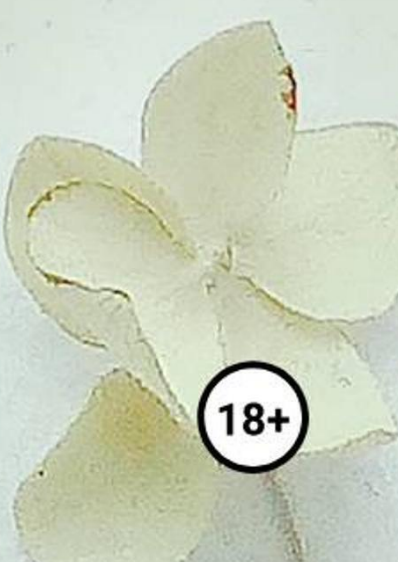




Надежда Вальшина

ЧАСЫ БЕЗ СТРЕЛОК.
сборник стихов.



18+

Надежда Вальшина

ЧАСЫ БЕЗ СТРЕЛОК.
сборник стихов.

«Автор»

2026

Вальшина Н.

ЧАСЫ БЕЗ СТРЕЛОК. сборник стихов. / Н. Вальшина —
«Автор», 2026

Сборник стихов «Часы без стрелок» выстроен как хроника внутреннего роста: от наивного восторга первых открытий до осознанной глубины зрелых лет. Книга разделена на тематические части, каждая из которых соответствует определённому жизненному этапу. Через метафоры, аллегории и живые зарисовки автор показывает, как меняются ценности, страхи и надежды человека. Лёгкость слога сочетается с философской глубиной, а искренность интонации делает стихи близкими и понятными. Для читателей, которые ценят поэзию как способ осмысления жизни.

© Вальшина Н., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Вступление	5
Первый шаг.	6
Юность	13
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Надежда Вальшина

ЧАСЫ БЕЗ СТРЕЛОК. сборник стихов.

Вступление

Время не всегда отсчитывает минуты. Иногда оно замирает в паузе между вдохом и выдохом, в тишине, которая громче крика, в мгновении, когда слова ещё не родились, но уже живут, где-то внутри. «Часы без стрелок» — это пространство вне привычного хода времени, где каждое чувство длится вечно, а каждое расставание отзывается эхом в бесконечных коридорах памяти.

Спасибо тем, кто помог этим строкам появиться на свет. Спасибо всем, кто был рядом и помог не потерять голос, когда слова рвались наружу. Отдельная благодарность друзьям и подругам — за то, что поверили в мой дар и убедили: этим строкам нужно выйти к людям. Спасибо родителям — за науку слышать себя и облекать мысли в слова. Без вас эти строки не обрели бы дыхания.

Я собирала эти строки по крупицам — в те минуты, когда тишина становилась невыносимой, а слова рвались наружу, словно пытаюсь спасти меня от самой себя. В этих стихах — всё, что я не смогла сказать вслух: упрёки, которые так и не прозвучали, признания, не нашедшие адресата, и мечты, рассыпавшиеся, как стекло, но в осколках которых всё ещё можно разглядеть отблески счастья.

Здесь есть и трепет первой любви, и тихая теплота дружбы. Здесь — и растерянность перед непониманием мира, и мучительный поиск ответов на вопросы, обращённые к самой себе. Порой кажется, что реальность слишком груба, а душа слишком хрупка, чтобы уместиться в привычные рамки, — и именно в этой борьбе рождается голос, который звучит на этих страницах.

С каждой новой главой мир понемногу меняется: острые углы боли сглаживаются, а вместо отчаяния приходит осторожное, но крепкое понимание — себя, своих границ, своих слабостей и сил. Шаг за шагом приходит устойчивость: не та, что отрицает боль, а та, что умеет её нести. И вместе с ней раскрывается новое видение жизни — не чёрно-белое, а многоцветное, где в каждом оттенке есть своя правда и своя красота.

Это сборник о том, как любить и терять, как надеяться и разочаровываться, как стоять на краю рассвета и бояться сделать шаг навстречу новому дню. Я не знаю, найдут ли эти строки своего читателя, но надеюсь, что кто-то, листая страницы, вдруг узнает в них себя — и поймёт, что он не одинок в своём лабиринте дней. Пусть эти стихи станут для вас не просто строками на бумаге, а тихой гаванью, где можно остановиться и услышать себя.

Первый шаг.

1997 г

Может быть.

