

ПЕРВЫЕ ДЕНЬГИ С ChatGPT



Как превратить
навык в понятную
услугу и найти
первых клиентов

И Т О Н Б Л Е Й К

Итон Блейк

Первые деньги с ChatGPT. Как превратить навык в понятную услугу и найти первых клиентов

<https://litres.ru/74119173>

SelfPub; 2026

Аннотация

Все вокруг уже говорят про ChatGPT. Кто-то делает с ним тексты, продаёт услуги, берёт заказы, собирает первые деньги. А вы всё ещё открываете чат, просите «идеи для заработка», получаете красивый список и закрываете вкладку. Потому что список не платит. Клиенту нельзя отправить вдохновение. Ему нужна понятная услуга.

Эта книга для тех, кто хочет перестать читать про возможности и наконец получить первую оплату.

Без сказок про доход за три дня. Без позы большого эксперта. Здесь показано, как взять обычный навык, письмо, таблицы, обучение, контент, помощь бизнесу, и превратить его в предложение, за которое человек готов заплатить. Как описать услугу простыми словами. Где искать первых клиентов. Что писать им без навязчивости. Как не обещать лишнего. Как считать

цену и не работать весь вечер за сумму, от которой потом злитесь на себя.

Содержание

Введение	5
Глава 2. Как вести первый диалог с моделью	27
Глава 3. Проверка результата	28
Глава 4. Ошибки, которые стоят денег	29
Глава 5. Как выбрать первую задачу	30
Глава 6. Рабочие запросы для старта	32
Глава 7. Личная система	34
Глава 8. Вторая работа, которая не должна съесть первую жизнь	35
Конец ознакомительного фрагмента.	46

Итон Блейк

Первые деньги с ChatGPT.

**Как превратить навык
в понятную услугу и
найти первых клиентов**

Введение

Еще недавно разговор об искусственном интеллекте звучал как разговор о чем-то далеком. Где-то в лабораториях, у больших компаний, у людей с научными степенями и доступом к дорогому оборудованию. Обычный человек мог прочитать новость, удивиться, закрыть вкладку и вернуться к своим делам. Потом появился ChatGPT, и расстояние резко сократилось. Не исчезло совсем, но стало таким, что его можно пройти за один вечер с ноутбуком и чашкой чая.

Эта книга не о чудесах и не о том, как разбогатеть за неделю, задав программе три удачных вопроса. Такой подход хорошо продается, но плохо работает. Деньги не появляются из красивого промпта. Клиенты не приходят только потому, что вы открыли новый сервис. Но ChatGPT действительно

меняет то, как человек может начать небольшое дело рядом с основной работой, учебой или домашними обязанностями. Он убирает часть скучной работы, ускоряет подготовку, помогает не сидеть перед пустым экраном и быстрее проверять идеи.

Я буду говорить о подработке как о нормальном взрослом деле. Без романтики гаражного стартапа и без презрения к маленьким суммам. Для многих первая тысяча рублей, заработанная не через зарплату, уже меняет отношение к себе. Человек видит: я могу предложить услугу, могу оформить мысль, могу договориться, могу получить оплату не потому, что мне выдали оклад, а потому, что кому-то нужна моя работа. С этого часто начинается не бизнес, а трезвость.

ChatGPT в такой истории не начальник и не волшебник. Это рабочий инструмент. Иногда удобный, иногда раздражающий, иногда слишком уверенный в ошибке. Его нужно проверять. С ним нужно спорить. Ему нужно задавать рамки. Но если относиться к нему именно как к инструменту, он быстро становится полезным. Один человек с его помощью быстрее пишет письмо клиенту. Другой составляет план урока. Третий набрасывает сценарий ролика. Четвертый разбирается, как оформить услугу на бирже фриланса. Пятый наконец понимает, что его идея не так уж туманна, как казалось утром.

В основе этой книги лежит простая мысль: дополнительный доход редко начинается с великой идеи. Чаще он начи-

нается с небольшого навыка, доведенного до понятной услуги. Умеете писать аккуратные тексты - можно пробовать редактуру, посты, статьи, описания товаров. Умеете объяснять - можно готовить уроки, консультации, мини-курсы. Разбираетесь в таблицах - можно помогать малому бизнесу с данными. Знаете иностранный язык - можно переводить, адаптировать, вычитывать. ChatGPT не заменяет этот навык, но помогает упаковать его, потренироваться и не бросить на первом шаге.

У подработки есть неприятная сторона, о которой обычно говорят мелким шрифтом. Она забирает время. Она не обязана окупиться сразу. На рынке много людей, которые обещают то же самое. Платформы берут комиссии. Клиенты бывают вежливыми, а бывают такими, после которых хочется закрыть компьютер и пойти мыть пол, потому что пол хотя бы не присылает правки в полночь. Об этом тоже нужно говорить. Если человек видит только красивую витрину, он быстро разочаровывается. Если он заранее понимает бытовую часть, у него больше шансов выдержать первые месяцы.

Поэтому книга построена практично. Сначала мы разберемся, что такое ChatGPT, как с ним разговаривать и почему точный запрос экономит часы. Потом перейдем к самой подработке: зачем люди начинают, какие есть плюсы и минусы, где искать первых клиентов, чем отличается входящий интерес от холодного предложения. Позже мы разберем конкретные направления: контент, письмо, видео, соцсети, мар-

кетинг, бизнес-сервисы, помощь с данными, обучение и другие варианты, где можно использовать ИИ без фантазий про кнопку 'сделать деньги'.

Мне близок подход, при котором человек не пытается сразу построить империю. Он берет маленький участок работы и делает его лучше, чем вчера. Например, не 'я стану крупным консультантом', а 'я помогу трем владельцам маленьких магазинов привести описания товаров в порядок'. Не 'я буду известным автором', а 'я напишу и выложу короткое полезное руководство для своей аудитории'. Не 'я запущу агентство', а 'я научусь делать понятные письма для рассылки и найду двух клиентов'. Так меньше пафоса, зато больше действий.

ChatGPT особенно полезен на стыке идеи и черновика. У человека в голове есть набор обрывков: тема, страх, пример, желание заработать, сомнение, что он недостаточно эксперт. Сервис помогает собрать это в черновую форму. Но черновик еще не работа. Его надо прочесть, выкинуть лишнее, добавить свой опыт, исправить неточности, проверить факты. Вот тут и появляется разница между человеком, который пользуется инструментом, и человеком, который просто копирует ответ машины.

