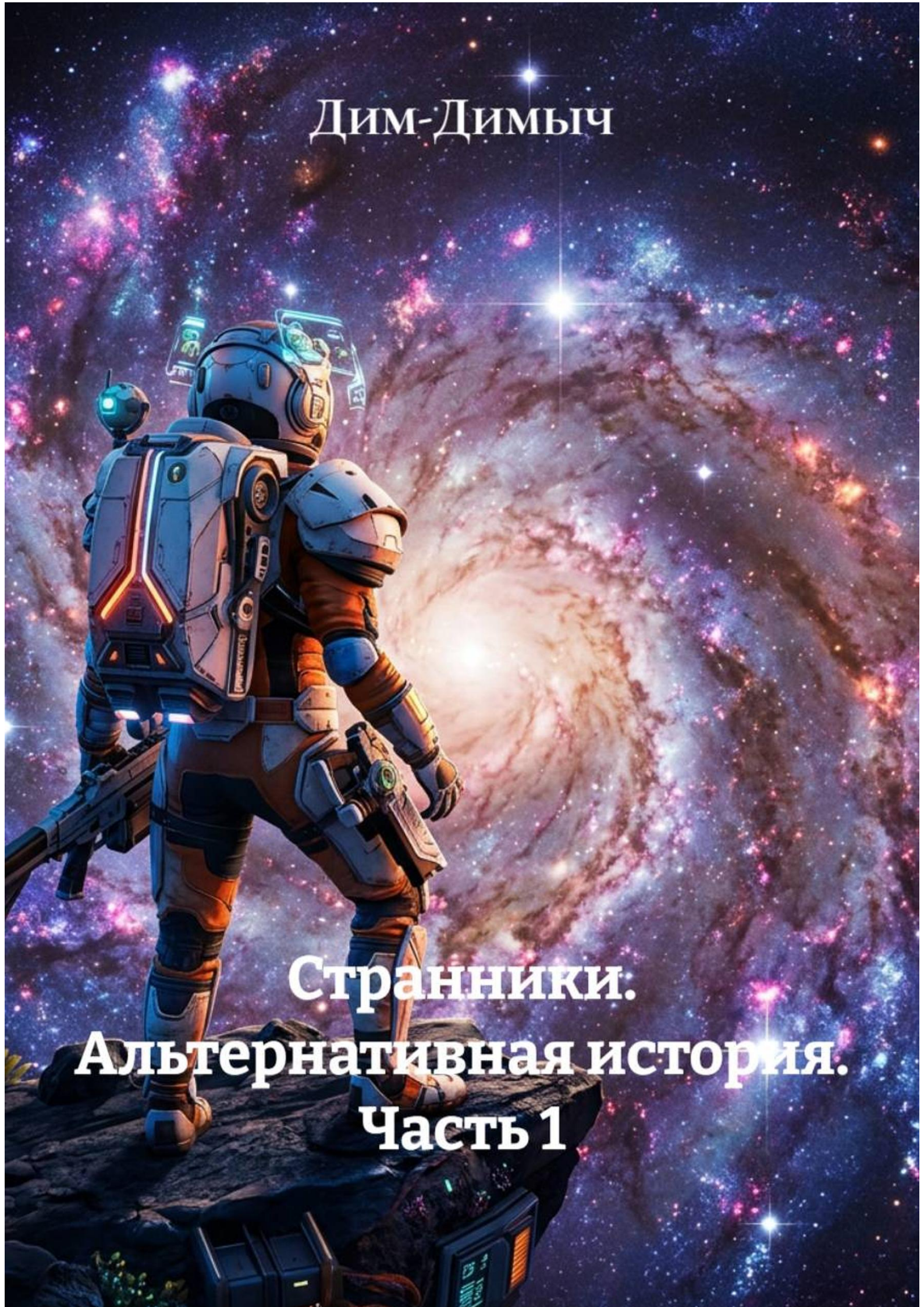




Дим-Димыч

Странники.
Альтернативная история.
Часть 1

Дим-Димыч

**Странники. Альтернативная
история. Часть 1**

«Автор»

2026

Дим-Димыч

Странники. Альтернативная история. Часть 1 / Дим-Димыч —
«Автор», 2026

Двое Странников, затерявшихся в просторах галактики, ищут друг друга.
Они обречены на одиночество. Им нельзя быть вместе, это вызовет парадокс
реальности. Или может быть есть выход?..

Содержание

Пролог	5
Глава 1. Пробуждение.	6
Глава 2. Таинственный сигнал.	19
Конец ознакомительного фрагмента.	25

Дим-Димыч

Странники. Альтернативная история. Часть 1

Пролог

Уважаемый читатель, если тебе нравится мир компьютерных игр, то, возможно, тебя заинтересует данная история. За основу взята вселенная игры No man's sky, ее герои, декорации, планеты и вся галактика. Родилась эта история потому, что мне не понравилось развитие сюжета в игре, особенно в самом конце. Я был сильно возмущен концовкой и совершенно с ней не согласен. И я взял на себя смелость немного изменить сюжет. В первой части изменения будут минимальными, основное изменение сюжета произойдет во второй части. Приятного тебе чтения.

Глава 1. Пробуждение.

