

A man with a beard and long hair, wearing a dark coat and a brown scarf, is shown in profile, reading an open book. He is sitting on a wooden pier or dock. In the background, there is a river with white water rapids and a forest of evergreen trees under a cloudy sky. The overall mood is contemplative and serene.

Ирина Одарчук
Паули

Открытая книга

Ирина Одарчук Паули

Открытая книга

«Автор»

2026

Одарчук Паули И.

Открытая книга / И. Одарчук Паули — «Автор», 2026

«Открытая книга» — поэтический роман Ирины Одарчук Паули, посвящённый силе слова, наставничества и непреходящей ценности чтения. В центре повествования — Учитель по имени Пётр, заслуженный деятель, хранитель книг и мастер поэтического слова. Скромный, мудрый и бесконечно преданный своему призванию, он не просто преподаёт — он пишет души. На протяжении двенадцати глав читатель следует за жизнью героя: от спасения непослушного ученика, провалившегося под лёд, до тихих вечерних бесед с другом о природе добра и зла, от создания собственной книги при свете свечи до передачи жизненного опыта новому поколению. Роман разворачивается как притча, в которой каждое событие — урок. Книга здесь выступает не просто предметом, а живым пространством, в котором слово обретает судьбу, а читатель — себя.

© Одарчук Паули И., 2026

© Автор, 2026

Ирина Одарчук Паули

Открытая книга

Пролог

Я открываю книгу — и тотчас
Мысли бегут по звонкой цепочке,
А следом — чувства снимают оболочку,
Впуская свет в зашторенный порядок.
Я следую за поездом строки,
И для меня готовится урок,
Который в сердце ляжет глубоко,
Как солнце, вставшее у речки,
Как тепло, подаренное книгой,
И в итоге — значимость её,
Её глубокая, немая весомость.
В словаре найдётся толковость
И чистая, как слеза, принадлежность,
Когда строка становится судьбой.
Не просто буквы — это жизни нежность,
И я иду за этой чередой.

Глава 1

Жил-был Учитель — книг хранитель,
Дающий мудрые советы,
Искусный в слове, как водитель,
И пишет он не просто портреты —
Он пишет души. Любит он сонеты,
Романы в стихах, где каждое слово —
Как остров среди вечного шума.
Ведь книги — не игрушка, не пустое,
Их не читают впопыхах, с ума.
Петром зовут того учителя,
Что неизменно ходит в сюртуке,
Не сыщешь в нём ни капли смотрителя,
Есть звание — Заслуженный деятель,
Но сам он — просто человек в строке.

Глава 2

Всегда Пётр был близок к народу,
Не гнул свою дуду, не кланялся моде,
Но и не шёл на поводу у года.
И вновь открыл он книгу — и стал изучать,
Не затаил ли кто-нибудь интригу
И правду не пытается качать.
Учитель был на диво скромнен,
Всех уважал, не знал гордыни,
Был добр — но не до слепоты,
И не лез в скандал, не искал вины.
Его уроки — как мосты,
Что соединяют берега пустоты.

Глава 3

Случилась как-то история простая —
Он спас ученика, что рыбу лова,
Провалился под хрупкий лёд.
В том месте были строгие запреты —
Не удить рыбу, не тревожить плёс,
Но тот осмелился, забыв про это,
Его не переубедить — и вот,
Настырный малый всё же на реку пошёл,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.