

Оником. Объект - 81.

Часть первая



Владимир Волков

18+

Владимир Волков

Оником. Объект - 81. Часть первая

«Автор»

2026

Волков В. В.

Оником. Объект - 81. Часть первая / В. В. Волков — «Автор»,
2026

1980 год, где-то в Северном Ледовитом океане советские учёные проводят эксперимент, цель которого - сделать объект невидимым. Станция, на которой проводился эксперимент исчезает. Спустя шесть минут станция возвращается в наш мир, но никто из учёных не выходит на связь. Чтобы выяснить, что произошло на объекте, на станцию отправляют человека, который однажды смог вернуться оттуда, откуда не возвращаются.

© Волков В. В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог	5
Глава первая	7
Глава вторая	12
Г	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Владимир Волков

Оником. Объект - 81. Часть первая

Пролог

Пролог

17 декабря 1980 год.

Освещение в лаборатории было выключено, но, несмотря на это, из-за большого количества индикаторов, мониторов, и подсветок всевозможных датчиков, все помещение хорошо просматривалось.

В центре лаборатории находился пульт управления, в котором встречались сотни проводов разного диаметра и цвета. Все они были хаотично разбросаны по полу, свисали с потолка, выходили из грубых отверстий в стенах. Всё выглядело так, словно подключалось оборудование в спешке.

За пультом сидели трое мужчин в белых халатах. Каждый снял с шеи цепочку с ключом – два серебрённых и один позолоченный. Они вставили ключи в замочные скважины перед собой. Красные кнопки под прозрачными крышками сменили свой цвет на жёлтый.

- Может, стоит предупредить персонал? – смотря на своих коллег спросил Егор, - Я не говорю о руководстве на материке, но люди, которые находятся здесь...

- Будет слишком много вопросов, - ответил Константин, сидевший посередине, - У меня нет на это времени! – мужчина слегка повысил голос.

- Пускай занимаются своими делами, - сказал Пётр, - Если всё получится, они даже ничего не заметят.

- А если нет... Если не получится? - взволнованно прошептал Егор. Мужчина осознал, - он впервые задумался о последствиях.

- То тем более не заметят, - Пётр засмеялся и подмигнул Константину.

Константин ещё раз посмотрел на обоих. Он представил своих коллег маленькими людьми, которые сидят на его плечах и пытаются переманить его каждый на свою сторону. Но учёный уже дано принял решение. Он зажал одну их кнопок на панели и сказал в микрофон:

- «Спутник-2», у нас всё готово для запуска установки, - он задумался, после чего добавил: - Всё же, доверяю вам контролировать мощность. Начинайте с минимального значения. Дальше – действуйте по обстановке.

- Вас понял, скорректировал уровень, - мужским голосом ответил динамик, - Удачи.

Константин посмотрел на Егора, тот, немного колебавшись, кивнул и повернул серебрённый ключ. Кнопка, рядом с его ключом, сменила цвет на зелёный.

Константин повернулся к Петру, тот улыбался, его ключ уже был повернут.

- Господа, - учёный повернул позолоченный ключ, - Вы готовы изменить мир?

Трое, почти одновременно, откинули прозрачные крышки и нажали на зелёные кнопки. Из сотен небольших динамиков раздался гудящий звук тревоги. Во всех помещениях, вдоль стен, по всему полу, включились небольшие красные лампочки. Всё остальное освещение погасло.

Установка, получившая название «Сфера», была запущена. Пол под ногами задрожал, вся лаборатория начала заполняться громким гудением.

Над панелью включилось табло электронного секундомера. Точно такой же секундомер начал отсчёт времени на «Спутнике-2».

Из центра тарелкообразной антенны, которая находилась на крыше небольшого кирпичного здания, в небо выстрелил фиолетовый луч света. Ночь рассеялась на многие метры вокруг постройки.

На высоте около ста метров луч, словно оперевшись в невидимую преграду, начал растекаться в разные стороны, образуя собой полупрозрачный купол.

Двадцати секунд хватило, чтобы стены купола опустились на снег. Ещё пять секунд и всё, что находилось внутри фиолетового сечения, исчезло.

Там, где только что находилась научно-исследовательская станция «Объект-81», возникла глубокая воронка с идеально ровными стенками. Всё вокруг вновь погрузилось в ночь.

На мостике атомного ледокола «Спутник-2» находилось всего трое человек. Двое, сидевших за пультом управления, переглянулись.

- Какой уровень мощности ты установил? – тихо спросил один.

- Два процента, - дрожащим голосом ответил второй, - Настройки меньше просто нет...