Где я? Мысли путаются, голова трещит. Пытаюсь открыть глаза, понять что происходит. Я полностью дезориентирован, не понимаю, что происходит. Наконец-то получается поднять тяжелые веки и осмотреться. В глаза бьет слепящий свет, щурюсь, пытаюсь рассмотреть хоть что-то. Понемногу глаза начинают привыкать к яркому свету. До меня доходит, почему так светло – кругом лежит снег. Я лежу на снегу. Да где я, черт возьми, и как я тут оказался? Пытаюсь хоть что-то вспомнить, но в голове пустота. Не помню вообще ничего, чистый лист и это меня напрягает.

Осматриваю себя, на мне что-то вроде скафандра красного цвета, но не громоздкий, как у космонавтов, а удобный, повторяющий форму тела. Пробегает мысль, что это технологически более продвинутый скафандр, и тут я осознаю, что это он мне помогает дышать и защищает от холода, ведь кругом снег и, наверное, очень холодно, но я пока в норме и не замерз. На меня накатывает паника, мысли начинают пролетать со скоростью света: на планете нет кислорода, а сколько у меня его в запасе, а где пополнить кислород, когда он закончится?

Адреналиновый всплеск помогает окончательно прийти в себя, и я замечаю надпись перед глазами: «Начать инициализацию». Слова спроецированы на шлем скафандра, но я не понимаю, что мне нужно сделать, может быть подумать или нужно что-то сказать. Даю мысленную команду и слышу голос: «Запущена инициализация костюма системы атлас, система жизнеобеспечения включена, кинетический щит активен, реактивный ранец задействован, мультитул и расщепитель активны, последовательность инициализации завершена».

Так, значит, у меня есть кинетический щит, видимо он и не дает мне замерзнуть. Замечаю слева внизу на шлеме костюма иконку щита и шкалу, которая понемногу уменьшается. Ага, щит дает мне защиту на какое-то время, значит, за это время нужно найти укрытие. Перед глазами возникает надпись: «Внимание // окружающая температура на критически низком уровне». А кстати, сколько градусов мороза за бортом? Замечаю возле иконки щита цифру -53 °С. Ого, да тут очень холодно, видимо, поэтому щит так быстро и проседает.

Пока я пытался разобраться с этой технологией, шкала кинетического щита костюма просела больше чем наполовину. Так, не стоим, нужно действовать, время мало. Оглядываюсь по сторонам, кругом снежные холмы, камни, торчащие из-под снега и даже какие-то растения. Уже на бегу приходит мысль, как же в таком холоде растения не погибают, может они морозостойкие. Встаю на холм и пытаюсь разглядеть хоть какое-то укрытие, замерзнуть на этой планете совсем не хочется. Вот вдалеке что это там? Что-то похожее на пещеру, хотя может игра света и тени. Ладно, большого выбора у меня нет, нужно бежать туда.



Напрягаю свои мышцы до предела, чтобы развить максимальную скорость, до пещеры 300-350 метров, а щита все меньше и меньше, его шкала уже начала мигать красным цветом, чтобы привлечь мое внимание. Уже на середине дистанции замечаю, что шлем экзоскостюма начинает затягивать морозом. Видимо щит уже на последнем издыхании и холод этой планеты начинает до меня добираться. Промедление смерти подобно, если затянет весь шлем, я не смогу видеть и точно замерзну тут, превращусь в ледяную статую на неизвестной планете. Пытаюсь разглядеть пещеру на бегу, осталось уже совсем немного метров 50 и да, это точно пещера, уже виден темный провал, уходящий в глубину холма. На всей скорости врываюсь в пещеру и по инерции пробегаю еще метров 5, прислоняюсь к стене и пытаюсь отдышаться. Что со щитом? Скашиваю глаза налево и вниз, шкала щита почти пустая, но она перестала уменьшаться. У меня получилось! Я не умру здесь! Моей радости нет предела. Я смог, я не умер, не замерз насмерть, моя первая маленькая победа.

Пару секунд шкала щита стоит на месте, а потом резко заполняется, и я слышу голос: «Кинетический щит экзоскостюма восстановлен». Отлично! С этим разобрались. Теперь, когда смерть в ближайшее время мне не грозит, можно немного расслабиться и собраться с мыслями. Что там еще сказал костюм? У меня есть мультитул и расщепитель. Видимо это какой-то инструмент для добычи ресурсов, может с его помощью я смогу пополнить запас кислорода? Обнаруживаю его висящем на поясе, беру за ручку, и он легко отцепляется от пояса. По всей видимости, это какой-то хитрый крепеж наподобие магнита. Мультитул похож на фен и вызывает у меня улыбку. Интересно, а волосы им можно посушить? И название странное – волна фокусировщик N56-P.



Ну что, давай теперь с тобой разбираться приятель. Направляю мультитул на камень, лежащий неподалеку, и нажимаю на курок. Из дула вырывается зеленый лазерный луч и бьет в камень. Пару секунд и камень рассыпается, а я вижу надпись на шлеме костюма – ферритная пыль + 25. Тааак, похоже, я добыл какой-то ресурс под названием ферритная пыль в количестве 25 единиц. А куда он делся? Вспоминаю, что экзокостюм реагирует на мысленные команды, и мысленно произношу: «Рюкзак, - ничего не происходит, - сумка, - опять ничего, - инвентарь» И бинго! Я угадал слово! На шлеме вижу изображение своего инвентаря, в котором много пустых ячеек, а в первой ячейке изображена серая сфера с подписью Fe вверху, а внизу указано количество - 25 единиц. Так, с этим тоже разобрались. Отлично. А жизнь начинает налаживаться.

