



Александр Арсланов

ГОРОД, КОТОРЫЙ
ОСТАЁТСЯ В СЕРДЦЕ

2

КНИГА
ВТОРАЯ



Александр Арсланов

ГОРОД, КОТОРЫЙ ОСТАЁТСЯ В СЕРДЦЕ

*Истории, которые начинаются
после возвращения*



РАССКАЗЫ, ОЧЕРКИ И ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ
О ГОРОДЕ, К КОТОРОМУ ХОЧЕТСЯ ВОЗВРАЩАТЬСЯ

Александр Арсланов

**Город, к которому всегда
возвращаешься. Мерсин. Книга 2**

«Автор»

2026

Арсланов А. Н.

Город, к которому всегда возвращаешься. Мерсин. Книга 2 /
А. Н. Арсланов — «Автор», 2026

Мерсин — это не просто город на берегу Средиземного моря. Это место, где древние легенды соседствуют с реальной историей, а каждый камень хранит память о тысячелетиях. В этой книге Александер Арсланов продолжает путешествие по одному из самых удивительных уголков Турции. Вместе с автором вы окажетесь у загадочных провалов «Рай и Ад», пройдёте по улицам древнего Тарсуса, услышите легенду о Шахмаран, узнаете, где скрывались пираты Киликии, почему море возвращает свои тайны и какие истории до сих пор передаются жителями Мерсина. Это не путеводитель и не учебник истории. Перед вами сборник публицистических рассказов, в которых реальные события, исторические факты, местные предания и личные размышления складываются в единое повествование. Книга написана для тех, кто любит открывать малоизвестные страницы прошлого, искать скрытые смыслы и путешествовать не только по странам, но и во времени. Добро пожаловать в Мерсин — город, где история продолжается, а легенды до сих пор звучат.

© Арсланов А. Н., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Предисловие	5
Глава 13	7
Глава 14. Одинокая женщина Теккадына	10
Глава 15. Тайны древнего Мерсина. Легенда Ламоса.	12
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Александр Арсланов

Город, к которому всегда возвращаешься. Мерсин. Книга 2

Предисловие



Автор: Александр Арсланов

Когда я впервые оказался в Мерсине, мне казалось, что это обычный средиземноморский город. Солнце, море, пальмы, шум волн, рыбацкие лодки и неторопливая жизнь. Но очень скоро я понял: за этим спокойствием скрывается совсем другой Мерсин.

Это земля, по которой ходили хетты, ассирийцы, персы, греки, римляне, византийцы, арабы и османы. Здесь проповедовал апостол Павел, здесь рождались легенды, пережившие тысячелетия, а море до сих пор хранит следы древней Киликии.

Чем больше я узнавал этот край, тем чаще ловил себя на мысли, что большинство путешественников видят лишь его поверхность. Они приезжают на пляжи, фотографируют крепости, любуются закатами и уезжают, так и не услышав истории, которыми живут эти места.

Именно поэтому появилась эта книга.

Это не путеводитель и не учебник истории.

Перед вами — сборник авторских публицистических рассказов, основанных на исторических фактах, античных источниках, местных преданиях и моих размышлениях. Некоторые главы рассказывают о местах, где мне уже удалось побывать. Другие родились из желания понять прошлое и обязательно увидеть его своими глазами в будущем.

Я сознательно не пересказываю легенды слово в слово. Меня интересует другое. Почему они появились именно здесь?

Что заставило людей две или три тысячи лет назад поверить, что в одной долине скрывается вход в подземный мир, а в другой живёт бессмертная Шахмаран? Почему море у берегов Мерсина до сих пор возвращает древние амфоры, а старые крепости продолжают рождать новые предания?

Иногда кажется, что история заканчивается там, где начинаются легенды.

Но в Мерсине всё наоборот.

Именно легенды помогают лучше понять историю.

Я надеюсь, что после этой книги вы увидите Мерсин совсем другим. Не просто курортным городом на берегу Средиземного моря, а местом, где прошлое продолжает жить рядом с настоящим.

И, возможно, однажды, оказавшись здесь, вы тоже остановитесь у древних руин, прислушаетесь к шуму моря или посмотрите в глубину одной из бездн и поймёте, почему некоторые истории невозможно забыть.

Добро пожаловать в Мерсин.

Город, где история продолжается.



Глава 13

Дверь, которую лучше не открывать. Почему жители древней Киликии считали это место входом в подземный мир

На карте провинции Мерсин это место обозначено вполне спокойно — «Дженнет ве Дженнем», или «Рай и Ад».

Сегодня сюда ежедневно приезжают туристы. Они спускаются по длинной лестнице, фотографируют необычные скалы и уже через несколько часов продолжают своё путешествие по побережью.

Но есть вопрос, который давно не даёт мне покоя.

Почему именно это место древние греки связали с одной из самых страшных легенд своей мифологии?

Ведь подобных карстовых провалов существует немало.

Почему именно здесь они увидели вход в подземный мир?

Чем больше я узнавал историю этого места, тем сильнее понимал: ответ скрывается не только в легенде.

Он начинается с самой природы.

Два огромных провала расположены рядом друг с другом недалеко от побережья Средиземного моря. Один открыт для посещения. На его дно ведут сотни каменных ступеней. Среди густой зелени сохранились остатки раннехристианской церкви, построенной в V веке на месте более древнего святилища. Второй провал гораздо глубже. Его почти отвесные стены не оставляют возможности безопасно спуститься вниз. ([Wikipedia](#))

Даже сегодня это место производит сильное впечатление.