В этой книге я не буду делать вид, что все одинаково легко. Кому-то проще писать, но страшно продавать. Кому-то легко общаться, но трудно сесть и оформить услугу. Кто-то быстро учится, но бросает через две недели, потому что не

видит результата. Кто-то, наоборот, годами копит курсы и так и не предлагает ничего рынку. ChatGPT может помочь каждому из них, но по-разному. Одному он даст план, другому текст письма, третьему список ошибок, четвертому тренировочного клиента. Однако решение нажать 'отправить' все равно останется за человеком.

Главное, что стоит принять перед началом: подработка с ИИ не отменяет обычные правила. Нужно понимать, кому вы помогаете. Нужно объяснять услугу простыми словами. Нужно соблюдать сроки. Нужно не обещать того, чего не умеете. Нужно считать доходы и расходы. Нужно проверять информацию, особенно если речь о деньгах, здоровье, законах или чужом бизнесе. И нужно учиться говорить 'нет', когда задача выходит за рамки ваших сил или здравого смысла.

Если вы уже работали на фрилансе, многое покажется знакомым. Просто часть рутины станет легче. Если вы начинаете с нуля, не пугайтесь количества вариантов. Не надо выбирать дело на всю жизнь. На старте достаточно выбрать направление на ближайшие шестьдесят дней и честно проверить его в работе. Можно начать с текстов, потом уйти в рассылки. Можно попробовать соцсети и понять, что вам ближе аналитика. Можно готовить презентации, а потом перейти к обучающим материалам. Подработка тем и хороша, что она дает право на пробу.

Я пишу эту книгу для человека, который хочет меньше гадать и больше делать. Не обязательно бросать работу. Не

обязательно объявлять себя предпринимателем. Не обязательно покупать десять сервисов и строить сложную систему. Сначала достаточно понять инструмент, выбрать маленькую услугу, сделать несколько пробных работ, получить обратную связь и улучшить предложение. Это звучит не так блестяще, как обещание быстрого дохода, зато именно так многие и начинают.

Дальше мы начнем с простого. Что такое ChatGPT на человеческом языке. Почему он отвечает уверенно даже тогда, когда ошибается. Как задавать вопросы, чтобы получать не кашу, а материал для работы. Чем полезны примеры, ограничения и формат ответа. Почему один и тот же запрос может дать пустой текст, а может дать основу для услуги, письма, сценария или плана. С этого начинается практическая часть. Не с мечты о свободе, а с умения нормально разговаривать с инструментом.

Глава 1. Начать с простого:

ChatGPT

без тумана

Каждые несколько лет появляется вещь, о которой вдруг говорят все. Сначала ее обсуждают специалисты. Потом журналисты. Потом знакомый, который обычно интересуется только ремонтом машины, внезапно спрашивает: 'А ты уже пробовал?' С ChatGPT случилось именно так. Он вышел за пределы узкого круга людей, которые давно следили за нейросетями, и попал к школьникам, бухгалтерам, копирайте-

рам, предпринимателям, преподавателям, юристам, дизайнерам, пенсионерам и просто любопытным людям.

Снаружи все выглядит почти слишком просто. Открываешь окно, пишешь вопрос, получаешь ответ. Никакой установки, никакой сложной панели, никакого ощущения, что нужно сначала прочесть учебник по программированию. Эта простота и сбивает с толку. Человек видит гладкий ответ и решает, что перед ним почти собеседник. Потом получает ошибку, странный совет или выдуманную ссылку и обижается, будто его подвели. Но ChatGPT не друг, не эксперт и не секретарь с личной ответственностью. Это языковая модель, обученная продолжать текст на основе огромного количества примеров.

Если сказать проще, сервис умеет угадывать, какой текст должен появиться дальше, чтобы он был похож на осмысленный ответ. Он знает связи между словами, типичные формы объяснений, примеры писем, статей, инструкций, диалогов, планов. За счет этого он может помочь в тысячах бытовых и рабочих задач. Но у него нет человеческого опыта. Он не сидел на встрече с вашим клиентом. Он не знает, что вы вчера договорились о скидке. Он не чувствует, что формулировка звучит грубо для конкретного человека. Все это добавляете вы.

Вот почему первый навык работы с ChatGPT звучит скучно: нужно давать контекст. Не 'напиши текст', а 'напиши короткое письмо владельцу кофейни, которому я предлагаю

обновить описания напитков в меню; тон спокойный, без давления; длина до 120 слов; в конце один вопрос о встрече'. Разница огромная. В первом случае модель гадает. Во втором у нее есть рамки. Она все равно может написать лишнее, но уже будет от чего оттолкнуться.

Многие начинают с проверки на умность. Спрашивают что-то общее, получают общий ответ и закрывают вкладку. Это похоже на покупку дрели ради того, чтобы послушать, как она жужжит. Инструмент раскрывается не в абстрактных беседах, а в конкретной задаче. У вас есть услуга, которую вы не можете описать. Есть статья, где нужно найти слабые места. Есть десять идей для роликов, из которых надо выбрать три. Есть клиент, который написал расплывчатое сообщение. Вот здесь ChatGPT начинает экономить силы.

Но экономия сил не означает отсутствие работы. Хороший результат почти всегда получается со второго или третьего подхода. Сначала вы просите черновик. Потом говорите: слишком торжественно, сделай проще. Потом уточняете: убери обещания, добавь конкретный срок, не используй жаргон. Потом читаете и правите руками. Через несколько таких кругов появляется текст, который можно отправить или использовать как основу. Это нормальный процесс. Не ошибка сервиса и не ваша неумелость.

Самая частая проблема новичка - он задает вопрос так, будто другой человек обязан догадаться обо всем сам. 'Сделай пост про маркетинг'. Какой маркетинг? Для кого? В ка-

кой соцсети? С какой целью? Продать консультацию, объяснить термин, вызвать доверие, собрать комментарии? Если не ответить на эти вопросы, модель выберет самый средний вариант. Средний вариант обычно безопасный, гладкий и бесполезный. Он не раздражает, но и не помогает.

Хороший запрос можно собрать из пяти частей: роль, задача, контекст, ограничения, формат. Роль нужна не для игры, а для фокуса. 'Ты редактор деловых писем' даст иной результат, чем 'ты преподаватель для новичков'. Задача говорит, что именно нужно сделать. Контекст объясняет ситуацию. Ограничения убирают лишнее. Формат помогает получить ответ в удобном виде: письмо, таблица, план, список вопросов, сценарий звонка, чек-лист.