Вдруг перед глазами появляется надпись – обнаружен аварийный сигнал с автоматического передатчика. Надпись исчезает и остается значок антенны со стрелочкой право, который перемещается в правую сторону. Я поворачиваю голову вправо так, чтобы значок оказался по центру и пристально всматриваюсь в него. Справа от значка появляется надпись: «Источник сигнала? Расстояние 663 эл.». В голове сразу куча вопросов: «Что за источник и сколько это 663 эл., хватит ли энергии щита на этот путь?» Чтобы ответить на эти вопросы видимо нужно выдвигаться к источнику сигнала, других вариантов я не вижу. Выбираюсь из пещеры

и шагаю по направлению к сигналу, параллельно наблюдая за шкалой щита и расстоянием до цели. Через некоторое время понимаю, что шкала щита убывает не так уж и быстро, и время добраться до цели у меня хватит. Немного успокоившись, замечаю впереди желтые цветы, немного напоминающие подсолнух, торчащие прямо из снега. Срываю один и вижу надпись: «Натрий + 10». Не знаю пока, зачем нужен натрий, но на всякий случай срываю все цветы, попавшиеся по пути. Еще бы найти кислород и было бы совсем замечательно.

Весь путь до источника сигнала занял не более 10 минут. Несмотря на мои опасения, щит с достоинством выдержал путешествие и просел только наполовину. По дороге я пополнил запасы натрия и ферритной пыли, это было совсем не трудно и не занимало много времени. Перевалив за пригорок, я увидел цель своего путешествия, на поляне окруженный каким-то металлическим дымящимся хламом стоял звездолет. Метрах в десяти от него лежала полуразрушенная металлическая капсула сферической формы с торчащими из нее проводами.



Подойдя к капсуле, я почувствовал, что с ней можно как-то взаимодействовать и дал мысленную команду. Перед глазами вышло изображение красной пульсирующей сферы, и уже привычно поплыл текст: «ИТЕРАЦИЯ №2394829084924924924G. СЦЕНАРИЙ: ИТЕРАЦИЯ №231187661T [удалено]. Возможна ошибка разделения границ. Сосуд [16] опустошен. Причина: [вторжение стражей | намеренная передача]. АНАЛИЗ: Создана новая итерация. Система сдерживания аномалий подготовлена». И мне представился выбор в меню: транслировать или уйти. Конечно, транслировать, даю мысленную команду, опять вспыхивает текст: «Получен сигнал. Обнаружена странствующая аномалия. Аномалия уступает. Положение зафиксировано. Инициализация проверки целостности системы».

Ничего не понятно, что такое итерация, какая аномалия? Вопросов больше чем ответов. Итерация это вроде повторение в каком-то цикличном процессе. Что это за процесс и какую роль тут играю я? Ладно, не все сразу, будем разбираться постепенно. По крайней мере, этот аварийный маяк дал пищу для размышлений – уже хорошо. Смотрю на шкалу щита, она уже снова мигает в красной зоне. Нужно как-то забраться в звездолет, пока я тут не окопел совсем. Подхожу к кабине и даю мысленную команду на открытие. И сработало, верхняя прозрачная часть кабины отъезжает назад, а снизу выезжает подножка, путь в салон звездолета свободен. Я забираюсь в кабину, плюхаюсь на удобное сиденье и даю команду на закрытие. Как только кабина герметизируется, на панели корабля выскакивает текст: «Автодиагностика звездолета. ИТЕРАЦИЯ №2394829084924924924G... ДЕЙСТВУЕТ. ПОДКЛЮЧЕНИЕ

К АТЛАСУ... НЕУСТОЙЧИВОЕ. Взлетные ускорители... ОТКЛЮЧЕНЫ. Импульсный двигатель... ОТКЛЮЧЕН». Опять это слово – итерация... действует. Явный намек на цикличность. Куда же я попал и кто такой Атлас? Может быть центральный сервер, какой-то глобальный искусственный интеллект. Да, вопросы множатся как мухи, а ответов все нет.

Я даже не удивился выскочившей надписи, наивно было бы полагать, что звездолет полностью исправен. Но обнадеживает тот факт, что корабль меня узнает, панель управления реагирует на мои прикосновения... или на мой экзокостюм? Похоже, что я им раньше управлял и это мой звездолет. На панели светится название - Столп Лучезарный ВС1. В меню горит два пункта: прочитайте журнал и подключить экзокостюм. Выбираю прочитайте журнал: «Журнал №4925-А...НЕТ ДОСТУПА. ЗАМЕЩЕНИЕ ДАННЫХ... Экзокостюм... Подключен. Предложение: пилоту стоит регулярно выполнять ремонт. Выберите желаемый путь ремонта». У меня вспыхивает надежда, что я все же смогу отремонтировать звездолет и улететь с этой планеты. Этот корабль, возможно, мой единственный путь к звездам. Выбираю пункт в меню – отремонтировать системы корабля. На панели появляется текст: «ПРОТОКОЛЫ САМОРЕМОНТА... ЗАПУСК. ИМПУЛЬСНЫЙ ДВИГАТЕЛЬ – критическое повреждение. Для ремонта требуются: металлическая обшивка и герметик». И где же все это взять? Ладно, будем действовать наугад. Даю мысленную команду экзокостюму: «Создать металлическую обшивку». На визоре шлема появляется изображение листа металла, от которого идет черта к изображению ферритной пыли и стоит количество 50 ед. Похоже я начинаю понимать, как устроена эта технология. В моем инвентаре уже есть ферритная пыль и даже в большем количестве, чем требуется. Даю команду на изготовление, и в инвентаре появляется металлическая обшивка. Неужели все так просто. Осталось установить ее на звездолет. На панели корабля выбираю пункт – технология. В открывшемся меню вижу иконку с надписью импульсный двигатель, жму на нее и в открывшемся меню выбираю - металлическая обшивка. Отлично, полдела сделано. Мой экзокостюм передал кораблю нужную запчасть, а он в свою очередь, установил ее. Проще некуда. Я воодушевился тем, что у меня все так просто получается. Я думал так будет и дальше, но я ошибался.