Стоявший за их спинами капитан, который не меньше своих подчинённых был удивлён произошедшим, прикоснулся к груди указательным пальцем правой руки. Он совладал со своими эмоциями и не дал им отразиться на лице.

Двое обернулись, они ждали приказа, хотя оба понимали – сделать ничего нельзя.

Мужчина посмотрел на электронное табло секундомера.

- Ждём, - сказал капитан и, сложив руки за спиной, начал расхаживать по мостику.

Спустя пять минут ожидания дверь в помещение с силой распахнулась.

- Капитан! – взволнованно крикнул вошедший, - Радар, он... - в этот момент мужчина взглянул в толстое стекло, - Твою мать... - не заметить огромную воронку на белоснежном покрове было невозможно.

- Кажется, я приказал всему экипажу... - громко начал капитан, но в этот момент за бортом взорвалась ослепительная вспышка света.

Станция вернулась.

Взоры четверых людей были прикованы к небольшому кирпичному зданию.

- Господи, помоги... - прошептал капитан и вновь прикоснулся к крестик под рубашкой.

Динамик, который недавно говорил голосом Константина, затрещал. Послышались помехи.

- Можете усилить сигнал? – спросил капитан.

- Да... Секунду...

Помехи исчезли. Теперь четверо слышали и, к сожалению, слышали отчётливо.

Из динамика звучали крики людей, молящих о помощи. Они были переполнены страхом и болью. Это был унисон сотен разных голосов.

- Господи, помоги... - смотря на табло секундомера и всё ещё держась за крестик, повторил капитан.

Секундомер, установленный здесь – на мостике, замер на отметке шести минут. Несмотря на то, что секундомеры были синхронизированы, они показывали разное значение.

Глава первая

1

Было холодно. При каждом его выдохе изо рта вырывался клубок пара. С неба падал снег. Снег в конце мая... редко, но такое случается. Однако, было в этом снегу что-то необыкновенное – его цвет. Снег был серым.

Несмотря на то, что он не видел конца этой серой равнины, он продолжал идти вперёд. Сколько он уже прошел? Как он здесь оказался? Сколько ещё предстоит пройти? Сам ли он шёл вперёд, или его ноги, не подчиняясь своему хозяину, делали шаги?

Носок ботинка обо что-то ударился. Владимир посмотрел под ноги – присыпанная снегом голова девушки. Мужчина сделал шаг назад. Нет, не страх, отвращение.

Пятка ботинка во что-то врезалась, Владимир потерял равновесие и упал. Он почувствовал под собой что-то твёрдое, но при этом, твёрдое это находилось в чём-то мягком, словно деревянные палки, лежавшие в рыхлой земле.

Он развернулся и упёрся одной рукой в ногу, а другой в лицо двух разных тел. Владимир встал на колени и огляделся вокруг.

Они начали подниматься из-под снега. Спустя несколько мгновений мужчина уже находился среди сотен человеческих тел. Все они были одеты в белые халаты, которые сильно контрастировали с серостью вокруг. Крови не было, тела не были изуродованы, люди словно уснули. Но Владимир отчего-то знал, - не уснули... - мёртвые.

Он попытался встать с колен, но что-то ухватило его за обе ноги и потянуло вниз. Мужчина начал тонуть в останках.

Владимир пытался ухватиться за края этой пропасти из мертвецов. В какой-то момент ему удалось зацепиться за открытую челюсть, но он лишь поранил палец о клык. Что-то, с удвоенной силой, продолжало хоронить его заживо.

Перед тем, как погребение закончилось, он почувствовал вкус снега, почувствовал горечь. Не снег был вокруг – пепел.

А ещё он слышал женский голос. Слышал так отчётливо, что не сомневался – она рядом, та что прошептала:

- Остановитесь...

2

Владимир медленно открыл глаза.

Остатки странного сна быстро выветривались из сознания. Вместо сновидения в голове всплыло воспоминание о родителях. Мать стоит на коленях, она плачет. Отец громко ругается и держит в руке какой-то металлический предмет. Он возвышается над ней, над хрупкой женщиной. Она слаба.

Владимир сел на кровати и посмотрел в открытое окно. Ветер аккуратно качал ветки деревьев, зелёные листья на которых, пропуская между собой его порывы, издавали ни с чем не сравнимый шум.

Уединение, которое он обрёл в этом лесу, вдали от шумного города, было прервано лишь однажды. Тогда сюда приезжала она – старая подруга и коллега. Она просила его вернуться, просила помочь, но он отказался. С тех пор его покой никто не нарушал.

