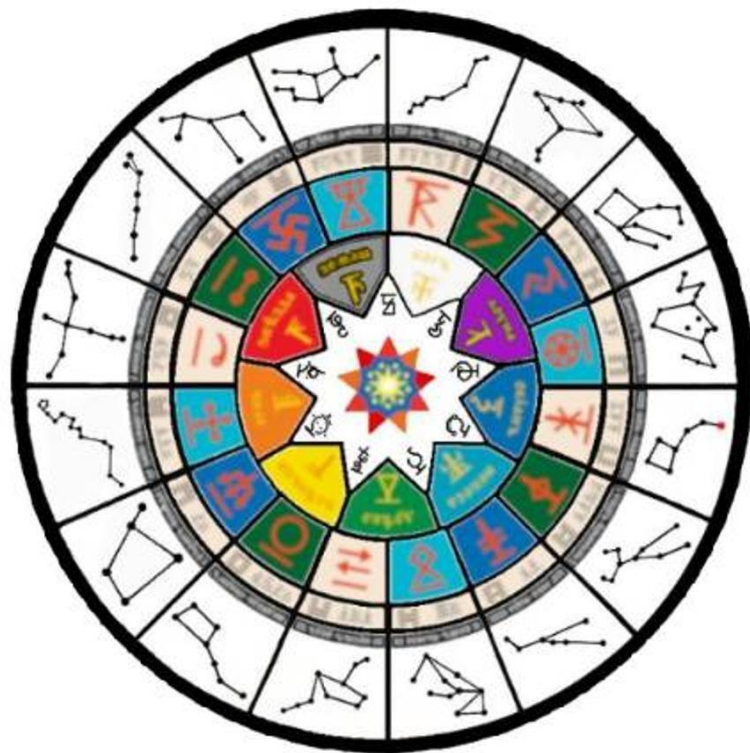




СЕРГЕЙ ГАЛКИН

УНИЧТОЖЕННАЯ ВЕРА



Сергей Галкин

Уничтоженная вера

«Автор»

2026

Галкин С. Н.

Уничтоженная вера / С. Н. Галкин — «Автор», 2026

Хотите знать, как появилось слово? Как создавали заговоры, привороты и прочие заклинания? С какой целью глаголицу заменили на кириллицу? Что такое идол на самом деле и как его установить? Тайну, которую скрывают о мирах и измерениях? Истинную причину всех бед на Мидгард Земле? Тогда эта книга для вас!

© Галкин С. Н., 2026

© Автор, 2026

Сергей Галкин

Уничтоженная вера

Содержание

ПРЕДИСЛОВИЕ 2

РЕЧЬ РОДА - КА.ЛЕ.БА.НИ.Я. 3

ИДОЛ 14

ИЗМЕРЕНИЕ 20

МИРЫ РОДА 23

БЕСЫ - ПАРАЗИТЫ 26

ПОСЛЕСЛОВИЕ 40

ПРЕДИСЛОВИЕ

Откуда произошло слово? Почему и с какой целью глаголица была заменена на кириллицу? Какие знания были у наших далёких предков, и кто виновен в уничтожении этих знаний? В этой книге вы узнаете ответы на эти вопросы, а также о истинных причинах и виновниках всех бед на Мидгард земле. (Написание некоторых слов может показаться вам неправильным с точки зрения правописания, однако при прочтении вы убедитесь, что это не так).

РЕЧЬ РОДА - КА.ЛЕ.БА.НИ.Я.