Например, владелец маленькой услуги по настройке рассылок может написать так: 'Помоги сформулировать описание услуги для страницы на бирже фриланса. Я настраиваю простые email-рассылки для небольших интернет-магазинов: приветственное письмо, письмо после покупки, напоминание о брошенной корзине. Опыт небольшой, поэтому не обещаю рост продаж в процентах. Нужен спокойный текст до 900 знаков и три варианта заголовка'. Это уже рабочий запрос. Он честный. В нем есть рамки. Он не пытается выглядеть крупнее, чем есть.

Теперь сравните с другим вариантом: 'Сделай продающий текст для email-маркетолога'. Скорее всего, ответ будет набит словами про рост, вовлеченность, результат, стратегию и

другие привычные вывески. Может быть, часть текста пригодится, но его придется долго чистить. Чем меньше вы думаете до запроса, тем больше чистите после. Иногда это нормально. Но когда времени мало, лучше потратить три минуты на точную постановку задачи.

Системные указания тоже полезны. В обычной работе они звучат как правила для ответа. 'Не используй сложные термины'. 'Сначала задай мне пять вопросов'. 'Отвечай как наставник, который не льстит'. 'Покажи слабые места идеи'. 'Не придумывай факты, если данных нет'. Такие фразы меняют поведение модели. Она не становится человеком, но начинает держаться ближе к нужной роли.

Есть еще один прием: дать пример. Если вам нравится стиль коротких писем, покажите один образец и попросите писать в похожей длине и тоне. Если вы делаете описания товаров, дайте два готовых описания и попросите сохранить структуру. Если готовите сценарий, покажите удачное начало. Модель хорошо работает по образцу. Ей легче продолжить понятный рисунок, чем угадывать ваш вкус по слову 'нормально'.

При этом образец не должен быть чужим текстом, который вы хотите украсть. Лучше использовать свой фрагмент, набросок, структуру или публичный шаблон, который вы имеете право перерабатывать. Для подработки это особенно важно. Репутация строится медленно, а портится быстро. Если клиент узнает, что вы принесли ему чужой текст с лег-

кой заменой слов, разговор будет коротким.

Часто спрашивают, можно ли доверять ответам ChatGPT. Правильнее спросить иначе: в каких задачах его ответ можно использовать сразу, а где нужна проверка. Если вы просите придумать десять тем для блога, риск небольшой. Если просите объяснить налоговые правила или медицинскую рекомендацию, риск уже серьезный. Если просите составить договор, риск еще выше. Модель может звучать уверенно и при этом ошибаться. Уверенный тон не является доказательством.

Для подработки это правило простое: все факты проверяем. Названия сервисов, цены, законы, статистику, цитаты, требования платформ, условия партнерских программ, правила рекламы, медицинские и финансовые советы. ChatGPT можно попросить составить список вопросов для проверки, подсказать, где искать подтверждение, объяснить сложный текст простыми словами. Но финальное решение нельзя отдавать машине. Клиент платит вам, а не окну с ответом.

Есть и другая крайность. Некоторые так боятся ошибок, что используют ChatGPT только как игрушку. Это тоже потеря. Для черновиков, структуры, вариантов формулировок, подготовки к разговору, разбора идеи, обучения и тренировки он подходит отлично. Если вы хотите стать фрилансером, можно попросить его сыграть трудного клиента и задавать неприятные вопросы о вашей услуге. Можно попросить разобрать профиль на бирже. Можно попросить пока-

зять, почему предложение звучит слабо. Это полезнее, чем еще неделю читать чужие истории успеха.

Представим человека, который хочет брать заказы на тексты для малого бизнеса. Он не знает, с чего начать. Вместо того чтобы часами смотреть профили конкурентов, он может написать: 'Я начинающий автор. Хочу предложить услуги по описаниям товаров для небольших магазинов на маркетплейсах. Составь список из 20 задач, которые такие клиенты могут отдавать фрилансеру. Раздели их на простые, средние и сложные. Для каждой задачи напиши, какой результат клиент получит'. После такого ответа уже появляется карта работы.

Потом можно сузить: 'Выбери три самые простые задачи для новичка без портфолио. Для каждой предложи маленький пробный пакет услуги'. И еще: 'Составь текст первого сообщения владельцу магазина, без давления и громких обещаний'. За полчаса человек получает не готовый бизнес, но понятный старт. Ему остается проверить формулировки, адаптировать под себя и сделать первый шаг. Это много. Особенно если до этого в голове была только тревога.

Prompt engineering, или работа с запросами, звучит как отдельная профессия. В быту это просто умение ясно просить. Чем точнее вы описали задачу, тем меньше мусора получили. Чем лучше вы показали желаемый результат, тем ближе ответ. Чем честнее указали ограничения, тем меньше фантазий. Никакой магии. Просто нормальная постановка зада-

чи, которую многие не делают даже в общении с людьми.

Можно использовать простой порядок. Сначала формулируем цель: зачем мне ответ. Потом описываем аудиторию: для кого. Потом даем исходные данные: что уже есть. Потом ставим ограничения: длина, тон, запреты, формат. Потом просим уточняющие вопросы, если данных мало. Последняя часть особенно полезна. Фраза 'если информации не хватает, сначала задай вопросы' спасает от многих пустых ответов.

Разберем на примере. Плохой запрос: 'Напиши план курса по Excel'. Лучше: 'Я хочу сделать мини-курс для владельцев небольших магазинов, которые ведут продажи в таблицах и путаются в остатках. Курс длится 3 часа, без сложных формул. Цель - научить вести простой учет товара, продаж и расходов. Составь план из 5 уроков, для каждого дай практическое задание'. Уже видно, что курс не для аналитиков, не для студентов и не для бухгалтеров. Он для конкретных людей с конкретной болью.

Еще лучше добавить проверку: 'После плана укажи, какие темы лишние для такого курса'. Модель может помочь не только добавить, но и убрать. А у новичка часто главная беда именно в лишнем. Он хочет показать, что знает много, и перегружает услугу. Клиенту не всегда нужно много. Ему нужно решить свою задачу без ощущения, что его отправили на факультет прикладной математики.

ChatGPT хорош в объяснениях. Если вы не понимаете

термин, можно попросить объяснить его на уровне школьника, потом на уровне начинающего специалиста, потом на уровне клиента. Это удобно для тех, кто входит в новую сферу. Но не нужно путать объяснение с компетенцией. Если модель объяснила вам SEO, вы еще не стали SEO-специалистом. Вы просто получили вход. Дальше нужна практика, разбор реальных сайтов, ошибки, проверка результатов.

Он хорош в черновиках. Письма, описания услуг, сценарии звонков, планы статей, структуры презентаций, вопросы для интервью, варианты названий, идеи лид-магнитов. Все это можно получать быстро. Но черновик надо сделать своим. Убрать слова, которыми вы никогда не говорите. Добавить конкретику из вашей работы. Сократить. Иногда переписать половину. Это не потеря времени. Это и есть нормальная работа с материалом.