А теперь представьте человека, жившего здесь две с половиной тысячи лет назад.

Без науки.

Без геологии.

Без современных знаний о происхождении карстовых пещер.

Перед ним — огромная бездна, уходящая в темноту.

Как её объяснить?

Так родилась легенда.

Согласно древнегреческому мифу, после победы над титанами богиня Гея решила отомстить Зевсу. Она породила Тифона — чудовище такой силы, что его боялись даже олимпийские боги.

Началась битва, от которой, по словам древних авторов, содрогались земля и море.

В конце концов Зевс победил Тифона и заточил его в этих пещерах, прежде чем окончательно погresti под Этной. Именно поэтому античные авторы связывали это место с царством подземных сил. ([Wikipedia](#))

Сегодня геологи объясняют происхождение «Рая и Ада» гораздо проще. Подземные воды на протяжении тысячелетий растворяли известняк, образовав огромные пустоты. Когда их своды обрушились, появились два гигантских провала, которые мы видим сейчас. ([Türkische Museen](#))

Но легенда не исчезла.

Она пережила смену империй.

Пережила язычество.

Пережила Византию.

Пережила Османскую империю.

И дошла до наших дней.

Наверное, именно в этом и заключается настоящая сила подобных мест.

Они существуют сразу в двух измерениях.

Для учёных — это уникальный памятник природы.

Для историков — часть наследия древней Киликии.

А для тех, кто любит легенды, — место, где миф кажется удивительно правдоподобным.

Я ещё не был у «Рая и Ада».

Но уже знаю, что во время следующей поездки в Мерсин обязательно приеду сюда.

Не ради красивых фотографий.

Хочется самому постоять у края этой древней бездны.

Посмотреть вниз.

И попытаться понять, почему именно здесь люди увидели границу между миром живых и миром легенд.

Возможно, тогда у меня появится собственный ответ на вопрос, который стал началом этой истории.

Почему именно здесь?

И почему эта легенда пережила тысячелетия.



Глава 14. Одинокая женщина Теккадына

Изучая историю Мерсина, я всё чаще ловлю себя на мысли: самые интересные открытия рождаются не в известных путеводителях, а в старых картах, археологических публикациях и редких краеведческих заметках.

Так произошло и с Теккадыном.

Высоко в горах, в стороне от популярных туристических маршрутов, находятся руины древнего поселения. Историки установили, что здесь жизнь продолжалась ещё в эллинистическую, римскую и ранневизантийскую эпохи. До наших дней сохранились остатки домов, древней церкви, саркофаги и каменные стены. Но настоящее название города исчезло вместе с его жителями. Сегодня его называют Теккадын — «Одинокая женщина». Почему именно так, никто не знает. ([Wikipedia](#))

А когда история не даёт ответа, его нередко пытается найти народная память.

Среди жителей этих мест существует красивое предание.

Рассказывают, что когда-то здесь жила молодая женщина. Её муж был моряком. Перед каждым плаванием он обещал ей вернуться, а она провожала его до самой тропы, откуда в ясную погоду можно было увидеть далёкую полоску Средиземного моря.

Но однажды корабль не пришёл.

Море сохранило свою тайну.

Шли недели.

Потом месяцы.

Потом годы.

Соседи убеждали её оставить надежду. Родные говорили, что жизнь продолжается. Но каждое утро она поднималась на вершину холма и долго смотрела вдаль, будто всё ещё могла разглядеть знакомый парус.

Говорят, она не пропустила ни одного рассвета.

Постепенно люди перестали называть её по имени.

Все говорили одинаково:

— Это та самая одинокая женщина.

Прошли десятилетия.

Потом столетия.

Исчезли дома, опустели улицы, разрушились стены древнего города.

Осталось только название.

Было ли всё именно так?

Этого уже не узнает никто.

Возможно, легенда родилась значительно позже самих руин. Возможно, люди просто пытались объяснить необычное название древнего поселения, настоящее имя которого давно забыто. ([Wikipedia](#))

Но именно этим и прекрасны старые легенды.

Они не требуют доказательств.

Они сохраняют то, что не смогли сохранить летописи.

И если когда-нибудь судьба приведёт меня в Теккадын, я обязательно поднимусь к этим древним камням.

Не для того, чтобы проверить легенду.

А чтобы ещё раз убедиться: иногда память народа оказывается долговечнее самой истории..



Глава 15. Тайны древнего Мерсина. Легенда Ламоса.

Можно ли потерять любимого человека, если между вами всего несколько десятков метров?

Звучит невероятно. Но иногда непреодолимой преградой становятся не горы, не море и не тысячи километров. **Иногда достаточно одной реки.**

Изучая историю провинции Мерсин, я наткнулся на старое предание, связанное с рекой Ламос. Сегодня она кажется тихой и неприметной. Через неё перекинута мосты, а путешественники проезжают эти места, не задумываясь, что когда-то здесь проходила **граница древней Киликии.**

Для правителей Ламос был рубежом.

Для воинов — линией обороны.

А для двух молодых людей — непреодолимой преградой.

По местному преданию, юноша с одного берега однажды встретил девушку с другого во время большой ярмарки. Они гуляли среди шумных торговых рядов, слушали музыку, смотрели на море и даже не думали, что совсем скоро каждому придётся вернуться домой.

После ярмарки они начали приходить к реке.

Каждый — на свой берег.

Они разговаривали через воду, смеялись, мечтали и верили, что однажды смогут быть вместе.

Но пришло тревожное время.

Переправы закрыли. На берегах появилась стража.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.