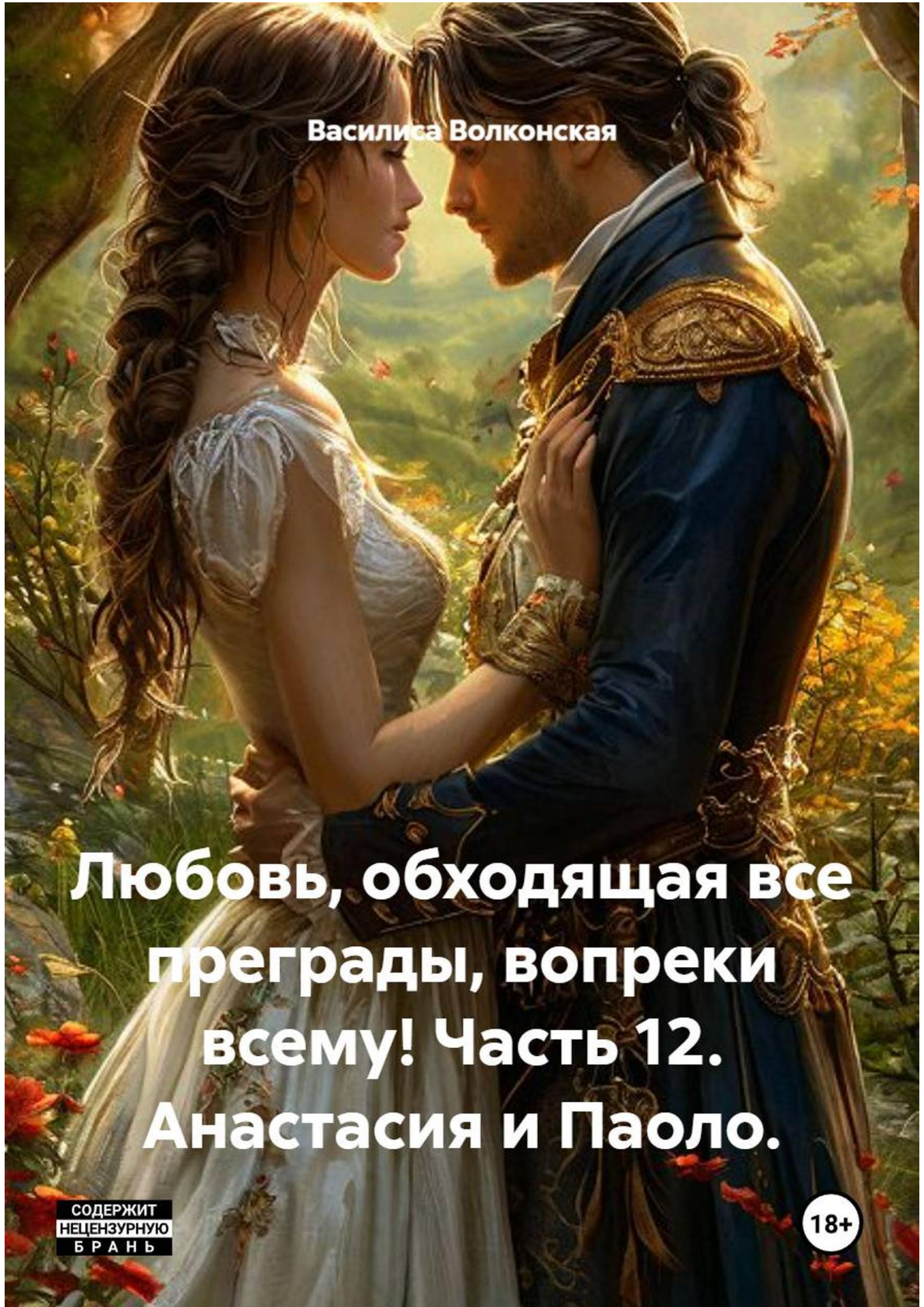


A romantic scene between a man and a woman in historical attire. The woman, on the left, has long, wavy brown hair and is wearing a white, off-the-shoulder dress with lace. The man, on the right, has dark hair tied back and is wearing a blue coat with gold embroidery and a white shirt. They are standing in a lush, green landscape with trees and flowers, looking at each other closely.

Василиса Волконская

**Любовь, обходящая все  
преграды, вопреки  
всему! Часть 12.  
Анастасия и Паоло.**

СОДЕРЖИТ  
НЕЦЕНЗУРНУЮ  
БРАНЬ

18+

Василиса Волконская

**Любовь, обходящая все  
преграды, вопреки всему!  
Часть 12. Анастасия и Паоло.**

«Автор»

2026

## **Волконская В.**

Любовь, обходящая все преграды, вопреки всему! Часть 12.  
Анастасия и Паоло. / В. Волконская — «Автор», 2026

В этой серии любовных историй, происходят увлекательные события. Герои сталкиваются с различными трудностями жизненных ситуаций. Но, в конце концов, чувства героев возобладают, над действительностью и препятствиями. И в финале герои, испытывающие страсть, остаются вместе. А затем следует продолжение их любовных приключений с новыми героями. И интригующие события продолжаются. Публикуется в авторской редакции, с сохранением авторской орфографии и пунктуации.

# **Василиса Волконская**

## **Любовь, обходящая все преграды, вопреки всему! Часть 12. Анастасия и Паоло.**

Любовь, обходящая все преграды, вопреки всему! 12 часть.

Первая глава.

1. Президентский бал.

1

Ибрагим в очередной раз, приехал в Америку к жене.

Они собрались на бал.

Грэйс нарядилась; надела новые драгоценности, подаренные мужем. И супруги поехали на приём к президенту.

На мероприятие пришли все знакомые.

