

ALCLASE:

metodología de enseñanza
de lenguas extranjeras

Intuición
del pasado

*Предчувствие
прошлого*

Surrealización
del presente

*Сюрреализация
настоящего*

Evocación
del futuro

*Воспоминания
о будущем*

Alexandr Safarov
Александр Сафаров

Александр Сафаров

Alclase: metodología de enseñanza de lenguas extranjeras

<https://litres.ru/74126102>

SelfPub; 2026

Аннотация

El presente trabajo ofrece una descripción estructural de la metodología de enseñanza de lenguas extranjeras Alclase, desarrollada a partir de la experiencia práctica de su autor, Alexandr Safarov, en la enseñanza, las tecnologías educativas interactivas y diversos métodos de organización del aprendizaje eficaz.

La metodología se basa en tres métodos interrelacionados: «Intuición del pasado» (Предчувствие прошлого), «Surrealización del presente» (Сюрреализация настоящего) y « Evocación del futuro» (Воспоминания о будущем), orientados a la adquisición consciente y estable del material lingüístico.

Se exponen los principios de la metodología Alclase, la lógica de interacción de sus elementos y su aplicación junto a enfoques tradicionales de enseñanza de lenguas extranjeras.

El libro está dirigido a especialistas en enseñanza de lenguas extranjeras y a todos los interesados en enfoques cognitivos del aprendizaje.

Содержание

Introducción	4
1. Estructura general de la metodología y la tríada de sus métodos	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Александр Сафаров

Alclase: metodología de enseñanza de lenguas extranjeras

Introducción

La metodología **Alclase**, que aplico hoy en la enseñanza del español, se ha ido formando a partir de mi amplia experiencia práctica de trabajo con enfoques lúdicos, formatos interactivos de aprendizaje y distintos modos de organización de la adquisición eficaz de la información, que inicialmente yo mismo empleaba en un entorno profesional diferente.

A medida que iba acumulando experiencia práctica, fui perfeccionando de manera constante estos enfoques y, posteriormente, tras ser reelaborados, ampliados y adaptados a la enseñanza de lenguas extranjeras, se convirtieron en la base de mi trabajo con los alumnos.

Más adelante, sistematicé la experiencia acumulada, identifiqué los principios clave y los reuní en mi metodología de enseñanza de lenguas extranjeras **Alclase**.

1. Estructura general de la metodología y la tríada de sus métodos

La metodología **Alclase** es un sistema de enseñanza de lenguas extranjeras de autor, basado en la activación de una tríada de procesos cognitivos interrelacionados:

- **Intuición del pasado** (*Предчувствие прошлого*)
- **Surrealización del presente** (*Сurreализация настоящего*)
- **Evocación del futuro** (*Воспоминания о будущем*)

Estos procesos se aplican de forma paralela y/o secuencial-paralela, configurando un sistema cognitivo único de adquisición de la lengua. Cada uno de estos procesos se implementa mediante su método correspondiente.

*Nota: en la metodología **Alclase** utilizo varios términos propios. Uno de ellos es **la surrealización**. Es un término de autor creado para designar un proceso de aprendizaje que no tiene un equivalente léxico exacto en español.*

1.1. Método «Intuición del pasado» (*Предчувствие прошлого*)

Este método se basa en la inmersión del alumno en la lógica

histórica y mental de la formación del idioma y está orientado a la comprensión de la estructura interna de los fenómenos lingüísticos.

El español se considera un sistema que contiene construcciones lingüísticas estables que han llegado hasta nuestros días sin cambios significativos y que se conservan en el uso actual. Los hablantes nativos las perciben como naturales y no requieren análisis consciente.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.