стал замечать, что рядом с постройкой лежали какие-то обломки. Добравшись, я увидел оставшийся бетонный угол дома. На земле лежали: огромные куски бетона, сгнившие доски и огромная алюминиевая пластина, которая уже покрылась ржавчиной — эта пластина, судя по всему, являлась крышей этого домика. Я не мог поверить, что здесь, в отдалённом от человеческой цивилизации месте, мог быть подобный дом. Причём он был построен из тяжелых материалов, которые, в

условиях выживания, не добудешь.

Мои глаза обнаружили какую-то книжку, лежавшую под гниющим деревянным материалом. Перешагивая обломки, я взял её. Она была очень старой, обложка была сделана из кожи, а страницы пожелтели. Открыв её, на первой странице обнаружил какие-то записи на непонятных символах. Они напоминали арабский язык. Пролистав страницы, в середине наткнулся на одну, на которой были записи на современном русском языке. Вглядываясь в текст, мне удалось разобраться то, что там написано:

«Уже четвёртый год наслаждаюсь zdeшной атмосферой. Как же прекрасен этот мир. До этого, я был в наружной части дивного мира, которая была мрачной. Неизвестные существа, оборотни, большое количество змей...но здесь... Здесь совершенно иное измерение. До посещения этого места, я хотел повеситься в этом лесу. На тот момент для меня жизнь казалось лишь мрачной и бессмысленной, а люди — разумными тварями, почти что не отличающимися от животных. Придя в лес, на меня напали паукообразные люди, и инстинкт приказал бежать. Хотя в глубине души, мне хотелось, чтобы эти твари лишили меня жизни. Забежав в чащу, я вышел на тропу. В тот момент, там находились оборотни. Они все обернулись ко мне, обнажив свои клыки. Но буквально через несколько секунд, они, заскулив, разбежались по разным сторонам, почуяв человеческо-

го паука. Я побежал вперёд, и вдали увидел солнце, которое не загоразживали деревья. Тем временем, боковым зрением я заметил, что на кустах вились змеи, их было очень много. Добежав к концу тропы, моему взору предстало это поле, и не думая, мои ноги помчались прямо, лишь бы убежать от твари. Как только я ступил на эту землю, мои ощущения поменялись. Мне стало как-то резко спокойно. Паукообразная тварь уже не гналась за мной. Осматривая то место, куда я пришёл, ко мне пришло умиротворение. Мысли о самоубийстве ушли, пришёл покой и некая радость. Я словно оказался в другом мире, что по факту так и есть. Я пошёл дальше, и дошёл до этого домика. Внутри он уже был обустроен, и не постеснявшись исследовать вещи, мне удалось найти этот дневник. Тут много мыслей на непонятном языке, но я нашёл пустые страницы, где и буду оставлять записи. Сейчас планирую идти дальше, и постараться познать этот язык, и всё-таки выяснить, что написал автор».

Пролистав до конца, я наткнулся на ещё одну страницу с родным языком:

«Пошёл шестой месяц с тех пор, как я оказался в этом мире. Всё это время жил в домике, особо никуда не выбираясь. Ведь мне и тут хорошо. Посижу у камина, дерево в котором не сжигается, полежу, смотря в потолок и прочие

вещи в реальной жизни считающиеся прожиганием времени. Периодами выходил на поле, подходил к краю, с которого начинался лес, но так в него и не зашёл. Но однажды, я решился пройти по полю дальше своего дома. Мне удалось найти небольшую семью. Они также пришли с нашего мира, и от них я услышал, что за пять километров есть ещё одна группа людей, которые веруют в бога Перуна, и являются представителями древних славянских народов. Семья не смогла установить с ними нормальный контакт. Славяне были агрессивно настроены против них, и им пришлось идти обратной дорогой. Они расположились неподалёку от меня, в палатках, поэтому мы договорились, что будем помогать друг другу. Так мы жили примерно месяц-два, коммуницируя между собой. Я предлагал семье поселиться у меня, но они отказались, сославшись на то, что им тут удобнее. Возможно, они мне не сильно доверяли. Но вот недавно, посетив их палатки, я не обнаружил их на своих местах, а палатки были разрушены. Я начинаю беспокоиться за них. Скоро планирую пойти на их поиски».

Прочитав всё это, я стал думать, что случилось с этим парнем. Неужели на него, как и на эту семью, напали злобные славяне? Записи мало давали ясности того, что здесь происходит. В голове крутились куча разных вопросов.

Задерживаться возле обломков я не стал. Погода не менялась: солнце ярко светило и не собиралось заходить за ли-

нию горизонта — это значит, что у меня всё ещё было время наткнуться здесь на что-то ещё или возможно встретить кого-нибудь из людей. Положив дневник во внутренний карман жилетки, я пошёл дальше.

Пройдя немного, мне удалось обнаружить палатки семьи. От них действительно осталась только основа; весь их небольшой лагерь был разгромлен. У меня возникали мысли свернуть лес, посмотреть там обстановку. Смотри с поля, была видна лишь крошечная темнота. Она напомнила мне те секунды, когда меня, на тропе, окутал неизвестный мрак. Было удивительно то, что солнце никак не освещало лес внутри. Идея зайти в лес показалось мне не самой лучшей, поэтому я пошёл по полю.

Пока шёл вперед, в голове крутились предположения насчёт того, что будет впереди. Из записей можно понять, что здесь не только находятся люди из настоящего времени, но и из прошлого. Мне было интересно, сколько всего людей обитает в лесу. И также, в голове у меня крутился ещё один тайный вопрос: кто и как построил здесь дом, состоящий из бетона и железной крыши?

