

A man and a woman in dark suits looking at each other in a city at night. The man is on the left, looking towards the woman on the right. They are both wearing dark suits with white shirts and dark ties. The background is a blurred city street at night with lights and buildings.

Тьма в тебе

Ольга Кучьянова

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Ольга Кучьянова

Тьма в тебе

<https://litres.ru/74105686>

SelfPub; 2026

Аннотация

Между ними — одна секунда, один удар сердца, один взгляд. Этого достаточно, чтобы привычный мир Миланы рухнул. Она не знает, кто такой Константин Вишневецкий и чего он хочет. Она знает только одно: когда его жесткие пальцы сжимают ее плечи, ее многомесячные страхи, тревоги и паника отступают, уступая место странному, оглушающему покою. Но у этой безопасности есть обратная, пугающая сторона. Кто этот человек, способный одним присутствием подчинять чужие эмоции? Почему его взгляд заставляет сердце замирать, а от прикосновений веет ледящим холодом? Милана думает, что получила шанс на новую жизнь. Она еще не догадывается, что попала в поле зрения опасного хищника, который никогда не уходит без добычи. Вот только в этой игре правила внезапно меняются, и финал предсказать невозможно...

Ольга Кучьянова

Тьма в тебе

Глава 1

Холодные тяжелые капли били по стеклу, стекая кривыми прозрачными дорожками. Милана, не открывая глаз, шарила рукой по постели, пытаясь найти телефон. Будильник еще не прозвенел, и она надеялась, что времени еще много и можно с наслаждением поспать. Рука нащупала жесткий квадрат смартфона, пальцы ощутили объемный рельеф рисунка на чехле. Так, где экран?

Девушка лениво приоткрыла один глаз и разблокировала устройство. Кое-как сфокусировавшись на цифрах, Милана со стоном накрыла лицо подушкой.

«За что?!» — в комнате повис немой вопрос.

До будильника оставалось две минуты.

Милана закончила университет и вот уже три месяца была в поисках работы по специальности. Как это часто бывает, без связей — никуда. Кое-кто из её бывших одноклассников

уже пристроился на лакомые должности, что вызывало у девушки крайнее раздражение. У неё, к сожалению, не было красного диплома, но училась она вполне неплохо. Отлично знала теорию. Да и вообще в её зачетке после каждой сессии было больше пятерок, чем четверок.

Милана каждый вечер ложилась спать раздраженной от мыслей о несправедливости этого мира. Она разослала кучу резюме, откликнулась на миллион вакансий, которые хоть как-то подходили ей. Иногда ей даже отвечали и приглашали, но при личной встрече вздыхали и разводили руками: мол, работа ответственная, учить некому, а у вас совсем нет опыта. «Ну как так-то? Я же проходила практику, чему-то же научилась?» — всегда отвечала она на подобные замечания.

И вот позавчера ей в приложении сайта по поиску работы пришло письмо с приглашением на собеседование. Милана честно пыталась радоваться, но страх не покидал её — страх нового отказа. Шансов было мало. Она уже успела прошерстить интернет и узнать, что фирма вполне солидная, и так просто в такие организации не берут.

Дождь, который Милана слушала сквозь сон, к моменту её выхода на улицу превратился в настоящий тропический ливень. Как назло, у самого метро порыв ветра вывернул её зонт наизнанку, сломав две спицы. К стеклянным дверям вы-

сотки, где располагался офис компании, девушка подошла в абсолютно жалком виде. Плащ полностью промок, туфли хлюпали, а тщательно уложенные утром волосы превратились в мокрые унылые сосульки. С кончика носа капало, а тушь, кажется, предательски поплыла.

Охранник на ресепшене окинул её оценивающим взглядом. Милана уже приготовилась к позорному изгнанию, но мужчина неожиданно сжалился — возможно, в его глазах она выглядела слишком беззащитной. Проверив паспорт, он выдал пропуск и махнул рукой в сторону лифтов: «Шестой этаж, отдел кадров».

На шестом этаже царил хаос. В самом отделе кадров, судя по доносившимся голосам, шло какое-то совещание с начальницей. Милану даже не пригласили присесть — строгая женщина в очках просто высунулась из двери, бросила: «Ждите в коридоре, мы пока заняты!» — и захлопнула дверь перед её мокрым носом.

Милана осталась стоять у стены, чувствуя, как под ней медленно растекается маленькая лужица. Она обхватила себя руками, пытаясь унять дрожь, — кондиционеры в коридоре работали на полную мощность.

— Да уж, погода сегодня не сахар, — раздался рядом со-

чувствующий мужской голос.

Милана вздрогнула. Около неё остановился мужчина лет сорока пяти в безупречном темно-синем костюме, с чашкой кофе в руках. У него были внимательные глаза с легкими морщинками в уголках. Мужчина с явным любопытством рассматривал её потрепанный вид.

