

Алекс Коул

Светлячок

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Лекси Коул

Светлячок

«Автор»

2026

Коул Л.

Светлячок / Л. Коул — «Автор», 2026

В небольшом городке на окраине страны происходит череда таинственных исчезновений людей. Некоторые пропадают бесследно, а других находят мертвыми и словно бы иссушенными до дна..Мия, приехавшая в родной город проходить практику, оказывается в самом центре событий. Судьба сталкивает ее не только с опасными тайнами, но и с тремя загадочными незнакомцами, поселившимися в особняке, в котором много лет никто не жил. Необъяснимое притяжение тянет Виктора и Мию друг к другу. Но что, если враг ближе, чем кажется?..

© Коул Л., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог	5
Глава 1. Свет в твоём окне	6
Глава 2. Друг или любовник?	9
Глава 3. Дежавю	15
Глава 4. За руки под звёздами	20
Глава 5. Как раньше? Может быть...	26
Глава 6. «Неоновые ночи»	32
Конец ознакомительного фрагмента.	39

Лекси Коул

Светлячок

Пролог

К границе они пробирались точно тени. Они были венцом её творения. Двигаясь с невероятной скоростью, преодолели последний рубеж, оказавшись в черте города, оставаясь при этом не замеченными.

Тьма бурлила в жилах, требуя высвобождения, но каждый из них понимал — рано. Рано оповещать город об их возвращении.

Три силуэта. Три товарища. Три погибели для этого города.

Остановившись на возвышении одного из покатыстых холмов, под которыми, полыхая в ночных огнях, расстился город, они наблюдали и прислушивались. Тьма в них заколыхалась, забила, требуя немедленно осушить до последней крупинки весь этот город, полный истинного света. Но они не сдвинулись с места. Ждали и искали самую желанную цель. Ту, с которой и начнется их охота.

Двое переглянулись и отошли на приличное расстояние от третьего, давая возможность тому распутить сети своей тьмы, без риска быть раскрытыми. Он был сильнейшим из них, его Тьма была способна поглотить любую другую, не говоря уже о том, сколько же света ей было нужно, чтобы не поглотить и своего носителя.

Шли минуты. Он все так же стоял, оглядывая усыпанный снегом город пристальным взглядом, скрыться от которого, казалось, было невозможно. Но вот глубокий вдох, вены вздулись, а глаза поглотила черная пелена, не оставляя ни единого шанса радужке. Ещё секунда и он снова был не отличим от обычного человека, коими был полон этот город. Впрочем, как и все другие на территории Светлых. Здесь они были рабочей силой, ресурсами, которыми Светлые пользовались без зазрения совести. А вот на землях Темных обычных людей не осталось. Их просто-напросто поглотили, опустошили, и теперь актуальным был вопрос о приобретении нового источника светлой энергии, что так нужна Темным.

— Цель найдена. — Едва слышно произнес он, всё также не отрывая глаз от мерцающего пристанища людской расы.

— Мы готовы. — Подтвердили двое, подходя к Князю и вставая по обе стороны от него.

Ни сказав больше ни слова, они, растворяясь во мраке ночи, двинулись напрямик к намеченной цели, которой отныне придется не сладко...

Глава 1. Свет в твоём окне

Спина затекла после длительной поездки в автобусе. И это после двухчасового перелета, которые Мия терпеть не могла. Боялась высоты, как смерти. Но ради возможности поскорее оказаться в родном городе рядом с семьей было решено потерпеть. Сойдя на станции соседнего городка, девушка поймала первое же такси и снова приняла сидячее положение.

От роптания на несправедливость жизни и ужасные дороги, сплошь усеянные кочками, девушку отвлек вид из окна. Родной город. Как же Мия по нему скучала. Почти полтора года она не появлялась здесь, уехав учиться в столицу.

Последние летние каникулы она провела здесь же, у своих самых родных и близких. Мия очень скучала, но учеба отнимала всё время. Девушке стоило немалых трудов поступить в один из самых престижных ВУЗов в столице и пренебречь таким шансом она просто не могла. Семья же ее всегда поддерживала, тетушка и дядя часто звонили и делились событиями, что происходили в их небольшом городе.

Сейчас же он утонул в снегу, дороги обледенели, отчего поездка обещала быть ещё более продолжительной. Но это стоило того, чтобы провести Новый год в кругу семьи.

Дом тети и дяди располагался в частном секторе, почти у самого выезда из города. Пока ехали, Мия буквально прилипла к запотевшему окну, жадно вглядываясь в каждую деталь. Она радовалась тому, насколько уютно было в их городе в период праздников.

Вдоль дороги располагались небольшие магазинчики, где продавали ёлки самых разных мастей от живых до искусственных. С неба сыпал хлопьями снег. Люди бродили по городу смеясь и наслаждаясь настроением, подаренным наступающим праздником. Кругом царил магия.

В столице было иначе. Там было всё: и снег, и ёлки, и гирлянды. Но не хватало чего-то родного. Чего-то, что бывает только в месте близком сердцу.

Когда большая часть дороги уже была преодолена, Мия поймала себя на мысли, что ей просто жизненно необходимо пройтись по улице пешком, чтобы почувствовать наконец колющий щеки мороз, ощутить на руках почти невесомую лёгкость снега, и просто почувствовать себя дома. Город уже успел потонуть во тьме сумерек, но девушку это ничуть не пугало. Даже наоборот, она всегда любила ночь. Особенно летом, когда, подняв глаза к небу, можно было во всей красе разглядеть звёзды. Мия могла часами наблюдать за тем, как яркие точки одна за другой загорались на небе. Было в этом что-то завораживающее, необъяснимое.

— Остановите за поворотом пожалуйста. — Попросила Мия, подхватив свою сумку с немногочисленным содержимым. Дома было всё необходимое, а девушка любила путешествовать налегке.

Расплатившись с водителем, Мия, закинув сумку на плечо, двинулась по бордюру вдоль улицы к дому. Идти было всего метров триста, но эта маленькая прогулка доставляла такое удовольствие, что просто не описать словами.

Вертя головой из стороны в сторону, Мия подмечала, что у Мистера и Миссис Форстер поредел сад, что был настоящей изюминкой этой семьи. Чуть дальше располагался дом одинокой старушки мадам Магнолис. Когда жила здесь, Мия частенько заглядывала к ней, чтобы помочь по хозяйству или просто поболтать. Всё-таки ей было одиноко, особенно после того, как ушел из жизни её муж.

Дальше домов становилось всё меньше, пока они и вовсе не закончились. Дом дяди и тети был последним, но перед ним на противоположной стороне улицы был ещё один. Двухэтажный особняк с большой территорией, отведенной под сад и двор. В этом доме уже много лет никто не жил. Прежние хозяева уехали, так и из родственников их никто не объявлялся. Так и стоит бездыханный, точнее стоял.

Проходя мимо особняка, краем глаза Мия уловила вспышку света в одной из комнат. Не удержавшись, девушка вернулась назад и, привстав на носочки, заглянула за ограду, с удивлением отметив, что ей не показалось. В доме, в одном из окон, действительно горел свет.

«Неужели хозяева вернулись? Спустия столько лет?»

Подождав ещё немного в надежде увидеть владельцев и так и не заметив никого, Мия двинулась дальше и уже через две минуты радостно стучала в двери своего дома. Тетушка не заставила себя долго ждать, уже через пару секунд дверь отворилась и на пороге появилась женщина, ошарашенная появлением племянницы.

— Мия! Как ты тут? — Не находила слов тетушка, сжимая Мию в объятиях.

— И я очень скучала. Ну же, тетя, задушишь.

— Что там у тебя происходит, Шеннон? — На женские вопли вышел дядя, и едва он заметил племянницу, на лице мужчины тут же расцвела счастливая улыбка. — Мия, девочка моя.

Уже через десять минут после появления Мии, вся семья сидела в небольшой, но уютной кухне и пила ароматный чай с вареньем, которое девушка лично с тетей закатывали этим летом. Первое время дядя и тетя сидели и не могли насмотреться на свою племянницу. Они очень скучали и переживали за неё. Отпускать ещё совсем молоденькую только-только раскрывшую крылышки девушку в другой город было страшно. Но сейчас, видя какая она счастливая и довольная, опекуны не могли не порадоваться за свою девочку.

— Ну и чего ты хоть не предупредила, что приедешь? Я бы наготовила вкусностей. — Сетовала Шеннон — женщина сорока семи лет, с копной темных волос, по обыкновению убранных в пучок.

— Хотела сделать сюрприз.

— И у тебя получилось. — Хмыкнул Марти, пододвигая тарелку с печеньями ближе к Мии.

— О, поверьте, это ещё не всё.

На лицах родственников отразилась масса эмоций, от удивления до настороженности. Довольная произведенным эффектом, Мия прожевала печенье, а затем пояснила:

— В общем, у меня для вас ещё два сюрприза. Первый озвучу сейчас, а вот второй придержу до праздника.

— Говори же, Мия.

— Помните, я вам говорила, что по окончании этого семестра меня ждёт практика?

— Ну?

— Перед отъездом я зашла к декану и решила уточнить о моем назначении. И угадайте, что он мне сказал? — Родители вопросительно уставились на девушку, и та продолжила — Узнав о том, что я собираюсь приехать сюда на праздники, декан выписал мне направление на прохождение практики в нашем городе! Теперь я смогу остаться здесь на целых два месяца.

Секунда понадобилась мужчине и женщине на то, чтобы переварить услышанное. А затем последовали радостные возгласы и благодарности декану, которого Шеннон пусть и в лицо не видела, но уже была готова сказать, что человек он широкой души.

Мия была рада этому факту ничуть не меньше, чем опекуны. В их городе было достаточно приличных издательств, в которых она смогла бы пройти практику. Да и к тому же чересчур быстрая и активная жизнь в пределах столицы была явно не для неё. Девушка уставала от той суеты, что преследовала каждого жителя мегаполиса, не давая спокойно вздохнуть.

— У вас как дела? Что нового? — Спросила Мия, отхлебнув чая.

— Ой, да все по-прежнему. С твоего последнего приезда ничего почти не изменилось.

Мия уже хотела перейти на другую тему, но тут вдруг вспомнила про свет в окне пустовавшего некогда дома.

— А как же пустующий дом? Когда проходила мимо, я заметила там свет. Туда хозяйева вернулись?

— Ты не поверишь, — всплеснула руками тетушка, — хозяев как не было, так и нет. Но вот неделю назад туда заселились молодые люди. Мы и не сразу поняли, что там кто-то живёт, думали риелторы приехали, того и гляди продать дом решили. Но нет. Через пару дней после приезда, к нам в гости заглянули те самые жильцы, познакомиться решили. Живут в доме втроём, они вроде как друзья: два молодых человека и девушка.

— Молодые значит?

— Да, мы сами немного растерялись. Зачем молодежи такой старый дом, да ещё и черти где от центра города? Но девушка сказала, что они сюда вроде как отдохнуть приехали, а места ты тут сама знаешь какие.

Да, места у них действительно были живописные. По одну сторону города тянулись густые леса, а по другую море. Власти даже в одно время хотели курорт открыть на территории города, но так и не допросившись финансирования, отложили эту идею в долгий ящик.

— А они ничего не говорили о прошлых хозяевах? Может они родственники?

— Нет, про бывших хозяев они даже не слышали. Говорят, объявление о продаже дома увидели, вот и решили купить.

— Ясно. Ладно, главное, чтобы люди были хорошие.

— И то верно. — Подытожила тетя, убирая со стола.

Мия тут же принялась помогать ей, и управившись совсем и пожелав опекунам доброй ночи, девушка закрылась в собственной комнате.

День выдался насыщенным, усталость свинцом ложилась на плечи. Силой заставив себя разобрать вещи и постелить спальное бельё, Мия выключила свет и легла в постель, мгновенно проваливаясь в сон.



Время шло, а он всё также неотрывно смотрел в окно. Туда, откуда часом ранее пыталась что-то разглядеть девушка, заглядывая на территорию теперь уже их дома. Вид из окна был более чем приличным; помимо собственного двора, он мог видеть и улицу, и даже часть двора того самого соседнего дома, за воротами которого скрылась девушка.

При виде неё внутри него ничто не колыхнулось. Ничто не тянуло к ней, а это значило лишь одно — она пустышка. Ничем не примечательная человечешка, неспособная сдерживать своего любопытства.