Как вы знаете, до КИРИЛЛИЦЫ на Руси была ГЛАГОЛИЦА, и записывали слова так, как их слышали (вспомните выражение «как слышат, так и пишут»), а все для того, чтобы передать истинный смысл озвученного (напоминая о том, что каждое слово — это соединение звуков Окружающего нас Мира, и что речь человеческая — есть Речь Рода от Рода исходящая). А чтобы лишить человечество связи с Родом, как и истинного смысла о сказанном в писаниях, бесы руками своих рабов, таких как, к примеру, Кирилл и Мефодий, навязали человечеству (под личиной правописания) иную речь с АНТИРОДОВЫМ восприятием, где то же самое выражение «как слышат, так и пишут» обрело иной противоположный смысл (мол, так пишут только глупые и необразованные люди). Как у них это получилось, и зачем им это всё надо было, вы узнаете в главе «БЕСЫ - ПАРАЗИТЫ».

А сейчас давайте разберемся в КА.ЛЕ.БА.НИ.Ях (словах слова – речи Рода). Речь Рода — это КА.ЛЕ.БА.НИ.Я Окружающего мира, и каждое КА.ЛЕ.БА.НИ.Е его имеет свой определённый звук (это и есть будущий слог в каждом слове). Частота звука (низкая или высокая) несёт в себе определённую **сущность**, и она (**сущность**) есть всему начало и конец. Вспомните, что было написано в Евангелии от Иоанна: «**В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог**». В оригинальном тексте на древнегреческом языке на месте «Слова» стоит «ὁ Λόγος» (Логос). Еще оно переводится как «ум», «основа», «утверждение», «разумение», «значение», «доказательство», «пропорция» — всего около ста значений. Так вот, слоги, которые находятся в слове — это звуки (КА.ЛЕ.БА.НИ.Я – РЕЧЬ РОДА).

Чтобы мне подробнее вам обо всем этом пояснить, давайте разберёмся, что представляет из себя **слово (слова)**, и как они появились. **Слово** — это **озвученная** мысль. И всякое слово имеет свою определённую сущность. Каждое слово мы читаем по слогам, так вот слоги, которые мы произносим в каждом слове — это и есть звуки (КА.ЛЕ.БА.НИ.Я) Окружающего нас Мира, которые образовались в период своего рождения и несут в себе низкую или высокую частоту, она (частота) и проявляет свою определённую сущность. А соединение этих звуков (слов) породило слово, которое несёт в себе смысл от сущности звуков (КА.ЛЕ.БА.НИ.Я).

Чтобы лишить вас всяких сомнений о сказанном, приведу несколько примеров. Итак, возьмите два любых сосуда, один из них наполните водой и не спеша переливайте воду из

одного сосуда в другой. Что вы услышите? Звук «Ре»! КА.ЛЕ.БА.НИ.Я воды рождает звук «Ре», а смысл его узнаём от сущности его — «ЖИДКОЕ» (Жидкость). Теперь возьмём два любые по размеру камня и постучим их друг по другу. Что вы услышите? Звук «Ка». И неважно, какие по величине эти камни, звук (КА.ЛЕ.БА.НИ.Я) у них один, и смысл от сущности их один — «ВЕЛИЧИНА». Соединяем эти два слога (звука – КА.ЛЕ.БА.НИ.Я) в одно слово «РЕКА». Зная сущность этих слогов (ЗВУКОВ - КА.ЛЕ.БА.НИЙ), узнаём смысл этого слова «ЖИДКОСТИ ВЕЛИЧИНА». Так РОЖДАЛИСЬ слова на языке РОДА (Окружающего Мира). Приведу ещё несколько примеров, но, чтобы мне легче было вам объяснить, прошу вас забыть о правописании Кирилла и Мефодия (Кириллице), и давайте вернёмся к ГЛАГОЛИЦЕ! Уверен, все вы слышали слово «лето», и многие из вас слышали пожелание «многая лета». В чем сходство? Давайте разберём по слогам (звукам – КА.ЛЕ.БА.НИ.Ям): первый слог (звук) «ЛЕ». Послушайте КА.ЛЕ.БА.НИ.Я ЛЕпестков, ЛЕствы, ЛЕса, и вы услышите звук «ЛЕ». А что несёт ЛЕс? ЖИЗНЬ! Слоги (звук) «ТА», «ТУ», «ТЕ», «ТЫ», «ТОт», «еТОт», «еТО» говорят сами за себя: еТО ТЫ, или показывает на кого-ТО. Соединяем эти два слога (звука – КА.ЛЕ.БА.НИ.Я) в единое слово «лето», и получаем смысл от сущности звуков (КА.ЛЕ.БА.НИЙ) — «ЖИЗНЬ еТО», или желаем «ЖИЗНЬ кому-ТО». А вот ещё слово «ЛЕТОПИСЬ», то есть «ЖИЗНЬ ТОго (времени) описывать».