Спускаясь на первый этаж, почему-то думая о ней, размышления вновь привели его к мыслям об опасности. Тогда, когда он отказался вернуться в проект, он прекрасно понимал, что этот дом дан ему взамен на его молчание. Это уединение, которое он получил от могуще-

ственной структуры страны, было слишком обманчивым, фальшивым. Он понимал, что в любой момент им надоест, надоест сомневаться в том, что он никому не расскажет правду.

Размешивая сахар в кружке кофе, Владимир смотрел на металлический колокольчик, который был подвешен на потолке. Мужчину не покидало ощущение, что колокольчик вот-вот начнёт издавать звуки. Его воображение рисовало движение колокольчика.

Влево-вправо...

Влево-вправо...

Может, это не воображение? Может он всё-таки спятил? Тогда, это могло бы многое объяснить.

Мужчина сделал глоток кофе, и тут все его мышцы и чувства напряглись до предела. Он услышал, как на втором этаже скрипнула половая доска.

Владимир присел и, не издавая ни звука, отцепил от обратной стороны столешницы пистолет. Он прислушался. Другой колокольчик, который висел в гостиной, всего лишь на долю секунды, одним прикосновением язычка к корпусу, издал мелодичный звон. Кто-то, кто приближался к дому с северной стороны, слишком поздно заметил натянутую в траве леску.

Двух, быть может трёх бесшумных моментов хватило, чтобы мужчина преодолел коридор и лестницу. Он уже стоял в центре спальни и слышал звон десятков колокольчиков внизу. Дом окружали.

Владимир, через открытое окно, выбрался на крышу веранды. Прыжок и триста метров вглубь леса, вот то, что отделяло его от «УАЗика», подготовленного к долгой дороге. Он прыгнул.

Летающую на него сеть он заметил ещё в воздухе. Время в этом прыжке растянулось. Владимир успел подумать о том, как будет отбиваться от нарушивших его покой людей. Успел подумать о скрипе половой доски на втором этаже, пустом втором этаже...

Верёвки обволокли его тело, и на землю он упал уже не имея возможности пошевелиться. При ударе о землю, пистолет выпал из руки.

Сзади, маленькими шажками, кто-то подбегал. Владимир не успел обернуться. Сильный удар по голове лишил его сознания.

3

Голова сильно болела. Владимир чувствовал, что лежит на чём-то твёрдом и холодном. Весь он, с головы до пят, был накрыт лёгкой тканью. Не открывая глаз он прикоснулся к затылку, волосы были липкими.

- Извини за моих ребят, - раздался мужской голос, - Они бояться тебя, вот и решили не рисковать, обезвредили. С тобой же нельзя договориться, - голос усмехнулся.

То, что Владимир вновь слышит этого человека, означало одно – им надоело. Удивляло его то, что он до сих пор жив. Не снимая с себя ткань, не пытаясь встать, он спросил:

- Как это произойдёт?

- О чём ты? – в голосе собеседника слышалось удивление.

- Как вы убьёте меня?

Молчание длилось несколько секунд, после чего раздался громкий смех.

- Сколько тебе повторять? Мы не преступники, не бандиты. Мы учёные, - мужчина сделал паузу, - Да встань ты уже!

Владимир сел и одновременно стянул с себя белую ткань, укрыв ей свои ноги. Подъём оказался слишком резким. В висках вспыхнула сильная боль, которая заставила опустить голову. Он попытался открыть глаза, но их обжёг тусклый свет.

- Где я? – медленно поднимая голову спросил мужчина.

- Это не важно. Важно то, что нам нужна твоя помощь.

- Помощь? – Владимир еле заметно улыбнулся и проморгался. Боль начала отступать, он смог увидеть собеседника.

Прошёл почти год с их последней встречи, не удивительно, что человек перед ним ни капли не изменился. Спортивное телосложение, средний рост, короткие седые волосы, серые глаза и очень старое, покрытое морщинами лицо. Не изменилась и одежда мужчины – строгий чёрный костюм и белая рубашка с расстёгнутой верхней пуговицей.

Звали этого человека Владий. По крайней мере именно так он представился год назад. Глаза Владимира привыкли к свету, и он всё же смог найти одно отличие во внешности того и этого Владия, – морщин на лице собеседника стало больше.

Он сидел на табуретке в метре от металлического стола, на котором сидел Владимир. Его локти были упёрты в колени, руки, на которых лежал подбородок, были сложены вместе.

- Да, Вова, помощь, – он встал с табуретки и развернулся.