Позади открылась дверь и в комнату вошла Грэйс. Кругом был полнейший мрак, но им это совершенно не мешало, в темноте они видели так же хорошо, как и днём.

— Ты уже видел? — Спросила девушка, замерев у входа и не решаясь подходить ближе.

— Да. Ничего не предпринимать. Пока.

Глава 2. Друг или любовник?

Темно. Не видно не зги, и невозможно понять, где находишься. Мия стояла, ощущая рядом чье-то присутствие. Обернулась, но никого не увидела. А сердце, будто в ответ на её действие, забилось чаще.

— Кто здесь? — Спросила уверенно. Но вся уверенность мигом испарилась, когда в ответ над самым ухом раздался бархатистый смех. Такой, какой обычно описывают в книгах, невероятный, до дрожи.

Обернулась, и снова ничего. На миг Мие показалось, что там и вовсе никого нет, а над ней насмехается сама тьма.

Решив, что так она ничего не добьется, Мия двинулась вперёд. Сначала аккуратно, боясь оступиться, упасть или вовсе провалиться ещё глубже во тьму. Шаг, за ним ещё один и ещё, а чувство чужого присутствия никуда не делось. Перед глазами было всё также темно, и Мия начинала злиться. Она терпеть не могла неопределенность, непонимание происходящего. А здесь всё было сплошным непониманием. Даже где, то самое «ЗДЕСЬ», она понятия не имела!

— Ну, хватит. Я знаю, ты здесь. Покажись. — Настаивала Мия, медленно обводя взглядом темноту вокруг.

В ответ тишина. Гробовая. Затем снова тот самый смех, хотя скорее даже насмешка. Скоп мурашек пробежался по позвоночнику от того, насколько он был холодным. Словно тысячи ледяных игл вонзились в девушку, а она даже двинуться не могла. Замерла, а в глазах цвета сочной зелени плескался ужас.

Мия чувствовала, он приближается, но теперь она не хотела его видеть. Она хотела бежать как можно дальше. Мгновение — и перед ней всё та же тьма, но теперь в ней отчётливо различался силуэт. А ещё через секунду из этой самой тьмы на нее уставились глубокие серые глаза. В крошечной тьме они искрились, точно кварц. Они были такими же мертвыми, как и затухающий уголь, но от того не менее манящими.

Шаг назад, а в глазах незнакомца на ее действия лишь усмешка. Мол, глупая, тебе не скрыться. Ещё шаг, теперь в глазах была угроза. Как Мия это поняла? Да просто — они прожигали ее насквозь. Ещё шаг, и она уже летит вниз. Там, где, казалось бы, должна была быть земля теперь зияла пропасть, и Мия на огромной скорости неслась на самое её дно. Вот теперь страх одержал над ней верх. Не выдержав, Мия крепко зажмурилась и...

Резко подскочив в кровати, схватилась за бешено колотящееся сердце. Это же надо, так кошмара испугаться. Взяв с прикроватной тумбы телефон, посмотрела на время. Шесть часов пятнадцать минут. Класс.

Поднявшись на ноги и сделав зарядку, Мия побежала умываться и переодеваться. Утеплившись и стараясь не шуметь, Мия как можно тише покинула дом, выйдя наружу. На улице ещё было темно, но первые лучи уже пробивали себе дорогу с востока.

Снег хрустел под ногами. Мия шла, включив музыку в наушниках, и, дойдя до конца улицы, побежала рысцой в сторону леса. Она знала каждую дорожку, каждую тропинку в этом лесу, потому даже не опасалась заблудиться. Встретить кого-то в такую рань Мия тоже не ожидала, кому ещё кроме как ей придет в голову бегать с утра пораньше зимой в лесу?

За ночь ударил мороз, снег перестал сыпать, но тот, что покрыл землю, царапал кожу не хуже льда. Но Мию это не остановило, она всегда была спокойна к температурным перепадам. Вот и сейчас с удовольствием погрузив руки в сугроб, девушка успокаивала себя, приводила расторможенные нервы в порядок.

Когда кожа начала гореть, девушка сжалась и, отряхнув руки от снега, сунула их в перчатки. Бегать резко перехотелось. Вместо этого Мия подняла глаза к небу, что потихоньку начало светлеть. Кругом тишина. Тихонько завывает ветер. Спокойно. Хорошо...

Назад Мия возвращалась тем же путем, что и пришла в лес. Солнце уже встало и теперь блеском сотен бриллиантов отражалось на снегу. Настроение стремительно поднималось, а про утренний кошмар Мия уже и думать забыла. Уже у самого выхода из леса на пересечении двух тропинок, отвлекшись на телефон, девушка не заметила, как на тропинку выскочил человек. Как итог, они самым нелепым образом врезались друг в друга. Не удержав равновесия, Мия полетела напрямиком в сугроб.

— Ох, простите, я не заметил вас. — Извинялся незнакомец, помогая Мии подняться на ноги.

— Да ничего, всё в порядке. Я сама виновата. Вы хоть не ушиблись?

— Нет, всё нормально.

Страхнув с себя снег, девушка подняла взгляд на незнакомца и озадаченно уставилась на молодого мужчину, блондина с короткой стрижкой и небесно-голубыми глазами.

— Позвольте представиться, — заговорил блондин, улыбаясь во все тридцать два зуба, — Дастин Гейл.

— Очень приятно, Мия Авенская.

— Позвольте полюбопытствовать, Мия, что столь прекрасная леди делает одна в лесу в такой ранний час?

— Могу задать вам тот же вопрос. — Мужчина подозрительно прищурился.

— Я настолько не состоялся в роли джентльмена?

— Ох, простите, я не это имела в виду. — Спихватилась девушка, осознавая, насколько глупо прозвучала ее фраза. Дастин же наоборот рассмеялся, одаривая Мию снисходительным взглядом.

— Может быть и прощу, при условии, что вы не откажете мне в удовольствии угостить вас чашечкой ароматного чая. Я как раз живу здесь неподалеку.

— И я. Может, тогда вы проводите меня? А то стоять на одном месте холодновато.

— Да, конечно. — Дастин пропустил Мию вперед, и когда они вышли на основную тропинку, ведущую напрямиком на их улицу, парень снова заговорил. — И всё-таки, возвращаясь к теме нашей встречи, не боитесь одна разгуливать в лесу?

— А должна?

Мия искоса глянула на идущего рядом парня. Ему на первый взгляд было не больше двадцати пяти, черты лица мальчишеские, но взгляд выдавал в нем серьезность.

— Думаю излишняя осторожность не помешает. — Уклончиво ответил незнакомец. У Мии были предположения, кем он мог быть и где живёт, но на прямую спросить девушка отчего-то не решалась.

— Это почему же?

— Ну скажем так, когда ты ожидаешь подвоха, менее болезненным будет сам удар. Готовься к худшему, надейся на лучшее, так кажется у вас говорят?

«У вас?» — Не поняла Мия, но спросила иное:

— Вы ведь недавно сюда переехали?

— Абсолютно верно. Вы, я так понимаю, тоже не местная? Вас я раньше не видел.

— Ну, относительно. Я в гостях у дяди и тёти. — Мужчина удивлённо обернулся, но не остановился.

— Так вы родственница Мистера и Миссис Эдлер?

— Да. Племянница.

Дастин как-то странно посмотрел на Мию. Девушке даже на секунду показалось, что цвет его глаз изменился, стал на оттенок темнее. Но секундное помутнее прошло также быстро, как и возникло. Цвет глаз был таким же ясным, скорее всего Мие просто показалось.

Мужчина белозубо улыбнулся и продолжил путь. Половина улицы уже была пройдена, и девушка немного расслабилась. Все-таки этот парень вызывал у Мии двойкие чувства.

— Ваша тетушка добрейшей души человек, — продолжил тем временем мужчина, — столько света от неё, видно у вас это по наследству передаётся.

— Приму за комплимент. — Улыбнулась девушка, подходя к воротам своего дома.

— И правильно сделаете. Что ж, буду ждать вас на чай, мой дом буквально напротив.

— Я подумаю. Всего доброго.

— До встречи.

Едва Мия скрылась за дверями, Дастин ещё какое-то время смотрел ей вслед, тяжело дыша, пытаясь не отвлекаться на невыносимо яркий след светлой энергии, исходящий от этого дома. Спустя минуту парень развернулся и быстрыми шагами направился к особняку.

Внутри было тихо и темно, шторы были наглухо задвинуты. Скинув куртку, Дастин двинулся в сторону столовой, откуда доносились приятные запахи. По сравнению с другими помещениями, столовая буквально утопала в свете утренних лучей, отчего парень поморщился, прикрывая глаза рукой.

— Вернулся. Садись, завтракать будем. — Грэйс указала на свободный стул, а сама принялась раскладывать тарелки.

— Завтрак — это хорошо, я проголодался, и кое-кто тоже.

— Потерпи, пока рано.

С улыбкой ответила Грэйс, хотя по ней было видно, что и ей приходится нелегко. Синяки под глазами, которые она старательно прикрывала косметикой, бледная кожа. Но несмотря на это девушка оставалась редкостной красавицей. Густые светлые волосы собраны в хвост на затылке, черные глаза подведены — идеальный контраст.

— Где ты был? — Раздалось из-за спины. Дастин уже привык к таким появлениям Виктора, так что ответил, даже не оборачиваясь.

— Осматривал территорию. Неплохой лес, кстати, живности много, да и энергия хорошая, чистая.

— Встретил кого-то? — Полюбопытствовала Грэйс, накладывая еду в тарелки.

— Ага, нашу новую знакомую.

— Где? В лесу? — Удивилась девушка.

— На выходе. Мия у нас любительница прогулок.

— Мия значит. — Задумчиво протянул Виктор, садясь напротив окна, отчего его силуэт буквально засиял.

— Да, она племянница светлячков. Но вот что странно, пока шли, я пытался её прошу-пать на предмет светлой энергии, и ничего.

— Пустышка. Ничего удивительного. — Подытожила темная, усаживаясь рядом с Дастин-ном.

— Так-то да, но... — Дастин нахмурился.

— Но? — Виктор вопросительно посмотрел на парня, требуя продолжить.

— Когда я выпустил тьму, она никак не отреагировала на девчонку. Но там было что-то другое, будто она и не прошла сквозь нее вовсе. Было ощущение, что тьма наткнулась на препятствие.

Виктор напрягся, значит в тот раз ему не показалось. Девчонка не так проста, как кажется. В комнате на мгновение повисла тишина. Сведения, добытые Дастин-ном, требовали обдумывания. Первой тишину прервала всё та же Грэйс.

— Блок? Но как?

— Возможно с девчонкой уже поработали Светлые, потому её свет нам не доступен, а возможно... — Князь прервался на полуслове.

— Что?

— Ничего, это лишь догадки. Продолжайте завтрак и к светлячкам больше не суйтесь.

С этими словами Виктор встал из-за стола, а ещё через секунду скрылся за дверью, оставляя после себя лишь мрачную тень собственной тьмы, что так и норвила поглотить всё на своём пути.



Всё утро Мия думала о странной встрече в лесу и о новом знакомом. На первый взгляд Дастин показался девушке вполне себе милым молодым человеком с приятной улыбкой. Но отчего-то находясь рядом с ним, у Мии возникало странное, а главное ничем не обоснованное желание бежать как можно дальше. Заметив странное поведение племянницы, Шеннон спросила:

— Мия, с тобой всё нормально? Ты какая-то задумчивая с утра.

— Да, просто видимо перелет сказался, никак не отойду.

Перелет действительно выдался нелегким, из-за снегопада рейс дважды переносили. Но ни это было причиной странного беспокойства девушки. А что было на самом деле, она и сама толком понять не могла.

— Может приляжешь? Ты и встала ни свет ни заря.

— Нет, нет. Не беспокойся, я в норме. А вы в город?

— Да, в магазины заедем, еды прикупим. Может ты с нами, развеешься заодно?

Мия на секунду задумалась. Может и правда походит по магазинам, прогуляется по городу и успокоится. К тому же сидеть в четырех стенах совсем не хотелось.

— А давай.

Уже через час Мия в компании дяди и тети выбирала продукты и украшения к столу. Праздничное настроение било ключом, Мие было хорошо.