Погрузившись в свои мысли, мне послышалась перезарядка ружья. Я замер, медленно повернул голову налево. Из темноты леса вышел мужчина, направив на меня охотничье ружьё.

—Стой смирно, пацан! Без резких движений!

Из дневника Ярослава

Я посмотрел наверх. Надо мной висела та паукообразная тварь, раскинув свои конечности по деревьям. На этот раз, мне удалось разглядеть существо вблизи. Тело было бледное, как у трупа, длинные конечности напоминали растянутую резину. Их было шесть штук, все расположены по бокам. Змеи не обращали внимание на его присутствие и продолжали ловко ползать по веткам, проползая часть конечности, которая ухватилась за ветки.

Я рванул вперёд и тут же почувствовал, как конечность приближается ко мне. Адреналин в крови подскочил, мои ноги рванули со всей мощью. Погода резко изменилась: вместо ночного неба пришло дневное, и теперь, лес освещал серый свет. От такого, моё сознание перевернулось и всё происходящее стало казаться сном. Позади произошёл удар об землю и она задрожала, словно гигант топнул своей огромной ногой. Вероятность того, что впереди оборотни была большой, и это заставляло просыпаться во мне безысходность.

Шипение змей усилилось, походя на нагнетающую музыку. Я бежал, а тварь перебиралась по деревьям за мной. На-

гнетало ещё то, что с веток на меня могли упасть змеи — это факт заставлял постоянно посматривать вверх. Пока бежал по тропе, тварь, пытаясь схватить меня, билось с огромной силой об землю. Оно могло с лёгкостью поймать меня, поскольку конечностей у существа было много, и они могут растягиваться, как мне кажется, до любых размеров. Но почему-то, тварь не торопилась это сделать.

Впереди, кроме деревьев по бокам и ведущей в неизвестность тропы, всё ещё ничего не было видно. Когда мои силы почти кончились, я обратил внимание, что вдали образовалось большое пространство среди кустов, которое вело в чащу леса. По бокам всё также были змеи, но пространство позволяло пробежать мимо них. Я ускорился, немного повернув курс движения налево. Позади снова раздался удар и я услышал, как это тварь, каким-то животным голосом, глухо простонала. Я почувствовал, что на меня что-то падает. Позади послышалось шипение змеи и шлепок об землю. И тут, когда я почти добежал до входа в тёмную чащу, на моё плечо упала змея и я сразу почувствовал пронзающий укус в шею. Сильная боль прошла по всей левой руке, начиная с места укуса. Взяв её в правую руку, я отбросил в сторону. Удивительно было то, что она в меня не вцепилась, а просто укусила. Проскочив мимо змей, я забежал в чащу.

Забежав в темноту, я начал чувствовать, как теряю сознание. Пробираясь по зарослям, споткнулся об поваленное дерево и упал на колени, а затем, шлёпнулся телом на землю.

Изо рта потекла слюна. Перед тем, как отключиться, в памяти всплыли воспоминания: мама, папа, брат, важные эпизоды жизни...тогда мне захотелось расплакаться, и уткнуться головой в землю. Но мышцы словно атрофировались, и я не мог ничем пошевелить. Единственное, что оставалось — это лежать на земле, с открытым ртом, и смотреть на очертания зелёных растений, закрывая веки и слушая журчания воды.

Открыв глаза, я увидел небесный серый свет, который освещал чащу. Встав с земли, мне удалось осмотреться: повсюду была зелень; надо мной было большое дерево, раскинувшее свои длинные ветки с листвой. Я упал рядом с небольшим ручейком. Позади меня были заросли и поваленное дерево, об которое мои ноги и споткнулись.

Стоя в чаще, я не мог поверить в то, что живой. Мне казалось, что змея была ядовитой и укус должен был отправить меня на тот свет. По крайней мере, змея выглядела ядовитой. Но единственное, что осталось намёком на укус — боль на левой части шеи и какая-то странная сухость в горле. Захотелось попить воды, и я сел на колени, чтобы испить из ручья. Черпнув немного в ладошки, я начал жадно хлебать. Никогда не ощущал такое наслаждение от простого питья воды. Она отличалась от любой другой воды и была совершенно иного вкуса. Это была словно самая чистая вода на земле.

Посмотрев в ту сторону, куда шёл маленький ручей, я решил пойти туда. Перед тем, как отправиться за спешившим ручейком, мой взгляд поднялся на огромное дерево. Тогда оно показалось мне каким-то пугающим и прибавляло мотивации поскорее уйти от него.

Идя по пути ручья, я остановился там, где начался спуск. Внизу был пруд, куда и стекала вода. Удивительным было то, что пруд был не особо большой, хотя вода туда шла бесконечным потоком, и было непонятно, как она туда вся помещается. Но у меня появился и другой вопрос: откуда шёл ручей? Посмотрев назад, я понял, что не желаю знать ответа и направился вниз. На спуске, у меня появилось такое ощущение, что сейчас должно что-то случиться. Я начал смотреть во все стороны, пытаясь выяснить, что вызывает у меня плохие предчувствия. Но вокруг никого не было, и я сосредоточился на речке, выкидывая плохие мысли из головы.

Спустившись к ней, я решил, что возле неё и остановлюсь — подумаю, как мне быть дальше. Сев на край, я посмотрел на чистое озеро, которое встречается очень редко. На дне было много камушек разного цвета; в голове крутились мысли о том, как мне найти брата. Невозможно понять, куда он пошёл. Единственное, что я смог найти — это его сумку и ножи. Пугал тот факт, что его могли убить паукообразные существа, и сейчас, его тело валяется неподалёку от сумки. Но вряд ли мой брат, повидавший не мало заброшенных зданий и побывавший в разных ситуациях, мог умереть от этой

неуклюжей твари, которая не смогла поймать меня — человека, ведущего малоподвижный образ жизни.