Пока Владий подходил к столу, на котором стояли микроскопы и большое количество лабораторной стеклянной посуды, Владимир осмотрелся.

Небольшое помещение, метров пять на пять. Стены, пол и потолок покрыты белой плиткой. Окон нет. Над Владимиром висит большая хирургическая лампа. Вдоль двух стен стоят столы, над ними висят металлические шкафчики. На столах, помимо прочего, стоят прозрачные кубы со сторонами около тридцати сантиметров, во всех лежит сухая трава. Владий взял один из этих кубов и поставил его рядом с Владимиром.

- То, что произошло на Кольской, – Владий вновь развернулся и взял со стола небольшое блюдо, на котором лежали маленькие кусочки сырого мяса, – Мы продолжили изучать вещество, – он подошёл к Владимиру и поставил блюдо рядом с кубом.

- Не удивлён, – сухо ответил Владимир, – Скольких ещё вы готовы убить?..

- Не мы виноваты в гибели тех людей, – безэмоционально ответил Владий, – Они стали жертвами несчастного случая, – он взял в руки кусочек мяса. – Мы продолжили работу, смогли стабилизировать вещество, не испугались и, смотри... – он бросил мясо внутрь куба.

Владимир не сразу заметил, а когда заметил решил, что у него галлюцинации, вызванные ударом по голове.

Трава в кубе зашевелилась, кусочек мяса приподнялся в воздухе и начал становиться всё меньше, пока и вовсе не исчез.

- Хочешь поддержать её? – Владий засунул руку в куб и сделал движение, словно что-то из него достаёт. – Я зову её Лиза, в честь старой подруги.

- Кого? – Владимир начал сомневаться в здравомыслии собеседника.

- Крысу, – Владий протянул к Владимиру руки, тот недоверчиво прикоснулся к пустоте.

- Невероятно... – ощущая шкурку животного выдохнул мужчина, – Но ведь все, кто хоть как-то контактировал с веществом, погибли, – Владимир почувствовал, как крыса задрожала.

- Как ты сам только что убедился, Лиза жива, – Владий убрал крысу обратно в куб. – Твою одежду мы сожгли. В шкафу есть вещи, оденься. Мой кабинет прямо по коридору. Жду тебя там.

4

Десятиметровый стол из красного дерева; стены, отделанные панелями из красного дерева; шкафы из красного дерева. Войдя в кабинет, Владимир невольно почувствовал себя внутри дупла того самого красного дерева.

Владий сидел в конце стола, перед ним лежали бумажные папки и хаотично разбросанные листы. Он жестом пригласил Владимира сесть напротив.

- Это личные дела людей, которые работают на станции, где изучают вещество, – сказал Владий, когда Владимир сел за стол, – Тебе идёт, – смотря на белый халат добавил мужчина.

- Выбора не было, - открывая одну из папок ответил Владимир, - Значит, вы для этого заняли очередную станцию? Сколько потопили кораблей в этот раз? – съязвил мужчина.

- Не заняли, - не обращая внимание на явное издевательство в последнем вопросе, отвернувшись в сторону, ответил Владий. Мужчина задумался, глядя в окно. – Построили новую.

- От меня-то ты чего хочешь? – он открыл следующую папку, - Что?! – Владимир не поверил своим глазам, - Разве он выжил? – мужчина поднял взгляд от фотографии и посмотрел Владию в глаза.

- Ты про Истомина? – Владий покачал головой, - Врачи сделали невозможное, практически вытащили его с того света.

- И ты допустил его к работе? Он же сумасшедший!

- Кого я выбираю в сотрудники, не твоё дело, - Владий забрал из рук Владимира папку.

- Действительно. Но при этом ты просишь у меня помощи, - Владимир открыл ещё одну папку. Сердце мужчины замерло. – Она там?.. – прошептал Владимир.

- Ирина лучшая. После тебя разумеется. Но ведь ты отказался иметь с нами дело, предпочёл уединение, - Владий встал, сложил руки за спиной и начал расхаживать по кабинету. – «Объект-81» построена на искусственном острове в Северном Ледовитом океане, это одна из мер предосторожностей.

Владимир фыркнул, вспомнив насколько вещество опасно, вспомни всех тех мёртвых людей.

- Изучая вещество, получившее название «ВСГ-3», - продолжил Владий, - Перед учёными была поставлена задача – сделать человека невидимым, разработать костюм для военных. Но, в тайне от нас, руководитель станции пошёл дальше и начал разрабатывать технологию, которая способна сделать невидимым целое здание.

Владимир вновь посмотрел на Владия.

- Это невозможно. Любой объект, больше человека, не был восприимчив к веществу.

