



Вовочка

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Дарья Булка

Вовочка

«Автор»

2026

Булка Д.

Вовочка / Д. Булка — «Автор», 2026

1957 год. Одержимый учёный Альберт Константинович искусственно создаёт человекоподобное существо с крыльями, без глаз, серой кожей — Вовочку. Тот сжигает лабораторию, спасается и находит приют у одинокой старушки Нины Яковлевой, которая видит в нём ангела-хранителя и замену погибшему сыну. Она выхаживает чудовище, молится на него, но Вовочка не умеет доверять. Накопленная злоба и неприятие миром толкают его на страшную расправу над единственным существом, которое его полюбило. Рассказ — мрачная притча о слепой вере, искусственном рождении и звериной жестокости, скрытой за маской страдания.

© Булка Д., 2026

© Автор, 2026

Дарья Булка Вовочка

В небольшом городе Н, группа молодых ученых решила разработать что-то по истине новое. Этот проект должен был стать сенсацией в мире современной науки, должен был поразить кучу стран своей по настоящему удивительной задумкой. Но что же вновь пошло не по плану?

Альберт Константинович не спал уже 3-ое суток. Ассистенты то и дело что приносили в его кабинет кружки с кофе, а сам мужчина даже и не собирался двигаться дальше, чем за пределы рабочей зоны. Он был по истине одержим своей работой, он повторял снова и снова изо дня в день одни и те же действия, перепись, перерасчеты. Кажется Альберт настоящий психопат. Тяжело не согласится с этим фактом, но всё же он самый что есть знаток своего дела.

17 марта 1957 год.

Из кабинета Альберта Константиновича послышался радостный крик. К чему на этот раз пришёл этот чокнутый мужик?

Седовласый, явно не молодой на вид мужичок расплывался в радостной улыбке и почти выдирает на себе волосы от счастья. Может он и понимал, что коллеги косо на него смотрят из за странных повадок, но ему было плевать на их мнение. Настоящая одержимость своим делом и полное посвящение себя, своей работе и студентам - вот его главное предназначение, говорил сам Альберт.

На этот раз «комнатный гений» закончил разработку того, к чему не мог придти 5 лет.

Константинович и его студенты, пытались долгое время разработать человека из буквального ничего. Они скрещивали разные биоматериалы в надежде что либо из этого извлечь, тратили кучу времени на раздумья и как все визуализировать. Но, кажется сегодня изменилось ВСЁ. В небольшом аквариуме мужчине удалось получить что то, очень приблизительно похожее на раннюю стадию развития эмбриона. Он добивался этого потом и кровью, по этому боялся даже лишний раз дышать в сторону данного создания, что не на шутку смущало и напрягало его лаборантов.

Мужик вполне себе понимал, что последующие 9 месяцев ему придется поддерживать всю ту же среду обитания, что бы создание могло развиваться дальше и не умирать, но для него самое худшее было уже позади, ведь он создал его..

Вовочка?

СБ№57 (Сигнал Бедствия №57)

2 декабря 1957 года.

Альберт Константинович наконец вырастил полноценного человека. Это действительно удивительный перформанс, созданное из ничего, без взаимодействия мужчины и женщины, кажется какой то фантастикой но всё было на яву.

Пред молодыми студентами-лаборантами стоял всё тот же аквариум, только внутри уже был не мелкий зародыш размером с горох, а полноценный на вид ребёнок, с двумя руками, ногами, всё как положено. Все были в шоке. Никто в действительности не верил в то, что давно

сошедший с ума мужичок на сможет никогда сделать ничего путёвого,но он сумел доказать обратное.

«Кажется сейчас нам придётся вынимать его,помогайте,дурачье.»

Приказным тоном пробубнил Альберт,после чего студенты потянули руки к аквариуму. Один из обучающихся,случайно задел его и уронил,после чего в лаборатории повисла гробовая тишина. В тот момент,эмоции Константиновича нельзя было описать словами. Он был готов разрыдаться на месте,или же рвать и метать но..То,что с влажным хлопом упало на пол,оказалось совсем не ребенком,а лишь очень жидкой оболочкой того,что далее показалось на свет.

Жидкая оболочка существа буквально «расплавилась» на глазах у студентов и Альберта Константиновича,после чего,изнутри стало вылезать нечто,будто бы оно было сложено в несколько раз,а сейчас решило полностью выправиться.

Пред всеми показалось оно. Вовочка.

Ростом около 147 сантиметров ростом, с небольшими отростками на спине(предположительно крылья) и с до безумия уродливой внешностью. Само существо было серовато-бледного цвета,вместо глаз имело две глубокие черные словно ночь впадины,а сам он был до безумия худощавым. Настолько он ужасно выглядел,что несколько учеников не смогли сдержать позывов и их вырвало от столь мерзкой картины.

Альберт тут же приказал всем выйти,а серокожего чужеземца взял на руки и улыбаясь смотрел на его глаза,которые заменяли две черных дыры. Он держал его как младенца,улыбался и плакал от счастья.

«Так вот ты какой,Вовочка..»

Давно не секрет что мужичку нашему хочется и жену любимую,и деток своих.

По этому смею предположить,что даже в этом отвратительном создании он видел что то родное,что заполнило его дыру в сердце. Кажется,он видел то,чего не видели они,или же мужчина действительно просто давно сошёл с ума.

Тот же,сразу принялся его обнимать,гладить и лелеять. Смотрел на него с глазами полными заботы и любви,чего гость созданный из ничего пока что явно не понимал,для него весь этот мир был в новинку,хоть он его и не видел,зато слышал и чувствовал,ему этого было достаточно.

Константинович потащил «ребёнка» в соседнюю дверь,за которой скрывалась по виду а-ля пыточная. Не долго думая,он заковал Вовочку в наручники, посадил того не пол и всё разглядывал и разглядывал...

«Ладно,пообедать бы,а то папка твой совсем проголодался» бробурчал мужик,после чего удалился из комнаты и закрыл ее на замок. Вовочка остался в полном одиночестве.

Маленькое,напуганное что-то,сидящее на кафельном полу и пытающееся что либо понять. Неужели не жаль? Нет. Он еще покажет себя.

прошло около 16 минут.

ВНИМАНИЕ! СИГНАЛ БЕДСТВИЯ №57!ПОМЕЩЕНИЕ ОХВАТЫВАЮ ЯЗЫКИ ПЛАМЕНИ,ПОВТОРЯЮ,В ПОМЕЩЕНИИ ВОЗГОРАЕТСЯ ПОЖАР. ПРОСЬБА ПОКИНУТЬ ПОМЕЩЕНИЕ.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.