Решил, что возле речки устрою привал и пойду поищу что-нибудь поесть. Смотря на своё отражение в воде, я не заметил ни следа от осиных укусов. Меня словно вовсе не кусали. Подумал, что в воде, наверное, их просто не видно, хоть вода и была кристально чистой.

От моих мыслей, меня отвлек шелест травы неподалёку. Посмотрев в ту сторону, увидел, как за деревьями приближаются огромные силуэты — это были оборотни. Вскочив с земли, я помчался в противоположную сторону. Оборотни тут же, со всей скоростью, помчались за мной. Я побежал прямо, продумывая то, как мне скрыться от них. Мне некуда было сворачивать, поскольку меня бы сразу увидели. Всей спиной чувствовал, как за мной идёт погоня.

Решил испытать удачу и спрятался за одним из деревьев. У меня была жалкая надежда на то, что так они меня не найдут. Спрятавшись, я замер, стараясь не дышать. Было слышно, как они остановились где-то неподалёку. Очень сильно хотелось отдышаться, но я понимал, что так меня точно найдут. Оборотни начали подходить ближе, осматривая всё вокруг. Из меня всё-таки вырвался сильный выдох — всё вокруг затихло, словно природа им подсказывала моё местоположение. Тут я понял, что нужно бежать, и рванул с последних сил вперёд. За мной снова началась погоня.

Выбежав на небольшую поляну, от бессилия, я свалился

на землю, оборачиваясь лицом к смерти. Обратни смотрели на меня горящими белым светом глазами, принимаясь меня окружать. С последних сил пытался отползать от них, но понял, что мне всё равно не избежать смерти. Обратни окружили меня, готовясь разодрать в клочья. Как только один схватил меня за куртку, проколов своими толстыми когтями ткань, через его голову прошло огромное копьё. Остриё было прямо перед моим лицом. Повезло, что оно не прошло и через моё. Все обратни вмиг повернулись в ту сторону, откуда прилетело, и тут же, в другого оборотня, прилетела пуля, прошедшая через глаз. Оставшиеся обратни, заскулив, побежали прочь. Послышались приближающиеся шаги, и перед моим взором предстал полицейский, с автоматом Калашникова в руках.

— Живой?

Я был рад увидеть здесь человека, тем более полицейского. Он подал мне руку и я поднялся с земли. Второй полицейский находился неподалёку, на его спине был мешок с маленькими копьями.

— Ты как? Они тебя не ранили?

— Нет, не успели.

Последовала небольшая пауза, которая позволила мне успокоиться от произошедшего и нормально отдышаться.

— Тебя как звать?

— Ярик.

— Отлично, пойдём с нами. По дороге познакомимся по-

ближе.

Мы шли через одинаковые деревья. Двух полицейских, которые спасли мне жизнь, звали Стёпой и Геннадием. Это те самые полицейские, которые забрели сюда в поисках пропавшей маленькой девочки, вместе со следователями. Когда они подъехали к лесу, им сразу почувствовалось, что что-то не то. Зайдя, они прошли какое-то расстояние, а затем наткнулись на паукообразных тварей, которые, по итогу, убили следователей. Им двоим удалось сбежать, и через тёмную чащу леса они вышли на огромное, широкое поле. Как они сказали, у них появилось ощущение умиротворения и спокойствия, когда ноги коснулись травы поля. Не проходя до конца широкий и длинный клочок земли, полицейские свернули налево, в тёмный лес. Они, в течение нескольких лет, скитались в нём, натываясь на новых людей и новые места. Но поле они уже не могли найти, поскольку не могли выйти из леса. Они говорили, что знают о каком-то огромном поселении, которое находится на нём. Именно поэтому они находятся в поисках выхода. Я бы им подсказал дорогу к тропе, но сам уже и забыл путь обратно. Бежал от оборотней извилистыми дорогами, да так, что запутался в одинаковых деревьях. И уже поблизости не было видно ни пруда, ни речки. У них был небольшой лагерь, находящийся на лесной по-

ляне. Вокруг костра стояла одноместная палатка и спальный мешок, который был уже потрёпан. Стёпа и Гена каждую ночь менялись местами: кто-то спит в спальном мешке, периодически карауля, а кто-то — в палатке. Как правило, если кто-то приближается к палатке — это слышно, и тот, кто спит в спальном мешке, успевает среагировать.

Подойдя к лагерю, Стёпа скинул автомат и сел на поваленное дерево, которое было напротив затухшего костра.

— Присаживайся, поговорим.

Я сел на второе бревно, и рядом со мной сел Гена, дружелюбно, — но в то же время как-то неловко, — улыбаясь. Рядом с костром стояла небольшая алюминиевая кастрюлька. Как только мой взгляд переместился на неё, Стёпа спросил:

— Не хочешь чаю?

От такого вопроса я был удивлён. Тут и воду редко где найти можно, а у них тут была целая кастрюлька чая.

— Как вы его сделали?

— У Генки завалялся чайный пакетик в кармане, который он нашёл только недавно. А у нас были две полторашки воды. Кастрюлю мы нашли когда-то давно, в какой-то из заброшенных палаток. Здесь их очень много. И вот мы набрали воды, и пошли обратно в лагерь, и с помощью костра, заварили чай.

— Здесь нет никакой еды, — подал звонкий голос Генка, — Мы уже несколько лет, примерно, ничего не едим и не худеем. Мистика какая-то...