Пройдя в отдел игрушек, девушка остановилась напротив витрины с резными украшениями ручной работы. Сердце пропустило удар. В ряду с игрушечными лошадками и дед морозами, на небольшом возвышении стоял невероятной красоты Щелкунчик. Такой же Щелкунчик был и у неё. В их последний Новый год родители подарили совсем ещё маленькой Мие игрушку, от которой та была в восторге. Перед глазами пронеслись картинки из детства, стало тяжело.

Пока дядя с тетей стояли на кассе, девушка зашла в соседний бутик. Заехали они в торговый центр, так что всё было относительно близко. А отвлекся Мие бы уж точно не помешало, не грустить же она приехала.

Пройдя несколько рядов женской одежды и приметив для себя симпатичное платьице, Мия с покупкой в руках, вышла из магазина. И у самого выхода, где пересекались женский и мужской отделы, девушка снова столкнулась с мужчиной.

«Нет, ну карма у меня что-ли такая, всех подряд с ног сбивать?»

Потирая ушибленный лоб, Мия оглядела пострадавшего и, округлив глаза от удивления, самым неприличным образом уставилась на молодого парня.

— Артур?!

Парень, подобрав выроненную барсетку, пристально посмотрел на Мию. А когда озарение настигло его, то не менее удивлённо уставился на бывшую одноклассницу.

— Мия? Ты как здесь?

— Да вот приехала на праздники к тете с дядей. А ты так и остался в городе или проездом?

— Остался. Слушай, давай зайдем в кафе, по-человечески посидим, давно ведь не виделись.

— Да, давай.

Спустя ещё пару минут бывшие одноклассники и друзья уже сидели в уютном кафе в том же торговом центре. Родственников Мия предупредила, что задержится, и теперь с интересом слушала историю Артура, который с последней встречи очень изменился. Светлые волосы отросли и теперь ложились на плечи, а сам парень прибавил в росте, да и в целом возмужал.

— В общем, так после школы и остался здесь. Поступил в ВУЗ по направлению правоохранительная деятельность. Сейчас работаю. Ты то как? Как учеба?

— Нормально. Если честно столичная жизнь не для меня, у нас куда как спокойнее. Я тебе даже немного завидую.

— Ну не преуменьшай. Завидуешь ты мне по полной и от всей души. — Мия рассмеялась, впервые за целый день. Артур всегда знал, как поднять ей настроение. — Надолго в городе?

— На два месяца. У меня практика будет проходить здесь, так что после праздников надо будет уже подыскивать место.

— Это же круто. С местом я тебе даже могу помочь, у тебя же специальность журналист-осветитель?

— Ага.

— Отлично. У меня дядя владеет телестудией, если ты помнишь.

— Мистер Блоу? — Вспомнила Мия доброго мужчину, что всегда помогал детям в их с Артуром школьные годы с организацией всяких мероприятий. В школе он был прямо звездой.

— Да, с ним я договорюсь. Уверен, он будет рад тебе помочь.

— Даже не знаю, как-то не удобно.

— Мия, не раздражай меня своими выбросами гордости. Это дружеский жест, к тому же ты ему как племянница.

Ну что тут скажешь. Мистер Блоу и вправду очень хорошо относился к Мие, с дядей он тоже общался довольно близко.

— Ладно. Тогда после праздников, я наберу тебе.

— Отлично. Ты без машины я так понимаю, тебя подвезти?

— Было бы неплохо. С пакетами как-то не погуляешь.

Спустившись на парковку, Мия прошла в след за Артуром, и едва не присвистнула, увидев машину друга. Это был новенький джип серебристого цвета дорожной марки.

— Как тебя моя ласточка?

— Откуда только деньги, мажор чёртлов?

Парень хмыкнул.

— Заработал, Мия. Я же говорил, параллельно учёбе я ещё и работаю.

— Да помню я, помню.

Поездка была приятной. Тихая музыка на фоне и разговоры о прошлом. На душе было тепло, несмотря на мороз за окном. День определенно задался.

— До встречи, Мия.

— До встречи. — Попрошалась Мия, скрываясь за воротами дома.

Артур проследил, пока девушка скроется из виду, затем развернулся и уехал.



Виктор стоял у того же окна и наблюдал за тем, как джип скрывается из виду. От его пристального взгляда не укрылось, с какой улыбкой девчонка выходила из машины того парня.

«Друг? Любовник?»

Плевать, он явно лишний.

Глава 3. Дежавю

Настроение было на высоте все те дни, что Мия провела рядом с близкими. Подготовка к празднику, Новогодняя атмосфера — всё радовало глаз и грело душу. Днём Мия баловала себя прогулками по лесу, иногда выбиралась в город. А вечер девушка целиком и полностью посвящала родным. Просмотр любимых фильмов, семейные ужины и просто совместное времяпровождение.

Так незаметно прошли три дня, четвертый по плану не должен был сильно отличаться от предыдущих, но он был просто наполнен чередой сюрпризов и неожиданностей. А началось всё с того, что обычно рано встающая и не позволяющая себе валяться попусту в постели Мия, проспала до одиннадцати часов. Будильников она никогда не заводила, в детстве её будила тетя, а со временем выработался рефлекс, и она просыпалась в нужное время сама, без чьей-либо помощи. Но вот сегодня её внутренние часы дали сбой.

Умывшись и уложив свои розовые локоны в косу, Мия вышла на кухню. Первым сюрпризом оказалось то, что компанию тете и дяде за чаепитием составляла молодая девушка с очень выразительной фигурой и густыми светлыми волосами.

— Доброе утро. — Поздоровалась Мия, входя на кухню.

— А вот и Мия проснулась. Проходи, дорогая. — Поприветствовал её дядя.

— Мия, а мы вот как раз о тебе говорили. — Сказала Шеннон, доставая ещё одну чашку из сервиза. — Познакомься, это Грэйс — наша новая знакомая и соседка.

— Здравствуй, Мия. — Улыбнулась блондинка, вставая со стула, чтобы поприветствовать девушку. — Наслышана о тебе, Шеннон и Марти очень лестно отзывались о своей племяннице.

— Приятно слышать. Я тоже рада нашему знакомству, мы единожды пересеклись с Дастином, увы более мне не посчастливилось встретиться с таинственными обитателями особняка. — В тон новой знакомой ответила Мия, расположившись за столом.

— Да, Дастин рассказывал. Вы произвели на него впечатление. Собственно, по этой причине я и не удержала собственного любопытства и решила познакомиться лично.

— Надеюсь, я оправдала ваши ожидания?

— Более чем. Только позволь обращаться к тебе на «ты»? Думаю, и тебе так будет удобнее.

— Без проблем.

— И как вы устроились? — Поинтересовалась тётя, доливая госте чая.

— Отлично. Было поначалу непривычно, всё-таки новый город, новые люди. Но мы уже устроились, и я, от лица всей нашей компании, хочу пригласить вас на ужин. Такое небольшое торжество в честь знакомства.

— Ох, спасибо. Мы обязательно присоединимся. Правда ведь, Мия?

Мия, всё это время хранившая молчание, резко выплыла из собственных мыслей. Голос тети заставил девушку сконцентрироваться на разговоре.

— Да... Да, конечно. Мы с радостью примем ваше приглашение. — Улыбнулась Мия, делая очередной глоток чая.

— Прекрасно. — Просияла Грэйс. — Тогда сегодня в шесть. А сейчас, прошу меня простить, мне пора.

— Я провожу. — Вызвалась тётя и вместе с блондинкой скрылась за дверями.

— Ну, и как тебе новая знакомая? — Поинтересовался дядя, про которого Мия грешным делом и позабыла. Он умел становиться незаметным, настолько тихо мог заниматься своими делами.

— Даже не знаю, что сказать. Девушка на вид приятная, но ведь ты сам учил меня, что первое впечатление обманчиво? — Мужчина довольно усмехнулся.

— Умничка моя, запомнила. Так и есть, твоя тётя не понимает таких вещей, но порой люди одеваются в костюмы и прячут истинную личину за масками. А такие добряки как Шеннон легко попадают в сети этого маскарада. Но мы-то с тобой умнее?

Девушка хитро прищурилась. В детстве Мия часто приводила свободное время в кабинет дяди, когда тот работал. Занимаясь своими делами, мужчина обучал свою племянницу всяким премудростям, над которыми в тихую насмехалась тетя. Она относилась ко всем предостерегающим моментам с большой долей скепсиса, наивно полагая, что добра на свете больше, чем зла, и что добрых людей всегда в ответ встречает добро. И как результат Шеннон вырастила Мию по всем правилам, самым чистым и добрым ребёнком.

День прошел незаметно за домашними делами. До праздника оставалось меньше недели, а дел ещё было много. Ближе к вечеру Мия закрылась в своей комнате. Надев наушники и включив музыку, девушка достала свой скетч и карандаши. Штрих за штрихом получилось нечто, что очень сложно было охарактеризовать как портрет. Да уж, когда не было вдохновения, Мия лишь в пустую расходовала бумагу. Последний рисунок датировался тридцатым числом ноября.

Откинувшись на спинку стула, Мия, вертя карандаш в руке, уставилась в потолок, а перед глазами, как на яву, возникли те самые серые глаза из кошмара. Глубокие, точно омуты, холодные, словно льдинки, острые, точно иглы. И где она могла их видеть раньше? Если бы видела, точно бы запомнила их обладателя, людей с таким цветом глаз по пальцам пересчитать можно.

Тряхнув головой и отгоняя наваждение, девушка посмотрела на часы. Без двадцати шесть. Пора собираться. Достав из шкафа красивое платье изумрудного оттенка, прямо под цвет глаз, Мия облачилась в него, попутно оглядывая себя в зеркало. Плотная ткань идеально сидела на теле, подчёркивая все изгибы, но в то же время, не делая свою обладательницу через чур вызывающей. Длинные рукава с кружевом, пышная юбка чуть ниже колен, а на спине красовался аккуратный вырез, открывая вид на грациозную спину девушки. Волосы Мия решила собрать в низкий пучок, из которого высвободила пару прядей, невесомо спадающих ей на лицо и плечи. Образ завершили туфли на не очень высоком каблуке и сумка-клатч.

В гостиной Мию уже ждали тетя, одетая в брючный костюм иссиня-черного цвета, и дядя также в костюме.

— Мия, ты сразишь наших знакомых на повал. — Сделала комплимент тетя, держащая в руках противень с пирогом, что лично испекла на кануне. Не с пустыми же руками идти.

Идти было буквально пару шагов. Накинув пальто, девушка вышла из дома в след за семьей. Улица была хорошо освещена, в свете фонарей хорошо было видно, как с неба мелкими крошками сыпал снег. Перейдя на противоположную сторону улицы, Мия двинулась к дому, что много лет оставался для нее загадкой. С тех пор как особняк покинули прежние хозяева, дом пустовал, никто не приходил и не уходил, да и сама Мия никогда ранее не была внутри. И теперь любопытство зашкаливало, трепетно отозвавшись, едва девушка подошла к кованым воротам.

Они оказались не запертыми, со скрипом открывшись, створки пропустили гостей, и те двинулись вглубь участка. Двор и вправду был большим. От входа по обе стороны от дорожки была просторная зона, устланная газоном, справа располагалась веранда, переходящая в зону для отдыха, где стояли гриль и мини-кухня. Справа же красовались посадки декоративных деревьев и кустарников, уходящих куда-то вглубь участка, за дом.

Едва гости подошли к массивным дверям, они распахнулись и навстречу им вышел Дастин.

— Добрый вечер! Проходите скорее. — С не сползающей с лица улыбкой произнес Дастин, пропуская семью в дом.

Сняв верхнюю одежду, Мия в компании дяди и тети, двинулась в гостиную, попутно ненавязчиво оглядывая интерьер особняка. Он был почти таким, каким она его себе и представляла: просторные помещения, обои, преимущественно темно-бирюзового и фиолетового тонов, много деревянной лакированной мебели также из темного дерева. Местами стены украшали картины.

Пройдя в гостиную, центр которой занимал большой обеденный стол, сейчас уставленный всякими вкусностями, Мия улыбнулась, встречаясь взглядом с Грэйс.

— О, вы как раз вовремя. Все уже готово.

— Милая Грэйс, надеюсь этот пирог станет неплохим дополнением к вашему замечательному столу. — Проговорила Шеннон, передавая блюдо в руки девушке.

— Шеннон, разумеется. Спасибо большое, пойду нарежу. Поможете мне?

— Да, конечно.

И тетя с девушкой скрылись за дверями, ведущими в столовую. В гостиной Мия осталась в компании Дастина и дяди. В комнате царил лёгкий полумрак, возникло неловкое молчание.