— ||—

Мигель с Луизой и Педро с женой, тоже решили посетить бал.

Гости танцевали и развлекались.

Мигель подошёл к другу и спросил: «Как, поживают твоя дочь и зять?»

«Они приехали к нам в гости, из России». Ответил лучший друг.

«А на бал они пришли?» спросил Мигель.

«Да! Где-то тут, в зале танцуют». Ответил Педро.

«Зять у тебя хороший. Только далеко живёт». Сказал Роландо де Сильва.

«Мы с супругой часто бываем, в Великобритании, по нашим с тобой делам.

И дочь с мужем, всё время, туда приезжают». Ответил Педро.

«Да! Я занимаюсь как-то в Америке, бизнесом.

А ты руководишь нашим предприятием, в Англии». Сказал Мигель и объяснил: «Я не ездил на него, уже очень давно. Только дивиденды получаю».

«Я справляюсь, с управлением заводом. Зачем, тебе лишние поездки». Ответил Педро.

«Мы с Луизой, как-то прижились, в Соединённых Штатах». Согласился собеседник.

«А мы с Лизаветой любим жить, в Англии. И частенько ездим, в Париж». Сказал давнишний друг.

— ||—

К ним подошли, дочь Педро Камилла, с мужем князем Василием.

«Давно! Не виделись!» сказал Мигель.

«Да! Мы больше любим, ездить во Францию.

И предпочитаем, жить в Великобритании». Ответила Камилла; и объяснила: «А в Соединённые Штаты, постоянно ездить из России, далековато».

«Моя внучка, не так давно, ездила в Великобританию, в гости к графу Шифорду». Сказал Мигель.

«Замок - это интересно!» согласился князь Василий.

«Брайан хотел развлечь гостей, семейными привидениями. Но не вышло это, у него!» шутливо сказал Мигель; и иронично добавил: «Гости воскресили призрака! Вазочкой в лоб!»

«Как, это?» спросила Камилла.

«Приведение было не настоящим.

Хозяин замка нанял человека, для запугивания гостей.

А тот оказался, не очень проворным! И не увернулся от предмета, летевшего в него!» насмешливо объяснил Мигель.

Все засмеялись.

— ||—

К ним подошли Полина, Мона, Софья и Луиза.

«Познакомьтесь. Это наши знакомые, дамы». Сказал Мигель, князю Василию и его супруге.

Все представились друг другу.

«Мы скоро поедем в Россию». Сказал князь и рассказал: «У нас есть, имение под Петербургом.

За ним иногда, нужно присматривать».

«А кто, в вашем поместье, теперь землю обрабатывает?» спросила Софья.

«Мы сдаем в аренду крестьянам, небольшие участки земли». Ответил русский князь Василий.

«У нас тоже было поместье.

Но мои родители, как-то не справились без крепостных, с его управлением. И продали имение». Сказала Софья.

«У нас не только поместье есть.

Но и у тестя, предприятие в Великобритании, имеется.

Так что, мы не страдаем!

Для красоты больше держим, дом с угодьями вокруг». Ответил князь и объяснил: «Мы охотимся в лесу и живём в доме».

«Мы были на охоте, в замке у графа Шифорда.

На волка охотились». Сказала Мона.

«У нас тоже и на волков, можно охотиться. И на кабана, ходить.

И зайцев мы отстреливаем, которые портят сады и огороды, крестьян». Ответил Василий и предложил: «Приезжайте к нам, в гости.

Мы будем рады!»

«Да! В Турции мы были. Великобританию посетили.

Хотелось бы, и в Россию съездить!» ответили Полина и Мона.

«А я так давно, не была на родине!» сказала Софья и добавила: «Мне очень хочется, посетить императорский бал».

— ||—

К ним подошли Грэйс и Ибрагим.

«Князь Василий, приглашает нас в гости». Сказала Полина, Грэйс.

«Я хотела бы съездить, ещё куда-нибудь». Ответила американская жена Ибрагима.

«Мы примем, всех гостей!» гостеприимно сказал русский князь.

«Дорогой. Давай съездим, в Россию». Попросила Грэйс, мужа.

«Можно, посетить эту страну, с вами». Согласился Ибрагим и сказал: «Мы с тобой съездим в Стамбул.

Я проведу сына. Захватим с собой Фариду и поедем».

«Скоро Тристан с Бьянкой, опять приедут в гости, к Генри.

Может, и они с нами поедут?» сказала Полина.

«Мы будем рады, всем гостям! Это весело!» сказала Камилла; и сообщила: «Мы ещё, перед тем как ехать домой, хотели посетить Францию».

«Париж - это законодатель моды!

Там можно приобрести, кучи нарядов». Сказала Грэйс.

«Договорились. Встретимся во Франции.

А потом отправимся к нам, в поместье». Сказал князь Василий.

— ||—

Мигель увидел сына и сказал: «Вон. Паоло пришёл на бал».

«Да! Как, уже вырос!» сказал Педро.

«Он учится в университете». Ответил Мигель и попросил: «Возьмите его с собой, в поездку.

У него скоро наступают каникулы.

Пусть он мир, посмотрит».

«Конечно!» согласились собеседники.

«Невесту он себе, ещё не нашёл?» спросила Лизавета, подошедшая к ним.

«Нет! Пока ещё учится». Ответила Луиза.

«Пойдёмте, танцевать». Сказали дамы, своим мужьям.

И все пошли танцевать.

— ||—

Софья танцевала с Пьером.

«Дорогой. Я хотела бы съездить, на родину.

Давай поедem в гости, к князю Василию». Сказала жена.

«Нет! Я уже договорился, с Виолет. Мы уезжаем, в парк Гудзон.

Съезди туда с дядей». Ответил неверный супруг.