Он полезен в роли редактора. Можно дать текст и попросить: 'Найди места, где звучит слишком расплывчато'. Или: 'Покажи фразы, которые могут вызвать недоверие у клиента'. Или: 'Сократи на треть, не теряя смысла'. Такие задания часто дают лучший результат, чем просьба написать с нуля. Когда есть ваш текст, в нем уже есть направление. Модель не должна выдумывать все поле, она помогает привести его в порядок.

Но есть сферы, где лучше держать дистанцию. Не стоит просить ChatGPT принимать финансовые решения вместо вас. Не стоит полагаться на него в юридических формули-

ровках без проверки специалиста. Не стоит отправлять клиенту техническое решение, которое вы не понимаете. Не стоит публиковать медицинский совет, потому что ответ звучит убедительно. Искусственный интеллект легко создает видимость знания. Человек обязан отличать видимость от знания.

Еще одна ловушка - зависимость от подсказок. Человек привыкает спрашивать обо всем и постепенно перестает сам формулировать мысль. Это заметно в текстах: они становятся одинаковыми, с ровными абзацами, вежливыми вступлениями и пустыми выводами. Чтобы этого не произошло, полезно сначала писать свой короткий черновик. Пусть кривой. Пусть на пять строк. Потом отдавать его в доработку. Так вы остаетесь автором, а модель работает помощником.

Для подработки это критично. Клиент покупает не только текст или файл. Он покупает ваше понимание задачи. Если вы не можете объяснить, почему выбрали именно такую структуру письма, такой заголовок или такой план урока, значит вы слабо управляете работой. ChatGPT может предложить вариант, но обосновывать его должны вы. Иначе при первой правке вы растеряетесь.

Теперь о плюсах. Первый плюс очевиден: скорость. То, на что раньше уходил вечер, можно начать за десять минут. Не закончить, а начать. Это снижает сопротивление. Пустой экран пугает сильнее плохого черновика. Когда черновик есть, его можно ругать, резать, переставлять, дополнять.

Работа пошла.

Второй плюс - широта. Вы можете быстро посмотреть на задачу с разных сторон. Попросить варианты для разных аудиторий. Сделать тон мягче, строже, короче, деловитее. Сравнить три подхода к одной услуге. Для человека, который запускает подработку, это особенно ценно. Он еще не знает, как лучше говорить с рынком. Модель помогает нащупать язык, но выбор все равно остается за ним.

Третий плюс - обучение на практике. Вы можете не просто получать ответы, а просить объяснять, почему один вариант лучше другого. Например: 'Сравни эти два описания услуги и покажи, какое больше подходит для владельца малого бизнеса'. Такой разбор тренирует глаз. Через несколько недель вы начинаете сами видеть слабые места: слишком много обещаний, нет результата, непонятно для кого, нет следующего шага.

Четвертый плюс - доступность. Не у всех есть знакомый редактор, маркетолог или наставник. Не каждый может оплатить консультацию. ChatGPT не заменит хорошего специалиста, но может дать первый уровень помощи. Для начала часто хватает именно этого: объяснить термин, составить план, показать ошибку, предложить вопросы, помочь подготовиться к разговору.

Минусы тоже надо знать. Первый - ошибки. Модель может выдумывать факты, путать даты, ссылаться на несуществующие источники, уверенно говорить о том, чего не зна-

ет. В рабочей подработке это опасно. Особенно если вы делаете тексты для клиента, обучающие материалы, аналитику или консультации. Проверка не роскошь, а часть услуги.

Второй минус - средний вкус. Если не задавать рамки, ответы часто похожи на рекламную брошюру. Много гладких слов, мало жизни. Для профиля фрилансера это плохо. Все вокруг уже пишут, что помогают бизнесу расти, экономят время и создают качественный контент. Клиент видит сотни таких фраз. Лучше написать проще: 'Помогаю интернет-магазинам привести карточки товаров в порядок: название, описание, преимущества, ответы на частые вопросы'. Это не блесит, зато понятно.

Третий минус - риск чужого голоса. Если все тексты делать через модель без правки, они начинают звучать не вашим языком. А потом вам приходится общаться с клиентом, и тон резко меняется. В профиле вы уверенный стратег, в переписке начинающий человек, который боится назвать цену. Лучше сразу писать ближе к себе. Можно быть профессиональным без маски крупного агентства.

Четвертый минус - иллюзия прогресса. Вы можете часами генерировать названия, планы, идеи, таблицы, пакеты услуг и не сделать ни одного внешнего действия. Не написать клиенту. Не выложить предложение. Не собрать портфолио. Не взять пробный заказ. ИИ делает подготовку приятной, а рынок требует контакта с людьми. Это разные вещи. Подготовка нужна, но она не должна заменять работу.

Есть и вопрос альтернатив. ChatGPT не единственный инструмент. Есть другие языковые модели, поисковые помощники, сервисы для письма, перевода, анализа, генерации изображений, монтажа, заметок, презентаций. Не надо превращать выбор сервиса в отдельную религию. Для новичка важнее не название инструмента, а привычка ставить задачу, проверять ответ и доводить до результата. Освойте один инструмент - легче разберетесь с другим.

Когда стоит пробовать альтернативы? Если нужен поиск по свежим источникам. Если важна работа с длинными документами. Если вы делаете код и вам удобен другой помощник. Если нужен сервис внутри конкретной платформы, например для дизайна, рассылок или таблиц. Но не прыгайте каждую неделю с одного инструмента на другой только потому, что кто-то в соцсетях назвал новый сервис лучшим. Это часто форма прокрастинации.

Практический способ начать такой. Возьмите одну реальную задачу, связанную с будущей подработкой. Не учебную, не абстрактную. Например: описать услугу, составить портфолио из трех пробных работ, подготовить первое письмо клиенту, придумать план мини-курса, написать сценарий короткого видео, разобрать страницу конкурента. Потом сделайте три запроса: первый для черновика, второй для критики, третий для улучшения. Так вы сразу увидите пользу и ограничения.

Допустим, вы хотите стать виртуальным помощником.

Первый запрос: 'Составь список услуг виртуального помощника для предпринимателя, который ведет онлайн-школу'. Второй: 'Какие из этих услуг подходят новичку, а какие требуют опыта?' Третий: 'Помоги оформить три простых пакета услуг на месяц, без громких обещаний'. После этого можно сделать страницу предложения. Не идеальную. Достаточно понятную, чтобы показать ее знакомому предпринимателю и спросить, что непонятно.