Дав мысленную команду костюму на изготовление герметика, я обнаружил, что у меня отсутствуют необходимые компоненты на его изготовление, и где их взять у меня не было ни малейшего понятия. Я уже было отчаялся, как вдруг на панели звездолета выскочила надпись: «Рекомендация: при анализе итераций поблизости обнаружен герметик. Извлеките планетарную карту из ячейки аварийного маяка». Ну что ж, придется еще раз прогуляться по этой суровой планете. Выбравшись из кабины, я заглядываю внутрь корпуса маяка, оказывается, он способен не только передавать сигнал бедствия. Внутри него находится планетарная карта, которая указывает мне координаты и прокладывает маршрут. До точки назначения – 845 эл. Подумав, что щит экзокостюма выдержит этот путь, направляюсь к указанной точке геолокации.

На полпути к заветной цели, получаю голосовое сообщение от костюма: «Разрядка системы жизнеобеспечения» По аналогии со звездолетом, мысленно даю команду: «Экзокостюм, технология». В открывшемся меню вижу иконку с сердечком – это и есть система жизнеобеспечения и в ней осталось 20%. Но 20% чего? Даю команду: «Зарядить». И тут же получаю ответ: «В инвентаре экзокостюма отсутствует кислород». Черт! Где же взять кислород? Начинаю оглядываться по сторонам и замечаю метрах в 15-ти ярко-красный цветок, больше похожий на какой-то гриб.



Такой я еще не срывал, надо попробовать. Кислород + 23. Моему восторгу нет предела. Я нашел кислород! Теперь-то я точно не пропаду. Собрав все кислородные цветы, я перезарядил систему жизнеобеспечения, получив голосовое сообщение от костюма: «Технология заряжена». Я вздохнул с облегчением, но тут же собрался. Так, не тормозим, герметик сам себя не найдет. Я уже понял, что на этой планете расслабляться не стоит, она полна сюрпризов.

Не успел я обдумать эту мысль, как знакомый голос сообщил: «Опасная погода, приближается буря». Ну вот, что я говорил, вот только бури нам и не хватало, накаркал блин. Резко налетел шквальный ветер со снегом, видимость резко ухудшилась. Снег начал налипать на шлем скафандра, еще больше ухудшая обзор. Шкала щита начала на глазах убывать. Я перешел на бег. Нужно быстрее добраться до цели, пока я тут не загнулся. Нужно найти укрытие и переждать бурю. До точки геолокации уже совсем чуть-чуть, быстрее, еще быстрее. От интенсивного бега дыхание начинает перехватывать, в таком темпе я не смогу долго продолжать. Переваливаю через холм и вижу убежище, быстрее, щит уже снова в красной зоне, нельзя медлить. До дверей уже совсем не далеко, каких-то 10 метров. В голове проскакивает мысль: «А если дверь заперта?» Паника подбирается, как затаившийся в кустах хищник. Подбегаю к дверям, в панике ищу ручку, но ее нет. Черт, что же делать? Не успеваю даже подумать, как дверь бесшумно проваливается вниз, освобождая проход.



Я вваливаюсь внутрь и пытаюсь восстановить дыхание. Уже второй раз за сегодня подобная ситуация, эта планета не даст заскучать. Дверь так же бесшумно закрывается. Смотрю на шкалу щита, он почему-то не торопится восстанавливаться. Замечаю надпись на визоре, впопыхах я и не заметил предупреждение костюма: «Разрядка системы защиты от вредных факторов». Ага, значит, мой щит тоже не вечен, и его нужно периодически подзаряжать. Так, посмотрим, чем же его зарядить? Уже привычной мысленной командой вызываю меню технологий экзокостюма, нахожу нужный значок и даю команду на зарядку. Щит тут же заполняется до максимума. Так все понятно, система защиты от вредных факторов работает на натрии, а он у меня есть. Не зря я собирал те желтые цветочки. Иногда мой внутренний хомяк все же приносит пользу. Теперь работа экзокостюма становится понятнее, ему требуется кислород и натрий. Надо это запомнить, от этого зависит моя жизнь.

Оглядываю помещение, куда я так бесцеремонно ввалился. Тут всего одна комната, на полу разбросаны всякие вещи, на стене висит какой-то прибор. Подхожу ближе и вижу надпись – голографический архив. Жму открыть, и на экране вспыхивает сообщение: «Открывается архив... 6 из 7 журналов повреждено. Воспроизведение записи №4924А... Никто... Делаю запись на случай... приходится покинуть... внутри фабрикатора... может пригодиться... Визор поврежден... не могу найти корабль...». Запись в журнале заканчивается, машина оживает и выдает припасы. Теперь у меня есть герметик для ремонта корабля. Я не знаю, кто такой Никто и почему его сообщение привело меня сюда. Возможно, когда-то он оказался в похожей ситуации. И, тем не менее, спасибо тебе таинственный Никто.

