

Наталья Демидова



КРЫЛЬЯ ИЗ ПЕПЛА

Наталья Демидова

Крылья из пепла

«Автор»

2026

Демидова Н.

Крылья из пепла / Н. Демидова — «Автор», 2026

В провинциальном городке под покровом ночного ливня привычный мир дает трещину. Обычный парень Павел засыпает вечным сном внутри собственного разума, уступая место древнему злу. Но Азраил — не просто монстр. Он демон, застрявший в хрупкой человеческой плоти, вынужденный лавировать между адскими планами и земной рутинной. В заброшенной школе на окраине города, где пахнет плесенью и свежей кровью, сойдутся судьбы продажного мецената, безумного убийцы, циничного ангела и демона, который сохранил человечности больше, чем все они вместе взятые. Грядет война, и пепел от сгоревших крыльев уже начинает падать на мокрый асфальт.

© Демидова Н., 2026

© Автор, 2026

Наталья Демидова

Крылья из пепла

Тёмные улицы и мокрый асфальт. Ливень не останавливался несколько часов, оставил после себя прохладу и влажность. Вдалеке, на противоположной стороне улицы, ярко светила вывеска: «Аптека круглосуточно». Павел, уставший от двенадцатичасового рабочего дня, зашагал в сторону неоновой вывески — купить маме корвалол, хотя это всего лишь предлог, чтобы закончить разговор с ней. Её в последнее время словно подменили. Она стала закатывать скандалы практически каждый день, главная тема — у Павла нет ни жены, ни даже девушки. Сетовала, что умрёт, а внуков так и не увидит, не понянчит карапузиков. Павел злился и, чтобы не наговорить лишнего, набросил на плечи ветровку и со словами: «Я в аптеку за корвалолом» громко хлопнул дверью, поставив в их ссоре жирную точку.

Уставший и голодный как волк Павел брёл к аптеке, раздумывая над словами мамы. Сегодня она назвала его «кнопкотыком». Обидно. Он учился этому «кнопкотыканью» пять лет и не просто учился, а получил красный диплом по окончании универа. Он программист, которого три месяца назад приняли на очень престижную должность в очень известной компании. Пускай рабочий день увеличился вдвое, но зато работа удалённо и зарплата — четверть ляма, и это ещё без премиальных.

А потом она назвала его бобылём. Мол, ей стыдно перед родственниками, что её кроvinочка так и не обзавелся семьёй. Да что семьёй, у него даже девушки нет. Павел в корне с ней не соглашался. Сдалась ему эта девушка. На девушку надо тратить драгоценное время. Встречи, свидания, букеты, подарки. Да и что может предложить девушка взамен? Уборку, готовку, стирку — но это всё делает мама, и лучше неё не сделает ни одна девушка. А какие мама печёт пироги с мясом... В животе призывно заурчало. О плотских утехах подумал Павел, но тут же отверг эту идею, так как это удовольствие мог получить и без постоянных встреч.

Наверное, мама устала от забот по дому. Можно отправить её в пансионат на берегу моря. Отдохнёт, подлечится. Деньги на отдых мамы он заработал. Завтра он обязательно предложит ей «отпуск», главное, чтоб она согласилась.

Вывеска с буквами «Аптека круглосуточно» ослепила ярким неоновым светом. Павел зажмурился на секунду и дёрнул ручку входной двери. Павел попал в просторное прохладное помещение, где гудел кондиционер и пахло лекарствами.

— Доброй ночи, Ульяна Аркадьевна! — Павел нарочито громко поздоровался с фармацевтом.

Ульяна Аркадьевна старше его мамы лет на десять, но, несмотря на свой возраст, является бессменным работником этой аптеки и по совместительству соседкой по лестничной клетке и подругой его мамы. У Ульяны Аркадьевны дочь Аня, которая, как и Павел, не сделала Ульяну Аркадьевну бабушкой. У Аньки, как рассказывала маме Ульяна Аркадьевна, бесплодие. Сколько Анька ни лечилась, ничего не помогало, даже пробовали экстракорпоральное оплодотворение — безрезультатно. Муж с Анькой развёлся пару месяцев назад, и она переехала жить к маме.

— И тебе не хворать, — не отрывая глаз от монитора компьютера, поздоровалась Ульяна Аркадьевна.

— Корвалол, — натянуто улыбнулся Павел.

— Что, опять поругались? — нахмурилась Ульяна Аркадьевна.

Павел отрицательно покачал головой.

— Не ври. Знаю, что поругались, — фармацевт поправила очки, съехавшие на нос.