Эти слова меня поразили окончательно. Как человек может не есть столько времени, и всё ещё оставаться в живых? Этот факт не мог уложиться у меня в голове.

Чувство голода всё ещё не ушло и хотелось попробовать утолить его чаем. Было понятно, что я уже не умру от голода, но это чувство не оставляло меня в покое.

— Как вы тогда столько живёте без еды? А как же оборотни? Их можно есть?

— Сами удивляемся, — ответил Стёпа, — Иногда, конечно, попадается еда по мелочи, но в основном мы ничего не едим. Да и чувство голода притихло уже как несколько лет. В первое время даже было страшно. Нам перестало хотеться пить и есть, и это пугало. Но потом как-то свыклись. А оборотней есть нельзя. Нам так сказал старик, на которого мы наткнулись, когда только столкнулись с паукообразными тварями. На тот момент, он уже в этом лесу давно жил, и поведал нам многого, чего за одну ночь не перескажешь. Прокляты они, и если съешь их, то умрёшь. Вот мы и не пробуем.

Стёпа посмотрел на Гену с уставшей улыбкой.

— Генка, вот ты скажи мне: как ты мог столько времени таскать с собой чайный пакетик, и так и ни разу не пошариться по карманам.

— Да как бы я понял? — возмутился он, — он маленький, хер почувствуешь.

— Ладно, успокойся. Ярик, так ты будешь чаю?

Я ждал этого предложения. Мне хотелось просто взять эту

кастрюлю и залить в себя весь чай, который там имелся.

— Да, конечно, — довольно ответил я.

— В палатке остались деревянные чашки для чая. Вроде как, из таких китайцы пьют. Нашли их во время блуждания. Сейчас вынесу.

Ночь. Мы сидели у костра и болтали о всяком: о нашей прошлой жизни, о том, какие места удалось найти парням и с чем они сталкивались. Чай в деревянных чашках кончился, а новый нам не из чего было заваривать. Костер скрипел, наш дружный разговор шёл, как по маслу. Оказалось, жизнь в этом лесу шла по иному: здесь можно было не есть и не пить, погода чаще была мрачной; редко мог идти дождь или появляться туман, а под ногами могли быстро появляться и исчезать кленовые листья. Люди не старели, не страдали от болезней, да и в целом, здешние дни коротаются скитанием по лесу в состоянии выживания, в поисках выхода или хороших людей, которые смогут чем-то помочь и составить компанию в путешествии. Парни рассказывали, как натыкались на разных людей, брошенные палатки и постройки. В общем, мы проболтали до темноты. Всё, о чём они рассказывали, уже не вспомню, так как этого было очень много.

— Кстати, ты так и не сказал, зачем забрёл сюда? — спросил меня Генка.

— Брат с другом зашли в этот лес, и уже несколько дней о них ничего не слышно. Вот я и пришёл сюда.

Они посмотрели на меня с сочувствием.

— Брата-то хоть удалось найти? Или, хотя бы, его друга?
— спросил Стёпа.

— Нет. Только оставленный рюкзак брата и чей-то труп без головы.

После небольшой паузы, Стёпа сказал:

— Не волнуйся. Мы поможем тебе найти его. Как он выглядел? Может, мы могли с ним встретиться.

Я описал его примерную внешность, когда он уходил в лес. Но они его не видели, даже хотя бы кого-то похожего. Это меня расстраивало, ведь я не знал, где его искать. Сегодня ребята решили поспать, а мне предстояла ночь караула. Я был удивлён, что мне быстро доверили оружие в руки. Мы с ребятами за весь день болтовни умудрились подружиться, и они мне уже доверяли, как другу. Видимо, они поняли, что я вряд ли им причиню вреда.

Когда ребята уже спали, мою голову не покидали мысли о том, куда же мог деться Серёжа. Он мог быть где угодно, вплоть до того, что он вообще уже мёртв. Его тело могло лежать неподалёку от сумки, а я просто не заметил — эта мысль постоянно беспокоила меня.

Засмотревшись в лесную темноту, мне послышался шелест. Сильных ветров здесь не было, поэтому я тут же начал прислушиваться. Шелест усилился — кто-то прибли-

жался сюда. Встав с бревна, я наставил автомат Калашникова, и стал ждать неожиданного гостя. Из темноты начал выходить огромный, длинный силуэт. Зажав автомат в руках, я был готов в любую минуту начать расстреливать фигуру. По размерам это не был человек; существо, скорее, напоминало огромную обезьяну. Появилась огромное волосатое существо, и тут я вспомнил, на кого оно похоже: снежный человек. Я сразу начал стрелять по нему, и оно, зарывчав, остановилось. Но через пару секунд снова направилось ко мне, на этот раз подходя быстрее. Позади услышал, как расстёгивается спальный мешок, в котором спал Стёпа, а из палатки вылез Гена. Я снова начал стрелять по нему, но пули были ему ни по чём. Как только йети оказался уже в пяти метрах от меня, я тут же рванул в другую сторону, не спуская глаз с существа и продолжая стрелять. Гена, увидев йети, сразу же полез в палатку, чтобы достать копья. Две пули всё-таки попали в голову существа, и оно, с вырвавшимся рёвом, упало сначала на колени, а затем на землю.

Казалось, что всё кончено, но не тут то было. Позади, в кромешной темноте, послышался грубый, злобный рык. Обернувшись, я увидел ещё одного снежного человека, направляющегося из темноты в мою сторону. Шерсть была, как и у первого, коричневого цвета. Я хотел начать стрелять и по нему, но из автомата вылетели только две пули, которые пролетели мимо. Патроны кончились, и мне осталось только бежать.