- И мы так считали, пока не получили информацию от нашего доверенного лица. Три часа назад руководитель станции, создавший установку под названием «Сфера», запустил её, - Владий перестал ходить по кабинету и посмотрел Владимиру в глаза, - Вова, у него получилось. Шесть минут станция была прозрачна как воздух.

Владимир, половину своей жизни изучавший оптику, никак не мог поверить в услышанное. Однако, даже если отбросить всё то, что он видел на Кольской, он только что прикасался к невидимой крысе.

Владий вновь пошёл по кабинету.

- Мы связались с Константином, тем самым руководителем. Он не стал отпираться и что-то придумывать. Он в замешательстве, он напуган. Константин признался, что провёл эксперимент, но ни он, ни кто-либо из людей на станции ничего не помнят.

- В каком смысле?

- Словно и не было этих шести минут. Константин помнит, как нажал на кнопку, а после помнит лишь то, что очнулся на полу лаборатории. То, что эксперимент удался, он узнал от капитана атомного ледокола, который питает станцию. Остальные сотрудники так же утверждают, что потеряли память.

- А ваш информатор?

- Он находился на судне. Он знал о предстоящем эксперименте, поэтому решил наблюдать за всем со стороны.

- Позволь догадаться. Ты решил, что руководитель, как и всё на станции, врёт?

- Ну разумеется! – Владий вскинул руки, - Эксперимент удался! И все они всё помнят! По каким-то причинам они хотят скрыть технологию. Возможно, они решили продать её нашим врагам. А может, Константин хочет усовершенствовать технологию, чтобы использовать её в своих целях. Уверен, что и костюм давно создан, что нас водят за нос.

Владимир вновь задал вопрос:

- От меня-то ты чего хочешь?

- Ты отправляешься на станцию, чтобы всё узнать и сообщить мне.

Мужчина скрипнул зубами. Он столько раз просыпался с мыслью о том, что сегодня его убьют, но ни разу не задумывался о том, что им вновь захотят воспользоваться.

- Дак отправь туда своих ребят...

- Мы боимся спугнуть Константина, - Владий сел напротив Владимира, - Он не должен решить, что мы сомневаемся в его преданности. Иначе, он может уничтожить все результаты исследований, оставив их лишь в своей голове. Этого нельзя допустить.

- Выбора у меня, я так понимаю, нет?

- Ты и ещё один человек, - словно не услышав вопрос продолжил Владий, - Отправляйтесь на станцию под видом медицинской комиссии, якобы для проверки состояния здоровья персонала. На станции есть врач, - Владий пододвинул к Владимиру папку, - Но, такой предлог – единственный способ внедрить вас туда не вызвав подозрений.

Владимир открыл папку. На первом листе находилась фотография девушки. Несмотря на то, что он никогда не встречался с этой девушкой, она показалась ему знакомой. Мужчина быстро прочитал её досье, от прочитанного озноб пробежал по всему телу. Противно...и... интересно...

- Что я получу взамен? – не поднимая взгляд спросил Владимир.

Владий откинулся в кресле и правой рукой взялся за подбородок. Он вновь взвешивал все за и против.

- Ты помнишь, что было с тобой после Кольской?

- Да... Я неделю пробыл в коме... - Владимира передёрнуло.

Владий достал из ящика стола красную папку и передал её собеседнику.

- Это первая часть информации о той неделе.

Владимир быстро листал содержимое папки.

- Значит... Это правда? – его голос дрожал, руки тряслись. – Это была не кома...

Владий подался вперёд и склонился над столом.

- Выполни работу, и я дам тебе вторую часть.

С этого момента Владимир был готов сделать всё что угодно.

- И ещё, - сказал Владий, - 1305,

- О чём ты? – сухими губами спросил Владимир.

- Это позывной моего информатора. Найди его, думаю, он сообщит тебе много полезной информации.

Глава вторая

1

Фургон остановился. Тимур, сидевший у стенки, которая отделяла салон от кабины, убрал в карман стеклянную баночку с фиолетовыми таблетками и посмотрел на задние двери, за которыми слышались шаги. Двери открылись.

- Добрый вечер, Тимур Юрьевич, - в салон заглянул мужчина в военной форме, - Небольшая остановка перед прибытием в пункт назначения. – Военный развернулся и кому-то крикнул, - Грузи!

Он отошёл от дверей. В этот момент, неуверенно, оглядываясь по сторонам, словно не зная, правильно ли она поступает, в салон забралась маленькая, возможно даже ниже ста пятидесяти сантиметров, девушка, одетая в тёплую чёрную куртку с капюшоном на голове.