— И не говорите, — буркнула Милана, шмыгнув носом. Она не имела никакого желания поддерживать беседу.

Незнакомец поинтересовался, что девушка тут делает. На мгновение она засомневалась, стоит ли вообще что-то рассказывать незнакомцу, но обида на весь день взяла верх. — Пришла на собеседование в кадры. Мало того что промокла до нитки, так еще и стою тут как наказанная. Наверное, это знак, что пора уходить.

— Ну зачем же уходить? — мужчина улыбнулся, сделав глоток кофе. — Кадры у нас сегодня действительно на ушах. Проверка сверху. А вы на какую должность?

— Специалист по управлению персоналом, — вздохнула Милана, поправляя мокрую прядь. — После универа... Вот... Ищу работу, — уныло произнесла девушка. — Но им же всем опыт подавай...

Мужчина понимающе кивнул, а затем решительно поставил чашку на столик в коридоре и постучал в дверь отдела кадров. Из кабинета выскочила раскрасневшаяся молодая сотрудница, готовая сорваться на крик, но, увидев мужчину, она мгновенно осеклась и вытянулась в струнку:

— Михаил Сергеевич! Извините, у нас тут...

— Пусть Виктория Николаевна прервется на минуту, — строго произнес он. Из кабинета вышла все та же строгая женщина в очках, которая первый раз отфутболила Милану.

Мужчина кивнул ей: — Возьмите резюме этой девушки и пройдемте ко мне в кабинет.

Милана опешила. «Михаил Сергеевич... Кто он такой?!» — в голове у неё набатом забили колокола. Ей захотелось провалиться сквозь землю прямо в своей мокрой обуви.

На двери кабинета гордо висела блестящая табличка с надписью «Генеральный директор ООО СтройСпецМонтаж М.С. Шепелев». Милана затормозила перед кабинетом, вежливо поздоровалась со светловолосой девушкой за столом и внимательно стала разглядывать табличку. «Точно!» — осенило девушку. Она же вчера читала про эту фирму, и на сай-

те была информация о руководящем составе. Директор как раз Шепелев. Она виновато глянула на Михаила Сергеевича, ей показалось, что он улыбается.

Мужчина на ходу бросил секретарю: — Кристина, принеси, пожалуйста, чай девушке, — и кивнул в сторону Миланы.

Она удивленно посмотрела на Кристину, но та лишь вежливо улыбнулась и сказала: — Проходите, я сейчас все принесу.

В роскошном кабинете директора Виктория Николаевна сразу пошла в атаку. Она брезгливо посмотрела на Милану и заговорила, даже не скрывая раздражения:

— Михаил Сергеевич, ну какой специалист по кадрам? Посмотрите на неё! У неё опыта ноль, только студенческая практика. Да и так... — Она брезгливо окинула девушку взглядом. — Нам нужен человек, который сразу включится в работу с филиалом, а не девочка, которую надо учить с азов. Это пустая трата времени компании!

Кадровичка явно пыталась выставить Милану ничтожеством, но Шепелев лишь спокойно поднял руку, останавливая гневную тираду сотрудницы. Мужчина еще раз внимательно посмотрел на девушку, явно продрогшую и безмерно

жалкую. Но что-то в ней было... Явно хорошо воспитанная, диплом вон принесла. Михаил посмотрел на диплом на столе возле Миланы и протянул руку к нему. Девушка встрепенулась и вежливо подала его директору. Шепелев чему-то весело улыбнулся. Она чем-то была ему симпатична — он видел в её глазах грусть, упрямство и искреннее желание работать, да и её честность в коридоре его подкупила. Он резко хлопнул ладонью по столу, от чего Милана подскочила на стуле.

— Спасибо, Виктория Николаевна. Оставьте мне резюме и можете идти, — спокойно произнес директор.

Рассерженная, с пунцовыми от злости щеками, начальница молча встала и вышла, громко хлопнув дверью. Милана осталась сидеть в кабинете один на один с генеральным директором, боясь пошевелиться.

Шепелев молча рассматривал резюме, потом диплом, потом снова резюме.

— Не замужем... — задумчиво пробормотал себе под нос мужчина. — А планируете?

Михаил Сергеевич внимательно посмотрел на Милану. Девушка смутилась и покраснела. На её взгляд, это был не

совсем приличный вопрос. Его явно не касается её личная жизнь.

Милана хотела уже ответить, что это не совсем его дело. И тут дверь мягко приоткрылась, и Кристина поставила чай перед рассерженной девушкой. Молча кивнув директору, она вышла.

Михаил Сергеевич жестом показал на чай. Милана обхватила чашку двумя руками и испытала истинное блаженство. Чай был горячий, приятно пах мятой и лимоном.

Мужчина вздохнул и, глядя в окно, сказал: — Я не хотел вас обидеть, просто молодые сотрудницы имеют свойство выходить замуж и уходить в декрет. Поэтому хотелось бы, чтобы вы хоть немного успели поработать.