Гена вылез из палатки, торопливо надевая мешочек с маленькими копьями. Взяв одно, он нацелился на существо, стараясь найти подходящую траекторию, и со всей силы запустил копьё. Оно попало плечо, от чего йети остановился, схватившись за толстую палку. Вытащив копьё, он обратил внимание на Гену. Снежный человек двинулся к нему, бросив копьё в сторону и истекая кровью. Я не знал, что делать. Гена закричал, и в панике залез в палатку. Было понятно, что существо его легко там достанет. Йети подошёл к палатке. Метавшись по сторонам глазами, я заметил Стёпу, который стоял вдали, почти что был в густой темноте, и с ужасом смотрел на всё происходящее. Существо взялось за основу палатки, а второй лапой — схватила за ткань. Оно резко сорвало её. И тут же, через горло существа, прошло острое копьё. Гена со всей силы толкнул обезьяну и она упала на спину. Откуда-то из темноты послышался ещё один рык, а за ним и другой. Этих существ было больше, чем два, поэтому надо было бежать. Не думая, я выбросил автомат и сразу побежал в темноту, рискуя наткнуться на одного из них. В тот момент было не понятно, откуда они шли, и было ощущение, что они могут быть совсем рядом. Но оставаться дальше было нельзя, ведь неизвестно, сколько их там.

Убегая, я периодически врезался плечом в деревья, из-за чего, на пару секунд, падал на землю. Но я продолжал бежать, боясь возможного резкого появления йети из темноты.

Неожиданно, в меня кто-то влетел и свалил на землю. Всё ещё не было понятно, кто это, но это был человек.

— Это я, — слышался голос Стёпы.

В этот же момент, неподалёку, слышались тяжелые шаги и рык снежного человека. Я затаил дыхание, чтобы не давать шансов существу найти нас. Походя по округе, оно ушло в другую сторону. Стёпа встал с меня и помог подняться.

— Гену не видел? — спросил он.

— Нет.

Я сомневаюсь, что он смог выжить. Судя по звукам, там их было много, и они не дали бы ему шанса убежать. Даже копыта не смогли бы спасти его от этих существ.

Стёпа взялся за голову.

— И что нам теперь делать? — нервно спросил Стёпа.

— Не знаю, — отчаянно ответил я.

Он начал что-то панически бубнить себе под нос, расхаживая из стороны в сторону. Наша ситуация, на тот момент, оказалась критической.

— Почему ты не помог Гене?! — резко спросил он, агрессивно повернувшись ко мне.

— Я...я не успел, — опустив голову ответил я. — да ты и сам мог!

— Сам мог?! Как?! У тебя был автомат и ты просрал все пули на двух обезьян! Нахер мы вообще его тебе дали...пиздец...

Стёпа начал настраивать ритм своего дыхания, постепен-

но успокаиваясь. Мы оба находились в панике. Ночная атмосфера леса давила на нас. Казалось, что вот-вот из темноты появятся йети, который порвёт нас в клочья. Постояв какое-то время на месте, мы решили потихоньку выдвинуться вперёд, через пугающий мрак. Мы то и дело сталкивались с деревьями и спотыкались. В один момент, я наступил на что-то большое, мясистое и твёрдое. Отойдя и посмотрев вниз, я начал присматриваться. Было настолько темно, что то, что лежало на земле, нельзя было разглядеть. Виднелись лишь очертание осенних листьев на земле, и что-то большое, распластавшееся по земле.

— Стёпа, остановись!

Стёпа подошёл ко мне и случайно наступил на тело. Он тут же отошёл назад, и также начал вглядываться. Привыкнув к темноте и присмотревшись по внимательнее, мне стало понятно, что это точно человеческое тело, которое перед нами лежало в горизонтальном положении. Руки были согнуты и находились рядом с головой, ноги лежали прямо. Но у тела не было головы. Как только я разглядел это, над нами хрустнули ветки, и сбоку, с дерева, к нам начала спускаться конечность...

5

История Сергея

Мужик, вышедший из леса, начал медленно приближаться, всё ещё держа меня на мушке.

— Посмеешь дёрнуться, я тебе голову снесу! — пригрозил он.

Испугавшись, я стоял на месте, нелепо подняв руки. Подойдя ко мне, он, одной рукой, приставил дуло к голове, а второй потянулся к карманам моей жилетки. В тот момент, мне бы легко удалось выбить ружьё от себя и попытаться сразиться. Но у меня была надежда, что всё будет хорошо, и не нужно делать рискованных действий.

— У тебя есть что-нибудь при себе?

— У меня только два раскладных ножа в кармане, но я не собираюсь вредить вам.

Одной рукой он шарил по карманам и нашёл ножи.

— Ничё се! Впервые такие ножи вижу! — удивлённо сказал он, осматривая их, — Ты где такие достал?

Было понятно, что он не из моего времени, раз уж не знает о раскладных ножах. Да и его внешний вид напоминал мне охотников из старых американских фильмов: потрёпанная бежевая болоньевая жилетка, протёртая чёрная клетчатая рубашка, протёртые джинсы, кожаные сапоги, скрывающая волосы зелёная панамка и ружьё старых годов. Голос у

него был хриплый и грубый, как у пропитого старого алкоголика. Лицо было недружелюбное: щетина, под глазами мешки и тусклый взгляд.

Подозрительный мужчина перестал мне казаться добрым. Я всё ещё стоял с поднятыми руками, смотря в сторону яркого солнца. Он залез в мои карманы джинсов, вытащил ключи от квартиры и телефон.