Она прошла по салону и села рядом с Тимуром. Сейчас оба они смотрели на то, как в фургон загружали большой пластиковый контейнер белого цвета, который был похож на холодильник в лежачем положении.

- Здравствуйте, - смотря на Тимура, робко прошептала девушка, - Вы знаете куда нас везут? – в её голосе слышалось непонимание происходящего.

Мужчина оторвал взгляд от контейнера и посмотрел девушке в глаза. Он замер. Что-то сильно удивило, насторожило его в этих глазах. Он отрицательно покачал головой и вновь стал смотреть на контейнер. Тимур почувствовал, что его руки начали дрожать. Он засунул их в карманы куртки. Мужчина понял, - началась ломка, возникло сильное желание наплевать на договор с Владием и закинуть в себя несколько таблеток.

- Мне тоже ничего не сказали, - она посмотрела на открытые двери, потом вновь на Тимура, - Меня Надя зовут.

Тимур тяжело вздохнул и жестом показал, что диалога не получится. Надежда понимающе кивнула, в больнице она уже встречалась с немymi людьми. Она вновь посмотрела на контейнер.

- Интересно, что в нём?.. – Тимур почувствовал в её голосе страх.

Он внимательно посмотрел на её лицо. Из-под капюшона спускались длинные, прямые чёрные волосы. Кожа была бледной, с лёгким румянцем на щеках. Родинка под нижней губой и большие глаза.

Тимур понял, что удивило его в первый раз, когда он увидел её глаза - их цвет. Глаза девушки были фиолетовыми.

Мужчина сжал баночку с таблетками в кармане. Ему стало страшно, - лекарство, которое он перестал принимать, заканчивало своё действие.

Двери захлопнулись. Фургон продолжил путь.

2

Владимир не имел понятия, где он находится. Его везли на заднем сидении автомобиля с чёрными стёклами на дверях. Он не пытался заглянуть в лобовое стекло, что толку? Он даже не знал, в какой части страны проходил их с Владием диалог.

Автомобиль остановился. Владимир открыл дверь и ступил на асфальт.

Мужчина увидел военного, который шёл в его сторону. Увидел большой транспортный вертолёт.

- Ждём ещё одного пассажира и оборудование для станции, - сказал подошедший военный и, посмотрев Владимиру за плечо добавил: - Едут.

Владимир обернулся.

В сторону вертолѐта двигался чѐрный фургон.

Когда двери фургона открылись, четверо военных потянули на себя большой белый контейнер.

3

- Куда мне идти? – громко спросила Надя и вышла из салона, Тимур последовал за ней.

Пока четверо военных грузили контейнер в вертолѐт, Тимур обратил внимание на пятого, который передавал пилоту небольшую коробку.

- Приветствую, - раздалось где-то рядом, Тимур посмотрел правее.

К нему шѐл высокий мужчина, одетый в чѐрную кожаную куртку с белым меховым воротником. На носу у него были надеты толстые очки в чѐрной пластиковой оправе.

- Владимир, - подойдя представился мужчина и протянул руку.

Тимур ответил на рукопожатие, достал из кармана блокнот и передал его Владимиру.

- Он издевается... - прочитав написанное, тихо сказал Владимир. – Значит, Тимур? Ты в курсе дела? Знаешь кто мы и куда направляемся?

Тимур кивнул на блокнот, после чего посмотрел в ту сторону, откуда приехал фургон. Он увидел двухэтажное здание, увидел Надю, которую сопровождал военный. Тем временем Владимир прочитал:

- Знаю о Кольской, о «ВСГ-3» и об эксперименте, - Владимир посмотрел на Тимура, - Ладно, напарник, устроим спектакль.

Двигатели вертолѐта ожили, лопасти начали вращение.

- Живо на борт! – крикнул военный, и Тимур с Владимиром быстро пошли к железной птице.

Тимур на ходу обернулся. Он хотел увидеть Надю, но увы, девушки нигде не было.

4

Андрей шѐл по судну и с каждым новым шагом, с каждым пройденным метром, он всё больше ассоциировал «Спутник-2» с кораблѐм призраком, ведь не смотря на то, что путь из его каюты до медицинского кабинета проходил через несколько палуб и длинных коридоров, на пути этом он не встретил ни одного человека.

С момента проведения эксперимента прошло всего десять часов, но этого времени хватило, чтобы весь экипаж, не считая восьмерых человек, погиб по неизвестной причине.