— Ага, знает она. Весь день на работе, тоже мне Ванга. Просто у кого-то очень длинный язык, — пробормотал Павел.

— Что ты там шепчешь? — переспросила Ульяна Аркадьевна.

— Говорю, Анюте привет передавайте! — раздражённо ответил Павел.

Павел молча достал телефон, чтобы расплатиться за лекарство.

— Спасибо. — Поморщившись от запаха лекарства, Павел сунул бутылочку с корвалолом в карман и вышел из аптеки.

На улице холодало, хоть и середина лета. Ливень унёс с собой тепло. Павел поёжился и застегнул ветровку. Он злился на Ульяну Аркадьевну. Скорее всего, это её идея с внуками, и матушку подрядила на бесконечные скандалы.

— Старая ведьма! — в сердцах крикнул Павел.

Засунул руки в карманы и пошагал домой. Ни проезжающих машин, ни проходящих мимо людей. Павел посмотрел на экран телефона — без четверти двенадцать. Поздновато, но машины, маршрутки, торопящиеся домой люди? Всё-таки центр города. Павел эту странность обосновал просто — ливень.

Мокрый асфальт блестел под ногами, отражая свет фонарей. Холодный ветер окатил Павла с головы до ног. От холода Павла передёрнуло, и по спине пробежали мурашки.

Цок, цок, цок... — услышал Павел. Словно по тротуару шла лошадь. Павел обернулся, но ничего, кроме пустой улицы, яркой неоновой вывески «Аптека круглосуточно» и тусклых фонарей, не увидел. Павел зашагал быстрее, в сторону пешеходного перехода, где фонарь горел ярче, чем все остальные.

Цок... Цок... — снова услышал Павел. Он достал телефон и включил фонарь. Посветив в то место, откуда, как казалось, услышал цоканье копыт, — пусто. Павел стал искать рациональное объяснение своим галлюцинациям и, словно утопающий, хватаящийся за соломку, решил, что это сказываются переработки и постоянная нервотрепка.

Он ускорил шаг. Павлу почему-то казалось, что если он доберётся до пешеходного перехода, где ярко горел фонарь, то его обязательно отпустят глюки и ему не будет так невыносимо страшно. До фонаря оставалось совсем ничего, как снова услышал: *цок... цок... цок...*

Чудилось, что звук стал сильнее, громче и ближе, словно ужасный скрежет металла о камень, эхом разносившийся по пустынной улице. Павел хотел было обернуться, но не сделал этого, потому что боялся снова увидеть пустоту. Он остановился. Звук приблизился и поравнялся с ним. Павел съёжился, готовясь к чему угодно...

— Привет! — услышал Павел звонкий женский голос.

Усилием воли заставил себя обернуться, чтобы посмотреть, кто это. Мимо него прошла девушка на высоких каблуках, которые издавали мягкое, еле слышное цок... цок... Павел выдохнул. Это просто девушка в коротком платье, с длинными, вьющимися волосами, чёрными как смоль. Полупрозрачное платье облегалo тело и двигалось в такт её шагам, не скрывая длинных ног, плавно переходящих в округлые бёдра.

Тонкие плечи, на которых поблёскивали капельки дождя, осиная талия и пышная грудь. На мгновение Павел перестал дышать, чувствуя, как по его телу растекается жгучее желание. Девушка манила за собой. В воздухе всё ещё кружил шлейф аромата её духов, и Павел прибавил шаг, чтобы не потерять это эфемерное создание из виду.

Задыхаясь от быстрой ходьбы, он нагнал её у пешеходного перехода. Девушка стояла впереди него и переступала с ноги на ногу, постукивая каблочками в ожидании, когда загорится зелёный сигнал светофора для пешеходов. Павел сглотнул, облизывая пересохшие губы, и не отводил взгляда от аппетитной попки. Ему до одури захотелось прикоснуться к девушке, погладить её плечо, дотронуться до волос цвета воронова крыла и вдохнуть её аромат. Она — та самая, с которой ему захотелось прожить всю жизнь и умереть в один день. Она завладела им. Это наваждение, — подумал Павел, — но очень красивое.

Девушка повернулась, словно почувствовала его внимание, мило улыбнулась и подмигнула Павлу. Павел оторопел и немного сконфузился от мысли, что она заметила его похотли-

вый взгляд. Он решил во что бы то ни стало познакомиться с ней, взять номер телефона, а если получится — пригласить на свидание с букетом цветов и дорогими подарками. Загорелся зелёный свет, и девушка зашагала по пешеходному переходу, призывно покачивая бёдрами.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.