Звуки, как и буквы, бывают гласные и согласные. Тут прошу обратить ваше внимание на то, что у звуков, содержащих согласные буквы, есть противоположные звуки (с противоположной сущностью). Я поясню на примере. Когда вы смеётесь, издаётся звук «ХА» (ха-ха-ха) сущность звука «РАДОСТЬ», а когда вы вздохнёте, издаётся звук «АХ» (АХы-АХы-АХы), сущность звука «БОЛЬ». Или, к примеру, возьмём вам уже знакомый звук «ЛЕ» — «жизнь», противоположный у него звук «ЕЛ» (и сущность у него противоположная — «смерть»). Само дерево **ель** символизирует **смерть**. Зайдите в **ельник**, и вы увидите картину тёмного, мрачного, холодного места, где сухие колкие ветви его опутаны паутиной, и чем плотнее **ельник**, тем мрачнее пейзаж. Зная сущность **ели**, бесы (руками своих рабов) навязали человечеству ритуал: на похоронах лапником **ели** дорожку постилать. Они тем самым покойнику дорогу провели не к вечной жизни, а к смерти (чего делать ни в коем случае нельзя). Чтобы окончательно лишить вас сомнений о сказанном про **ель**, поведаю вам ещё об одном ритуале КУЛЬТА СМЕРТИ, известный вам как **НОВЫЙ ГОД**. Вспомните символы **НОВОГО ГОДА** — **ЕЛЬ**, **ГИРЛЯНДА**, **ШАРЫ**, **САНТА КЛАУС** (**ДЕД МОРОЗ**). Так вот, был такой отступник РОДА, выражаясь современным словом, **ИУДА**, который в самую тёмную ночь года (а это как раз период **НОВОГО ГОДА**) делал всем бесам (существам с тёмной сущностью) жертвоприношение, после чего дерево (ель) украшал органами жертвы, а кишками обматывал его. Так что знайте, когда вы в **НОВЫЙ ГОД** наряжаете ель шарами и гирляндой, вы проводите бесам ритуал о вручении древу смерти жизненно важных органов, скрепляя их кишкой. Даже если это происходит только на ментальном уровне, смысл и сущность содеянного остаётся неизменным. Поэтому советую праздновать не ночь Нового Года, а день Весеннего Равноденствия и от него вести летоисчисление, как это было во времена до Петра I. Но мы отвлеклись от сути этой главы. Давайте продолжим о противоположных слогах (КА.ЛЕ.БА.НИ.Ях), содержащих согласные звуки. Буду краток. Приведу наглядный пример: «ДА» (ДАбро) – «АД» (зло), «ЛЕ» (жизнь) – «ЕЛ» (смерть), «РЕ» (жидкое) – «ЕР» (твёрдое - твердь - твердыня), «ХА» (радость) – «АХ» (боль), «ХО» (легко) – «ОХ» (тяжко), «НА» (дать) – «АН» (взять), «БО» (богатство) – «ОБ» (нищета), «БА» (дива - удивительное - удивление, от этого звука родилось слово **«баба»**, что означает **«ДИВА ДИВНОЕ — УДИВИТЕЛЬНАЯ**, и этим **УДИВИЛА**) – «АБ» (невзрачное, Абсолютное равнодушие – Абсолютно не удивил). Это те слоги (звуки – КА.ЛЕ.БА.НИ.Я.), которые сразу бросаются в глаза, но никто почти не обращает внимание на них и на их истинный смысл. А всего-то нужно сопоставить два слога, например: «УМ» и «МУ», и на интуитивном уровне понимаешь, что «УМ» от материального,

