

Архив забытого



Максим Юшкевич

Максим Юшкевич

Архив забытого

«Автор»

2026

Юшкевич М.

Архив забытого / М. Юшкевич — «Автор», 2026

В городе есть место, которого нет на картах. В нём нет книг — только сосуды с забытыми чувствами. Каждый из них ждёт того, кто согласится стать его домом. Максим пришёл туда, чтобы вернуть одно-единственное чувство — свою благодарность. Но библиотека берёт плату: чтобы получить своё, нужно унести чужое. Так он становится ходячей библиотекой чужих эмоций: вины, тоски, ревности, надежды. Они прорастают в нём, спорят друг с другом, меняют его взгляд на мир и на близких.

© Юшкевич М., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Максим Юшкевич

Архив забытого

Глава

Пролог: Читальный зал

Библиотека стояла на улице, которой не было на картах.

Не то чтобы её снесли или переименовали — её просто не существовало в официальных реестрах города. Но местные знали: если идти по улице Молчаливой до конца, свернуть в арку, пройти через двор и спуститься в подвал старого дома — там будет дверь.

Дверь без таблички, без номера, без звонка.

Она просто была.

И за ней — библиотека.

Не похожая на обычные. В ней не было стеллажей с книгами, не было картотек, не было читальных залов с зелёными лампами. В ней были полки. И на полках стояли не книги — стеклянные сосуды.

Колбы, банки, флаконы, кубки. Разного размера, разной формы, разного цвета. Внутри каждого — туман.

Туман дышал, переливался, пульсировал. Иногда в нём мелькали образы — лица, сцены, вспышки света.

Это были забытые чувства.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.