Снаружи уже заметно стемнело, буря закончилась, и я выбрался из временного убежища. Пора возвращаться к звездолету. Я огляделся и понял, что не знаю в какой стороне мой корабль. Во время бури была очень плохая видимость, я торопился, и теперь я не могу сориентироваться, с какой стороны я пришел. Мысленно даю команду экзокостюму: «Проложить маршрут к звездолету». И получаю сообщение: «Внимание! Не удастся обнаружить сигнал звездолета! Рекомендация: УСТАНОВИТЕ АНАЛИЗИРУЮЩИЙ ВИЗОР (расширение мультитула) для навигации по поверхности планет». Вызываю меню технологий мультитула, выбираю пункт - установить технологию, анализирующий визор, но не тут-то было, он требует от

меня углеродную нанотрубку для установки. Даю команду на создание углеродной нанотрубки и выясняю, что для этого мне нужен углерод, а в инвентаре его нет. Черт, где же его взять? Думай, думай. Так, я добывал ферритную пыль из камней, но ни разу не пробовал крафтить растения, какой ресурс дадут они, может как раз углерод. Нахожу поблизости растение напоминающее шишку, только величиной мне по пояс, стреляю расщепителем мультитула и вуаля – углерод в инвентаре. «Да я гений», - восклицаю я, радуясь успеху. Логика спасала меня уже ни раз.



Набираю достаточное количество углерода и устанавливаю анализирующий визор. На мультитуле нахожу нужный режим и активизирую. На визоре шлема сразу же появляются дополнительные маркеры, при пристальном взгляде на которые всплывает информация об объекте и расстоянии до него. Кручу головой и замечаю иконку звездолета, всматриваюсь: «Ваш звездолет. Расстояние: 801 эл. «Слава богу, нашел!», - вздыхаю с облегчением. Теперь есть ориентир перед глазами, и проще простого держать правильное направление, несмотря на ночь.

На обратном пути я крафтил все, что только можно было собрать. Потому что в этом мире без ресурсов далеко не уедешь. Это я уже прочувствовал на собственной шкуре. А так идешь и совмещаешь приятное с полезным. По результатам прогулки мой инвентарь пополнился такими ресурсами как: углерод, сжатый углерод, кислород, дегидроген, натрий, ну и, конечно же, старая добрая ферритная пыль, куда же без нее. А классная штука этот мультитул. Ходишь себе и стреляешь во все вокруг, а потом создаешь из этого полезные и даже высокотехнологичные вещи. Тот, кто это придумал, был гением.

Я увлекся сбором ресурсов и на мгновение потерял бдительность и тут же поплатился за это. Слева из темноты с каким-то птичьим криком на меня метнулась быстрая тень. Я среагировал мгновенно, ушел в перекат вправо, встал в стойку на одно колено и прицелился из мультитула.



Адреналин ринулся в кровь, и сердце бешено заколотилось. Тело было готово мгновенно среагировать на любую опасность. Противник не торопился нападать, и я смог его рассмотреть. Похожее на птицу животное, только размером с меня.



Птица оглядела меня и зашагала дальше по своим птичьим делам. Я выдохнул с облегчением и поднялся на ноги. Так, не расслабляться, эта планета еще полна сюрпризов, надо быть все время на чеку. Оставшийся путь прошел спокойно, еще несколько раз я замечал животных, но агрессии они не проявляли. Тем не менее, я старался обходить их стороной. Мало ли что им взбредет в голову. Вдруг они решат, что я вкусный.

На обратном пути мне встретилось еще одно довольно странное животное. Если сильно не приглядываться, то с виду оно напоминало обычного олененка. Вот только этого, мирно пасущегося Бэмби, полностью отсутствовала голова.



Дойдя до звездолета, я запрыгнул в кабину и развалился в кресле пилота. Только сейчас я понял, что чертовски устал за этот день. Я на чужой планете, совсем один. А где же мой дом, на какой он планете и есть ли он вообще? Откуда я родом? Есть ли у меня родные, друзья? Может они ищут меня и волнуются? В памяти ничего, пусто как в космосе. Ладно, может со временем, я начну что-то вспоминать или найду способ восстановить память. В животе громко заурчало, и я понял, что чертовски голоден.

На обратной дороге мне попалось какое-то интересное растение, и я припрятал его на всякий случай в надежде, что оно съедобное и думаю, этот случай настал. Пора выяснить, что это за фрукт. Вызвав инвентарь, я сконцентрировал внимание на растении и визор костюма выдал небольшую справку. Я быстро пробежался по тексту и расплылся в улыбке. Это оказались замороженные клубни, использующиеся в кулинарии.

Замороженные клубни	
	
Категория	Флора
Тип	Сырой Ингредиент
Общая Стоимость	800 ₮
Используется для	Кулинария

Отлично, значит они съедобные. Я откусил маленький кусочек и уже приготовился выплюнуть, вдруг это ужасно невкусно. Но инопланетная еда оказалась совсем неплохой и даже напомнила какой-то овощ, только замороженный. Я попытался вспомнить какой именно, но так и не смог. Ох уж эта память, когда она уже начнет возвращаться? Немного перекусив, я решил не откладывать и начать ремонт звездолета.