а «МУ» (МУдрость) от чего-то более возвышенного, чистого, духовного, не имеющего ничего общего с материальным. Вспомните, что мамы говорили своим детям, когда кормили их с ложки. Какой слог (звук) они издавали? «АМ»! «АМ» (кушай, ешь, вкушай), а противоположный слог (звук) «МА» (кормить), потому что она кормит. Вспомните выражение «МАТУШКА КОРМИЛИЦА». А кто кормит всех нас? МАТЬ ЗЕМЛЯ (МАТЕРЬ - МАТЕРИЯ), где каждая пылинка во вселенной относится к ней, к её миру, имя которому «ЯВЬ» (о нем я подробно расскажу в главе «МИРЫ РОДА»)!

Со звуками СОГЛАСНЫМИ мы разобрались, остаются ГЛАСНЫЕ, такие как «А», «О», «Я». Эти звуки (КА.ЛЕ.БА.НИ.Я) противоположного не имеют. Здесь всё просто. Звук «Я», тут всё сказано само за себя. «О» — это то, что тебя окружает, окружающий мир, круг жизни, одним словом, РОД. «А» — это начало, но так как есть начало, должен быть и конец, поэтому букве «А» добавили букву «З». Вот так и получился слог (звук) «АЗ» (начало) — «ЗА» (конец). Само слово «АЗ» (АЗЫ), переводится как первые шаги (начало), а не «Я», как многие умышленно трактуют.

Исходя из сказанного, люди сами могут создавать КА.ЛЕ.БА.НИ.Я (словом или делом), нужные им по необходимости (с необходимой им сущностью), соединяя звуки в слова, а слова в предложения. Кстати, это одно из тех свойств, которым одарён человек. Так рождались заклинания, заговоры, привороты и просто выражения (имеющие истинный смысл от сущности своей), которыми общались с окружающим миром — с РОДОМ. Также хочу обратить ваше внимание на то, что в воде звуки становятся мягче, как бы приглушёнными. Приведу пример. Возьмём знакомые звуки (слоги) — «КА» и «ЛЕ». Возьмите эти же два камня и постучите ими друг о друга, но теперь в воде, и вы услышите звук «КИ», то есть тот же звук «КА», только мягче (как бы заглушённый), а сущность этого звука та же, и его смысл тот же (величина). Также, отталкиваясь от звуков (КА.ЛЕ.БА.НИй), давали названия всему, что имеет отношение к подводному миру, например: КИт, КИлька, КИль, все они имеют смысл — ВЕЛИЧИНА (от сущности издаваемого звука (КА.