— Ну, как тебе дом, Мия? Ты же не против, что я к тебе на «ты»?

— Нет, всё нормально. Дом чудесный, здесь очень уютно. — Мия не кривила душой, ей действительно нравился особняк, от него прямо-таки веяло теплом, историей и ещё чем-то мрачноватым, что всегда сопровождало ту самую историю.

— Рад, что тебе нравится. Мистер Марти, пока до ужина ещё есть время, позвольте познакомить вас с одним из достоинств этого дома — бильярдной.

— С удовольствием.

— Мия, ты же не будешь скучать? Мы быстро.

— Все нормально, я найду себе занятие.

На том и решив, дядя скрылся в компании Дастина в соседней с ведущей в столовую двери.

В камине трещали дрова, за окном уже сгущались сумерки, а Мия, стоя у окна, задумалась. Заворожённая красотой вида, открывшегося из окна гостиной, она вдруг вспомнила, что жильцов вроде как должно быть трое. С Грэйс и Дастином она уже была знакома, а кто же третий? Мысли прервали веселые голоса тети и Грэйс, доносящиеся с кухни, а вскоре и сами девушки появились в зале.

— Мия, ты чего одна? — Поинтересовалась тетя, раскладывая сервиз на столе.

— Дастин с дядей изучают прелести бильярдной.

— Да ну их. — Прокомментировала ситуацию Грэйс. — Не расстраивайся, мы и сами веселиться умеем, а в наказание начнем застолье без них.

— Грэйс, а как же Виктор, он не подойдёт? — Задала тетя очень интересующий Мию вопрос.

— К сожалению, нет. Неотложные дела, пришлось срочно отъехать.

— Жаль. Что ж, начнём.

— Что это вы там решили начать без нас? — Прозвучало за спиной, когда в гостиную вошли мужчины.

— А нечего опаздывать. — В шутку дерзнула Грэйс, приглашая всех за стол.

Сидели долго, смеялись, ели и снова смеялись. Беседа была непринуждённой, будто собравшиеся в комнате люди были знакомы уже много лет. Покончив с ужином, девушки быстро организовали чай, а под него подали пирог, испечённый Шеннон.

— Чем вы занимаетесь? Какие у вас специальности? — Поинтересовался Марти в ходе беседы.

— Сказать по правде, мы не только близкие друзья, но и давние бизнес-партнёры. — Ответил Дастин.

— Да? И каким же бизнесом вы занимаетесь? — Спросила Шеннон.

— Мы занимаемся поисками ресурсов, необходимых нашему городу, да и области в целом. И сюда мы приехали не только с целью отдохнуть, но и заняться рабочими вопросами.

Ответ был исчерпывающим и тётушку вполне себе устроил. Мия же заинтересовалась тем, какие именно ресурсы они добывают и с какой целью. Но девушка вновь сдержала свое любопытство, она вообще была этим вечером крайне несловоохотлива. В довольно просторном зале она ощущала духоту, воздух вокруг будто сгустился и давил всем своим весом на нервы Мии.

Прерывисто вдохнув, Мия подняла глаза на напротив сидящих Дастина и Грэйс. Их взгляды встретились, они смотрели пристально. Мие стало неуютно. В висках застучало, а перед глазами заплескались цветные пятна.

Резко прервав зрительный контакт, Мия подскочила с места.

— Я пойду подышу немного. Что-то голова кружится.

И не сказав больше ни слова, Мия выскочила из гостиной. Подхватив пальто, она наспех накинула его на плечи и выбежала во двор. Перед глазами плыло, а внутри будто что-то забило, застучало, вгоняя девушку в ещё больший ступор.

Не осознавая до конца, что творит, Мия ринулась по узенькой тропинке в сторону сада, что раскинулся в задней части дома. Шаг, ещё один и Мия перешла на бег. Зачем бежала? От кого? Не понятно. Понятно было лишь одно — это внутреннее чувство заставляло ее бежать сломя голову.

На секунду Мия опустила взгляд и уже в следующий миг больно стукнулась лбом об что-то твердое и холодное. Резко подняв голову, девушка отшатнулась в сторону. Перед ней стоял молодой мужчина, одетый во всё чёрное. Он стоял к Мие боком, и она умудрилась врезаться в его руку.

— Простите. Я не... Кто вы? — Спросила Мия, приходя в себя.

Мужчина ничего не ответил, вместо этого он медленно повернул голову в сторону Мии. И лучше бы он этого не делал. Едва их взгляды встретились, Мию пробил озноб. Снизу-вверх девушка смотрела в те самые кристально чистые глаза цвета потухшего угля. Те самые, что довели её во сне едва ли не до иступления. Те самые...

Нет, не может быть. Или может? Мия не находила ответа, а мрачный незнакомец явно не собирался облегчать задачу. Он продолжал всё также молча наблюдать за девушкой, успевшей уже и продрогнуть, и вновь согреться от накативших на нее эмоций.

Стало страшно. Мир вокруг погрузился во мрак, разгоняемый лишь парой садовых фонарей, но, как назло, мужчина стоял в одном из тех участков, куда не попадал свет. Мия буквально кожей чувствовала исходящую от него энергию, она угнетала, а страх после кошмара придавал особого эффекта. В этот самый миг её с головой накрыло чувство дежавю.

Рефлекторно Мия отступила на шаг, затем ещё на один. Не успела она сделать третий, как из-за спины послышался голос, отрезвивший, точно ушат холодной водой.

— Мия. Как ты... — Шеннон прервалась на полуслове, увидев мужчину, темным извятием застывшего посреди дорожки. — Виктор? Добрый вечер, вы уже вернулись.

— Добрый, миссис Эдлер.

Слова, сорвавшись с его языка, воткнулись чем-то очень острым в сердце Мии. От тембра голоса, как выяснилось Виктора, мурашки табунами пробежалась по позвоночнику.

«Да что со мной такое творится?!»

— Надеюсь, моё отсутствие никак не повлияло на качество праздника? — Продолжил мужчина, выйдя на свет.

Теперь Мия во всей красе могла рассмотреть его. Мужчина оказался довольно высоким, лет может двадцати восьми. На его черных волосах осели хлопья снега. Лицо узкое и как будто высеченное из камня, скулы особо выделялись на бледном лице.

— Всё было прекрасно, Грэйс постаралась. Жаль, что вы не присоединились, но мы, наверное, уже пойдём.

Виктор ничего не ответил, лишь кивнул. Он не смотрел на Мию, но она кожей чувствовала его пронизывающий взгляд.

Проводить гостей вышли Грэйс и Дастин, они явно были удивлены, застав соседей в компании друга, но виду не подали.

Уже сидя в своей комнате, единственным источником света в которой была прикроватная лампа, Мия судорожно обдумывала все события прошедшего дня. Знакомство с новыми соседями вышло специфическим. После общения с этими людьми оставался какой-то осадок. Наверное, дело было в усталости, Мия просто накрутила себя, вот и всё. Они отзывчивые, очень дружелюбные люди, и нет повода сомневаться в их искренности, по крайней мере сейчас.

Предпраздничные дни всегда были полны хлопот и нервотрёпки, этот раз не был исключением. Вот у тетушки и поднялось давление, едва они вошли в дом. Накапав ей лекарства, Мия отправила её спать. Дядя закрылся в кабинете, но и он вскоре скрылся в спальне. А Мия никак не могла уснуть. Из головы никак не шел бархатистый голос Виктора, а его глаза... Они пугали, как и он сам.

Не выдержав, Мия вскочила с кровати, включила светильник на рабочем столе и, достав альбом и карандаши, начала делать наброски под любимые биты. Время промчалось незаметно, внезапно нахлынувшее вдохновение накрыло Мию с головой, а она и не сопротивлялась. Это было ее отдушиной, и она ею пользовалась сполна.

Проснулась Мия от того, что что-то острое ткнулось ей в щеку. Поморщившись, девушка открыла глаза и часто заморгала, пытаясь окончательно проснуться. Она настолько увлеклась рисованием, что не заметила, как заснула прямо за столом.

Выпрямив спину, и потерев сонные глаза, Мия оглядела стол. Карандаши, один из которых и ткнулся Мие в щеку, были разбросаны по его поверхности, а скетчбук был закрыт. Мия никогда не страдала амнезией, но сейчас она никак не могла вспомнить, что именно рисовала. Точнее она помнила, но урывками. Сначала были горы, потом ворон, а затем... Не помнит.

Со странной семьёю любопытства и трепета Мия раскрыла альбом. Первым рисунком были горы, те самые, что она запомнила, когда проезжала на автобусе по пути в город. Далее был чёрный ворон — мрачноватая вышла картинка. Птица летела, раскрыв широкие крылья, а в клюве держала чей-то глаз. Последний рисунок просвечивал через лист с вороном и, развернув страницу, Мия во все глаза уставилась на рисунок.

Это был портрет. И не просто портрет. Это был Виктор. Сглотнув, Мия коснулась пальцами острых скул, в меру пухлых губ и густых темных ресниц.

«Как? Как я это сделала?»

С листа на нее смотрел красивый, чего уж там, парень с холодным задумчивым взглядом, устремленным куда-то сквозь. Серебро радужки, розовость губ и тени, подчёркивающие острые черты лица — всё это было его.

Резко закрыв альбом, Мия оттолкнула его от себя. А затем ещё какое-то время смотрела в незримую точку на стене. В голове несмотря на потрясение было пусто, ни единой мысли. Хотя нет, одна мысль всё же была:

«Кто же ты, Виктор?...»

Глава 4. За руки под звёздами

До Нового года оставались считанные дни. Атмосфера праздника накалялась, этот Новый год обещал быть незабываемым.

С того самого дня, когда Мия наведлась в усадьбу, более она не виделась ни с кем из новых знакомых. Они редко появлялись в поле зрения, да и, если быть честной с самой собой, девушка и не горела желанием самой навещать их. Дастин, Грэйс и в особенности Виктор вызывали у Мии ничем не обоснованные порывы обороняться. Это было странно.

Лишь однажды днём, выйдя в сад, раскинувшийся в ближайшей к усадьбе части участка, Мия краем глаза заметила, как из ворот выезжал темный автомобиль. Выглядел он очень презентабельно и сидящий на водительском сидении Виктор лишь дополнял собой эту мрачную утонченность. На долю секунды их взгляды встретились. За мгновение до того, как Виктор, плавно разворачивая руль, скрылся за поворотом улицы.

До праздника оставалось два дня. Мия получала на почту письма с поздравлениями и приуроченным к празднику скидками от ювелирных магазинов и бутиков одежды. Всё было неплохо, но Мию начинало понемногу беспокоить здоровье Шеннон. У нее часто поднималось давление, болела голова и случалась отдышка. Дядя старался всячески поддерживать атмосферу веселья и беззаботности, но от Мии не укрылось, что и он стал плохо спать. Сон у Мии всегда был чутким, и она без сомнений различала шаги мужчины, мучавшегося бессонницей.

Наступил день праздника. С самого утра все были в приподнятом настроении. По телевизору с раннего утра крутили Новогодние программы. Мия и Шеннон, которой заметно полегчало, заканчивали приготовления блюд, чтобы вечер целиком и полностью посвятить отдыху и веселью. Дядя таинственно закрылся на полдня в своём кабинете, но ближе к полудню порадовал домочадцев своим присутствием.

Вечер неумолимо приближался. Мия стояла перед зеркалом в своей спальне и думала, какой бы аксессуар подобрать к платью.

Оно было великолепно. Едва Мия вошла в магазин, это платье мгновенно приковало к себе её взгляд, да так и не отпустило вплоть до того момента, пока не скрылось в упаковочной коробке на кассе. Черная, усыпанная бисером ткань струилась по телу, опадая к ногам, подчёркивая все изгибы. Рукава три четверти, ушитые черным и серебристым бисером, лиф подчёркивающий скромные, но в меру привлекательные размеры девушки, и V-образный вырез на спине.

Выглядела Мия просто потрясно, и она это знала. Волосы девушка уложила в нехитрую причёску, частично собрав, и оставив некоторую часть струиться по спине, прикрывая голые лопатки.

Покрутив в руках серьги и небольшой кулончик, Мия решила, что и то, и другое будет лишним. В этот день хотелось обрести лёгкость, чтобы и дальнейший год был подобным этому.