«Хорошо!» радостно согласилась, изменяющая мужу жена Софья.

Приглашенные на празднество, дамы и кавалеры развлекались; и разъехались по домам.

2

Софья пришла в гости, к Эдуарду и к Аделине.

«Я вчера была с мужем, на балу. И меня пригласил в гости, князь Василий.

Пьер опять собирается поехать, в парк Гудзон.

А я так хотела бы, посетить родину!» сказала приемная племянница.

«Съездите с Эдуарду. Я не против этого». Ответила, добродушная приемная тётя.

«Ты уверена? Аделина?» спросил, нарушающий верность супруге, муж.

«Вы молоды. Развлекайтесь!» ответила добрая жена и объяснила: «Я стара. И мне такие поездки, в тягость!

Я лучше к сестре, в гости съезжу».

«Ну, если ты разрешаешь!» смущённо сказал Эдуарду.

Они ещё поговорили немного; и племянница ушла домой.

— || —

Софья пришла в свой особняк и сказала мужу: «Ты уезжаешь, в парк Гудзон. Я с Эдуарду еду, в Россию. А детей, куда нам деть?»

«Я попрошу родителей с ними посидеть». Пообещал муж.

«Ну, хорошо». Ответила супруга.

Софья с Эдуарду начали собираться, в путешествие. А Пьер уехал, со своей дамой сердца, рисовать картины.

3

Бьянка с Тристаном приехали в гости, к отцу.

Сестры мужа пришли их проводить.

Полина сказала: «Мы хотим съездить в гости, к князю Василию, в Россию.

А по дороге мы планируем, заехать в Париж. И погулять по городу.

Составьте нам компанию».

«Папа. Ты не обидишься? Если мы с Тристаном, поедem в Париж? И долго у тебя, не задержимся?» спросила Бьянка.

«Нет! Вы мне внука оставьте. И можете путешествовать». Ответил Генри.

«Я тоже хочу поехать, с мамой и с папой!» возразил внук.

«Ты дедушку долго не видел.

Я тебя здесь, в Нью-Йорке, развлекаю». Ответил Генри.

«Ты мне купишь, подарки?» спросил мальчик.

«Конечно!» ответил дедушка.

«Тогда ладно. Останусь тут». Согласился сын Тристана.

«Когда, вы собираетесь ехать?» спросила Бьянка, у золовок.

«Через неделю, отправимся в путешествие». Ответила Мона.

«Я ещё успею зайти, в гости к сестре». Сказала невестка.

Они пообщались; и гости разошлись по домам.

4

На следующий день, Бьянка пошла в гости к Мэри.

Она её встретила; и сестры прошли в гостиную.

«Где, твой муж?» спросила Бьянка.

«На работе. Но скоро он придёт домой». Ответила Мэри.

«Нас пригласили в гости, к князю Василию, в имение». Сообщила Бьянка и предложила:  
«Поехали с нами.

Мы с Тристаном уже, и Турцию посетили, и в Англию съездили. А вы еще нигде не были».

«Муж придёт с работы. Я спрошу у него». Ответила Мэри.

Сёстры немного пообщались; и пришёл домой Давид.

— || —

«Дорогой! Сестра нам предлагает, съездить в путешествие.

Мы ни куда с тобой, ещё не ездили.

Может, составим компанию, сестре и остальным друзьям?

Будет весело!» сказала Мэри.

«Каникулы наступили. Я уйду в отпуск. Поехали». Согласился супруг.

«Вот и хорошо!» сказали сёстры.

Бьянка пообщалась с Мэри и с Давидом и пошла в дом отца.

5

Алина приехала в гости, к бабушке и к дедушке.

«Как, дела у вас на предприятии?» спросил Мигель.

«Как всегда. Отлично!» ответила внучка и сообщила: «Мы с Леонардо, решили взять отпуск.

Нас друзья зовут, в путешествие».

«Я слышал на балу, об этом». Ответил дедушка и попросил: «Возьмите с собой Паоло. Ему тоже нужно развлечься.

А то он увлекается, не тем! Чем надо!»

«И чем, он интересуется?» спросила Алина.

«Политикой! И революционным движением!

За рабочий класс переживает! Угнетённый!» ответил Мигель.

«Зачем?» недоуменно спросила Алина и объяснила: «Наши рабочие, хорошо живут!»

«Это только у вас, на предприятии! Такие хорошие условия!» вмешался в разговор диссидент Паоло; и объяснил: «А в стране, безработица!

Людей работодатель, может увольнять! Без причины!

Нужны профсоюзы.

В нашей стране, затянулся экономический кризис!

Заработные платы уменьшаются.

Многие рабочие приезжие. И аренда жилья растёт».

«Вот видишь! Какие взгляды, у него!» недовольно сказал Мигель и добавил: «Нужно его, немного проветрить! В поездке.

А то он на забастовки, собирается ходить!»

«Паоло. Ты богат! И скоро, как и мы с Леонардо, будешь управлять заводом!

Вот и устраивай рабочие места, для людей». Ответила Алина и спросила: «Зачем, тебе бастовать?»

«На нашем предприятии, не могут работать! Все бедные жители Нью-Йорка!

Я борюсь, за справедливость!» напористо ответил дядя.

«Хорошо! Делай, как знаешь!

Но с нами в поездку, ты отправишься.

Посмотришь, как живут рабочие, во Франции и в России». Сказала племянница.

«Только ради этого! И съезжу с вами!» согласился сын Мигеля.

Алина побыла у бабушки в гостях и уехала домой.

6

Давид с Мэри решили съездить в путешествие, вдвоём. А детей оставить свекрови.

Они пришли в гости, к маме Саре.

Давид сказал: «Мама. Мы с Мэри хотели бы, себе устроить, романтический отпуск».