ЛЕ.БА.НИ.Я) в воде). Также звук «ЛЕ» в воде будет слышаться мягче, и звук у него будет — «ЛИ», а название подводным растениям — «водоросЛИ», например, «ЛИ.ЛИ.Я», что в переводе «ЖИЗНЬ ЖИЗНИ Я». Противоположное жизни — СМЕРТЬ, то есть звук «ИЛ», взять хоть слово «сгНИЛ». Именно поэтому, вещество, сгнившее на дне водоёмов, называли словом «ИЛ». Теперь вы знаете, почему звуки (буквы - слог) называли звонкими и глухими, гласными и согласными. Все они имеют смысл от сущности РОЖДЁННЫХ КА.ЛЕ.БА.НИй. Само слово «КА.ЛЕ.БА.НИ.Я» несёт в себе великий смысл от сущности своей и переводится как «ВЕЛИЧИНУ ЖИЗНИ ДИВНОГО ДАЛ Я». Также, по образу и подобию, как рождались, так и создавались слова. Приведу пример. Возьмём слово «ТОПОР». Этому предмету дали имя (слово) по сущности издаваемых звуков. То есть, когда применяли этот предмет (ТОПОР), издавался звук (ТОП-ТОП-ТОП), а когда он звучал постоянно (да ещё и не один, а в компании таких же топоров) образовался «ОР». Так и называли «ТОП-ОР», по смыслу РОЖДАЕМЫХ ЗВУКОВ (КА.ЛЕ.БА.НИй), сущность которого от рождения своего — СВЕТАЯ. Теперь возьмём слово «СЕКИРА» — это искусственно созданное слово со смыслом «СЕКИ РА» (СЕКИ СВЕТ). С этими СЕКИРАМИ шли на имеющих ТОПОР СЕЧЬ СВЕТА. Так что, если кто-то носит А.МУ.ЛЕ.Т. «СЕКИРА ПЕРУНА», знайте, вас коварно обманули. ПЕРУН — существо со светлой сущностью и является неотъемлемой частью РОДА, а слово «СЕКИРА» имеет сущность «сечь свет», что противоречит друг другу. Вот если вы будете носить А.МУ.ЛЕ.Т «ТОПОР ПЕРУНА», то тут оба слова по сущности своей едины и противоречий не имеют. Теперь вы знаете, что слово содержит в себе смысл от своей сущности (РОЖДЁННЫХ КА.ЛЕ.БА.НИй — звуков). Ну и самое главное! Вы наверняка уже заметили сходство смысла звуков с РУССКИМ ЯЗЫКОМ. Это всё потому, что наша СЛАВЯНСКАЯ РЕЧЬ (РУСИЧЕЙ) являлась языком РОДА, и мы (РУСИЧИ) являлись неотъемлемой частью его (РОДА) и жили в единстве с РОДОМ (ОКРУЖАЮЩИМ НАС МИРОМ — ТРЁХ МИРОВ).

