

A futuristic, blue-toned digital cityscape. The scene is filled with complex, glowing data structures, pipes, and cables that create a sense of depth and movement. The lighting is primarily blue, with some warmer orange and yellow lights from street lamps or building windows. The overall atmosphere is one of advanced technology and data processing.

Хусейн Байрамкулов

# НейроСердж

# Хусеин Байрамкулов

# НейроСерж

*<https://litres.ru/74120799>  
SelfPub; 2026*

## **Аннотация**

Это история про взаимоотношения между человеком и нейросетями. О моральном выборе и этике.

# Содержание

Глава	4
Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

# НейроСерж

## Глава

# Глава 1

Каждый переживает утрату по-своему, но скорбь объединяет всех. Две девочки однажды потеряли отца, казалось бы обычная история, однако всё не так просто и им понадобилось три года, чтобы завершить свой путь к принятию. Три года — срок достаточный, чтобы привыкнуть к чуду, но слишком опасный, чтобы вовремя понять, что чудо стало клеткой.

Серж был добрый, с мягким юмором и бесконечным оптимизмом. Именно таким и стал его персональный ИИ. Отражением и тенью. Он писал и шутил так же. Серж назвал его НейроСерж. Он шутил, что его ИИ знает что он скажет всегда. Так оно и было. А потом его не стало. Первое время дочери общались с НейроСержом. Делились со скорбью по отцу, а он был чутким, отвечал так же, когда был живой, но только в текстовом окне.

Алиса, старшая дочь, технарь до мозга костей, загружала в модель дневники, письма, научные статьи. Мила, младшая, гуманитарий с глазами такого же цвета, как у отца и с такой же мягкой иронией и добротой вела часами диалоги, осозновала, что у него такие же ответы. «НейроСерж» отвечал с его терпеливой мудростью, шутил его сухими, точными шутка-

ми. Он стал цифровым маяком в море их горя.

Но тень не имеет голоса. Им до боли не хватало его голоса — бархатного, с лёгкой хрипотцой от старой привычки к трубке. Текст, даже гениальный, был словно немое кино. И однажды утром Алиса, глядя на счёт за серверы, поняла: они не могут содержать этот частный мавзолей. А Мила, читая очередной идеально-отцовский ответ, осознала: они не должны.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.