И спросил: «Ты побудешь с детьми?»

«И куда? Вы собираетесь?» любопытно спросила Сара.

«Сначала мы поедem, в Париж.

А потом нас пригласил князь Василий, в Россию». Ответил Давид.

«Долго, вы будете в путешествии?» спросила мама.

«Как получится! Князь обещал устроить охоту.

И в Париже он хочет показать, все достопримечательности». Ответил сын.

«Ты пропустишь, шабат!» недовольно сказала мама Сара.

«Я и так, не всегда их посещаю!

В театр хожу с женой, по субботам». Объяснил муж миллионерши Мери.

«Да! Жена, плохо влияет! На тебя!» привередливо ответила свекровь и добавила: «Хорошо.

Пока вас не будет, я займусь воспитанием внуков. И научу их, нашим традициям!»

Мэри спорить не стала; так как ей очень хотелось побыть, на светских праздниках с мужем. И сидеть с ним рядом, за столом.

Они побыли немного у свекрови. Оставили детей и собрались в путь.

2. Сборы в путешествие хозяина гарема с женами.

1

Ибрагим с Грэйс договорились встретиться с друзьями, в Париже. А сами поехали в Турцию.

Они приехали в Стамбул. И зашли в гарем.

Фарида встретила первую европейскую жену, гостеприимно.

Она была рада, пообщаться с подругой.

— || —

Наложницы разговаривали.

«Нам опять, не везёт!» огорчённо сказала одна рабыня.

«Да! Повелитель снова привёз, американскую супругу. Оргии, не будет!» расстроено ответила фаворитка.

«Может театр, пригласит господин?

Мы хоть так развлечёмся!» сказала молоденькая невольница.

«А ты что, волнуешься?» спросила фаворитка и сказала: «Тебе в спальню, за плёткой! Идти не придётся!»

«А вдруг, как вы отличусь! И повелитель ко мне, проявит благосклонность!

И я комнату, отдельную получу». Ответила молоденькая рабыня, мечтающая понравится хозяину.

«Ты учись танцевать! А то двигаешься плохо.

Поэтому тумачи, и получаешь!» посоветовала фаворитка.

«Я хорошо, танцую!» обиженно возразила новенькая танцовщица.

Рабыни всё обсудили и пошли скучать, восвояси.

2

Ибрагим проводил Грэйс, в гостевую спальню. А сам зашёл к Фариде в покои; поиграться с сыном; и сообщить жене о поездке.

«Мы с Грэйс приглашены в Россию, князем Василием. И ты поедешь с нами». Сказал муж.

«Там привидения, не водятся?» опасливо спросила восточная жена.

«Нет! Это имение не такое старинное, как замок». Ответил Ибрагим и сказал: «По дороге мы, ещё заедем в Париж.

Там поглядим на королевские дворцы».

«А в отеле, как мы будем жить?» спросила восточная супруга.

«Не знаю? Как хотите, так и живите!

Можем снять, один номер на троих». Ответил Ибрагим.

«Нужно спросить у Грэйс. Как, она на это посмотрит!» сказала Фарида.

«Я пойду к себе в спальню». Сообщил хозяин гарема; и сказал: «А вы, если хотите, приходите ко мне.

Посмотрим на танцовщиц. И отдохнём».

Он поцеловал жену и ушёл.

3

Фарида пошла к Грэйс в гостевую комнату.

Она зашла туда и сказала: «Повелитель, приглашает нас к себе. Посмотреть на танцы рабынь и поужинать».

«Пойдём. А то мне скучно! Одной быть, в гостевой спальне.

И дети остались дома, с мамой». Согласилась западная супруга.

— ||—

Жёны пошли к Ибрагиму в гости.

Они зашли в покои мужа.

Он лежал на кровати и слуги уже накрыли стол.

Фарида и Грэйс сели на постель к повелителю.

«Угощайтесь». Сказал Ибрагим и приказал евнуху: «Позови рабынь. Пусть они танцуют».

Наложницы побежали в спальню, к хозяину. В надежде; а вдруг всё-таки господин, устроит развлечение!

Но они вошли в его покои и увидели жен, сидящих на кровати повелителя. И стали в расстройстве! Танцевать перед ними, в нарядах.

— ||—

«Повелитель. Расскажите о Франции. Вы же там учились». Попросила Фарида.

«Париж, красивый город!» ответил Ибрагим и сказал: «В нём есть королевский дворец. Лувр называется.

Сейчас короли в нём, уже не живут. Он стал музеем.

И мы его посетим.

И в Версаль мы съездим. Это королевская резиденция, за городом».

«Вы рассказывали про короля, Людовика четырнадцатого.

Это он его построил». Сказала восточная супруга.

«Ещё в Париже есть собор Нотр-Дам». Сказал повелитель; и рассказал: «Не так давно, опубликовали произведения Виктора Гюго «Отверженные» и «Собор парижской Богоматери».

«И про что, они?» спросили жёны.

«Вам нужно прочитать, их самим!» сказал супруг и пообещал: «Я подарю вам книгу».

«Мы почитаем.

Но интересно узнать, краткое содержание». Ответили Грэйс и Фарида.

«Хорошо. Сейчас я вам расскажу». Согласился Ибрагим; и начал повествовать, о чём книга: «Эти события, происходили в пятнадцатом веке.

Жила цыганка, по имени Эсмеральда.

В неё влюбились, трое мужчин.

Один, красавец, дворянин.

Другой, священнослужитель, который дал церковный обет, целомудрия.

И горбун несчастный! Глухой звонарь».

«А что такое, обет целомудрия?» спросила Фарида.

«Мужчина не может жениться, и иметь любимую женщину. Запрещено религией». Объяснил муж.