Вот только этот язык был умышленно изуродован ЕВРЕЯМИ, руками таких, как КИРИЛЛ и МЕФОДИЙ. Это всё происходило во времена крещения КИЕВСКОЙ РУСИ при активном участии князя ВЛАДИМИРА (КРАСНО СОЛНЫШКО), который по сути (как и по сущности) сам был ЕВРЕЕМ (сыном ХАЗАРКИ). Говоря современным языком, устроили ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕРЕВОРОТ с последующим уничтожением истинной ВЕРЫ (вплоть до их носителей) и всего, что относилось к знаниям предков (РОДА), чем и ЯВЛЯЛАСЬ РЕЧЬ РОДА. Но, так как всю РЕЧЬ РОДА сразу было не заменить, её изуродовали (сокращая буквы в АЗ.БУ.КЕ) под личиной ПРАВОПИСАНИЯ, что и привело к изменению смысла слова и самого восприятия человеком окружающего мира. А всех несогласных с этими изменениями убивали (как опасных для паразитов), ибо они были сильными рода сего. Главные исполнители в умышленном уродовании ГЛАГОЛИЦЫ (путём сокращения букв) стали **Кирилл** и **Мефодий**. В честь **Кирилла**, который являлся основателем идеи по сокращению букв, сокращённую АЗ.БУ.КУ называли КИРИЛЛИЦЕЙ. Зачем и кому всё это надо было, я подробно опишу в главе «БЕСЫ – ПАРАЗИТЫ», а вы, те, кто хочет знать истинный смысл слов и познать РЕЧЬ РОДА, забудьте о КИРИЛЛИЦЕ и постарайтесь обращать внимание на звуки (КА.ЛЕ.БА.НИ.Я). Но познавая, ПОМНИТЕ, что слово, рождённое или созданное звуками (НИЗКОЧАСТОТНЫМИ или ВЫСОКОЧАСТОТНЫМИ КА.ЛЕ.БА.НИ.Я.ми), имеющие истинный смысл от сущности своей, имеет огромную силу, которая влияет на всё окружающее тебя, на каждую каплю воды, на каждую её молекулу, проникая в самую глубину (в подсознание), и воздействует на всё. Именно поэтому сказано: «не СКВЕРНОСЛОВЬ», — ибо, оскверняя словом, скверное окружающему миру несёшь, и весь окружающий мир скверным питаешь. Приведу многим вам знакомый пример. Если человека постоянно называть «ДУРАК», то он им обязательно станет. Так вот слово «ДУРАК» даже не РОЖДЁННОЕ, а СОЗДАННОЕ с последующим изменением его смысла. Поясняю. Изначально слово «ДУРАК» имело смысл (от сущности) «ДУРАЧИТЬСЯ», но истинный смысл изменили и навязали другой «ГЛУПЫЙ». Но даже оно, созданное, а потом изменённое, всё равно воздействует на человека. А теперь представьте, что будет с человеком, если ему сказать слово, созданное РОЖДЁННЫМИ ЗВУКАМИ РОДА (КА.ЛЕ.БА.НИ.Я.ми)? Тут постоянно говорить не придётся, хватит одного раза! А если это **слово** будет ещё озвучено на капище, то **оно** обретёт силу, которая исходит от этого места. Эта сила распространится так далеко, что вы и представить не можете, насыщая всех и вся энергией, содержащей в себе сущность сказанного слова. Результат будет по принципу «скажи мне что ты ешь, и я скажу кто ты». То есть, чем накормите, тот эффект и получите. Поэтому не сквернословьте, особенно на местах ВЕЛИКОГО СОДЕРЖАНИЯ ЭНЕРГИИ, проще выражаясь, на КА-ПИЩАХ. Само слово «КА-ПИЩА» несёт смысл от сущности «ВЕЛИЧИНА ПИЩИ» или «ВЕЛИКАЯ ПИЩА». Запачкаетесь так, что при желании вас потом отмыть не получится, да и сами вы вряд ли отмоетесь. А если вам понадобится применить заговор или поворожить, то заклинания лучше произносить, применяя ОКТАВЫ и ИНТОНАЦИИ, с той сущностью, которая заложена в заклинании, ибо это тоже КА.ЛЕ.БА.НИ.Я, которые очень сильно дополняют сказанное силой. Для тех, кто решит КА.ЛЕ.БА.НИ.Я в худое применить, знайте, каждое дело оставляет след, который ложится и остаётся не только пятном на сущности, но и грузом, который вас обязательно вниз потянет. Как глубоко — это зависит от МЕРЫ груза. Только МЕРА (количество и вес) содеянного определяет степень (номер) ИЗМЕРЕНИЯ, вплоть до БЕЗДНЫ АДА (до точки невозврата), откуда никому и никогда не вылезти, ибо запачканные донельзя не просто смерты (от слова «смерть») с семи смертных измерений, а падшие в бездну ада (бесы). Те, кто не имеют груз (пятен на сущности своей), вылетают из ДЕВЯТИ КРУГОВ АДА как пробка, и смердом боле не являются, ибо ныне они неотъемлемая часть РОДА - КРУГА ЖИЗНИ (вечной жизни). Об этом я подробно напишу в главе «ИЗМЕРЕНИЕ». Что касается РЕЧИ РОДА (КА.ЛЕ.БА.НИ.й), то здесь мне добавить больше нечего. Просто уделите своё внимание окружающему вас миру, проявите заботу о нем и любовь к нему. Взаимность его не