Сначала люди жаловались на плохое самочувствие, на головную боль и сильную усталость. Первой умерла повар. Женщина, которая несколько часов, бледная, из последних сил, стояла за плитой, присела отдохнуть и закрыла глаза. Она уснула и больше не проснулась.

Практически в то же время многие люди, почувствовав сильную усталость, направились в свои каюты. Считая, что им просто нужно отдохнуть, они легли вздремнуть. Итог – минус двадцать человек.

Когда тех, кто ещё был жив, по приказу Андрея разместили в просторной комнате отдыха, капитан забил тревогу.

Ему удалось связаться с материком, с центром принятия решений и сообщить о происходящем, сообщить о том, что выжившие начинают бредить, что у людей галлюцинации. Из центра, о котором Андрей знал лишь то, что в его состав входят военные и учёные, ответили, что к ним отправили врачей, к тому времени, с момента проведения эксперимента прошло семь часов, а на «Спутнике» в живых оставалось двадцать человек.

Но сейчас...

Капитан остановился, собрался с мыслями и открыл дверь.

Небольшой кабинет – всего на три койки, в конце концов, «Спутник-2» не военный корабль. Царапины да кашель – вот основные причины посещения этого кабинета, с которыми сталкивался Винер – судовской врач.

- Как они? – смотря на троих людей, лежащих на кушетках, спросил капитан.

- Плохо, - врач снял с руки одного из пациентов рукав тонометра и повернулся к Андрею. Я бы и сам прилёг, - бледными, бескровными губами добавил Винер, - Но боюсь, что если я усну, то не проснусь...

Капитан сложил руки за спиной.

- Это ждёт всех нас?

- Я даже не знаю что с ними происходит, - Винер опустил голову и закрыл лицо руками. – Они тоже шептались... Буквально час назад. Все трое, одновременно...

- Что они говорили?

- Как и все... Преисподняя, вечные муки, темнота... Прошу вас, давайте уплывём, - прошептал мужчина.

- Это поможет?

- Я не знаю, - врач поднял взгляд и посмотрел на Андрея, - Знаю лишь то, что я ничем не могу им помочь. Из людей словно выкачивают жизнь, словно что-то лишает их сил.

Андрей задумался над словами Винера.

- Я не могу покинуть остров без приказа, - он развернулся и открыл дверь, - И я не брошу людей на станции, - добавил капитан, повернув голову. – К нам летят специалисты с материка. Я свяжусь с тобой, когда они придут, - сказав это Андрей вышел из медицинского кабинета.

Пока он шёл до радиорубки, где его ожидали остальные выжившие, Андрей размышлял над тем, что он и двое других, находившихся вместе с ним на мостике во время проведения эксперимента, не заметили ухудшения в своём самочувствии. Но почему?

Ещё один человек – радист, который постоянно что-то твердил про проблемы с радаром, выглядел вполне здоровым.

Дак неужели всё дело именно в мостике ледокола?

5

В помещении радиорубки было темно, - свет создавался всего лишь одной тусклой лампой под потолком. В воздухе стоял густой табачный дым. Закрыв за собой дверь, Андрей посмотрел на троих людей.

Александр – радист, сидел за приборами. На голове мужчины были надеты наушники. Он вновь и вновь менял настройки радиостанции пытаясь связаться хоть с кем-то.

Данила и Родион сидели за небольшим столом поодаль от приборов. Родион дремал, уперевшись о стену. Данила держал в руках потрёпанный тетрадный лист. Андрей знал, что это письмо от сестры Данилы, знал, что молодой человек относится к этому листку как к талисману.

Увидев капитана, Данила резко встал из-за чего толкнул стол. Стол немного сдвинулся, от чего проснулся Родион.

- Ты чё скачешь? – возмущенно рявкнул Родион, но, увидев капитана, быстро прогнал сонливость со своего лица и тоже встал. – Андрей Геннадьевич, - начал Родион, но не договорил.

- Родя, сядь! – перебил мужчину капитан и посмотрел на Александра. – Саша, как успехи?

- Тишина, - не поворачиваясь ответил Александр, - Эфир стерилен... Никто не отвечает, станция тоже молчит...

- Продолжай. Хоть кто-то должен нас услышать, - Андрей сел за стол и снял с головы фуражку.

Какое-то время он крутил головной убор в руках, потом посмотрел на Данилу, который всё ещё стоял.

- Ты сделал?

- Да... - тихо ответил молодой человек. - Я отключил отопление в комнате отдыха и в тех каютах... - он тяжело вздохнул, - Где лежат тела...

- Капитан, - взволновано сказал Родион, - Тридцать два человека мертвы... Неужели помощи не будет? А если и мы умрём?..