«Зачем, это нужно?» недоумённо спросила восточная жена.

«Так сложилось в католической вере.

Монахи не могут жениться. Такие традиции». Объяснил Ибрагим.

«Как тяжело, всё-таки живётся! На западе мужчинам!» сочувственно сказала Фарида.

Ибрагим засмеялся.

Наложницы, танцующие и подслушивающие разговор хозяина, с жёнами; изумились!

«Так, вот! Эсмеральда выбрала, молодого красавца.

Но дворянин её обманул!

Он был помолвлен.

А священнослужитель боролся, со своими чувствами! Между религиозным долгом и плотскими желаниями.

И сошёл с ума, от ревности! Так как красавица выбрала, не его». Сказал супруг.

«И что дальше, сделал священник?» спросили жёны.

«Он обвинил цыганку, в колдовстве. И хотел сжечь ее на костре, как ведьму». Ответил Ибрагим.

«И сжег он, её?» спросила Грэйс.

«Не смог!

Третий воздыхатель горбун, спрятал Эсмеральду в соборе.

Он был звонарём. И жил на крыше собора.

Туда добраться, ни кто не мог, кроме него. Высоко очень было». Объяснил муж.

«И девушка спаслась?» спросила Фарида.

«Нет!» ответил Ибрагим и объяснил: «Боялась она горбуна! И вышла из собора, к толпе.

И убили её люди! От страха перед ведьмой.

А горбун её похоронил. И сам умер, на могиле цыганки!»

«Опять вы рассказываете, печальные истории!» сказала Фарида.

Ибрагим еще раз посмеялся, над супругой; и сказал: «Пора спать.

А завтра отправимся в путь».

«Можно, мы с тобой ляжем спать?» спросили жёны.

«Хорошо». Согласился владелец гарема; и жестом приказал рабыням, удалиться.

Супруги разделись и легли к Ибрагиму, в постель; и все уснули.

4

Невольницы пришли в общую комнату.

«Ну как? Там было?» любопытно спросила одна рабыня.

«Повелитель жёнам рассказывал, страшные истории! О ведьмах». Ответила наложница, знающая английский язык.

«Странные они! И почему, он к ним, так благосклонен?

Они его не развлекают. А просто засыпают, у него под боком!» удивлённо сказала фаворитка; умеющая, доставлять наслаждение хозяину.

«Каждому своё!

И не всегда, они спят! Под боком у него. У них есть сыновья.

И неизвестно? Чем, сейчас хозяин, с ними занимается?» объяснила постарше рабыня.

«Он завтра уезжает. Я слышала». Сообщила наложница, говорящая по-английски.

«Куда?» спросили рабыни.

«В Париж! Про него и рассказывал, хозяин». Ответила наложница англичанка.

«Везёт же им! Он их в путешествия, возит.

А мы сидим взаперти!» расстроено сказала фаворитка.

«Хорошо. Хоть так живём!

А то в борделе рабыни, кое-как существуют!

И видят только, кучу клиентов!» ответила другая наложница; и сказала: «Завтра, обещали нас угостить. И подарки нам подарить.

Я слышала, Фарида распорядилась».

«Да! Новая старшая жена! Щедрее той супруги, которую повелитель куда-то дел». Согласилась ещё одна невольница.

«Давайте спать. А то ноги гудят!

Мы танцевали, пока повелитель развлекал жён. И устали». Сказала танцовщица.

И рабыни улеглись спать.

Утром хозяин уехал с супругами, из гарема.

Вторая глава.

1. Прогулки по Парижу.

1

Путешественники прибыли во Францию. И расположились в отеле.

Туристы отдохнули после переезда. И на следующий день, после завтрака; они пошли гулять по городу.

«Ибрагим. Вы учились в Париже и жили здесь.

Покажите красивые места, в городе». Попросила Алина.

«Пойдёмте во дворец Лувр. Там музей.

В нем много картин и других произведений искусства». Предложил, бывший парижский студент.

— ||—

Путешественники направились к дворцу.

Они зашли в него; и стали рассматривать картины.

«Вот это, очень знаменитая репродукция. Под названием Мона Лиза.

Написал её Леонардо да Винчи». Сказал князь Василий.

«Какая, красота!» воскликнули дамы; и пошли рассматривать следующие полотна.

«А вот это, статуя Венеры Милосской.

Кто её изваял, не известно?

Слишком давно это было. Ещё до нашей эры, в Древней Греции». Сказал Ибрагим.

«Как это? До нашей эры?» спросила Лейла.

«Тебе Лейла! Не помешало бы, тоже почитать книги!» сказал бывший повелитель; и рассказал: «Это события, до рождения Христа.

Время отсчитывается, в другую сторону.

Примерно две тысячи лет назад, появилась христианская вера.

В ней есть Бог и сын Божий, Иисус Христос.

Он погиб на кресте. Для того чтобы Бог, простил все грехи людям!

И воскрес через три дня. Вознёсся к Богу отцу!»

«И что, дальше?» спросила Фарида.

«Люди решили, день рождения Христа, взять за начало отсчёта времени.

А всё, что было раньше. Отсчитывается в обратную сторону.

Чем больше дата, тем раньше время». Объяснил Ибрагим и сказал: «Эту статую изваяли, в честь богини Афродиты.

Примерно, в сто тридцатом - сотом годах, до нашей эры».

«Да! У неё нет, рук и ступни. Мы видим». Сказали дамы.

«Много перенесла Венера. И до нас дошла, только в таком виде». Ответил Ибрагим.

«Пойдёмте, дальше». Предложила Полина.

«Да! Пошли, посмотрим на королевские апартаменты». Сказал князь Василий.

— ||—

Туристы отправились осматривать, спальню правителей Франции.

