

A vibrant landscape photograph. In the foreground, a rocky cliffside is covered with green and yellow vegetation, with a waterfall cascading down. The middle ground shows a rugged coastline with steep, grey rock formations meeting the sea. The sky is filled with large, white, fluffy clouds, and a seagull is captured in flight on the right side. The overall scene is bright and detailed.

И.о. Терешковский

Облака

# Таир Терейковский

## Облака

*<https://litres.ru/74120534>*

*SelfPub; 2026*

### Аннотация

Сборник стихов «Облака» — это философское путешествие по внутреннему миру человека, его поискам истины, смысла жизни и собственного предназначения. Через символические образы природы, света, ветра, моря и времени автор исследует вопросы добра и зла, судьбы, свободы выбора, творчества, человеческой природы и духовного становления.

Каждое стихотворение представляет собой самостоятельное размышление, однако вместе они складываются в единую картину мировоззрения, где не предлагаются готовые ответы, а читателю предоставляется возможность самостоятельно прийти к пониманию глубинных процессов бытия. В центре произведений — не события внешнего мира, а внутренний диалог человека с самим собой, природой и вечными законами существования.

Язык сборника сочетает классическую образность с философской лирикой, а многие тексты построены в форме притч и афористичных размышлений, оставляя пространство для личного осмысления и неоднократного прочтения.

# Содержание

Глава	4
Конец ознакомительного фрагмента.	8

# Облака

## Глава

### СБОРНИК СТИХОВ

#### Облака

Автор Терейковский Т.Р.

#### СОДЕРЖАНИЕ

I. Был соблазн поэта-мудреца

II. Мир дано познать не всем

III. Бурей света

IV. За долго до происхожденья

V. Непостижимый ум

VI. Прекрасны дни

VII. В безпространственной юдоли

VIII. Удел творца

IX. В земное облачившись

X. Подобны смогу наши мысли

XI. Упоением живя

XII. Судьба

XIII. Вечерние улады

XIV. Тень

- XV. Что есть добро  
XVI. Завет  
XVII. Взойди как можно выше  
XVIII. Песнь  
XIX. Прекрасней жизни нет  
XX. Тот, кого слушают перед сном  
XXI. Люблю поля и реки  
XXII. Настало время быть  
XXIII. Что есть покой  
XXIV. Путь дитя  
XXV. Мысль  
XXVI. Деяния  
XXVII. След  
XXVIII. Море  
XXIX. Дальние края истины  
XXX. Походкою игривой  
XXXI. Сотни лик  
XXXII. Цветок праотцов  
XXXIII. Богатство  
XXXIV. Человек  
XXXV. Круговерть  
XXXVI. Исповедь  
XXXVII. Ум глупца  
XXXVIII. Лекала ветра  
XXXIX. Рассвет

## **I . Был соблазн поэта-мудреца**

Был соблазн поэта-мудреца,

Как мнил себя он им,

Писать о том, что есть истина,

О том, как познал он мир.

Но истина ли это?

То лишь мир

Воззреть велел.

Быть может, это мрак,

Что бременем висит.

## **II . Мир дано познать не всем**

Мир дано познать не всем.

Но тем,

Кто взор свой приоткрыл,

Дана крупица.

И чтобы нам понять,

Заполнен ли амбар,

Нужно познать.

### **III . Бурей света**

Бурей света

Туманы покрываем,  
Не взирая на природу

Тех вещей,  
Которых быть

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.