Девушка молча сделала ароматный глоток, с блаженством закатив глаза. Она сразу не заметила, что мужчина за ней наблюдает. Милана слишком громко опустила чашечку на блюдце. Оно громко звякнуло в тишине.

— Нет, у меня даже парня нет, — тихо проговорила девушка, — поэтому нет, замуж и в декрет я не собираюсь. Ей было неловко от этого разговора, особенно от того, что мужчина продолжал молча её разглядывать, явно размышляя о

чем-то своим.

Скрипнуло кресло, он поднялся. Милана отчего-то испуганно сжалась в кресле. Она была зла на себя. Милана никогда так себя не вела. Ну подумаешь... Директор...

Девушка крепко сжала чашку в ладонях, ожидая, что Михаил к ней подойдет. Но, к её облегчению, он медленно прошёл по кабинету, буквально наслаждаясь ситуацией. Открыл дверь и окликнул Кристину. Милана догадывалась, что вызвать секретаря он мог и со своего места, но почему-то не стал.

В приоткрытую дверь вошла Кристина, у неё наготове были планшет и ручка. Девушка внимательно посмотрела на начальника. Мужчина уже успел вернуться в свое кресло.

Он указал на Милану и загадочно спросил: — Как тебе?

Секретарь внимательно посмотрела на девушку, без стеснения разглядывая её лицо и фигуру.

— А образование? — спросила она коротко, явно обращаясь к начальнику.

Михаил Сергеевич помахал дипломом. Кристина внима-

тельно изучила резюме и диплом, затем, пожав плечами, сказала, что если руководство все устраивает, можно попробовать.

— Милана, Виктория Николаевна в чем-то права. На должность ведущего специалиста без опыта я вас посадить не могу, там слишком ответственная работа. Вы и сами это понимаете.

Сердце Миланы ухнуло вниз. Опять отказ.

— Но, — продолжил Шепелев, внимательно глядя на неё, — у меня есть другое предложение. Наш секретарь недавно объявила, что уходит в декрет. — И он с улыбкой посмотрел на живот Кристины. Та немного смущенно поправила пиджак. Милана присмотрелась: действительно, то, что ей показалось лишним весом, оказалось беременным животом на не очень большом сроке.

— Мы собирались не спеша искать человека на замену. Идите ко мне секретарем. Работа с документами, звонками, посетителями. Это отличная школа. Наберетесь опыта, осмотритесь, а через год-полтора, когда освободится место в кадрах, я лично переведу вас туда. Что скажете?

Милана замялась. Секретарь? Она пять лет училась на

управленца, чтобы варить кофе и отвечать на звонки? Внутренний голос протестовал.

Михаил Сергеевич, заметив её сомнения, сощурился:

— Ну же, Милана. Это ваш шанс зацепиться за солидную компанию. Или вы предпочитаете дальше развозить резюме под дождем?

Этот обидный аргумент добил девушку. Она вспомнила свои утренние мысли и три месяца бесплодных поисков.

— Я согласна, — тихо пробормотала она.

— Вот и отлично. Идите к Виктории Николаевне, скажите, что я утвердил вас на должность секретаря. Остальные вопросы к Кристине. Она все расскажет, подскажет, укажет. Вперед. — И он, посмотрев на часы, махнул рукой в сторону выхода. — С завтрашнего дня жду.

Кристина уже вышла в приемную. Милана забрала документы и, пятясь задом к двери, тепло поблагодарила директора и, чувствуя, как внутри разливается облегчение вперемешку с волнением, потянула на себя дверь кабинета. Она сделала шаг в коридор и врезалась в кого-то грудью.

От удара, будто в стену, она едва не отлетела назад, но чьи-то пальцы намертво перехватили её за плечи, удерживая на ногах. Милана подняла глаза и наткнулась на пристальный взгляд незнакомого мужчины. Высокий, черноволосый, в дорогом костюме.

— Осторожнее, — низким бархатным голосом произнес он, но пальцы на её плечах не разжались. Напротив, он странно, почти бесцеремонно начал разглядывать её лицо, мокрые волосы, а затем скользнул взглядом ниже. В его глазах мелькнуло что-то такое, от чего Милане стало неудобно.

— Пустите, пожалуйста, — Милана попыталась отстраниться, но мужчина держал крепко, словно оценивал какую-то вещь. Такое поведение показалось ей откровенно грубым и наглым.

— Константин, заходи, не стой в дверях! — донесся из кабинета громкий, немного взволнованный голос Шепелева.

Незнакомец еще секунду медлил, а затем медленно, нехотя разжал пальцы, едва заметно усмехнувшись. Милана, воспользовавшись свободой, ловко вывернулась, обошла мужчину по дуге и чуть ли не бегом бросилась по коридору в сторону отдела кадров — писать заявление, пока директор не передумал.