— А это чё такое?

— Мобильный телефон.

— Чё?!

— Мобильный сенсорный телефон. Его можно носить с собой и звонить.

— А как он работает? — он покрутил его в одной руке, нажимая на кнопки. Телефон так и не включился. — Пока что вижу, что чепуха какая-то.

— Он перестал работать.

— Тебе всё это здесь не пригодится, — он бросил ключи и телефон на землю, — Ты из каких годов, пацан?

— Из две тысячи шестнадцатого.

Он встал передо мной, и, взяв ружьё в обе руки, приказал скрестить кисти, наставив его на меня. Вот тут вера в то, что он хороший человек окончательно пропала.

— Послушайте, я не причиню вам вреда. Я просто пришёл...

— Не беси меня, — он посмотрел с серьёзным выражением лица, — Делай так, как говорю — и будешь жить.

Он завязал руки какой-то проволокой, развернул влево и ткнул в спину ружьем.

— Иди вперёд.

— Пожалуйста, развяжите меня!

—Иди! — крикнул он и мне ничего не осталось, как послушаться.

Как только мы зашли в лес, погода сразу изменилась. Яркое солнце ушло и осталось лишь серое небо. Дуло ружья всё ещё упиралось мне в спину. Иногда мы поворачивали налево или направо, но в основном, шли прямо.

Всё ещё находясь в пути, я решил попробовать с ним заговорить:

— Может скажете, куда мы идём?

В ответ тишина. Я уже подумал, что он не собирается мне отвечать.

— К нам в лагерь, — резко ответил он.

— Почему вы меня просто не развяжете? Я же не собираюсь причинять вам вред.

— Придём в лагерь — всё поймешь. А сейчас закрой пасть и иди тихо.

Проходя мимо деревьев, я заметил рядом с одним из них медвежий капкан, который уже покрылся ржавчиной. «Наступив на такой, вряд ли сможешь разжать его и спасти но-

гу» — подумал тогда я и посмотрел чуть дальше. На другом дереве была плотная верёвка, висящая на толстой ветке. Она была в форме виселицы. Я сомневался, что на ней кто-то мог повеситься, так как она находилась слишком низко.

— Это ваши ловушки? — спросил я, рискуя взбесить его игнорированием просьбы.

— Да. Они тут уже стоят много лет. На ту верёвку уже попался кто-то, но он, каким-то образом, выбрался и убежал.

Подумав о том, что всё-таки следует молчать, я собирался снова погрузиться в свои мысли, но тут он заговорил со мной:

— Как ты здесь оказался?

— Я вышел на поле, идя по тропе.

— Такая же история. Лес до сих пор обзывают проклятым?

— Да. Слушай, может развяжешь мне руки? — попросил я, перейдя на «ты», в надежде на его доверие. Но в ответ получил резкий толчок дула ружья.

— Не-а, пацан! То, что я с тобой болтаю, не значит, что у нас уже братская дружба.

Наш с ним диалог прекратился, мы продолжили идти молча. По пути я жалел, что тогда не попытался отбиться от него. Думаю, я бы смог победить в драке с ним, если бы она случилась.

Впереди появился лагерь. Посреди палаток был большой костёр. Неподалёку от него кто-то сидел. Когда мы подошли

к нему, он толкнул меня к сидящему на пенёчке человеку. Тот не заметил наше присутствие, точил палку.

— Черенок! Я тут гостя привёл.

Он обернулся и недоуменно посмотрел на меня. Его лицо было грязным, он был полностью лысым, сухощавым и одет в чёрные лохмотья.

— Не один из этих? — с осторожностью спросил он.

— Нет, не волнуйся, просто заблудившийся. Заведи его в клетку, а я пока поищу Игорька.

Услышав это имя, я сразу вспомнил, как жестоко погиб мой друг. И сразу с этим воспоминанием проснулись тоска и терзающее чувство вины за его смерть. Если бы не моя идея устроить поход в лес, он бы всё ещё жил.

Черенок встал с пенёка, оставив свою палку. Зайдя мне за спину, он крепко схватил связывающую мои руки проволоку, и второй ладонью прикоснулся к плечу.

— Идём!

Мы пошли прямо. На улице дул холодный ветер, на земле лежал клён. Удивительно, что этих листьев было много в лесу. Они словно и были землей этого леса, ведь под ними было не видно почвы. Впереди была огромная квадратная деревянная клетка, напоминающая клетку для диких животных, которые находятся за кулисами цирка. Подойдя к ней, черенок открыл дверцу и пихнул меня туда, заперев на деревянный замок.

— Сиди тихо, не то сорвусь и сделаю дыру в башке! —

пригрозил он и медленно пошёл обратно.

Повернувшись назад, я увидел голову оборотня, лежащую в углу. Она там лежала уже давно, успела засохнуть; над ней кружили мухи, а из-под левого глаза вылезала личинка. Тут же почувствовался запах гнили, находиться в клетке стало некомфортно. Мало того, что меня схватила какая-то местная шайка бандитов, так ещё и пришлось сидеть с отрубленной головой оборотня, которая уже находилась в процессе гниения. Я надеялся на то, что меня оставят в живых, и я смогу узнать, что здесь происходит.

И вот, прошло несколько часов. Тот мужик, который привёл меня в лагерь, ещё не объявился, вместе со своим потерявшимся дружкой. К запаху гнили я уже привык, и уже сидел на полу из дерева, смотря в невидимую точку.

— Игорь! Сукин сын, ты где! — послышался крик главаря.