Закончив наряжаться, Мия вышла в зал, где Марти и Шеннон, сидя на диване, смеялись над очередной выходкой главных героев из старых фильмов, которые уже в качестве традиции крутили по телевизору в канун праздника.

На часах было девять вечера. За окном уже было темно, а уличные фонари придавали таинственности грядущей ночи волшебства. Не выдержав, Мия слегка перекусила салатом и уже хотела присоединиться к родителям, но отвлеклась на звонок мобильного.

— Алло?

— Здравствуй, Мия. — Этот голос Мия не могла не узнать — Артур. — С наступающим тебя. Вот звоню, поздравить.

— Взаимно. Как ты?

— Нормально. С друзьями собрались, празднуем. Ближе к двенадцати вернусь домой, к родителям.

— Ясно, передавай от меня им привет и обязательно поздравь.

— Обязательно.

В зале послышалась какая-то возня и голоса.

— Спасибо, что позвонил, Артур. Ещё созвонимся, там кажется кто-то пришёл, надо встретить.

— Да, конечно. Ещё раз с праздником.

И он отключился. Мия поспешно двинулась на шум и в удивлении замерла прямо на пороге, увидев в гостиной знакомую фигуру.

— С праздником, Мия! — Воскликнула Грэйс, обнимая девушку и поспешно отстраняясь.

— С праздником. Ты одна? — Мия окинула комнату взглядом, заглянув и в коридор, дверь которого была приоткрыта, дабы отыскать Дастина и Виктора.

— Ребята на улице. Я собственно зашла, чтобы пригласить вас на прогулку. Мы собираемся на площадь, там обещают праздничную программу. Мы бы очень хотели, чтобы вы составили нам компанию. Всё-таки мы уже не чужие друг другу люди. — Уверенным и в то же время игривым голосом заявила девушка, а затем поспешно добавила: — Но если вы не против конечно.

— Ну, почему бы нет? — Согласился Марти.

— Разумеется, мы с вами, — подхватила Шеннон, — только в таком случае, на ужин вы зайдете к нам.

— Договорились.

Мия сама не поняла, как уже оказалась одетой и обутой. Едва она шагнула за порог дома, холодный ветер ударил в лицо, остужая пыл. Грэйс, тётя и дядя шли впереди. За ворота Мия вышла последней. Глаза тут же ослепил свет от автомобильных фар. Отскочив в сторону, Мия проморгалась и краем глаза заметила, как Грэйс ругалась на Дастина за то, что тот так неудачно припарковал авто.

Не обращая внимания на звуки голосов, Мия вдруг отчётливо осознала, что вот-вот наступит Новый год, новый день, а для кого-то возможно даже новая жизнь. И кто знает, какой именно она окажется...

Поддавшись внезапному порыву, Мия подняла глаза к небу. Из ее приоткрытых губ сорвался восхищённый вздох, превратившись в облачко пара.

На девственно чистом небе, точно бриллианты были рассыпаны звёзды. Десятки светил складывались в созвездия и даже без телескопа, которого у Мии никогда не было, но о котором она в тихую мечтала, можно было разглядеть все причудливые фигуры на небосводе. На фоне раздавались голоса, чьи-то шаги, но Мия их не слышала. Она с широко распахнутыми глазами любовалась небом, неосознанно сделав шаг.

Мир вокруг закружился и, кажется Мия вместе с ним. От падения девушку спасло едва осязаемое прикосновение. Повернув голову, Мия встретила взглядом с бездонными глазами Виктора, стоявшего в паре шагов от нее и держащего Мию за кончики пальцев. Это прикосновение было таким невинным, таким нежным, и оттого ещё более смущающим, что у Мии мурашки побежали по коже.

Ни сказав ни слова, они смотрели друг другу в глаза, всё также продолжая держаться за руки. Мия буквально тонула в серебре его глаз. Тут же вспомнился ночной кошмар. Всё те же глаза... Мия отбросила эти мысли в сторону, не хотелось омрачать эту ночь плохими мыслями. К тому же, кто сказал, что это был именно кошмар? Возможно, это было лишь предупреждение. Видение, предсказание, как угодно. Но оно оказалось вещим. Даже очень.

Отвернув голову от парня, Мия вновь уставилась на небо, теперь уже не боясь, что упадет. Нет, не упадёт. Он не позволит.

До Мии донеслись весёлый смех тётушки, рев мотора и призывные крики Дастина, желавшего, наконец, тронуться с места. Вновь коснувшись взглядом профиля Виктора, неподвижно наблюдавшего за всей этой картиной, Мия отметила как идеально на мужчине сидели чёрное пальто и шарф того же цвета.

Несмотря на всю мрачность образа, Виктор приковывал взгляд, и он это знал. Знал, какое влияние оказывает на людей и в частности на одного маленького светлячка, так трепетно разглядывавшего его. Он и сам до конца не понимал, зачем подошёл, зачем коснулся ее тонкой, нежной кожи. Но то, как она едва заметно пошевелила тоненькими пальцами, захваченными в плен его холодной, как лёд, руки навело Виктора на мысли о том, чтобы она могла этими пальчиками сотворить при определенных условиях...



По пути на площадь разговоры не умолкали ни на секунду. В машине царил гул голосов попеременно с тихой музыкой.

Устроившись на заднем сидении у окна, Мия краем уха слушала, о чем говорили остальные, чтобы не упустить нить разговора. Но мысли то и дело возвращались к Виктору. Перед самым отъездом место за рулём занял он, оттеснив Дастина на пассажирское сидение рядом с водительским. Дастин поворчал, а потом смирившись, влился в общий разговор, которому, к слову угаснуть не позволяла Грэйс на пару с тётушкой. Эти двое прямо нашли друг друга.

Как и предполагала Мия, в городе творилась суматоха. На главной городской площади громыхали салюты, слышались музыка и детский смех.

Покинув авто, все дружно направились к ёлке, установленной в центре и величественно возвышавшейся над опьяненными праздником людьми.

Подхватив под руку, Дастин повел меня на равне с тетей и дядей. Не то, чтобы мне это нравилось, но и возражать я не стала. Грэйс немного отстала, чтобы составить компанию Виктору, шедшему словно тень где-то позади.

— Мия, ты сегодня непривычно молчалива. — Подметил Дастин.

— Я всегда такая. Не люблю пустую болтовню.

Дастин с прищуром на меня покосился.

— Выходит, моя «болтовня» доставляет тебе неудобства? — С притворным удивлением по-своему истолковал мои слова парень, а затем улыбнулся.

— Нет, просто я чаще предпочитаю выступать в роли слушателя, нежели говорящего.

— В этом вы с Виктором похожи. — Хмыкнул Дастин, аккуратно обходя скользкий участок на дороге. — Из него тоже порой лишнего слова не вытянешь.

Я сосредоточила всё внимание на словах Дастина. Виктор оставался для меня неразгаданной загадкой, и мне хотелось узнать о нем чуточку больше.

— Да? И чем же ещё может похвастаться обладатель столь мрачной натуры?

— Ну, Виктор — человек разносторонний и очень одаренный. Он предпочитает молча добиваться своих целей. Но вот если он начнет говорить, то недоброжелателям в пору писать завещание.

О, да. Мия с этим была готова согласиться. В ушах до сих пор слышались отголоски тех бархатных и властных ноток его голоса, приковывающего не хуже взгляда кварцевых глаз.

На этой ноте разговор пришлось прервать, поскольку они добрались до подножия украшенной разноцветными гирляндами и шариками ёлки.

— Какая она в этом году красавица. — Похвалила дерево тетушка, вешая на одну из еловых лап маленький стеклянный шарик, который Шеннон специально захватила с собой.

— Да. Действительно эффектно. — Ответила Грэйс, вставая в позу — ноги на ширине плеч и руки в боки. — Ну что ж, вечер только начался, поэтому предлагаю пуститься во все тяжкие. Кто со мной на качели?

— Я определенно хочу на это посмотреть. — Хихикнул Дастин, и они с Грэйс двинулись в сторону аттракционов.

— Марти, смотри там кажется ярмарка. Глянем, что там? — Предложила Шеннон, поправляя вельветовые перчатки на руках.

— Давай, чего попусту стоять.

И вскоре дядя с тетей также скрылись за массивной фигурой главного праздничного дерева.

Остались только Мия и Виктор.

Она не видела его, но ощущала его присутствие покалыванием кожи в тех местах, где он ее касался. Прикрыв глаза, Мия попыталась сосредоточиться и понять, нравятся ей эти ощущения или же наоборот вызывают отторжение.

Ей определенно нравилось.

— Не желаешь пройтись? — Прозвучало как гром среди ясного неба.

— Что, прости? — Спросила Мия, разворачиваясь лицом к Виктору, внимательно следящему за реакцией девушки.

— Просто так стоять не целесообразно. Ты замёрзнешь. Предлагаю тебе прогулку, недалеко от площади есть неплохой парк.

Мия, наверное, выглядела как полная дура, целых несколько секунд осмысливая слова мужчины и пялясь на него все это время.

— Да, давай.

И развернувшись они молча двинулись в сторону парка, находящегося недалеко от выезда из площади.

Играла музыка, на импровизированных катках резвились дети, а палатки ярмарочного павильона пестрили красками.

Молчание затягивалось.

Мия не знала, с чего начать диалог, хотя и предпочла бы идти дальше молча. Ей было на удивление комфортно молчать рядом с Виктором, как бы странно это не звучало. Как будто слова для этих двоих были лишь помехой, досадной необходимостью, обусловленной нуждой узнать друг друга поближе.

— Чем ты занимаешься? — Прервал размышления Мии Виктор, не сводя внимательного взгляда с мощенной улицы, выходящей в парковый сквер.

— Я учусь. На факультете журналистики.

— Что-то я не заметил в тебе особого рвения к разного рода словесным баталиям. Всю дорогу сюда ты молчала. — Он бросил на Мию короткий взгляд, но тут же его отвёл.

— Ты тоже не особо стремился поддерживать разговор, хотя твой род деятельности предполагает активное общение с людьми. — Парировала Мия, пользуясь возможностью узнать о нем побольше.

— Мой род деятельности предполагает и другие специфические особенности, однако я не использую их без крайней необходимости.

— Например?

— Не сходи с темы. — Вроде тем же голосом ответил Виктор, но одна лишь нотка прозвучала чуть более холодно, чем прежде, и этого хватило, чтобы Мия тут же передумала продолжать расспрос.

— По натуре я творческий человек, потому выбрала область, в которой смогу себя развивать.

Виктор молчал. Они уже углубились в парк и теперь неспеша шли по дорожке, выложенной плиткой и усыпанной слоем снега. Мрачные тени деревьев разгоняли разные по форме и размерам фонари и светильники.

— В тебе есть задатки, это видно. — Снова заговорил мужчина, заставляя Мию вздрогнуть. Она никак не могла привыкнуть к его голосу. — Какую цель ты преследуешь?

— В каком смысле? — Не поняла Мия.

— В прямом. Что для тебя является конечной точкой? К чему ты стремишься, чем одержима?

От такого напора Мия даже растерялась. Вопрос был непростым и элементарным одновременно.

— Ну, я хотела бы для начала закончить учебу, найти работу по душе и быть самой собой. — Помолчав, Мия добавила уже чуть тише: — Хочу не бояться проявлять себя, открыться этому миру и узнать, что он предложит мне взамен.

Виктор остановился и Мия вслед за ним. Некоторое время он пристально рассматривал девушку. Снег сыпал, не переставая, и покрыл плечи мужчины белой насыпью. Слегка взъерошенные волосы спадали на лицо, отбрасывая тени, отчего серебряные глаза Виктора, казалось, засияли ещё ярче.

— Этот мир не предложит тебе больше, чем есть в тебе самой. Открывшись ему, ты будешь лишь терять. Ищи свой мир в себе. Уверен, ты найдешь там многое, о чем сейчас даже не догадываешься.

Слова Виктора звучали так убедительно, что Мия даже мысли не допустила бы сомневаться в них, если бы с рождения не была склонна к недоверию и знала бы, кто с ней говорит. Проблема была именно в этом — она не знала.

— Пора возвращаться.



Ужин прошел на удивление непринуждённо и легко. Они ели, смеялись. Когда прозвучали куранты, все дружно загадали желание и выбежали на улицу — выпускать салюты. Виктор вытащил из багажника своего авто коробки, а Дастин и Марти установили их. Мгновение и двор осветился вспышками фейерверков.

После они ещё раз поздравили друг друга и разошлись по домам.