Если вы хотите писать, начните с портфолио. Попросите ChatGPT предложить три учебных задания: описание товара, письмо для рассылки, короткую статью. Выполните их сами. Потом попросите модель выступить редактором и показать слабые места. Исправьте. В портфолио кладите не ответ модели, а свою доработанную работу. Это честнее и полезнее. Вы учитесь, а не прячетесь за инструментом.

Если вам ближе обучение, используйте ChatGPT для структуры уроков. Но помните: хороший урок строится не из красивого плана, а из понимания ученика. Что он уже знает? Где путается? Что должен сделать после занятия? Чем проще ответ на эти вопросы, тем лучше урок. Модель может дать упражнения, примеры, тесты, объяснения. Но видеть живого ученика придется вам.

Если вы идете в маркетинг, не начинайте с обещаний. Лучше начать с маленьких задач: собрать идеи постов, обновить описания профиля, подготовить письма, сделать анализ конкурентов, привести контент-план в порядок. ChatGPT

поможет с черновиками и структурами, но цифры, выводы и рекомендации должны опираться на реальные данные. Клиент быстро чувствует, когда перед ним общие слова.

Есть полезная привычка: после каждого ответа спрашивать модель о рисках. 'Что здесь может быть неверно?' 'Какие обещания звучат слишком смело?' 'Каких данных не хватает?' 'Какие вопросы задаст клиент?' Такой режим делает работу трезвее. Вместо послушного помощника вы получаете собеседника, который хотя бы пытается показать слабые места. Не всегда удачно, но часто полезно.

Еще одна привычка - просить разные уровни простоты. Например: 'Объясни это владельцу маленькой пекарни, который не знает маркетинговых терминов'. Или: 'Сократи до сообщения в мессенджере'. Или: 'Сделай версию для счета и версию для страницы услуги'. Подработка часто ломается не на навыке, а на объяснении. Человек умеет делать, но не умеет сказать, что именно он делает и зачем это клиенту.

Первые деньги обычно приходят не от самой сложной услуги, а от самой понятной. Клиент не покупает 'комплексную поддержку контентного присутствия'. Он покупает '10 описаний товаров до пятницы' или 'пять писем для рассылки перед запуском' или 'таблицу учета заявок'. ChatGPT помогает перевести туманную способность в конкретное предложение. Это один из главных способов заработать с его помощью.

Но конкретика должна быть честной. Если вы новичок,

не надо писать, что у вас экспертный опыт. Можно сказать иначе: 'Беру небольшие задачи, работаю аккуратно, показываю промежуточный результат, правки включены'. Для части клиентов это нормально. Не всем нужен гуру. Иногда нужен человек, который внимательно сделает понятную работу и не исчезнет.

Отдельно скажу о ценах. ChatGPT может помочь собрать варианты пакетов и сравнить рынок, но цену назначаете вы. Новички часто ставят слишком низко, потому что боятся отказа. Иногда низкая цена помогает получить первые отзывы, но она не должна становиться пожизненным приговором. Считайте время. Если задача стоит дешево и занимает весь вечер, это не подработка, а наказание с красивым названием.

Можно попросить модель посчитать примерную экономику: 'Если я беру 1500 рублей за пять описаний товаров, трачу на заказ 3 часа и плачу комиссию платформы 10 процентов, сколько остается за час?' Простая арифметика быстро отрезвляет. Деньги в подработке нужно считать с самого начала. Иначе легко занять все свободное время и получить сумму, которая не покрывает даже усталость.

Работа с ChatGPT не требует сложной теории, но требует дисциплины. Сохраняйте удачные запросы. Делайте свои шаблоны. Записывайте, какие формулировки дают лучший результат. Отдельно храните промпты для идей, для редактуры, для писем клиентам, для проверки рисков. Через месяц у вас появится маленькая рабочая система. Она ценнее

случайных вдохновенных разговоров с моделью.

Не пытайтесь автоматизировать все сразу. Сначала найдите одно место, где вы регулярно буксуете. Пустой экран? Используйте модель для черновика. Слабые письма? Используйте для вариантов и редактуры. Трудно объяснить услугу? Используйте для упаковки. Не хватает идей? Используйте для мозгового штурма. Одна решенная проблема лучше, чем десять красивых возможностей, которые висят в воздухе.

В конце этой первой части нужно зафиксировать главное. ChatGPT полезен не потому, что заменяет человека, а потому, что помогает человеку быстрее перейти от размытой мысли к рабочему материалу. Он ускоряет, предлагает, структурирует, спорит по просьбе, сокращает, расширяет, показывает варианты. Но он не отвечает за вашу честность, вкус, сроки, проверку фактов и отношения с клиентом.

Если вы будете ждать от него чудо, разочаруетесь. Если будете относиться к нему как к молотку, блокноту, редактору и тренажеру в одном окне, получите сильный рычаг. Не идеальный. Не безошибочный. Но достаточно полезный, чтобы начать подработку быстрее и увереннее, чем в одиночку. А дальше начнется более земная часть: выбор услуги, поиск людей, которым она нужна, первые предложения, первые правки и первые деньги. Именно там станет понятно, что вы строите на самом деле.

Глава 2. Как вести первый диалог с моделью

Первый диалог лучше строить как разговор с помощником, которому надо объяснить обстановку. Не надо пытаться сразу получить идеальный ответ. Скажите, что вы делаете, для кого, где будете использовать результат и чего боитесь. Например: 'Я боюсь звучать навязчиво'. Или: 'Мне нужно написать так, чтобы человек понял пользу за десять секунд'. Такие простые признания часто дают более точный ответ, чем сложные термины.

Хороший прием - просить сначала вопросы. Когда вы пишете: 'Перед ответом задай мне семь вопросов, чтобы лучше понять задачу', модель перестает торопиться. Она вытаскивает из вас детали: аудиторию, опыт, формат, срок, желаемый тон, ограничения. Иногда уже сами вопросы помогают понять, что идея была сырой. Это не провал. Это экономия времени до того, как вы пообещали что-то клиенту.

После ответов на вопросы просите короткую версию. Не длинный трактат, а один экран текста. В подработке многие решения принимаются быстро. Клиент тоже не хочет читать роман о вашей услуге. Если ChatGPT написал слишком много, попросите: 'Оставь только то, что повлияет на решение клиента'. Эта фраза хорошо чистит текст от украшений.

Глава 3. Проверка результата

Проверять ответ нужно не только на факты. Его надо проверять на человеческое звучание. Прочитайте вслух. Если фраза застревает во рту, убирайте. Если вы никогда так не скажете клиенту, переписывайте. Если текст слишком гладкий, добавьте конкретный пример. Если в нем много обещаний, замените их на процесс: что вы сделаете, когда, в каком виде клиент получит результат.