«Какая, большая кровать, королевская!» сказала Мона.

«Да! Здесь жили когда-то, различные короли.

Дворец стал музеем, только при Наполеоне первом.

И до него Людовик пятнадцатый, пускал посетителей, посмотреть на дворец». Объяснил Ибрагим; и рассказал: «Император Наполеон первый, был интересным правителем!

Он не принадлежал, к королевской династии. А сам себя, провозгласил королём».

«Как, это?» спросила Полина.

«После французской революции, когда казнили всех членов королевской семьи. Наполеон стал командующим, военными силами.

Он воевал со многими странами.

И сначала он установил, свою военную диктатуру. И стал правителем Франции.

Но потом ему этого, показалось мало!

И он короновал себя, вместе с супругой, Жозефиной». Ответил бывший парижский студент.

«И так и правили, они дальше?» спросила Лейла.

«Нет!» ответил князь Василий; и рассказал: «Наполеон любил, свою жену! Но она была старше его. И детей родить, больше не могла».

«И он ей голову, не отрубил?» спросила Фарида.

«Супруг любил Жозефину!

И даже хотел назначить наследником, сына дочери жены и своего брата.

Но как-то общество, не приняло этого!

И им пришлось развестись, по обоюдному согласию». Ответил князь.

«А как, появился у него наследник?» спросила Мона.

«Наполеон женился на принцессе Марии Луизе, дочери австрийского императора.

И та родила сына». Рассказал гид Ибрагим.

«И всё? Конец истории?» спросила Полина.

«Нет!» ответил князь Василий и объяснил: «Наполеон пошёл воевать, с Россией. И проиграл войну».

«Да! Я знаю! Это война с французами 1812 года». Сказала Софья.

«После этого правитель потерял, трон и власть.

И сослали его, на остров Святой Елены». Объяснил Ибрагим.

«А жёны его, куда делись?» спросила Лейла.

«Жозефина была, рядом с ним, до последнего!

Она просила за Наполеона, чтобы его условия содержания были хорошими.

А принцесса покинула мужа». Ответил собеседник.

«Как же жалко, Наполеона!» сказала Грэйс и спросила: «Он так и жил, на острове?»

«Да! Несколько лет бывший император, прожил на нем. Но его отравили.

Не нужен был он, ни кому!» объяснил князь Василий.

«А Жозефина, как же?» спросила Мона.

«Она умерла, через год, после его ссылки». Ответил Ибрагим.

«Мы уже долго, здесь задержались». Сказали дамы.

«Да! Обедать пора». Согласились джентльмены. И туристы пошли в отель.

2

Гости пришли в гостиницу и разошлись, по своим номерам. Заказали обед в номера.

Софья с Эдуарду отдыхали в номере.

Они поели и улеглись на кровать.

«Как, здесь хорошо!» сказала любовница.

«Мы опять с тобой, вместе! Любимая!» ответил Эдуарду.

«Может мы вечером, прогуляемся одни?» предложила Софья.

«Да!» согласился любовник и страстно сказал: «Париж располагает, к романтике! Я тебя хочу!»

Он обнял ее и поцеловал.

«Эдуарду, ещё рано!» попыталась объяснить ему, Софья.

Но он не слушал; целовал её и раздевал.

Софья расслабилась и согласилась заняться с ним, любовью. Они наслаждались друг другом.

А потом любовники оделись и пошли на прогулку.

3

Ибрагим с женами расположились, в двухкомнатных апартаментах.

Фарида заняла одну комнату; а Грэйс поселилась в другой спальне.

Но обедать они уселись, в комнате американской жены.

«Хорошо здесь! Но танцев рабынь, не хватает!» сказал повелитель.

«Зачем, они тебе?» спросили супруги.

«Вместо музыки!» шутливо ответил владелец гарема.

«День хороший! Нужно вечером прогуляться». Сказала Фарида.

«Отдохнём немного и пойдём на прогулку». Согласился Ибрагим.

«Здесь есть магазины с драгоценностями. Нужно сходить в них». Сказала Грэйс.

«Хорошо». Ответил супруг.

Они пообедали и отправились искать, ювелирные магазины.

— || —

Восточные гости нашли один из магазинов и вошли в него.

«Смотрите. Какая красота!» сказала западная супруга.

«Да! Шикарные украшения! Тут продают!» воскликнула восточная жена.

«Выбирайте. Я всё вам куплю». Согласился Ибрагим.

Жёны накупили драгоценностей; и пошли дальше гулять, с мужем.

— || —

«Смотрите. Это дворец Пале Рояль». Сказал бывший парижский студент; и рассказал: «Его подарил кардинал Ришелье, Людовику тринадцатому.

А после смерти короля, в нём жила вдовствующая королева, Анна австрийская».

«И что, это была, за правительница?» спросила Грэйс.

«Это мать короля солнце, Людовика четырнадцатого». Объяснил Ибрагим.

«Вы мне про него рассказывали, повелитель». Сказала Фарида; и вспомнила: «У него было много фавориток. И жена была, из простых дам».

«Да! И у его мамы тоже, была интересная судьба!» ответил супруг; и рассказал: «Она в молодости, когда была уже замужем за королём, влюбилась в Бекингема, который жил в Англии.

И даже подарила ему подвески.

Но королева нравилась кардиналу Ришелье. И тот строил козни!

Он выследил, что супруга короля, отдала украшения любовнику.

И уговорил мужа короля попросить ее, надеть их на бал».

«И как, она выкрутилась?» спросила Грэйс.

«Чудом!

Мушкетёры поскакали за ними. И вернули к балу подвески.

Кардинал остался с носом!

И король не поймал, неверную жену!» ответил Ибрагим.

«И дальше, так она и изменяла мужу?» спросила Фарида.