Когда стрелки часов перевалили за три часа ночи, Мия умылась, сняла платье, переодевшись в удобную теплую пижаму, и забралась с ногами на подоконник. Она с необычайным воодушевлением наблюдала за тем, как снегопад утихал. На небе то зажигались, то затухали звёзды, будто обозначая так свое присутствие. А Мия ощущала невероятную лёгкость, вперемешку с благоговением перед уже наступившим новым годом.



Он стоял в тени голого дерева, не освященный светом уличных фонарей. Взгляд его бродил по облицованным стенам дома светлячков. Сегодня они были полны сил как никогда. Столько света от людей можно получить лишь в моменты искренней радости и душевного спокойствия. Дастин и Грэйс напитались вдоволь. А вот Виктор нет. Ему было мало того, что могли предложить Шеннон и Марти, да и весь этот городишко в целом.

Ему нужно больше.

Ему нужен её свет.

Да, теперь он не сомневался — она Светлячок. В ней плещется сила, но что-то мешает ей высвободиться, а ему поглотить ее. И он обязательно узнает, что именно.

Внезапно в окне мелькнула тень. Приглядевшись он с лёгкостью разобрал худенький силуэт Мии, устроившейся на окне. Миленькая пижама эффектно обтянула ее бедра, а руки, обхватившие колени, требовали, чтобы к ним немедленно прикоснулись и согрели.

Девушка неподвижно сидела на подоконнике, даже не подозревая, что за ней наблюдают. Её волосы необычного розового оттенка спадали на плечи и грудь, а веки трепетали под тяжестью минувшего дня.

— Иди спать, светлячок. — Произнес Тёмный, не сводя с Мии пристального взгляда. — Твой свет ещё пригодится.

Глава 5. Как раньше? Может быть...

Со дня праздника прошла неделя. Казалось бы, всего-то семь дней. Но Мия никак не могла сообразить, как эти семь дней пролетели мимо неё.

На следующее после праздника утро Мия проснулась чуть ранее того времени, когда обычно вставали Марти и Шеннон. Подкараулив удобный момент, девушка достала припрятанный для родителей подарок и, выйдя в гостиную, обомлела, увидев дядю и тетю с улыбками на лицах, стоящих посреди комнаты.

— С праздником, Мия! — Первой обняла племянницу тетя.

— С праздником, дорогая. — Приобнял девушек Марти.

— И вас! Я очень вас люблю и желаю, чтобы этот год был самым-самым замечательным. И положить этому начало я решила вот таким вот подарком.

Мия протянула родителям небольшой предмет прямоугольной формы, спрятанный за подарочной упаковкой. Марти первым принял подарок, сердечно поблагодарив, и начал распаковывать.

Едва обёртка полетела на пол, Шеннон, растрогавшись, крепко сжала племянницу в объятиях. В руках у Марти была книга. Обычная на первый взгляд книга в голубом переплете с по-детски милым домиком у озера на обложке. Но то лишь на первый взгляд. На самом же деле эта книга была особенной. В ней были собраны рассказы маленькой девочки, которая сочиняла сказки о том, как она и ее самые любимые дядя и тетя путешествовали по земле, как они изучали разные города и животных и любили друг друга искренне и чисто. Она даже сама придумала и нарисовала обложку — то самое место, где в конечном итоге их маленькая, но дружная семья остановилась, найдя себе приют.

И вот эта девочка спустя столько лет смогла напечатать эту книжку в единственном экземпляре, чтобы увидеть счастливые улыбки на лицах самых близких ей людей.

— Мия... Девочка наша, спасибо. Это лучший подарок, какой только мог быть. — Марти поцеловал племянницу в лоб, приобняв за плечи. — А теперь наша очередь. Ты долго о нем мечтала, и мы не могли не исполнить это желание.

Переведя взгляд с родителей на стоящий чуть в стороне предмет, упакованный в подарочную бумагу и обвязанный красной лентой, Мия с замиранием сердца подошла ближе. Руки сами потянулись к подарку, распаковывая его, а когда последняя ленточка была развязана, Мия не смогла сдержать эмоций.

Перед ней на полу стоял самый настоящий телескоп. Тот самый, о котором она втайне мечтала, но не смела и зарекаться, зная, насколько это дорогой подарок. Простояв с минуту в полном шоке, Мия наконец пришла в себя и с воплями счастья обняла своих самых любимых, самых дорогих ей людей.

Этот день Мия запомнила хорошо. Столько эмоций она не испытывала уже давно. С трудом дождавшись ночи, чтобы, наконец, испробовать теперь уже свой телескоп, Мия оделась потеплее и вынесла агрегат во внутренний двор.

Холод был собачий, но это не помешало девушке полчаса разглядывать небесные светила теперь доступные для более подробного рассмотрения. Потирая от холода руки, Мия изучила каждый кратер, каждую впадинку на ночном светиле. Это было неопишимо, просто невероятно.

Не выдержав холода, Мия всё же вернулась домой и перенесла телескоп к окну в своей спальне. Выключив весь свет в комнате, Мия с предвкушением приблизилась к окну, жадно вглядываясь в окуляр телескопа и наблюдая за тем, как одна за другой на небе загорались крохотные звездочки, теперь представшие перед ней в совсем ином свете.

На мгновение от разглядывания звёзд Мию отвлекла вспышка света, четко отразившаяся в объективе телескопа. Чуть сдвинув трубу, Мия отметила, что эта вспышка была ничем иным, как зажжённым в особняке напротив в комнате на втором этаже светильником. Чуть сменив параметры настройки, Мия с огромным интересом взгляделась в окно, шторы которого были раздвинуты. Интерес быстро сменился смущением, когда в объектив телескопа попала до боли знакомая фигура в черном.

Не веря собственным глазам, Мия приблизилась в плотную к окну, не боясь быть замеченной. В темноте комнаты она была неразличима.

Виктор прошел вдоль комнаты от стола к шкафу. Открыв дверцу, он одним движением достал новую такую же черную, как и предыдущая, рубашку. Пара движений и рубашка на его груди запахнулась, а затем и вовсе спала с крепких, нетронутых татуировками плеч.

Мия даже покраснела. Спасало только то, что ее не могли увидеть. Иначе бы она со стыда сгорела быстрее спички.

Рубашка оказалась на стуле, а оголенный по пояс мужчина повел плечами, разминаясь. Мия в очередной раз задумалась над тем, что не полуголых мужчин собиралась рассматривать, а звёзды. Но вот Виктор ладонью взъерошил темные и местами непослушные пряди, и у Мии в груди что-то екнуло.

Всё-таки он был красив, невероятно красив и харизматичен. Таких как он только на обложках и разглядывать, а вот оно как Мие повезло. И только девушка собиралась прекратить подглядывать и отвести объектив телескопа от окна особняка, как Виктор внезапно обернулся. Острый взгляд серых глаз был направлен точно на неё.

Случайность или точный расчет? Мия не знала. Она в долю секунды вспыхнула румянцем от кончика носа до ушей, пристыженная, будто кто-то и впрямь застал ее за чем-то неприличным.

Отпрыгнув от окна, как от адского пламени, Мия наспех задернула шторы и только после смогла выдохнуть.

Весь оставшийся вечер Мия старалась не думать о случившемся и о том, что Виктор мог ее заметить. Это было просто невозможно, дома располагались достаточно далеко друг от друга, да и погашенный в комнате свет был надёжным щитом для Мии. И все равно она ощущала себя неуютно, как обычно бывало, когда находилась рядом с кем-либо из новых соседей.

Следующие пару дней Мия почти ничем не занималась, лишь небольшие домашние хлопоты разбавляли монотонные будни.

В очередной день, от прослушивания музыки в наушниках Мию отвлек телефонный звонок. Номер был незнакомым, и Мия не спешила отвечать. Но звонивший оказался настойчив.

— Алло?

— Мия! — Раздалось по ту сторону.

— Мия. — Подтвердила девушка, не понимая, с кем ведёт беседу. — А вы собственно...

— Ну ты чего? Забыла что-ли, Клери!

Минута зависания и Мия наконец прозрела. Клери — лучшая подруга детства, с которой пришлось расстаться незадолго до поступления в институт. Девушки тогда были вынуждены распрощаться из-за необходимости Клери уехать за границу. Какое-то время подруги ещё поддерживали связь, но со временем их дружба теряла прочность, пока и вовсе не растаяла. И тем неожиданнее для Мии стал звонок подруги.

— Клери? Ты вернулась? Откуда у тебя мой номер?

— Уже недели две как вернулась, а номер твой мне Артур дал. Мы пересеклись с ним в кафе, и он рассказал о твоём приезде. Мы так давно не виделись...

— Да... Может встретимся?

— Да! Давай в три в кафе у набережной.

— Хорошо. Тогда до встречи.

— Пока.

Клери первой положила трубку. Мия ещё несколько секунд молча смотрела на погасший экран телефона, не веря, что вновь спустя столько лет встретиться с некогда лучшей подругой. В душе начал зарождаться тёплый огонек надежды, что они вновь смогут общаться как и раньше, без лишних неловкостей и прочего, что мешало искренней дружбе.

Предупредив родителей о встрече и вызвав такси, Мия покинула дом, направляясь на набережную. Там некогда они своей компанией устраивали посиделки после школы. Вероятно, Клери помнила об этом, потому и выбрала именно это место для встречи.

Спустя тридцать минут поездки, Мия сошла на тротуар неподалеку от небольшого, но уютного кафе под названием «Сердце океана». Укутавшись поплотнее в пальто, Мия неспеша направилась в сторону залитого светом заведения, попутно вспоминая все их посиделки в стенах кафе и доброго дядю администратора, что всегда угощал их компанию чем-нибудь вкусеньким за счёт заведения.

Так, блуждая в собственных мыслях, Мия сама не заметила, как оказалась внутри. Пара минут, и она уже направлялась в сторону столика, за которым одиноко расположилась фигура девушки.

— Клери...

Девушка тут же обернулась, а затем вскочила с кресла и крепко обняла подругу. Поддавшись порыву, Мия обняла девушку в ответ. Когда приветствие подошло к концу, они уселись за столик, готовясь сделать заказ.

— Ну Мия, рассказывай, как ты? Что нового? — Спросила Клери, когда официантка отошла от столика, прихватив с собой меню.

— Это лучше ты мне скажи. У меня все по-старому: учеба, учеба и снова учеба. А ты как обосновалась за границей?

— Ой, даже не спрашивай. Чтобы не говорили, но как дома нигде не хорошо. Я три с половиной года прожила в другой стране, но так и не смогла привыкнуть.

— Как я тебя понимаю, я сама никак не привыкну к столичной суете. Мне крупно повезло, что моя практика совпала с праздником, теперь буду проходить её здесь.

— Это же круто! — Клери прямо просияла. — Мы сможем чаще видеться, может все снова станет как раньше... Помнишь, когда мы втроём собирались здесь?

— Да, были времена. Мы были неразлучны. — Мия благодарно кивнула официантке, принесшей заказ.

— Слушай, а что нам мешает снова собраться всем вместе? Как раньше.

Как раньше. Со школьных лет прошло не так много времени. Но казалось, что в них самих за этот период что-то ощутимо изменилось. А может всё вокруг осталось прежним, просто Мия стала другой...

— Может как-нибудь и соберёмся.

Остаток ужина прошел в непринужденной обстановке. Зря Мия переживала по этому поводу, тем для разговора оказалось более чем достаточно.

От души посмеявшись, девушки попрощались и разъехались по домам. По пути Мия, настроенная воодушевленно, набрала уже знакомый номер.

— Мия?

— Привет, Артур.



На следующий день у Мии было запланировано сразу несколько дел. Но планам девушки не суждено было сбыться, уж точно не так просто.

Позавтракав и выполнив некоторые дела по дому, Мия как обычно направилась на пробежку. Нехотя, но девушка призналась себе, что втайне боялась столкнуться где-нибудь по дороге с бегущим навстречу Дастином. После новогоднего ужина она не виделась ни с кем из обитателей особняка и не сказать, чтобы сильно огорчалась по этому поводу. Всё-таки те трое стали занимать слишком много места в её мыслях.

Закончив пробежку и так никого и не встретив, Мия вернулась домой. Приняв душ и переодевшись, чтобы поехать в город, Мия вышла в гостиную. Там на диване лежала Шеннон, рядом с ней сидел Марти. В руках мужчины был тонометр, и Мия сразу поняла, в чем дело.