В это время образовался туман, и теперь я не мог ничего разглядеть дальше шести метров. Неподалёку послышалось, как кто-то идёт, наступая на листья. Мне стало не по себе. Шаги приближались в сторону лагеря, проходя мимо моей небольшой тюрьмы. Дойдя до него, они прекратились и послышались какие-то шорохи. Затем, я снова услышал приближающиеся шаги. На этот раз, они были недалеко от меня.

Я почувствовал на себе чей-то взгляд. Спина запотела, появился страх того, что оглядевшись по сторонам увижу какую-нибудь тварь или дикое животное. Хотя я и находился в клетке, но нельзя сказать, что был в полной безопасности. Напрягшись, я смотрел прямо, не отрывая взгляд от белого тумана. У меня не получалось взять под контроль страх и как-то успокоиться. Со мной такое происходило впервые, ведь раньше, блуждая по жутким и заброшенным местам, удавалось держать себя в руках при приближении к месту и столкновении с чем-то опасным. В лагере шли какие-то разговоры, которых я не мог слышать. К голосу Черенка и главаря присоединился другой, который, скорее всего, принадлежал их третьему другу.

Углубившись в свой неожиданный страх, пытаюсь успокоиться, я не заметил, как к моей клетке подошёл Черенок. И когда приклад ружья стукнулся об деревянный прут клетки, я вздрогнул.

— Выходи, — приказал Черенок, провернув ключ в замке и открыв клетку.

Я медленно ступил на землю, не смея делать резких движений. Как только встал напротив него, он обошёл меня и я снова, спиной, ощутил дуло оружия. Мы направились вперёд — к лагерю, где меня уже ждали. Подходя к нему, через туман я увидел огромный костёр. Он был настолько огромный, что казалось, будто на нём сейчас будут сжигать человека. Это меня напрягло. Уже приблизившись к нему, взору

попался тот мужик, который привёл меня. Он стоял возле костра и смотрел на огромное пламя. Увидев меня, он улыбнулся.

— Посмотри-ка! Даже не сбежал? — он смотрел мне в глаза с некой иронией и насмешкой, словно всё это время клетка была открыта и я в любой момент мог сбежать.

— Сидел, как верная собачка! — сказал Черенок и посмеялся.

— Ладно, идём со мной, — сказал он, и, подойдя ко мне, схватил за плечо, поведя, как собаку, в палатку, — Сейчас я тебе поясню, что и как.

Заведя туда, он усадил меня на небольшой раскладной стульчик и кинул ружьё на спальный мешок. Палатка была высотой достаточной для того, чтобы в ней можно было сидеть во весь рост; место в палатке хватало для двоих. Освещением являлась керосиновая лампа, которых я, на тот момент, сто лет не видел. Она стояла на маленьком деревянном ящике в углу.

Достав спички, он закурил сигарету и начал разговор:

— Ты видел дом, который стоит на поле?

— Остатки дома, — подметил я.

Мне не хотелось говорить ему про найденный дневник. Я всё ещё не знал, что это за человек и что он хочет. Да и

тем более, они походили на шайку бандитов, сумевших давным-давно сбежать от правосудия.

— Значит остатки...подозрительного ничего не было? Тепло может быть? Или ещё чё странного?

— Нет.

— А неподалёку должны были быть палатки. Ты их видел? — спросил он и затянулся сигаретой.

— Видел. Они в таком же состоянии.

В комнате на минуту воцарилась тишина. Затем он, снова затаившись, посмотрел на горящий огонь в лампе.

— Дело в том, что на тех местах были люди, с которыми мы хотели познакомиться. Обнаружил я их недавно, и все были на своих местах. Но подойдя во второй раз, их уже не оказалось на месте. Неужели их съели оборотни? Или ограбили? — он повернул голову ко мне, и посмотрел в глаза. — Мы тут стараемся выжить, понимаешь? Здешний хозяин не доволен нами и не даёт покоя. Он хочет рассорить нас, понимаешь, а мы, с братвой, не хотим быть его верными псами. И доверять каждому мы не можем. Любой, кто может попасться нам на пути, может оказаться его рабом. Мы уже потеряли троих, и я не позволю, чтобы помер ещё кто-то из нас.

Я вопросительно посмотрел на него.

— Что за «хозяин»?

— Не знаю. Мы только слышали его голос, сам он не показывался.

Этот ответ меня удивил. Я не мог поверить тому, что у та-

кого огромного леса есть некий хозяин. Казалось, что из-за одичалого образа жизни, бандит просто сошёл с ума и бредит.

— А может, вас кто-то обманул? — неуверенно спросил я.

— Мы похожи на ебанутых?

Снаружи кто-то закричал. Собеседник резко повернулся назад и взял ружьё с мешка. Повернувшись ко мне, с настороженным выражением лица, он приказал сидеть тихо и вышел из палатки. Послышался выстрел, и после него воздух пронзил ужасный, громкий и животный рык. Дальше слышалась какая-то суета из смеси различных звуков. Запаниковав, я подумал о том, что стоит послушаться и бежать прочь отсюда, пока есть возможность. Этим людям нельзя было доверять, и неизвестно, что они собирались со мной сделать.

Затем, отчётливо, среди непонятных звуков, послышался ещё один выстрел, после которого был рык, — громче предыдущего, — и к нему прибавился второй. Дрожа всем телом, я сидел в палатке и не понимал, что делать. Взяв себя в руки, я решился немного выглянуть из палатки, чтобы посмотреть обстановку. Выглянув, увидел, как какой-то мужик выстрелил в огромного оборотня, и тот отпрыгнул назад. Но существо быстро встало на ноги и побежало на человека. Видимо, это был тот самый Игорь. Он, с криком, побежал в противоположную сторону и оба исчезли за палаткой. Снаружи настала тишина. Я понял, что они не смогут одолеть оборотней и мне лучше бежать. Выйдя из палатки, я начал

осматриваться. Вокруг не было ни одной живой души. Лишь белый туман, который не позволял разглядеть дальше четырёх метров что-либо. Костёр был потушен, на пеньке лежал небольшой нож. Позади себя услышал бег, приближающийся в мою сторону, а затем — рык. После него послышался крик мужчины.