- Так! - резко возразил Андрей, - Не говори ерунды!

В этот момент Александр громко закашлял себе в кулак. Он обернулся и сначала посмотрел на капитана, а потом на кровь на своей ладони.

- Что-то мне не хорошо... - обессилено и виновато прошептал Саша. - Ещё, вы должны знать, по поводу радара, думаю, что он вышел из строя...

- Нашёл о чём переживать!

- Вы не понимаете, я видел... - радист замолчал и правой рукой прижал наушник к уху. - Вертолёт! Слышу пилота! - позабыв о слабости и радаре закричал Александр и повернулся к микрофону.

- Вот и помощь, - Андрей встал и обратился к Родиону. - Останься здесь, если Саше станет плохо, води его к Винеру. - Капитан подошёл к навесному шкафчику и достал из него две рации. - Если что-то изменится, сразу же сообщи мне, - он передал одну рацию Родиону, а вторую Даниле, - Мы встречать вертолёт. Буду сразу же требовать эвакуацию выживших.

6

Разрезая лопастями воздух, вертолёт коснулся ледокола.

Владимир, который всё время полёта изучал личные дела сотрудников станции и прочую информацию по проекту, убрал документы в сумку, туда, где лежала красная папка. Он протёр глаза и на мгновение задумался над тем, в какое окружение он попадает. Убийца, насильник, пациент психиатрической клиники... И ведь это ещё не самое страшное... Хотя... Чем он лучше?

Мужчина отстегнул ремень безопасности.

Тимур спал. Толчок во время посадки не разбудил мужчину. Владимир подошёл к нему и потряс его за плечо. В этот момент задний люк вертолёта начал опускаться, образуя собой большой трап и впуская в салон холодный воздух.

Тимур вздрогнул. Он схватил Владимира за руку и стал быстро оглядываться по сторонам. Через несколько секунд он успокоился и, часто дыша, посмотрел на Владимира.

Владимир увидел страх в глазах Тимура.

- Всё в порядке? - губами спросил мужчина, понимая, что он не в силах перекричать шум работающих двигателей.

Тимур отстегнул ремень и посмотрел на контейнер. В ушах раздавались глухие удары, словно кто-то кулаками стучал по пустой металлической бочке. Он вновь посмотрел на Владимира и неуверенно кивнул.

Владимир помог Тимуру встать. Весь вид напарника говорил о том, что он вот-вот рухнет на пол, - слишком обессиленным он выглядел.

Метрах в десяти от вертолёта стояли Андрей и Данила.

- Наконец-то, сказал Андрей, когда мужчины подошли к ним. - Вы опоздали, в живых осталось всего восемь человек, все остальные мертвы.

- О чём вы? - непонимающе крикнул Владимир, - Что-то случилось с людьми на станции?

- Да при чём тут!.. – он не договорил.

- Капитан! – толкая Андрея в плечо крикнул Данила и пальцем указал на вертолёт.

Трое обернулись и посмотрели туда, куда указывал молодой человек.

Держа в руках автомат, дуло которого было направлено на мужчин, из вертолёта вышел пилот. Он медленно двинулся в их сторону и остановился тогда, когда расстояние между ними составляло метра три.

- Выгружайте контейнер! – заорал пилот.

- Ты что творишь?! – гневно крикнул Владимир, и в эту же секунду раздался выстрел.

Пуля пролетела над головами мужчин.

- У вас минута! После, я застрелю вас и улечу! У меня приказ! – ещё громче крикнул пилот.

Четверо переглянулись, ни у кого не было желания спорить с вооруженным человеком.

Под прицелом автомата мужчины зашли в вертолёт, подняли контейнер и вынесли его на палубу.

Пилот махнул стволом оружия, приказывая мужчинам отойти от вертолёта в сторону надстройки судна.

- Что происходит? – смотря как вертолёт поднимается над ледоколом, спросил капитан.

- Я не знаю... - тихо ответил Владимир.

Рация, на поясе Данилы, затрещала и заговорила голосом Родиона:

- Андрей Геннадьевич, срочно в радиорубку! Саша захлёбывается...

Андрей схватил Владимира за плечи.

- Вы же врачи?! Прибыли, чтобы помочь моей команде?! – капитан уже понимал, что это не так, но он должен был услышать ответ.

Владимир вырвался из рук Андрея.

- Мы прибыли, чтобы...

Ночь за бортом ледокола озарилась яркой вспышкой света. С неба, в Северный Ледовитый океан, падали горящие обломки вертолёта.

Г

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.