— Сколько? — Спросила она с порога.

— Сто пятьдесят на сто. — Ответил Марти, складывая аппарат в чехол.

Это был рекорд. Такого давления у Шеннон не было давно, если не сказать никогда. Мия всерьёз забеспокоилась. С самого её приезда с тетей было что-то не так, но теперь состояние здоровья женщины грозило перейти черту.

— Так, я вызываю врача.

— Не надо врача. — Запротестовала тетья, пытаясь привстать, но Марти разумно не позволил ей этого сделать.

— Почему? Тебе же плохо.

— Это пройдет, давление иногда скачет, это не критично. Зачем попусту людей беспокоить.

— Не критично?! Ты никогда не заботилась о своем здоровье. — Не могла успокоиться Мия. — Ладно. Давай компромисс, я еду в аптеку и беру лекарства, которые ты будешь принимать. Идёт?

— Идёт. Ты ведь не отстанешь?

Конечно не отстанет, пока не убедится, что с тетей всё хорошо.

Собралась Мия быстро. Прихватила сумку и, накинув пальто, выбежала из дома, направляясь в сторону ближайшей остановки. Погода разгулялась, и девушка даже немного запыхалась.

Послышался звук трения колес о дорогу, а затем параллельно ей на дороге остановился автомобиль с тонированными стеклами. Когда окно со стороны пассажирского сиденья опустилось, Мия увидела Виктора, сидящего за рулём.

— Мия, тебя подвезти?

Девушка буквально на секунду задумалась, а затем согласилась. До остановки ещё было прилично идти, да и пока автобус дождешься. А Мия торопилась.

Сев рядом с водительским сидением, Мия захлопнула дверцу авто, они поехали дальше по покрытой снегом дороге.

— Тебе куда, если не секрет? — Спросил Виктор, не отрывая взгляда от дороги.

— Не секрет, в ближайшую аптеку.

Мужчина всё же отвлекся от дороги, кинув на девушку быстрый взгляд.

— Тебе не здоровится?

— Нет, со мной всё в порядке. Но у тети скачет давление и уже не в первый раз.

— Что говорят врачи?

— Мы не вызывали. Тетя наотрез отказалась. Еле уговорила её разрешить мне съездить в аптеку.

Некоторое время они ехали молча. Виктор уже выехал на основную дорогу, и Мия подумала, что на этом разговор окончен. Но мужчина её удивил. Обычно не многословный, он внезапно снова заговорил:

— Дастин и Грэйс. Кто-то из этих двоих всегда в особняке. В случае чего можешь смело обращаться к ним, они помогут.

Мия удивлённо взглянула на профиль мужчины, сосредоточенно следившего за дорогой. Такая забота с его стороны была неожиданной и оттого ещё более приятной. Не кстати вспомнился случай с телескопом. Перед глазами тут же всплыл взгляд Виктора, направленный точно на неё. Мия снова покраснела.

Будто прочитав её мысли, Виктор повернулся. Они встретились взглядами. Воспоминания о его оголенных плечах и взъерошенных волосах заиграли новыми красками, отражаясь в бездонных серых глазах.

Очнувшись, Мия тут же отвела взгляд к стеклу, за которым мелькали здания. Но она могла поклясться, что краем глаза заметила усмешку, тронувшую губы мужчины.

От дальнейших размышлений Мию отвлек звук приходящего на смартфон сообщения. Достав из кармана куртки телефон, она открыла сообщение, полученное от Марти. В нем мужчина указал дополнительный список лекарств, необходимых уже ему.

Мия всерьёз заперевживала. Дядя с тетей очень редко болели, и сейчас она была просто в ступоре, не зная, как на это реагировать.

Как раз в это время Виктор припарковался возле аптеки. Мия, поблагодарив мужчину, вышла на улицу, прощаясь взглядом отъезжающий автомобиль.

В аптеке девушка пробыла недолго. Продиктовав консультанту все необходимые препараты и оплатив покупки, она вышла на улицу. Пройдя к остановке, девушка ожидала автобус, погруженная в невесёлые мысли. На сегодня были планы, но скорее всего их придётся перенести, так как она просто не сможет сконцентрироваться на чем-то помимо здоровья родителей.

Когда на остановке собралось прилично народу, приехал автобус, и Мия вместе со всеми влезла в его нутро, устроившись ближе к выходу.

Уже сидя внутри, Мия привычно потянулась в карман куртки за телефоном, но не обнаружив его там, засуетилась. Проверив все карманы, рюкзак и даже пакет с лекарствами, Мия с ужасом поняла, что, кажется, оставила его в машине Виктора. В аптеке она точно его не доставала, а вот перед выходом из автомобиля её отвлекло сообщение Марти, и скорее всего, задумавшись, она оставила телефон на сидении.

Вернувшись домой, Мия сразу же помогла Шеннон принять лекарство. Марти же прихватил свои таблетки от головной боли и закрылся в кабинете.

— Как дети, честное слово. — Возмутилась девушка, прикрывая за собой дверь спальни, чтобы тетя могла отдохнуть в тишине.

Так как день уже всё равно был потерян, Мия тоже закрылась в своей комнате. Ей очень не хватало своего гаджета, но она понятия не имела, как подступиться к Виктору и как вообще подгадать момент, когда он в особняке.

«Ну на крайний случай я теперь знаю, где его спальня, и у меня есть телескоп...»

Вечер подкрался незаметно. Мия сама не заметила, как устала со всей этой беготней, потому уснула, едва голова коснулась подушки.

Проснулась она от чьего-то настойчивого стука в дверь. Спустившись в зал, Мия встретила с Марти, вышедшим вслед за ней. Убедив дядю не выходить, она сама направилась к входной двери и открыла её. На пороге застыла Грэйс.

— О, Мия. А я как раз к тебе.

— Ко мне? — Удивилась девушка, пропуская гостью в дом. — Проходи, я сейчас чай поставлю.

— Нет, нет, я буквально на минуту. Виктор недавно заезжал, просил передать. — Грэйс вытащила руку из кармана куртки и протянула Мие ее телефон. — Сказал, ты забыла у него в машине.

— Да... Утром. Спасибо.

— Да не за что. Не теряй больше.

Грэйс как-то странно взглянула на Мию, а затем выскочила за дверь.

— Что хотела Грэйс? — спросил Марти, едва Мия вернулась в гостиную.

— Передала телефон. Я случайно забыла его в машине Виктора.

— А что ты делала в машине Виктора?

— Утром, когда шла в аптеку, он подвез меня. Что-то не так?

— Нет, просто беспокоюсь, — и чуть помедлив мужчина добавил, — Мия, будь внимательна. Не теряй бдительности.

Растерянная Мия вернулась в комнату. Экран телефона показывал пол пятого вечера, а зарядка грозила вот-вот сесть.

Не успела Мия поставить телефон заряжаться, как на него пришло сообщение. Мия увидела неизвестный номер, с которого и пришло смс. Открыв сообщение и пробежав по нему глазами, Мия в шоке уставилась на экран смартфона.

«Будь внимательнее, Мия. За маленькими потерями, следуют большие поражения.

Сохранил номер, на случай, если снова что-то потеряешь.»

Виктор.

Глава 6. «Неоновые ночи»

После того, как Мия благополучно отошла от шока, она поставила телефон на зарядку, попутно проверяя его на наличие новых смс и пропущенных звонков. Как оказалось, Артур звонил ей пять раз и, не дозвонившись, отправил несколько смс, в надежде достучаться до непутёвой подруги.

На сегодня у них была запланирована встреча. Но Мия так не кстати потеряла трубку, а номер Артура по памяти не знала. Быстро набрав друга, Мия поставила звонок на громкую связь, а сама принялась наводить порядок на рабочем столе.

— Мия? — Донеслось с лёгким шумом на фоне.

— Да. Артур, прости, что не пришла. У тети давление подскочило, я в аптеку ездила. А телефон потеряла, не смогла позвонить.

— Ничего, всё нормально. Как тетя? Мне подъехать?

— Нет, уже всё хорошо. Давление в норме, она спит.

— Это хорошо. А завтра ты сможешь подойти? Я договорился, дядя с радостью примет тебя в телестудии.

— Если ничего не сорвётся, то конечно. Практика мне всё ещё нужна. Да и с мистером Блоу хотела бы пообщаться.

— Отлично, тогда я завтра заеду часам к десяти.

— Хорошо. Спокойной ночи... И ещё раз извини, что так вышло.

— Всё нормально, Мия. Но если что — звони. Тетя и дядя и мне как родные.

— Ладно.

Попрощавшись, Мия отключилась. Закончив с уборкой стола, девушка с наслаждением плюхнулась на кровать и, закрыв глаза, попыталась расслабиться. Воспоминания минувших дней неспешной чередой проплывали в ее затуманенном сном сознании, а грядущие встречи и перспективы грели душу своей неизвестностью и предвкушением.

В какой-то момент всё изменилось. Мия и сама не заметила, как ее мысли плавно перескочили с воспоминаний об учебе и будущей практике к серым бездонным глазам Виктора. Таким умным и непостижимо далёким. В них как будто отражалась мудрость прожитых лет. И судя по этой самой мудрости, прожито им было немало.

И когда только эти серые омуты перестали её пугать? И даже наоборот начали притягивать и каждый раз возвращать мысли Мии к их владельцу. Мия не знала, она просто повиновалась слепому чувству, что твердило: «Он не опасен. Ему можно верить». Но в то же время что-то на задворках сознания, будто сигнал, поставленный на беззвучный режим, твердило ей держаться от Виктора и всех обитателей особняка как можно дальше.

Так, в раздумьях, Мия и задремала, а когда проснулась уже было утро.

Приведя себя в порядок, Мия спустилась к завтраку. Пробежку было решено отложить, до приезда Артура оставалось не так много времени, а торопиться Мия не любила.

К огромному облегчению Мии в кухне собрались все члены их маленькой семьи. Марти по обыкновению сидел во главе стола, а Шеннон торопливо разливала чай по фарфоровым чашечкам. У девушки будто камень с души исчез. Внезапная болезнь тети выбила ее из колеи, но теперь всё вновь становилось на свои места.

— Я отъеду ненадолго.

— Какие-то дела? Или погулять с кем? — Спросила Шеннон, пододвигая к племяннице тарелку с бутербродами.

— Да, насчёт практики. Мистер Блоу согласился помочь. У него своя телестудия, если помните.

— Да, да, ты рассказывала. Это его племянник Артур, который твой старый знакомый?

— Да, он. Он замолвил за меня словечко, теперь постараюсь не накосячить.

— Ты справишься. — Как всегда кратко, но содержательно прокомментировал Марти.

После завтрака Мия неторопливо собрала, прихватила с собой папку с документами и направлением из деканата, и спустилась в холл. Там ее уже ждал Артур, мило беседовавший о чем-то с тетей. Шеннон проводила их и напоследок, пока парень не видел, показала Мие большой палец в жесте: *«Класс, бери, пока горячий»*.

Мия лишь закатила глаза и вышла вслед за Артуром за ворота.

Погода была на удивление теплой. Ещё чуть-чуть и сугробы, заполонившие собой город, превратятся в огромные лужи. Слякоть Мия не любила, но потепление её радовало. Хотелось уже поскорее скинуть с себя зимние куртки и сапоги и шмыгнуть в удобные кеды, юбки и платья.

Сев на пассажирское сидение рядом с водителем, Мия пристегнулась, и они тронулись с места. Путь до телестудии был недолгим, но Мия в полной мере успела переволноваться. Всё-таки это была её первая практика, и от нее много что зависело.

Подъехав к центральному зданию телестудии, Мия и Артур вошли внутрь. Изнутри здание было просторным и светлым, с большим количеством растений и интерактива. Коридоры, сплошь усеянные кабинетами и мини студиями, сменялись просторными и даже огромными помещениями, предназначенными для съёмок телепередач и новостей. В одной из них, если повезёт, Мия вскоре сможет записать свой первый эфир. Это вдохновляло и пугало одновременно.

— Волнуешься? — Отвлёк Мию голос идущего рядом Артура.

— Есть немного.

— Не переживай, дядя помнит тебя ещё с линейки, и сам предложил организовать вам встречу едва я о тебе заговорил.

Мия удивлённо воззрилась на друга, а тот ещё шире улыбнулся, заставляя девушку расслабиться.