Еще один тест - вопрос 'что должен сделать человек после чтения?' Если ответа нет, текст слабый. В письме клиенту должен быть следующий шаг: ответить, выбрать время, прислать ссылку, дать доступ, подтвердить объем. В описании услуги должен быть понятный результат. В посте должна быть мысль, а не просто набор полезных слов. ChatGPT часто пишет красиво, но забывает про действие. Напоминать об этом надо вам.

Полезно просить модель оценить собственный ответ по жестким критериям. Например: 'Проверь текст: есть ли конкретная аудитория, понятная польза, честное ограничение, следующий шаг. Если чего-то нет, покажи'. Такой запрос не гарантирует идеальную правку, но заставляет посмотреть на текст с другой стороны. Особенно это помогает новичкам, которые влюбляются в первый удачный черновик.

Глава 4. Ошибки, которые стоят денег

Первая ошибка - отправлять непроверенные факты. В тексте для блога это может выглядеть мелочью. В работе с клиентом это удар по доверию. Если вы написали, что платформа берет одну комиссию, а на самом деле другую, клиент не будет разбираться, виновата модель или вы. Для него ошиблись вы. Поэтому все внешние условия, цены, сроки, правила и цифры проверяются отдельно.

Вторая ошибка - брать задачу, которую вы не понимаете, потому что ChatGPT вроде бы может помочь. Например, клиент просит настроить рекламу, а вы умеете только писать тексты объявлений. Можно честно предложить текстовую часть. Нельзя делать вид, что вы настроите весь кабинет, если не знаете, как работает бюджет, цели и аналитика. ИИ подскажет, но отвечать за слитые деньги будет не он.

Третья ошибка - обещать результат вместо работы. 'Увеличу продажи' звучит лучше, чем 'подготавливаю пять писем', но первое обещание часто нечестное. На продажи влияет цена, продукт, сайт, доверие, сезон, доставка, реклама и еще десяток вещей. Новичку безопаснее продавать конкретный объем работы и аккуратный процесс. Результат можно обсуждать, но не гарантировать там, где вы им не управляете.

Глава 5. Как выбрать первую задачу

Не выбирайте задачу только потому, что о ней много говорят. Выбирайте то, что сможете довести до конца три раза подряд. Если вам тяжело писать длинные тексты, не начинайте с статей на десять тысяч знаков. Возьмите описания, письма, карточки, короткие сценарии. Если вы любите порядок, попробуйте таблицы, инструкции, базы вопросов, простые отчеты. Если легко объясняете, смотрите в сторону уроков, консультаций, обучающих материалов.

Попросите ChatGPT помочь вам связать навыки с рынком. Запрос может быть таким: 'Вот что я умею: быстро читать тексты, исправлять ошибки, объяснять простыми словами, работать в таблицах. Предложи 15 маленьких услуг для малого бизнеса. Укажи, какие из них можно показать в портфолио без клиента'. Такой ответ не надо принимать как истину. Его надо использовать как меню, из которого вы выбираете два блюда, а не весь ресторан.

Первая задача должна быть достаточно маленькой, чтобы ее можно было показать. Пробный образец важнее красивого обещания. Сделайте три демонстрационные работы: до и после редактуры, пример письма, пример контент-плана, пример таблицы, пример сценария урока. Пусть они бу-

дуг учебными, но аккуратными. ChatGPT поможет придумать исходные данные и потом проверить результат.

Глава 6. Рабочие запросы для старта

Для упаковки услуги можно использовать такой ход: 'Я хочу предложить услугу [название]. Моя аудитория [кто]. Их проблема [какая]. Мой опыт [какой]. Составь простое описание без громких обещаний: что делаю, для кого, что клиент получит, как начать'. Этот запрос заставляет держаться земли. Он не делает из вас крупного эксперта, если вы им не являетесь.

Для письма потенциальному клиенту подойдет другой запрос: 'Напиши короткое сообщение человеку, у которого я заметил проблему [описание]. Я хочу предложить помощь [услуга]. Тон уважительный, без давления. Не используй манипуляции. В конце один вопрос'. Потом обязательно поправьте письмо под конкретного человека. Массовые сообщения видно сразу. Они пахнут рассылкой даже тогда, когда в них вставлено имя.

Для обучения полезен запрос: 'Объясни тему [тема] человеку, который [уровень]. Дай сначала бытовую аналогию, потом простой пример, потом упражнение на пять минут'. Такой формат хорош для репетиторов, авторов курсов, консультантов и тех, кто делает инструкции. Он переводит знание в действие, а не оставляет его в виде красивого объяс-

нения.

Глава 7. Личная система

Через неделю работы с моделью заведите файл с удачными запросами. Не в голове, а письменно. Разделы могут быть простые: идеи, письма, редактура, проверка, услуги, обучение, клиенты. Каждый раз, когда запрос дал хороший результат, сохраняйте его. Через месяц у вас будет не набор случайных бесед, а маленькая мастерская.

Отдельно сохраняйте не только запрос, но и правку, которую вы сделали после ответа. Это учит лучше всего. Вы увидите, что постоянно убираете одни и те же слова, сокращаете вступления, добавляете конкретику, меняете тон. Значит, в следующих запросах можно сразу написать: 'Без длинного вступления', 'сразу к делу', 'добавь конкретный пример', 'не используй рекламные фразы'. Модель будет меньше промахиваться.

Так постепенно появляется ваш стиль работы. Не стиль машины, а ваш. Вы знаете, что просить, как проверять, где не доверять, что отдавать клиенту, а что оставлять в черновиках. С этого момента ChatGPT становится не развлечением и не модной новостью, а частью ремесла. Небольшой, но заметной частью.

Глава 8. Вторая работа, которая не должна съесть первую жизнь

У слова «подработка» есть странный привкус. С одной стороны, оно звучит легко: сделал пару заказов вечером, получил деньги, закрыл лишний платёж, отложил на отпуск, купил нормальный ноутбук. С другой стороны, за этим словом часто стоит человек, который после основной работы садится за стол уже уставшим, открывает ноутбук, отвечает незнакомому клиенту, правит текст, монтирует ролик, настраивает рекламу, ищет заказ, а потом смотрит на часы и понимает, что завтра снова вставать рано.

Поэтому начинать разговор о дополнительном доходе надо не с вдохновения. Вдохновение быстро заканчивается. Начинать надо с трезвого вопроса: сколько у меня есть сил, времени и терпения, чтобы не превратить полезную идею в ещё один источник раздражения?

