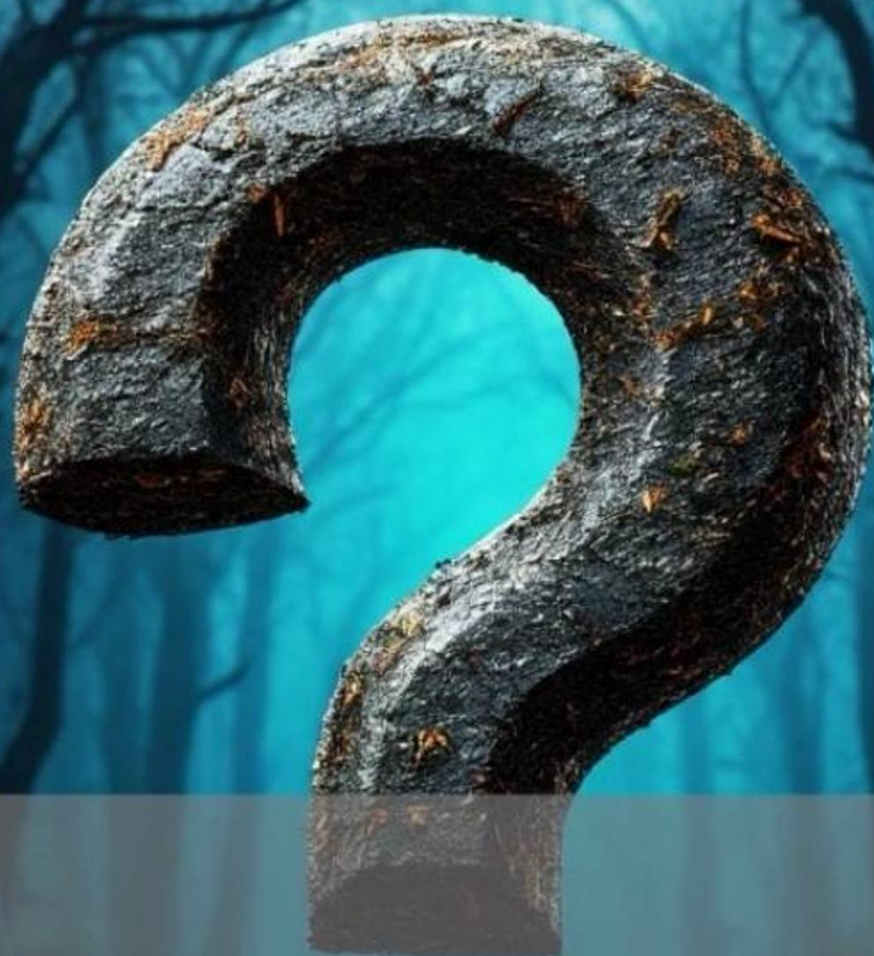




Скрытая ложь

Ярослава Лесная

18+

Узнавая тайны

Ярослава Лесная

Скрытая ложь

«Автор»

2026

Лесная Я.

Скрытая ложь / Я. Лесная — «Автор», 2026 — (Узнавая тайны)

Что если история всего мира окажется ложью? Веками жителей вводили в заблуждение, а единственная зацепка — древний артефакт, случайно найденный в руинах. Поступив в Международную Академию Высшей Магии, Светлане приходится нелегко. Темных и светлых разделили, чтобы сначала отточить их навыки. Ей необходимо прилежно учиться среди равных, оттачивать мастерство полета среди старшекурсников, разгадать очередную тайну. И во всем этом списке дел почти не осталось времени для ее возлюбленного. В такой ситуации ей придется либо научиться распределять свое время, чтобы никого и ничего не забыть, либо пожертвовать одним в пользу другого. Расследование тайны приведет девушку к ответам, от которых волосы встают дыбом, а голова идет кругом. Чтобы получить эти ответы, придется сильно постараться, ведь кто-то очень сильно не хочет, чтобы правда стала известна.

© Лесная Я., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Ярослава Лесная

Скрытая ложь

Пролог

Страна Киония - одна из семи стран волшебного мира. Магия является неотъемлемой частью жизни ее жителей, однако, волшебником можно только родиться, получив силу по наследству. Магия разделяется на темную, светлую и магию стихий. Самые выдающиеся и могущественные маги могут появиться только с темной или светлой магией. С начала основания стран в Кионии правила династия темных волшебников.