Я передал кораблю герметик, получив голосовое сообщение: «Технология восстановлена». А мне начинает нравиться этот мир. Не прошел и день, как я сюда попал, а уже неплохо так освоился. Чиню звездолет и собираюсь лететь в космос. А что там, в космосе, есть ли там люди? А может, он заселен другими расами. От этих мыслей аж голова кругом. Что я там обнаружу, кого встречу, сколько открытий совершу? Размечтавшись, я и не заметил мигающее сообщение на панели корабля: «Рекомендация: ОТРЕМОНТИРУЙТЕ ДВИГАТЕЛИ КОРАБЛЯ». Я же их отремонтировал, что за чушь. Вызываю меню технологий корабля и обнаруживаю, что я починил только импульсный двигатель, а взлетный ускоритель тоже неисправен. Получается, летать то я могу, а вот взлететь с планеты, пока нет. Ну а кто говорил, что будет легко? Засучиваем рукава и начинаем следующий этап ремонта.

После нехитрых манипуляций выясняю, что для починки взлетного ускорителя необходимо 50 единиц чистого феррита. В голове опять тот же вопрос, где его взять? Спрашиваю у экзоскостюма, он у меня все знает. Кстати кто его придумал, тоже гений, без него я бы уже давно отправился к праотцам. Костюм выдает мне следующую информацию: «Статус ремонта: требуются продвинутые материалы. Рекомендация: создать портативный очиститель». Вот это поворот. Оказывается, я могу создавать и сложные приборы. Это же здорово! Даю команду на создание портативного очистителя и выясняю, что для его создания необходимо 30 единиц кислорода и металлическая обшивка. Кислород у меня есть, а обшивка делается из ферритной пыли, которая тоже есть у меня в инвентаре. Это очень хорошая новость, мне не нужно никуда бежать и что-то добывать.

Создаю металлическую обшивку и снова даю команду на создание очистителя, и на этот раз все получается. В инвентаре вижу изображение портативного очистителя. Но теперь у меня возникает вопрос, как его оттуда достать? А у кого я могу это узнать, как ни у своего всезнающего экзоскостюма. После недолгих расспросов выясняю, что в меню моего экзоскостюма есть пункт – переносные устройства. После мысленной команды вижу портативный очиститель в одной из ячеек. Выбираюсь из кабины корабля, беру очиститель рукой из виртуального меню, навожу руку на ровную площадку перед собой и даю команду на размещение. На снегу передо мной появляется прибор примерно полуметрового размера, немного напоминающий двигатель ракеты. В центре прибора прозрачное окно, через которое видны детали его механизма.



Пробую мысленно с ним взаимодействовать, и у меня получается. В качестве топлива очиститель запрашивает 80 единиц углерода. Что еще раз доказывает мне, что углерод очень полезный и необходимый ресурс. Беру на заметку, что его нужно добывать при любой возможности. Заправляю очиститель и он готов к работе. Так как мне нужно получить чистый феррит, логично, что он получится из ферритной пыли. Заряжаю в очиститель ферритную пыль и в ячейке продукция вижу изображение чистого феррита. Это было просто. Уже через

4 секунды работы очиститель выдает нужное количество ресурса. Перемещаю его в инвентарь экзоскостюма.

И тут у меня возникает мысль: «А есть ли инвентарь у звездолета, и могу ли я перемещать ресурсы туда?». Открываю свой инвентарь, мысленно беру ресурс, открываю инвентарь звездолета и перемещаю чистый феррит в одну из многочисленных пустых ячеек. И все получилось. Удивительно, как все удобно придумано. Значит, когда я наберу очень много ресурсов и займу весь свой инвентарь, я смогу их переложить в инвентарь корабля, освободив тем самым место для новых ресурсов. Осталось поэкспериментировать на каком расстоянии от звездолета я могу это проверить. Уже через пару минут я выяснил, что я могу это проделывать всего лишь в нескольких метрах от корабля. Эх, вот бы увеличить это расстояние, было бы очень удобно. Ну да ладно, что-то я размышлялся. Пора чинить звездолет и улетать с этой планеты.

Перемещаю очиститель в инвентарь и вижу сообщение на визоре экзоскостюма: «Углерод + 76». Оставшийся в очистителе углерод сам переместился в инвентарь. Отлично, было бы жалко, если бы он пропал бесследно. Запрыгиваю в Столп Лучезарный ВС1 и занимаю место пилота. Не нравится мне это название, надо попробовать переименовать свой звездолет, надо что-то попроще, одним словом, а то пока выговоришь язык сломаешь. Ремонтирую взлетный ускоритель, слышу заветное: «Технология восстановлена. Все системы исправны», - и на меня накатывает волна возбуждения. Неужели сейчас я полечу на звездолете туда, к неизведанному, туда, где меня ждет множество приключений и открытий. Некогда было вот так спокойно посидеть и подумать, я все время куда-то бежал и пытался выжить. А сейчас вдруг так ясно понял, что я хочу облететь всю галактику и раскрыть все ее тайны. Получится ли у меня это? «А не попробуешь, не узнаешь», - говорю я себе и даю команду на взлет.

Глава 2. Таинственный сигнал.