Многие пропускают этот вопрос. Они видят чужой пример: кто-то ведёт блог и зарабатывает на рекламе, кто-то пишет тексты для компаний, кто-то делает короткие ролики, кто-то продаёт шаблоны, кто-то ведёт канал на YouTube, кто-то консультирует малый бизнес. Со стороны всё выглядит просто. Нужен только интернет, немного свободного времени и желание. Потом выясняется, что желание не отвечает

клиентам, не выставляет счета, не исправляет ошибки, не держит срок и не умеет спокойно пережить неделю без заказов.

Подработка не обязана быть тяжёлой. Но она всегда требует порядка. Даже если это маленькое дело на два вечера в неделю, оно всё равно ведёт себя как бизнес. У него есть клиент или аудитория. Есть обещание. Есть цена. Есть расход времени. Есть результат, за который вас либо запомнят, либо забудут.

Я не люблю, когда дополнительный заработок продают как красивую сказку про свободу. Свобода там появляется не сразу. Сначала появляется вторая смена. И только потом, если человек не бросил всё после первых неудобств, появляется навык выбирать заказы, отказываться от лишнего, поднимать цену, работать спокойнее и получать деньги не за суету, а за понятную пользу.

Начать можно почти с чего угодно. Один человек хорошо пишет и может брать небольшие статьи для сайтов. Другой спокойно разговаривает с людьми и может стать виртуальным помощником. Третий умеет разбираться в цифрах и таблицах. Четвёртый давно делает фотографии и может продавать услуги локальному бизнесу. Пятый любит объяснять и может вести занятия. Но выбор надо делать не только по принципу «там платят». Платят там, где человек способен довести работу до результата и повторить это много раз.

Есть подработки, которые ближе к заработанному доходу.

Вы сделали работу, вам заплатили. Написали текст, настроили рекламную кампанию, перевели документ, расшифровали запись, провели консультацию, помогли с презентацией. Деньги приходят за ваше время и конкретное действие. Это понятный путь, потому что первые деньги можно получить быстрее.

Есть подработки, которые обещают пассивный доход. Блог, книга, курс, канал, шаблоны, партнёрские ссылки, цифровые продукты. Тут человек сначала делает работу без гарантии. Он пишет, снимает, собирает материал, публикует, улучшает, ждёт аудиторию, разбирается с площадками. Иногда первые деньги приходят через месяц. Иногда через год. Иногда не приходят совсем, потому что людям не нужен именно этот продукт или его просто никто не увидел.

Пассивный доход звучит приятнее, чем активный. Но на старте он часто тяжелее. Когда вы продаёте услугу, клиент хотя бы говорит, что ему нужно. Когда вы строите блог или курс, рынок молчит. Он не обязан вам ничего объяснять. Вы публикуете материал, а в ответ тишина. И тут нужно не обижаться, а смотреть на факты: тема не попала, заголовок слабый, предложение непонятное, доверия мало, пользы недостаточно, канал продвижения выбран плохо.

Поэтому новичку я бы не советовал сразу гнаться за красивой схемой. Лучше выбрать то, где обратная связь появляется быстро. Небольшая услуга, понятный результат, короткий срок, простой заказчик. Так человек быстрее видит, за

что готовы платить, какие вопросы задают клиенты, где он ошибается, что у него получается сильнее, чем у других.

Самая частая ошибка в начале: человек выбирает слишком большое дело. «Я запущу медиа», «я создам курс», «я построю личный бренд», «я сделаю агентство», «я напишу книгу и выйду на доход». Всё это возможно. Но если у вас пока нет ни привычки работать регулярно, ни аудитории, ни понятного предложения, ни опыта продаж, большая цель может просто раздавить. Слишком много неизвестного сразу.

Гораздо полезнее сделать маленький рабочий участок. Например: три месяца я беру только задачи по редактированию текстов для экспертов. Или: я делаю десять коротких консультаций для владельцев небольших сайтов и помогаю им улучшить страницы. Или: я каждую неделю выпускаю две статьи по одной теме и смотрю, на что люди реагируют. Маленький участок не выглядит величественно, зато его можно выполнить.

Подработка начинается с выбора ниши, но ниша не должна звучать как тюремная камера. Не надо сразу запирает себя в узкую формулировку на всю жизнь. В начале ниша нужна, чтобы не хвататься за всё подряд. Если человек говорит: «я могу писать любые тексты для любых людей», клиент слышит не широту, а неопределённость. Если человек говорит: «я помогаю онлайн-школам писать письма для запусков», уже понятно, где искать работу и как объяснять пользу.

Ниша может быть простой. Для кого я работаю? Какую

проблему решаю? Какой результат человек получит? Эти три вопроса полезнее, чем десятки мотивационных упражнений. Допустим, вы хотите быть фрилансером. Для кого? Для малого бизнеса. Какую проблему решаете? У владельца нет времени вести соцсети. Что он получит? Четыре готовых поста в неделю, понятный календарь публикаций и меньше хаоса в коммуникации. Уже можно говорить с клиентом.

Проблема новичков не в том, что они мало знают. Часто они знают достаточно, чтобы начать. Проблема в размытом предложении. Они сами не понимают, что продают. «Помогу с контентом» звучит удобно для автора и бесполезно для клиента. Клиенту нужно другое: «подготовлю пять писем для рассылки», «соберу структуру лендинга», «отредактирую десять страниц текста», «настрою базовую рекламную кампанию», «сделаю таблицу учёта расходов». Чем проще предложение, тем легче получить первый заказ.

Нужно честно решить, каким путём вы будете находить клиентов. Есть входящий путь. Вы размещаете профиль на площадке, ведёте страницу, публикуете полезные материалы, делаете портфолио, ждёте заявок. Это спокойнее, но медленнее. Есть исходящий путь. Вы сами пишете людям, предлагаете услугу, просите короткий разговор, отправляете примеры, получаете отказы. Это неприятнее, зато быстрее учит рынку.

Многие выбирают входящий путь, потому что он не требует прямого столкновения с отказом. Профиль на бирже

молчит, страница молчит, сайт молчит, а человек вроде бы всё равно «работает над проектом». Он меняет описание, выбирает аватар, думает над логотипом, читает очередную статью про продвижение. Исходящий путь грубее. Вы отправили десять сообщений и увидели, что восемь человек не ответили, один отказал, один задал вопрос. Неприятно, зато понятно.

Отказы не говорят, что вы бездарны. Они говорят, что предложение пока не попало в ситуацию человека. Может быть, ему не нужна услуга. Может быть, дорого. Может быть, он не доверяет. Может быть, письмо написано слишком общо. Может быть, вы пришли не к тому клиенту. Нормальная работа начинается там, где человек перестаёт воспринимать каждый отказ как оценку своей личности.

