

The image is a vertical composition. At the top, a large, circular, metallic-looking portal or ring is set against a bright blue sky with white clouds. Below this, a vast, ancient city of stone ruins is built into a valley. The architecture is classical, with columns and arches. In the foreground, a stack of several old, leather-bound books is visible, slightly out of focus. The overall scene is one of a hidden, magical world.

Анна Горбунова

Хроники слияния миров

Анна Горбунова

Хроники слияния миров

«Автор»

2026

Горбунова А.

Хроники слияния миров / А. Горбунова — «Автор», 2026

События книги разворачиваются в реальном времени в нашем мире, но с небольшой поправкой. Из ниоткуда, в случайных местах по всей планете, появляются порталы. Что там — никто не знает. Герои книги самые обычные люди, внезапно столкнувшиеся с иным миром, одновременно существующим с тем, в котором они живут. Теперь обоим мирах нужно научиться сосуществовать. А для этого необходимо сначала узнать друг о друге. Возможно, где-то именно сейчас происходит всё, что записано здесь, просто мы ещё не научились так чувствовать и видеть.

© Горбунова А., 2026

© Автор, 2026

Анна Горбунова

Хроники слияния миров

Глава 1. Обычный вечер

Солнце укатилось за горизонт как-то даже слишком быстро, будто озорной мячик, убежавший от соседского мальчишки. Легким ветерком расплылась вечерняя прохлада и все вокруг с облегчением вздохнуло. Листья деревьев и кустов перешёптывались между собой — казалось, что они проснулись и теперь хотят обсудить все события дня минувшего, а их было больше, чем обычно.

Действительно, день выдался насыщенный. Новые границы будоражили умы, пожалуй, каждого человека на планете. Даже в деревне, где своя, особенная реальность: размеренная и стабильная — все изменилось в одночасье.

Он задумчиво курил свою электронную сигарету. «Ех, в очередной раз сорвалась многообещающая попытка бросить курить» — подумал он. «Да и как тут бросить, когда.. когда мир уже не тот, что был вчера. Как жить в этом новом мире?». В один миг на его и без того забитую голову, обрушились тысячи вопросов, требующие незамедлительного внимания.

Она подошла так тихо, будто бы ее принёс тот самый вечерний ветерок, вместе с долгожданной прохладой. Подошла и положила руку на лохматую голову, волосы на которой он взъерошивал так, что казалось вместе с ними он шевелит свои мысли, чтоб ускорить процесс мышления. Ее голос зазвучал успокоительно нежно:

— Мы привыкнем, не скоро, но все ж... — он оборвал ее, будто включил своим мыслям громкость и продолжил вслух: — Это все так странно.. у меня только один вопрос: почему мы?! Хотя, наверное и этого вопроса нет. Самое удивительное — мне не страшно, мне спокойно. Думы все обыкновенные, житейские, так сказать: что станет с климатом, чем кормить животных и тд и тп.

— Я не удивлена, — захохотала она и чмокнув его мокушку, продолжила, — уверена и эти вопросы сами собой решатся. Так должно было произойти, по другому нельзя было, мы это знали, нет не так, чувствовали! Потому и переехали из большого города. Представляешь как там сейчас?!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.