Светлана родилась в семье графа, где отец - темный маг, а мать - светлый. В таких семьях дети получают силу того родителя, с кем они одного пола, но со Светланой вышло иначе. В свое время это вызвало огромный общественный резонанс, и на фоне этого случая королевская семья скрыла факт того, что сын короля родился обладателем светлой магии. Об этом официально объявили только на выпускном вечере принца.

В школьных общежитиях сегодня стояла суматоха - все ученики упаковывали вещи, чтобы наконец отправиться домой. В комнате Светланы окна были открыты настежь, легкий сквозняк играл с прозрачной тюлью. На пустой койке растянулся Ваннаг - амарок Светланы, его массивные лапы упирались в стену с одной стороны кровати и свисали с другой. На подоконнике грела свои перышки Тижал - каладриус Михаила.

Срок жизни этих существ напрямую зависит от избранных ими спутников, ибо связь настолько сильна, что существа просто не могут существовать по отдельности. Это не питомцы, которых заводят себе люди, а самостоятельные личности со своим характером и мнением, которое может не совпадать с мнением их спутника.

Чем могущественнее существо само по себе, тем сложнее оно поддается приручению и тем больше уважения вызывает его человек. Дети знатных семей стараются завладеть максимально сильным существом, ведь в будущем это повлияет на отношение к ним в обществе. Существа же руководствуются либо зовом души, либо проявлением силы волшебника.

Нередко могущественные волшебники, коих гораздо меньше, чем хотелось бы правительству, образуют связь ещё и с драконом. Опасность этих существ сложно переоценить; связь с ними не поддается какой-либо схеме, словно дракон сам знает, с кем ему суждено связаться. Они запросто и без каких-либо сожалений сжигают в своем пламени “неправильного” кандидата.

Драконов и остальных существ отличает то, что после смерти любого другого существа человек продолжит свою жизнь, а если умирает связанный дракон, то неизбежно уносит с собой жизнь человека. Светлана, впервые в истории, заключила связь с драконом в столь юном возрасте. Её драконицу зовут Веас. Им ещё предстоит научиться взаимодействию, а также всем правилам и обычаям в Международной Академии Высшей Магии, сокращённо МАВМ, куда Светлана и Михаил зачислены по результатам всех экзаменов и личной протекции короля Кионии.

- Сегодня надо встретиться с Никитой Максимовичем, пока мы еще тут, - Светлана складывает свои вещи и передает Михаилу, чтобы тот уложил в чемоданы. - Он обещал разобраться с артефактом. Интересно, что он расскажет.

- Думаю, что древность, единственная уникальная черта этого кулона, - предположил Михаил, старательно складывая поданные вещи абы как.

- А вот тут, вы не правы, молодой человек, - Никита Максимович загадочно улыбался, стоя в дверном проеме. - Не отвлекаю вас?

“Почему не предупредил?” - возмутилась Светлана, обращаясь к Ваннагу. - “А если бы он застал нас в совсем неподходящий момент?”

“А незачем заниматься непотребными вещами. Вы даже не помолвлены.” - зевнул зверь и глянул на девушку одним открытым глазом.

- Конечно нет! - Михаил подскочил и выпрямился по струнке, Светлана жестом пригласила сестр на стул у рабочего стола.

- И так, я не смог найти про него совершенно никакой информации из архивов. Я провел ряд тестов и могу сказать, что вещь непростая. Чтобы его уничтожить, нужно еще постараться, моих сил оказалось недостаточно. Не подумайте, я не собирался ничего такого делать, просто взгляните, - он передал кулон в форме ладони Светлане. - На нем нет ни одного следа какого-либо воздействия: ни царапины, ни трещинки, ни вмятины, ни скола.

- О чем этого говорит? - уточнила Светлана.

“О том, что у него не было дракона.” - заключила Веас, драконица Светланы. По связи прозвучал гаденьгий смешок Ваннага.

- Ну, учитывая, что нашли вы его в древнем храме, по вашим словам, он чрезвычайно хорошо зачарован. Он столетия лежал в забвении и до сих пор не утратил своих свойств. Это поразительно! Из-за того, что вы нашли, возможно, единственный в мире сохранившийся храм древним богам, в архивах отсутствует информация о подобных предметах. Или же он единственный в своем роде.