«Нет! Бекингема, вскоре убили». Ответил муж.

«Как, жаль его!» воскликнули супруги.

«После смерти Людовика тринадцатого. Вдова осталась, с двумя малолетними принцами. И стала регентшей.

Кардинал Ришелье уже тоже умер. И оставил преемника, другого кардинала, Мазарини». Сказал Ибрагим.

«А дальше, что было?» спросила Фарида.

«Фронда случилась!

Дядя малолетнего наследника, пытался захватить трон.

Но кардинал Мазарини и принц Конде, увезли королеву с детьми, из Парижа.

Кое-как гражданская война, кончилась!

Принц подрос и занял трон». Объяснил муж.

«И всё, конец, истории?» спросила Грэйс.

«Нет! Кардинал был любовником королевы.

И вот, как раз, недалеко от дворца Пале Рояль, находится резиденция кардинала.

И Мазарини между дворцами, приказал вырыть, специальный подземный ход. Чтобы он мог, тайно посещать королеву». Ответил Ибрагим.

«А почему? Кардинал не мог, просто приходить к королеве?» спросила Грэйс.

«Он был священнослужителем. И должен был соблюдать, обет безбрачия. Но нарушал его!

И подданные плели интриги.

Так было любовникам, спокойнее!» объяснил супруг.

«Пойдёмте в отель. Мы устали». Сказали Грэйс и Фарида.

«Хорошо». Согласился Ибрагим.

4

Алина, Леонардо и Паоло тоже решили погулять. Они ходили по Монмартру.

«Здесь живут богатые парижане». Сказала Алина.

«Красиво тут!» согласился Леонардо.

«Мне было бы, интереснее! Посмотреть на жильё, бедных парижан!» сказал Паоло.

«Нет! Мы туда, не пойдём!» ответили собеседники.

«Мне папа обещал! Что я увижу, как живёт простой народ, в Париже!

А мы ходим по музеям! И по богатым кварталам!» недовольно сказал Паоло.

«Мы с Леонардо и так постоянно, видим своих рабочих. И приехали отдыхать.

И не пойдём рассматривать, бедные районы». Ответила Алина.

Сын Мигеля надулся и пошёл дальше.

Они погуляли и вернулись в отель.

5

Мери с Давидом лежали в постели, в номере.

«Как, здесь весело! И интересно!» сказала жена.

«Да! Мы с тобой, в запоздалом свадебном путешествии!» согласился муж.

«В России мы будем жить, в имении. И будем выходить к столу.

Я сяду рядом с тобой, наконец.

И буду общаться со всеми, как положено. А не перекрикиваться, с одного стола на другой!» сказала Мэри.

Давид засмеялся; обнял её и поцеловал. И они страстно занялись любовью.

К вечеру все легли спать.

— || —

Утром гости встали и опять пошли гулять, по Парижу. Съездили в Версаль.

Так они гуляли неделю. Рассматривали достопримечательности и общались.

А потом путешественники нагулялись и поехали в гости, к князю Василию.

Третья глава.

1. Разговор великосветских дам с местными крестьянками.

1

Туристы приехали в поместье.

«Располагайтесь гости. Комнат в доме, достаточно». Сказал хозяин имения.

Софья с Эдуарду уже скрываться не стали; и заняли одну комнату.

Знакомые на это, не обратили внимания.

Грэйс и Фариды поселились, в разных спальнях. А Ибрагим по очереди, ночевал у них.

Остальные гости тоже расселились, в своих комнатах.

— ||—

Туристы распаковали вещи; обустроились и вышли к обеду.

«Я приготовил вам, большую программу развлечений». Сказал князь Василий и рассказал: «Мы с вами будем, и охотиться.

И в Петербурге у меня дом. Поедем туда.

И мы посетим бал, во дворце его императорского величества, царя Николая второго».

«А как, у вас обстоят дела, с безопасностью? В Петербурге?» спросила Софья.

«Мой дом, хорошо охраняется. И ни один террорист, не подойдёт!» ответил русский князь.

«Мои родители погибли! На приёме у Великого князя.

И я осталась сиротой!» расстроено сказала Софья.

«Да! Обстановка в стране и в Петербурге, не очень безопасная!

Террористические акты, участились!» объяснил Василий.

«А зачем, мы тогда сюда приехали?» испуганно спросила Полина.

«Не бойтесь! Гостей города они не трогают.

В основном террористы, пытаются застрелить политических деятелей». Объяснил князь и рассказал: «У нас появились, различные организации.

Партия эсеров. Коммунистическая партия.

Они собираются, на незаконных собраниях!

Но полиция не дремлет! Их арестовывают. И ссылают на каторгу, в Сибирь».

«А что вы хотели? Люди живут, в ужасных условиях!

Зарплаты маленькие! Рабочий день, длинный!

У них не остаётся времени! Ни на что больше!» сказал, защитник прав рабочих Паоло.

«И что? Мы можем с этим, сделать?» спросил хозяин дома.

«Работодатели должны создать! Нормальные условия труда, для работников!» ответил диссидент Паоло.

«Я владею только имением.

Вольные крестьяне, арендуют у меня землю. И живут неплохо!» сказал хозяин поместья и объяснил: «Всем помочь, не возможно!»

«Но нужно, стараться!» ответил неконформист Паоло.

«Мой тесть и старается!

Его рабочие получают, стабильную и хорошую, заработную плату! В Великобритании». Сказал Василий.

«Паоло. Мы приехали отдыхать!

А разговоры о забастовках. И об оплате труда рабочих. Давай оставим!» сказала Алина.

«Мы в Париже накупили! Кучу украшений и нарядов». Сказали Фарида и Грэйс.

«Роберт! А мы почему? Не сходили, в ювелирный магазин?