Если вы идёте на фрилансерские площадки, не ждите, что рынок встретит вас аплодисментами. Там много исполнителей, много демпинга, много странных заказчиков, много людей, которые хотят срочно, качественно и почти бесплатно. Но площадки всё равно полезны. Они показывают живой спрос. Вы можете открыть категории и увидеть, какие задачи люди реально публикуют: тексты, дизайн, перевод, монтаж, таблицы, презентации, настройка рекламы, поддержка клиентов, исследование рынка.

Новичку площадка нужна не только для заработка. Она нужна как учебник без красивых обложек. В заказах видно, какими словами клиенты описывают боль. Видно, какой

бюджет называют. Видно, какие навыки повторяются чаще всего. Видно, где спрос шире, а где конкуренция жёстче. Если внимательно читать заявки, можно быстрее понять, какую услугу стоит упаковать.

Но нельзя строить всё только на площадке. Площадка может изменить правила, поднять комиссию, заблокировать профиль, отдать лучшие места тем, кто платит за продвижение. Она даёт доступ к клиентам, но не даёт настоящей независимости. Поэтому с первого месяца полезно вести свой список контактов, сохранять удачные работы, просить отзывы, собирать простое портфолио, строить прямые отношения.

Портфолио не обязано быть большим. Для первого шага достаточно трёх хороших примеров. Если заказов не было, сделайте учебные работы. Напишите статью для воображаемого блога, разберите чужой сайт, подготовьте пример письма, соберите макет контент-плана, сделайте демонстрационную таблицу. Клиенту не всегда важно, где именно вы это делали. Ему важно увидеть, как вы думаете и какой результат можете дать.

Цена в начале тоже вызывает много лишних мучений. Кто-то боится назвать любую сумму. Кто-то, наоборот, с первого дня ставит цену как опытный специалист и удивляется тишине. На практике разумно начать с цены, за которую вам не стыдно работать и которую клиент может принять без долгих переговоров. Не надо уходить в униженный мини-

мум. Но не надо и притворяться, что опыт уже накоплен, если его нет.

Первая тысяча долларов, рублей, евро или любая другая заметная сумма в подработке важна не только как деньги. Она доказывает, что рынок ответил. Но путь к ней разный. В услугах её можно собрать быстрее: несколько проектов, несколько клиентов, аккуратная работа. В контенте и пассивных продуктах путь длиннее: нужно создать материал, привлечь внимание, удержать аудиторию, наладить монетизацию. Поэтому не стоит сравнивать себя с человеком из другой модели.

Расходы на старте часто меньше, чем кажется. Для большинства онлайн-подработок не нужен офис, дорогая техника и большой бюджет. Нужен нормальный интернет, рабочий компьютер, несколько инструментов и аккуратность. Иногда нужен сайт, но не всегда. Если вы работаете через биржу или соцсети, сайт можно отложить. Если вы продаёте консультации бизнесу, простая страница с описанием услуги и примерами может помочь.

Опасность в другом. Новичок легко тратит деньги не на работу, а на ощущение подготовки. Покупает курсы, шаблоны, подписки, сервисы, домены, красивые темы, программы, которые пока не нужны. Ему кажется, что он строит фундамент. Иногда это правда. Но часто он просто отодвигает момент, когда надо предложить услугу живому человеку.

Лучший расход в начале тот, который помогает получить

или выполнить заказ. Если сервис ускоряет работу, покупка понятна. Если курс закрывает конкретный пробел, покупка понятна. Если новый микрофон нужен для подкаста и старый звук действительно мешает слушателям, покупка понятна. Всё остальное можно подождать.

Отдельно нужно сказать про время. Деньги можно вернуть. Время вернуть сложнее. Подработка любит расплываться по вечерам, выходным, утрам и обеденным перерывам. Сначала человек говорит: «Я просто отвечу на одно сообщение». Потом правит файл до полуночи. Потом берёт срочный заказ на воскресенье. Потом замечает, что уже месяц не отдыхал нормально.

Чтобы этого не случилось, надо заранее поставить границы. Не общие, а конкретные. Например: я работаю над подработкой три вечера в неделю по два часа и один блок в субботу. Я не отвечаю клиентам после десяти вечера. Я не беру срочные задачи без доплаты. Я не начинаю новый проект, пока не закрыл старый. Такие правила не делают человека ленивым. Они помогают ему не сорваться.

Клиенты чувствуют границы. Если вы всегда доступны, они быстро считают это нормой. Если вы отвечаете спокойно и в рабочее время, большинство принимает такой порядок. Конечно, часть клиентов уйдёт. И хорошо. Не каждый клиент нужен. Особенно в подработке, где у вас мало времени и сил.

Хороший клиент не всегда тот, кто платит больше всех.

Хороший клиент понятно формулирует задачу, уважает срок, отвечает на вопросы, не меняет всё пять раз без причины, платит как договорились. Плохой клиент может принести деньги, но забрать столько нервов, что вы потом неделю не захотите смотреть на своё дело. В начале трудно отказывать. Но чем раньше человек научится различать клиентов, тем меньше у него будет выгорания.

Ещё одна вещь, о которой редко говорят: подработка меняет отношение к основной работе. Иногда в хорошую сторону. Человек начинает чувствовать себя увереннее, потому что у него появляется запасной источник дохода. Он меньше боится начальника, спокойнее смотрит на перемены, лучше понимает цену своего труда. Иногда наоборот: подработка вытягивает силы, и основная работа начинает страдать. Тут надо быть честным. Если дополнительное дело разрушает главное, это уже не развитие, а ошибка в расчёте.

Не каждая подработка должна стать большим бизнесом. Это нормальная мысль, хотя её часто не любят в разговорах про рост. Иногда человеку нужен дополнительный доход на конкретную цель. Закрыть долг. Накопить подушку. Проверить профессию. Вернуть чувство контроля. В таком случае не нужно стыдиться малого масштаба. Маленькое дело, которое честно приносит деньги и не ломает жизнь, лучше большой мечты, которая висит над головой и каждый день вызывает вину.

Но если вы хотите вырастить дело дальше, придётся по-

степенно менять роль. Сначала вы исполнитель. Потом учитесь продавать. Потом учитесь выбирать клиентов. Потом упаковываете повторяемую услугу. Потом думаете о системе: шаблоны, процессы, помощники, продукты, аудитория. Нельзя перепрыгнуть все ступени сразу. Можно попробовать, но обычно человек просто теряет почву под ногами.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.