Светлана и Михаил рассказали как наткнулись на храм, что спровоцировало открытие тайника и разрушение храма, опуская детали их разговоров. Девушка пересказала свое видение под воздействием кулона, Михаил описал, что происходило с ней в этот момент.

- Любопытно, - Никита Максимович потирал подбородок, глядя перед собой. - Артефакт раскрыл тебе тайну прошлого, сломал, наложенную при твоём рождении, печать силы. Это, вероятно, свойства камня, его название - “Застывший свет Богов”. Я уже упоминал о его свойствах, однако свойства эти действуют не напрямую. Если мы говорим о просто минерале. В этом артефакте свойства приобрели буквальное значение и практическое действие. Однако, я должен настоять чтобы существование этого артефакта сохранялось в полнейшем секрете. - ребята переглянулись в недоумении. - Если общественность узнает и о храме, и об артефакте, можно будет забыть о том, чтобы разгадать эту загадку. На каникулах я загляну в городские архивы своего городка, осторожно поспрашиваю мастеров, а о том, что узнаю, сообщу вам в письме.

“Чую ложь.” - заявил Ваннаг.

- Спасибо, - Светлана сдержанно кивнула.

“Что это значит?” - Светлана бросила быстрый взгляд на амарока.

“Он нервничает. Потееет и пульс слегка сбился.” - пояснил он.

- Я счастлив, что был классным руководителем таких ярких личностей. - Никита Максимович встал со стула и сдержанно кивнул головой в знак прощания.

- Спасибо вам! - Михаил порывисто подошел и протянул руку, Никита Максимович тепло улыбнулся и ответил на рукопожатие.

- Пожалуйста, будьте осторожны, - бросил напоследок преподаватель и вышел.

Разобравшись с вещами пара вышла во двор, последний раз прогуляться по территории школы, которую уже сегодня они покинут навсегда. Они шли не спеша игнорируя или просто не замечая взглядов, улыбок и перешептывания вокруг себя.

- На каком факультете принято учиться принцам и принцессам? - поинтересовалась Светлана, то и дело вглядываясь в глубину неба.

- Нас не учат ничему особенному! - улыбнулся Михаил. - Мы изучаем магию в выбранной направленности, так же как и все. Тонкому искусству политики мы обучаемся в стенах дворца с малых лет.

- Ла-адно, - протянула Светлана закатывая глаза. - На каком факультете ты выбрал учиться?

- Моя судьба большую часть времени сидеть на чрезвычайно удобном стуле, по этому пока есть такая возможность, я не хочу ни в чем себе отказывать. Ты поступаешь на факультет боевой магии? Ну и я не отстану, я может тоже хочу “приручить” дракона!

- Твоя легкомысленность не оставит тебе и шанса посидеть на чрезвычайно удобном стуле!

- Ну-у, хорошие планы закончились еще на прошлой неделе. - пожал плечами парень.

Позднее Михаил помог Светлане перенести и погрузить чемоданы. Пришло время отправляться по домам. Девушка решила, что вернется домой с Веас, это было полезно для них обеих.

- Теперь мы встретимся только в академии? - спросила Светлана, когда они уже пришли к загону Веас.

- Хотел бы я пообещать, что будем часто видеться, но ты права, - Михаил взял девушку за руку. - Надеюсь, время пролетит незаметно.

Каждый раз, когда Михаил позволял себе такие жесты, сердце девушки начинало трепетать, а на лице проступал румянец, не смотря на то, что всем вокруг было известно об их чувствах.

- Тогда до встречи?

- До встречи.. - Михаил легко коснулся губами руки возлюбленной, но не торопился отпускать ее, давая себе время. Быстро что-то решив, он крепче перехватил руку Светланы, а другой рукой притянул ее за талию и поцеловал в губы. Все ее тело поначалу напряглось, а свободной рукой она уперлась ему в грудь. Но уже через пару секунд она расслабилась и ухватилась за его рубашку, притягивая еще ближе.

- Опять скучать будешь? - с улыбкой проговорила прямо ему в губы.

- Безумно. - серьезно ответил он.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.