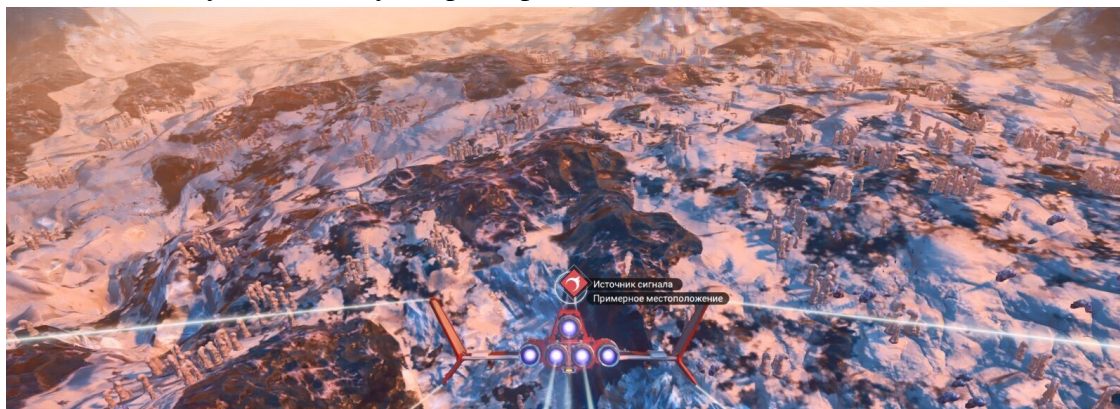
Звездолет плавно отрывается от земли и набирает высоту. Управление оказалось очень простым и понятным: вытягиваешь прямо руку, ладонью вниз, представляешь, что это твой звездолет, и он повторяет все движения твоей ладони, а другой рукой перемещаешь бегунок газа, и полетели. Может это мышечная память сработала, я как будто всю жизнь летал. Набрав высоту и разогнавшись, я попробовал покрутить разные элементы пилотажа. Звездолет слушался идеально и точно повторял все мои движения. Полет настолько меня захватил, что я забыл обо всем, как маленький ребенок, которому подарили новую игрушку. А какой вид открывался из кабины корабля – просто загляденье.



У планеты, оказывается, были кольца, состоящие из астероидов, а сама планета выглядела серой с белыми пятнами облаков. На минуту я залюбовался видом из кабины и забыл обо всем. Я просто летел и наслаждался потрясающим видом.

Звездолет сообщил мне о выходе на орбиту планеты, и вдруг неожиданно появились астероиды летящие навстречу. Я сбросил газ и начал отчаянно маневрировать, чтобы не столкнуться с летящими навстречу булыжниками. Вылетев на относительно чистый участок, я заметил, что на панели корабля мигает иконка с надписью: «Входящее сообщение». Я клацнул по иконке и начал читать: «Источник № 4925-В... Ты не... кззктт... в одиночестве... Следуй за кззктт...» Сообщение прервалось так же неожиданно, как и началось. Последний фрагмент сигнала похож на координаты планеты. Ввожу их в навигационную систему корабля, и на визоре шлема выскакивает иконка, сразу же убегая вправо. Верчу головой вслед за иконкой и вижу точку на планете. Именно туда ведут меня эти координаты, полученные из сообщения. Ну что ж, видимо рано я попрощался с этой планетой, на ней еще остались секреты и неразгаданные тайны. Фиксирую точку на планете и даю команду звездолету лететь по заданным координатам. Включается автопилот и корабль начинает выруливание по заданным навигационным координатам. Мне даже ничего не нужно, делать, автоматика все делает за меня. И я ухожу в раздумья. Кто послал это сообщение с планеты? Может кто-то потерпел кораблекрушение и застрял тут? А эта фраза – ты не в одиночестве. Что это значит? Кто-то мне помогает, ведет меня? Или меня заманивают в ловушку? Нужно быть начеку. И кто этот таинственный

отправитель? Друг или враг? Мда, вопросов больше чем ответов. Да честно сказать, вообще ни одного ответа. Ну да ладно, будем разбираться. Что мне еще остается делать?



Тем временем звездолет приблизился к заданной точке и перешел на ручное управление. Я выбрал подходящее место для посадки и дал мысленную команду кораблю. Приземлившись, выбрался из кабины и увидел сообщение на визоре шлема: «Точка геолокации рядом. Активируйте разведку цели в анализирующем визоре». Вот не зря я его установил, думаю, что не раз он мне еще пригодится. Я огляделся, кругом горы и я на вершине одной из них. Путь, похоже, будет нелегким. Активирую разведку цели и вижу, что до заданной точки 435 ед. Вроде не далеко, попробую добраться.

Ходить по этой ледяной планете то еще удовольствие, а в горах нужно следить за каждым шагом, того и гляди поскользнёшься и ухнешь в пропасть. Отойдя от корабля метров 200, замечаю что-то впереди. Что это? Растение что ли? Похоже на огромную мухоловку. Визор выдает анализ цели – опасная флора. Навожу мультитул, нажимаю на курок, несколько секунд и она рассыпается в прах, а я становлюсь обладателем 18 единиц кислорода. Отлично, мультитул можно применять и как оружие, защищаться от враждебной флоры и фауны. Я почувствовал себя намного увереннее. Теперь мне ничего не грозит, я смогу себя защитить с таким то оружием.



Так я и продвигался, осторожно и не торопясь, а спустя 10 минут достиг заветной цели. Вдалеке лежала какая-то капсула и сильно дымила. Оглядываясь по сторонам, я медленно двинулся к ней, в любую минуту ожидая засады. Но здесь не было ни души. Подойдя почти вплотную, я попробовал установить связь с капсулой. Она транслировала какой-то сигнал, но я не мог его понять.



На визоре шлема замигало сообщение: «Дешифровать сигнал?» Даю мысленное согласие, и визор заполняет текст: «Запись № 4925С. Нет топлива в... кззкт... Не удалось долететь

до станции. Уровень защиты от вредных факторов почти на нуле... Выхода нет, придется... кзззкт... под землю... кзззкт... развернул компьютер базы...» Помимо записи журнала сигнал содержит чертежи компьютера базы и ландшафтного манипулятора. Может мне улыбнется удача, и в компьютере базы я найду сведения об авторе этих сообщений. Забираю чертежи и замечаю, что щит экзоскостюма уже в красной зоне. Так, нужно срочно найти пещеру и уже в спокойной обстановке разбираться с полученными технологиями. Кручу головой в поисках пещеры и мне опять везет, буквально в ста метрах замечаю искомое укрытие. А я везунчик, однако. В пещере перевожу дыхание и оглядываюсь. Опасности вроде нет, можно передохнуть и разобраться с новой технологией.