И в модные салоны, не зашли?» расстроено спросила Полина.

«Дорогая. В России тоже много магазинов.

Купим тебе здесь драгоценности. И закажем наряды». Ответил щедрый муж.

«Их к нам из Парижа и доставляют». Сказала Камилла.

«Завтра я уже приказал слугам, приготовить всё для охоты.

Будем охотиться на кабана». Сказал владелец имения.

«Я больше не поеду, на охоту!» объяснила Софья и рассказала: «В Англии меня, чуть волк не загрыз!

Кабаны тоже, опасные животные!»

«Да! Дорогая. Я больше тебя, не пущу! На охоту!» согласился Эдуарду.

«Мы тоже не хотим охотиться!» сказали Полина, Лейла и Фарид.

«Конечно. Если дамы не любят и боятся охоты! То не поедут на нее». Ответил хозяин поместья; и сказал: «Вы можете посмотреть, как крестьянские девушки играют в салочки. И водят хороводы».

«Да! Это весело! Я в детстве игралась, со своими крестьянами». Ответила Софья.

Гости пообщались; пообедали и разошлись, кто куда.

2

Мэри с Давидом вышли в сад.

«Красивое, имение!» сказала Мэри.

«Ты на охоту, завтра поедешь?» спросил супруг.

«Не знаю? Мне хочется посмотреть, на быт русских крестьян». Ответила Мэри.

«А я съезжу». Сказал Давид и объяснил: «Наши праздники, хорошие!

Но хочется иногда, и экстремальных развлечений!»

«Ты стал американцем. А не иудеем!» шутливо сказала жена.

«У меня же супруга, не иудейка!» лукаво ответил Давид и сказал: «Я привык к светским развлечениям. И к балам и к театру.

А на шабатах мне теперь, скучно!»

«Нам нужно будет с тобой, чаще делать отпуска.

В Турции мы ещё не были. А все наши знакомые, туда съездили». Сказала Мэри.

«Да! Только если меня Ибрагим, станет соблазнять наложницами. Ты возмёшь и разведёшься со мной! И я не расплачусь!» шутливо ответил Давид.

«Не разведусь.

А в гареме мы, не будем жить. Остановимся в отеле.

И если и пойдём в гости, к Ибрагиму. Я от тебя, не отойду!» объяснила жена.

«Договорились!» лукаво ответил Давид.

3

Бьянка с Тристаном, с Софьей и с Эдуарду, гуляли по имению.

Они увидели крестьянских женщин, сидящих на лавочке, возле избы.

«Давай. Подойдём к ним, и пообщаемся.

Интересно узнать? Как живут русские женщины?» сказала феминистка Бьянка.

«Хорошо». Согласилась русская дама Софья.

«Вы сходите. Поговорите с местными крестьянками.

А мы конюшню посмотрим». Сказали Эдуарду с Тристаном.

Дамы согласились. И джентльмены ушли.

— || —

А Софья с Бьянкой подошли к женщинам.

Они сплетничали и обсуждали друг друга.

«Можно, мы с вами посидим?» спросила по-русски у них, Софья.

Крестьянки подвинулись и уступили место рядом с собой, гостям имения.

Бьянка увидела женщину, со шрамом на лице; и спросила, у Софьи: «Что, с ней произошло? Расспроси».

«Я и так знаю. Её муж избил». Ответила подруга.

«И почему, она это терпит?» возмущённо спросила суфражистка Бьянка.

«Ей ничего больше, не остаётся делать!» ответила русская барыня Софья.

«А развестись она, не может?» спросила, защитница прав женщин.

«Разводы в России, как и в Америке, есть.

Но причины должны быть, серьёзные!» объяснила собеседница.

«А разве жестокое обращение, с женой? Не веская причина, для развода?» удивленно спросила феминистка.

«Нет! Многие мужчины, поколачивают жён.

И ни кто не обращает! На это внимания». Ответила Софья.

«Как, это?» изумленно спросила, своенравная супруга Бьянка.

«Общество не приветствует, конечно, жестокость мужей.

Но и ничего не делает! Чтобы помочь женщине, терпящей избиения от мужа». Объяснила русская дама.

«А зачем? Она вышла замуж, за такого мужчину?» спросила феминистка и объяснила: «Я видела в юности, заносчивых кавалеров.

И всеми способами, от них избавлялась!»

«Не спрашивают девушку! За кого она желает, выйти замуж.

Родители договариваются. И всё». Ответила русская барыня Софья и объяснила: «Молодой парень присылает сватов.

И родители соглашаются! Если жених, по их мнению, подходит дочери».

Крестьянки помалкивали и слушали разговор благородных дам, на непонятном языке.

«Спроси у них. Довольны ли, они жизнью?» попросила суфражистка.

Софья начала разговаривать с женщиной по-русски.

«Как вам живётся? После отмены, крепостного права?» спросила гостя имения.

«Немного лучше, с одной стороны!

Не продают, больше нас, отдельно от семьи.

Но с другой стороны.

У крестьян теперь нет, собственного надела земли. Всё осталось у дворян.

В любой момент, нас могут выгнать! И чем заниматься тогда, не известно?» ответила крестьянка.

Софья перевела Бьянке, что она сказала.

А женщина продолжала рассказывать: «Многие крестьяне, уходят в город.

Мужчины там работают на заводах.

А их жёны сидят дома, с детьми. И негде им работать».

Софья опять перевела Бьянке; то, что сказала собеседница.

«И что? Женщины совсем, не работают?» спросила американская дама.

Софья перевела; и крестьянка ответила: «Бывает иногда, что женщины, готовят на дому. И продают обеды рабочим.

Торгуют булочками на улицах, некоторые жены рабочих».

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.