Спустя пару минут они уже стояли на пороге кабинета мистера Блоу. Решительно постучавшись, Артур первым вошёл внутрь. Кабинет оказался довольно-таки просторным, но не пустым. Он идеально сочетал в себе минимализм на пару с уютной обстановкой.

Оглядевшись, Мия заметила мистера Блоу, сидевшего за широким столом для совещаний. Он почти не изменился с их последней встречи. Все тот же серый пиджак и очки в темной оправе, сдвинутые на переносицу. Его густые волосы уже тронула седина, а возле глаз залегли морщинки. Но это не портило мужчину, а даже наоборот придавало ему некий шарм.

— Здравствуй, дядя. — Поздоровался Артур. — Как и обещал, хочу познакомить тебя с моей давней подругой Мией.

— Здравствуйте. — Поздоровалась я, сделав шаг вперед.

— О! Мия, ты так выросла, такой красавицей стала. — Мистер Блоу встретил меня с широкой улыбкой, такой же светлой, как и у племянника.

— Благодарю. Я тоже рада Вас видеть.

— Ну проходи. Побеседуем с тобой. А ты, — мужчина указал на Артура, — пойди пока погуляй.

— Но, дядя...

— Иди. Ничего с твоей ненаглядной не случится.

Артуру ничего не осталось, кроме как подчиниться. Мия же присела на один из пяти свободных стульев, расставленных по периметру стола и мысленно собрала.

— Ну что же, Авенская Мия, обсудим место Вашей учебы...

Разговор, вопреки ожиданиям Мии, прошел гладко и даже как-то непринужденно. Мистер Блоу задавал вопросы, а Мия честно отвечала, стараясь показать себя в лучшем свете.

Девушке очень понравилась обстановка телестудии, и она бы хотела пройти практику именно там, о чем и сообщила руководителю.

Мистер Блоу внимательно изучил все документы и пришел к выводу, что Мия, как никто другой, подходит на роль нового ведущего новостного канала. Разумеется, после недельных курсов по повышению квалификации.

Сказать, что Мия была рада, не сказать ничего. Она буквально светилась от счастья, выбегая из кабинета теперь уже ее руководителя и несясь на всех парах навстречу поджидавшему ее у парковки Артуру.

— Ну как всё прошло? — Спросил друг, подхваченный весельем Мии.

— Отлично! Меня приняли, первую неделю буду проходить курсы, а дальше эфиры. — Не без гордости заявила девушка, садясь в машину.

— Я нисколько в тебе не сомневался. Ну, куда теперь?

— Давай домой, хочу родителей порадовать. Заодно и тебя на чай приглашаю.

— От такого предложения отказаться просто невозможно.

Спустя ещё полчаса, Мия и Артур подъехали к дому Эдлеров. Прихватив с собой торт, купленный в кондитерской по дороге, Мия вышла из машины друга и направилась к воротам. Дома их радушно встретили, а узнав хорошие новости, в ещё более приподнятом настроении пригласили всех на кухню.

Чаепитие было спокойным, если не сказать семейным. Артура Мия знала давно, их с Клери троица была легендой, так что его она смело могла считать частью семьи. Шеннон отлично поддерживала беседу, засыпая Артура кучей вопросов. В прочем, Мия и сама была не прочь узнать о друге побольше. Артур не особо любил говорить о работе и старался избегать этой темы, а Мия и не настаивала. Всякое бывает.

Спустя час их уютной беседы, Артура отвлек телефонный звонок, после которого он был вынужден уехать. Проводив друга, Мия вернулась домой и сразу же прошмыгнула в свою комнату, дабы избежать подробных расспросов Шеннон. Ей Артур явно пришелся по вкусу, а вот Мия страшно смущалась каждый раз, когда получала какие-либо намеки в эту сторону. Артура она считала своим другом и любила его как друга. И тем нелепее были предположения о том, что они могли быть парой. Мия была уверена, что и Артур был того же мнения, потому особо не беспокоилась по этому поводу.

Времени до ночи ещё было предостаточно. Мия решила разумно потратить его на изучение материалов и последних эфиров телестудии, чтобы лучше подготовиться к практике. Работа девушку увлекла, и она не заметила, как быстро пролетело время.

Следующая неделя была крайне важной, Мия проходила ускоренные курсы по освоению необходимых для работы на телестудии навыков, тщательно разбиралась в устройстве самой телестудии и старалась наладить общение с коллегами.

В этой суете Мия едва успевала поесть, что уж говорить про встречи с друзьями. Клери и Артур уже несколько раз пытались подбить девушку на гулянку, но та стойко держалась. Сначала работа, потом всё остальное.

Так незаметно для Мии наступил день, когда она впервые должна была выйти в эфир. Было очень волнительно, девушка буквально не знала, куда себя деть. Поддержать Мию на телестудию приехали Шеннон, Марти и даже Клери, пригрозившая подруге расправой, если после первого эфира Мии они не поедут это событие отмечать.



Виктор не спал уже третьи сутки. Бессонница, нахлынувшая на него уже не в первый раз, была вызвана целым рядом причин, одной из которых была цель их приезда.

Всю неделю Виктор тщательно обыскивал город на наличие мощных источников светлой магии, которую он ранее почувствовал. Светлые, разумеется, скрывали особо важные объекты, но по большей части не беспокоились о том, что могут быть раскритикованы. Они глубоко заблуждались, посчитав, что раса Темных так просто сдастся и примет поражение.

За время их пребывания в городе Виктору удалось выявить три особо охраняемых объекта с наибольшей концентрацией светлой энергии и ещё с десятков поменьше. Тьма, жившая внутри Виктора и являвшаяся его сущностью, всё чаще требовала высвобождения. Находясь вблизи таких источников светлой энергии, ему было просто жизненно необходимо пополнить собственные резервы.

Не имея возможности напиться, Виктору все чаще приходилось покидать пределы города и давать волю Тьме, чтобы потом вновь насильно запереть ее внутри собственного тела. Если подумать, он был похож на бомбу замедленного действия. Внутри оболочки скрывался заряд такой мощи, что запросто мог поглотить половину этого города одним мощным всплеском.

Подобные мысли всё чаще приходили на ум Темному Князю, но он старался им не поддаваться. На первом месте цель. И он сделает всё, чтобы ее достичь.

Спустившись вниз и проходя мимо комнат Дастина и Грэйс, Виктор свернул в гостиную, в которой эти двое прильнули к экрану телевизора. Князь собирался пройти мимо, но Грэйс его остановила.

— Виктор, ты только посмотри на это.

Мужчина остановился, и развернувшись к экрану лицом, уставился на милое личико Светлячка. Мия. Ее розовые волосы и искрящиеся зелёные глаза спутать было невозможно. Она вела выпуск новостей и, судя по всему, жутко волновалась. Было заметно, как она косится на суфлёр.

Подойдя ближе, Виктор велел Дастину:

— Сделай звук погромче.

Дастин выполнил просьбу. И в ту же минуту из плоскости телевизора донёсся очаровательный голосок:

— ... Министерством культуры и образования было рассмотрено предложение о внедрении в учебный процесс творческой деятельности, направленной на повышение уровня восприятия материала посредством применения полученных знаний на практике...

— А наш светлячок та ещё штучка, быстро адаптируется. — Прокомментировала Грэйс, отбирая у Дастина пульт и выключая звук.

— А у нее неплохо получается, — согласился Дастин, — далеко пойдет.

— А ты что думаешь по этому поводу, Виктор? — Обратилась к князю Грэйс.

А что он думал? Эта девчонка была особенной, и каждым своим шагом она это лишь доказывала. Рядом с ней его тьма будто умиралась, даже когда казалось, что вот-вот рванёт. Она излучала свет, но при этом была недостижимой, чем ещё больше привлекала Виктора.

— У нее хороший потенциал, но не хватает жизненного опыта. Впереди у нее ещё много открытий, одним из которых станем мы.



В клуб Мия и Клери приехали вдвоем. Артур несколько раз сбрасывал звонки, а когда поднял трубку, то извинился и пообещал подъехать чуть позже.

— Вот вечно он всё обламывает. — Надулась Клери, проходя к барной стойке.

— Да ладно тебе. Он скоро приедет, а пока мы можем устроить себе небольшую вечеринку.

Мия улыбнулась краешком губ, а Клери подхватила ее энтузиазм. Они танцевали, пили и снова танцевали. И хоть Мия и ограничивала себя в алкоголе, но через два часа её уже заметно пошатывало.

— Бармен! Ещё по одной! — Клери явно вошла во вкус.

— А может хватит? — Мия попыталась образумить подругу, с трудом сохраняя собственную рассудительность.

— Ну неет, — протянула Клери, подталкивая к Мие бокал с алкогольным мартини, — мы только начали.



Виктор был на полпути из города, когда его отвлек телефонный звонок. Не останавливаясь, он схватил телефон и посмотрел на номер звонившего. На экране высветилось «Светлячок». Виктор принял вызов, поднося телефон к уху, одновременно притормаживая на светофоре.

— Ало? Виктор? — Темный сразу напрягся. Голос принадлежал другому человеку.

— Да. Кто звонит и где Мия?

— Ооооо, знаешь красавчик, а я не сомневаюсь, что ты красавчик, у меня все знакомые Викторы красавчики...

Мужчина на мгновение потерял суть разговора. Что за бред несла эта пьяная женщина? А она несомненно была пьяной и причем прилично.

— В общем, приезжай в клуб «Неоновые ночи» может и успеешь к фееричному выступлению Мии. Она тут уже забронировала барную стойку для своих, — тут по ту сторону несколько раз громко икнули, а затем продолжили: — танцев.

Дальше Виктор слушать не стал. Сбросил звонок и вернул телефон на приборную панель.

По всему выходит, что светлячок неплохо отдохнула. Ну что ж это не смертельно. Но почему тогда, едва сигнал светофора мигнул зелёным, князь тут же вывернул руль, сворачивая в обратном направлении?

В клуб Виктор подъехал через десять минут, надеясь, что за это время эта девчонка ничего не натворила. На проходе его остановили для досмотра. Пройдя через охрану, Виктор оказался в главном зале. Сотни неоновых ламп и подсветка полностью оправдывали название заведения, а оглушительная музыка настойчиво была по непривыкшим к подобной «музыке» ушам Виктора.

Он старался избегать столь массовых скоплений людей, где чаще всего оказывается по три светлых на каждую десятку. В полу трезвом состоянии эти люди могли, сами того не понимая, излучать свет, который темный с огромной охотой бы поглотил. Но для самого темного это было чревато, поскольку в такой-то массе обязательно найдется светлый, сканирующий всех остальных. Он, при достаточной внимательности, сможет легко распознать фон, излучаемый темным.

Как говорится, если знать, что искать...

Состояние Виктора было тяжёлым, но не критичным. Потому он без особых усилий пробрался через толпу к барной стойке, невидимой тенью обходя каждого, встававшего на его пути.

Какого же было его удивление, когда, подойдя ближе, он увидел Мию полулежашую на стойке и явно нуждающуюся в помощи.

Никакой подружки рядом не наблюдалось. Мия осталась совершенно одна. И кто бы мог подумать, что единственным ее шансом вернуться домой без приключений, станет он – Темный Князь.

Приподняв девушку за плечи и усадив ровно, Виктор попросил у бармена стакан воды, которой позже легонько обрызгал Мию. Девушка тут же пришла в себя, недовольно сморщив носик.

— Ну вот, уже лучше. — Прокомментировал Виктор, усаживаясь на соседний стул. — Сама идти сможешь?

— Виктор? Что ты... — Мия поморщилась и снова начала заваливаться на барную стойку, но Виктор её удержал.

— Не сможешь.

Констатировал Темный и подхватил девушку на руки. Она что-то забубнила, но он уже не слушал. Схватил ее сумку, любезно предоставленную барменом, и направился в сторону выхода. Походу Виктор заставлял народ расступаться, выпуская наружу легкую волну тревоги.

Это была не тьма и даже не её фон, а скорее лёгкий побочный эффект, позволявший достаточно сильным носителям влиять на эмоции простых людей.

Пройдя к выходу, Виктор наткнулся на понимающие взгляды охраны, а затем уже на улице на парковке встретился взглядом со Светлым. Он стоял в пяти шагах от машины Виктора и внимательно проводил взглядом их с Мией компанию. А потом, когда голова Мии слегка качнулась вбок, его как будто с цепи сорвало. Он встал на пути Виктора, который довольно сильно напрягся.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.