Я побежал вперёд, и тут же, за мной, началась погоня. По тяжёлому, животному дыханию, нагнетающему в туманной тишине стало понятно, что это всё-таки оборотень. Пробегая мимо деревьев, боясь в них врезаться, я всем телом ощущал, как за мной гонятся. Казалось, что мне всё же не удастся скрыться от него, и он не отстанет. Вокруг были одинаковые деревья, которые, казалось, никогда не кончатся.

В один момент, когда стало понятно, что мои силы не бесконечны, я резко свернул направо в надежде скрыться. И мне удалось это сделать. Оборотень остался позади, потеряв меня в густом тумане, а я прибавил темп бега. Надо было бежать как можно дальше, поскольку вблизи он смог бы меня учуять. Лес казался монотонным и бесконечным, словно я бегал кругами.

Остановившись возле дерева, я решил перевести дыхание. Поняв, что дальше не смогу идти, сел под дерево. Стало холодно, захотелось есть. Посмотрев на землю вокруг дерева,

в надежде найти грибы или какие-нибудь опавшие жёлуди, я ничего не нашёл. Это расстраивало, ведь я, на тот момент, не ел и не пил уже пару суток.

Сидя на холодных листьях, я думал о том, что теперь делать. Надо было подождать, пока пройдёт туман, поскольку только так можно нормально понять куда, же мне стоит двигаться. Правда было неизвестно, пройдёт ли он вообще. Также беспокоило то, что меня могут найти оборотни, учуяв меня — этот факт заставлял прислушиваться, и я услышал, как к моему дереву кто-то подошёл. Обернувшись, я увидел Черенка, который уже тянул руку, чтобы положить мне ладонь на плечо.

— Тихо! — прошептал он и огляделся. У него не было при себе какого-либо оружия. После короткой паузы, он сказал:

— Иди за мной.

Мне не хотелось никуда с ним идти. Был риск того, что он захочет привести меня обратно в лагерь, и я снова окажусь в клетке с гниющей головой оборотня. «Лучше уж я как-нибудь сам» — подумал я, и ответил:

— Я с тобой никуда не пойду.

Он уже собирался идти вперёд, повернувшись ко мне спиной, полагая, что от меня не последует отказа. Получив ответ, Черенок обернулся ко мне, с озлобленным лицом, считавшее меня за идиота.

— Ты хочешь остаться здесь один?!

— Ну уж точно не с бандитами, которые берут людей в

заложники! — грубо ответил я.

— А ты хочешь быть съеденным или остаться в живых? Да брось! Мы вместе уйдём от этих оборотней, вернёмся в лагерь, и я обещаю, что договорюсь с Володькой, чтобы он принял тебя к нам. Мы не совсем бандиты, и мы не грабим людей. Да и тем более, тебе же нужны люди, которые в любой ситуации смогут к тебе прийти на помощь.

Я не доверял ему. Эти слова казались дешёвой уловкой, чтобы заманить меня назад. Да и тем более, было неизвестно, выжили ли его товарищи после нападения оборотней. Смотря ему в глаза, в голове строился план того, как скрыться от нашедшего меня Черенка.

— Ты идёшь?

— Слушай, мужик, оставь меня, — устало ответил я, потихоньку отдаляясь от него.

В ответ, он схватил меня за рукав толстого свитера и потянул к себе. Я отдёргнулся и попытался убежать. Он погнался за мной — марафон продолжился.

Пробежав несколько метров, я остановился, поскольку сил бежать уже не было. Прижавшись спиной к толстому дереву, я надеялся, что он за ним меня не заметит. В тот момент, мне бы хотелось затаить дыхание, но из меня так и лезла одышка. Я старался дышать тише, чтобы не привлечь

внимание.

Черенок был уже неподалёку. Его ноги раскидывали опавшие листья в разные стороны — раздавался громкий шелест. Выглянув из-за дерева, сквозь молочный туман, я смог разглядеть его силуэт, аккуратно идущий мимо меня. Появился оборотень, который уже мчался прямо на встречу к Черенку. Он не успел среагировать, и оборотень набросился на него, вцепившись пастью в горло. От боли, Черенок закричал, но его крик быстро превратился в хрип с бульканьем. Оборотень поедал его живьем, стремительно откусывая куски плоти и раздирая тело. Я понял, что надо бежать, иначе стану следующим. Собрав все оставшиеся силы, я рванул в противоположную сторону.

История Сергея

Уже не в силах бежать, я остановился возле дерева. Они все тут были одинаковые и практически друг от друга не отличались. От бессилия, я упал на колени, хватая ртом воздух, и оперся об дерево, дабы окончательно не упасть. Был страх того, что оборотень всё ещё не отстал, хотя позади меня приближения не слышалось. Казалось, что сейчас существо найдёт меня и набросится, разорвав в клочья. Через замутненные глаза заметил, что туман стал немного прозрачнее, и теперь можно было видеть чуть дальше. Из-за нехватки сил я всё-таки перестал держаться запястьем за дерево и позволил себе упасть на листья, полежав пару секунд в сознании. Ни о чём не думая, я закрыл глаза.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.