заставит вас долго ждать. И даже если вы ЮРОДИВЫЙ, то вы всё равно неотъемлемая часть РОДА. А существо БЕС РОДА, БЕС ЛЮБВИ (чувств), БЕС ЖИЗНИ — просто БЕС (запачканный донельзя). Это существо с тёмной сущностью, которому ничего больше не остаётся, как высасывать жизнь из тех, в ком она течёт, поддерживая тем самым свою, проще говоря, обычный ПАРАЗИТ (существо, которое прощение не имеет). Так что подумайте хорошенько, стоит ли пачкаться делами паскудными, особенно ради паразитов. А зачем паразиты руками евреев делали всё это зло, и кому это было нужно, вы узнаете в главе «БЕСЫ - ПАРАЗИТЫ». А также хочу добавить, что у ОТЦА (прародителя всех и вся), как и у всего РОДА, нет ЛУЧШИХ и ХУДШИХ. Да и слова эти современные, искусственно созданные с умыслом вычеркнуть из обихода и памяти истинно рождённые слова «ДОБРЫЙ» и «ХУДОЙ», и смысл их далеко не «ДОБРО» и «ТОЩИЙ». Вспомните выражение «ДОБРЫЙ МОЛОДЕЦ», то есть «СЛАВНЫЙ», и он «МОЛОДЕЦ». А слово «ХУДОЙ» от смысла слова «ХУДО», то есть «ПЛОХО (ПЛОХОЙ)». И звуки КА.ЛЕ.БА.НИ.Я у них – «АС» (добрый), «СА» (худой). Поэтому не считайте себя умнее других, ибо каждый умён и мудр по-своему — это зависит от его восприятия (ДУХОВНОГО или МАТЕРИАЛЬНОГО, а также от процентного соотношения одного восприятия к другому в человеке). Для тех, кто сомневается в этом, прошу ответить на вопрос: «КТО УМНЕЕ: КУЗНЕЦ или ПЛОТНИК?» Я акцентировал на этом ваше внимание с целью, чтобы вы не ставили себя выше других, ибо высокомерие — это самый первый ВЕЛИКИЙ ГРЕХ, от которого всё зло и началось. Об этом я подробно напишу в главе «БЕСЫ - ПАРАЗИТЫ». Также вас прошу не путать ВЫСОКОМЕРИЕ с ГОРДЫНЕЙ. ГОРДОСТИ инкриминируют ВЫСОКОМЕРИЕ, чтобы ЧЕЛОВЕК не был ГОРДЫМ, ибо гордость не позволяет запачкаться и быть опущенным (в бездну ада). А ВЫСОКОМЕРИЕМ замараешься так, что из бездны ада не вылезешь. Также и НАЦИОНАЛИЗМУ инкриминируют ФАШИЗМ с целью недопущения НАЦИОНАЛИЗМА в ГОСУДАРСТВЕ и в ОБЩЕСТВЕ. Если будет НАЦИОНАЛИЗМ, то рычаги управления ГОСУДАРСТВОМ (определённого народа) другими народами (а главное ПАРАЗИТАМИ) будет невозможен. А самое главное: НЕСОВМЕСТИМОСТЬ КРОВИ ведёт к печальным последствиям, а именно к ОТКЛОНЕНИЮ (вплоть до РАКА). Но и это не самое страшное, что может передаваться ЧЕЛОВЕКУ. Дело в том, что с генофондом передаются не только отклонения, болезни, и травмы, но и сущность, а с ней привычки, повадки, поведение, мышление, желания (а желания — это самый сильный мотиватор для действий). Теперь вопрос: «Вы желаете своим детям передать (с кровью) всё перечисленное, особенно ту сущность, которая вашего ребёнка запачкает донельзя, после чего (расставшись с плотью) единственное уготовленное место ему (за дела его) будет бездна ада?» Уверен, что нет! Ну а тех, кто сомневается в сказанном, я прошу ответить мне ещё на один вопрос. Если ЧЕЛОВЕКУ сшить рубашку из СТЕКЛОВАТЫ, он будет чесаться? ДА, БУДЕТ! Так вот плоть ваша — это такая же материя, РУБАШКЕ ПОДОБНАЯ. Если в генофонде присутствует паскудная сущность, то грешить она вас заставит, особенно если для этого будут созданы все условия, что нынче паразиты и сделали руками евреев. А для чего и зачем, вы узнаете в главе «БЕСЫ - ПАРАЗИТЫ».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.