Немного покопавшись в описании, я обнаружил, что для установки компьютера базы мне понадобится хроматический металл в количестве 30 единиц. Как я понял из описания, в чистом виде этого металла в природе не существует, однако его можно создать в очистителе из меди. А вот медь на планете имеется, и я обнаружил ее, включив анализирующий визор. Зафиксировав геолокацию месторождения, пошагал в указанном направлении. Идти вроде и недалеко, но местность очень холмистая и часто приходится взбираться на крутые подъемы. Перевалив через один из таких, я заметил движение и замер.



По виду животное немного напоминало тигра, хотя очень отдаленно, но точно из семейства кошачьих. Мультитул уже был у меня в руке, т.к. крафт вошел в привычку, и я приготовился отражать атаку. Кто знает, что у него на уме. Не хотелось бы его убивать, а вот припугнуть можно. Нужно же как-то показать, что я тоже опасен и не стоит меня есть. И в этот момент кошка меня заметила, она повернула морду в мою сторону и угрожающе зашипела. Ну, точно кот. Я сделал предупредительный выстрел в метре от животного, и оно поспешило ретироваться. Думаю, до него дошло, что не стоит со мной связываться. Я немного подождал, чтобы кот отошел на достаточное расстояние и зашагал дальше, не сводя с него глаз. Но уже через минуту, я убедился, что животное не планирует мной пообедать и бежит совсем в противоположенную сторону. Успокоившись, я сверился с координатами месторождения меди и обнаружил, что оно уже совсем близко.



Процесс добычи не составил особого труда, и уже через 5 минут я стал счастливым обладателем более 400 единиц меди, оставив в мерзлой земле приличный котлован. А чтобы создать 30 единиц хром. металла понадобится всего 60 единиц меди. Так что добытого мной ресурса с лихвой хватит на первое время. Порадованный такими расчетами, я прибодрился. Неплохо было бы построить базу, чтобы был свой уголок безопасности, где можно отдохнуть, не боясь, что тебя кто-то слопают. А как я уже убедился, на планете водятся животные и они, довольно опасные на вид. Да и надо же узнать, что знает компьютер о предыдущем владельце, может хоть как-то прояснит ситуацию. Выбрав относительно ровный участок, я переработал медь в хром. металл, с помощью очистителя, и установил компьютер базы.



Как только он развернулся, по монитору сразу же побежал текст: «Поиск в картографическом архиве. Согласно данным единого архива, на этот участок никто не претендует. Ультразвуковое сканирование подтверждает пригодность участка для строительства. Занять участок?» «Конечно занять», - говорю я, нажимая соответствующий пункт меню. Ну вот, я и стал

землевладельцем. Поздравьте меня. Теперь кусочек этой планеты официально принадлежит мне. Ну что, пришло время узнать тайны. Я выбираю в меню пункт – журнал предыдущего пользователя и жму открыть.

«Воспроизведение записи №4925D... Здесь, на... кзззкт... бушуют ураганы, а стройматериалов совсем мало... Я сохраню планы убежища, пока... кзззкт... сейчас нужно... кзкт... скоро вернусь...» Опять ничего не понятно, куда он пошел и почему не вернулся? И кто он вообще? Забираю чертежи, и перед глазами возникает надпись: «Вы получили ключевые элементы инфраструктуры – изучено предметов 6. Откройте меню строительства» Даю мысленную команду и вижу, что могу построить деревянный пол, два вида деревянных стен, два вида деревянной крыши и дверь, тоже конечно из дерева. И для всего этого роскошества нужен всего лишь углерод и немного ферритной пыли для крыши. Ах да, забыл, что для панели с наполовину прозрачной дверью еще понадобится чистый феррит, но его создание совсем не проблема, очиститель в помощь.

Я не стал медлить и приступил к созданию своей первой базы. Положив основу из 9 напольных панелей в форме квадрата, установил стены и панель с дверью. Поначалу работа шла медленно, но я быстро приноровился и спустя 10 минут я уже заканчивал устанавливать последнюю потолочную панель. Убежище готово и как раз вовремя, экзокостюм известил о надвигающейся буре. Я вышел из здания, забрал компьютер базы и переместил его внутрь моего уютного убежища. Внутри было спокойно и комфортно, а снаружи завывала буря, набирая силу. Я поежился, представив, что сейчас мог бы быть там на этом ледяном ветру, пытающимся повалить меня с ног, брррр. Не зря я потратил ресурсы и время, это того стоило. Теперь заглянем в компьютер базы еще раз, чувствую, что он хранит еще много полезной информации. И как в воду глядел. По монитору побежали строки: «Восстановлен дополнительный архив... Воспроизведение записи №4925E... Строительство можно считать... кззкт... успешным. Удалось извлечь данные тут рядом в... кзззкт... Все планы сохранены. Сканирование показало, что под землей находятся и другие устройства. Начинаю поиск...» И я не ошибся, компьютер выдал мне очередной чертеж. Предыдущий владелец хорошо поработал и оставил все наработанные планы в этом устройстве, похоже, что я смогу многому у него научиться.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.