Может быть, любовь ушла вчера,
Может быть, придёт ещё внезапно...
Ты ушёл, захлопнув дверь,
И не придешь обратно.
Может быть когда-нибудь весной
Мы увидимся с тобой в объятиях воли.
Может быть когда-нибудь весной
Ты увидишь, что оставил в ссоре.
Может быть, когда-нибудь и летом
Ты захочешь вновь обнять меня.
Может быть когда-нибудь и летом
Ты захочешь плакать и рыдать.
Может быть внезапно в сентябре
Ты придёшь и скажешь: «Всё прости мне».
Может быть когда-нибудь зимой
Я заплачу и скажу: «Прощаю»

Моя вина

Наверное, я во всем виновата.
Наверно во всем виновата одна.
А может быть, если бы не было страха,
Ты б не ушёл от меня?
А если представить, что мы не смогли бы
Расстаться и жить в разных краях?
А если представить, что мы не смогли бы
Ругаться, хамить и страдать?
Возможно, тогда бы мы были вместе.
Вместе ходили в кино...
Вместе гуляли, вместе мечтали,
Вместе пили вино...
Но что же случилось?

Что?

Желание

Есть у меня желание,
Секретное и только одно.
Есть у меня желание
Нежное и... Как в кино.
Хочу улететь туда я,
Где будем мы только одни.
И звёзды будут смеяться:
«Что делают тут они?»
А я просто хочу улыбаться
И видеть только тебя!
А я просто хочу смеяться
И думать: «Люблю я тебя»!
Есть у меня желание -
Остаться только вдвоём.
И верить только в счастье...
Давай будем думать о нём.

Синица

Птица бьётся в неволе,
Живущая в старом доме,
Мечтавшая петь вновь
Песню забытых снов.
Бьётся она в неволе
И клетка железная в споре
Режет и ранит синицу,
Выставив острую спицу.
А за окном весна...
Тихо плывут облака,
Напоминая птице
Тёплые времена...
Но умирает красивая птица,
Не выдержав трепетных зовов синицы...
И в доме уже пустота...
В доме царит тишина...

Послушай, милый, ты один сумел меня понять.
Ты знаешь, как он был красив, но жизнь смогла отнять.
Он много значил для меня...
Не надо, не ревнуй.
Я знаю, он любил меня,
как сотни тысяч слуг.
Он видел только лишь меня в божественном свету.
Он не сумел б прожить и дня, забыв свою мечту.
Но он забыл...

Старушка

Милая моя старушка,
Что грустишь ты у огня?
Вспоминаешь тень девчушки,
Что стояла у плетня?
Помнишь, как гуляла вместе со своей сестрой?
Как играла ты при свете лампы роковой?

А когда пришло то утро сорок первых лет,
Помнишь ты, наверно, смутно пламя этих дней.
Милая моя старушка, выжила ты гром.
Так поверь, твоя девушка будет помнить все!

Отражение

Кто ты? — Твоё отражение!
Ты не пугайся зря.
Знаю твоё я мнение -
Ты ненавидишь меня.
Хочешь не видеть в полночь
Зеркала у огня,
Но нужна тебе помощь,
Не обойдёшься одна.
Знаю все твои тайны,
Радость, страдания, мечты...
Хочешь пойти на свидание,
В подарок увидеть цветы.

Напрасно бьёшь меня в дребезги,
Это лишь не к добру.
Прочтёшь в другом зеркале,
Что рассказать не смогу.

Весна

Пришла весна, ручьи текут
И рада детвора.
От солнышка лучи бегут
По тропкам двора.
И птицы рады счастливы
Поют свои мечты.
И в сердце вновь живут стихи
О благе, о любви.
Все ноты ранней песенки
Живут в душе людей,
И девочки, и мальчики
Спешат с улыбкой к ней.

Мама

Прости меня, моя дорогая,
Что непослушна тебе.
Свечка стоит у окна догорая,
Думаю о тебе.
Пусть я когда-то и убежала,
Со злостью хлопнув дверь.
Но ты меня всегда возвращала,
Запомню горечи хмель.
Снова смотрю твои фотографии:
Вижу тебя со мной...
Знаю, не время смеяться,
Но, словно, удар грозой.
Снова я слышу стук твой...
Подхожу, открываю дверь.
Вновь предо мной твой облик,
Но ты закрываешь дверь.
Плачу, не знаю где выход
В этой тёмной глуши...
Мама, хочу к тебе я.
Знаю, ждёшь меня ты.

Как вино

Наша жизнь, как вино и испить его надо,
Пусть хмель в голове о прожитых днях.
Я люблю тебя так, как не любит никто,
Ты целуешь меня, а для меня это сон.
Если ты вдруг уйдёшь, оставишь меня
Посреди тех полей, где обнимались любя, -
Не осушу я бокал, за порог его вылью.
Наша жизнь, как вино, но испить его нет сил.

Сказал: " Ну будь моею,
Ведь я тебя люблю! "
Потом: «Сказать посмею,
Что я тебя убью «.
Твои слова мне чужды,
Не понимаю их...
Сожги свои все нужды,
Сожги, сожги же их!
Прощения не попросишь,
И я не попрошу.
Обижусь, руки сброшу
С плеч моих... Прошу
Забудь меня и вовсе
Не вспоминай меня.
Забуду все, что было
И ты, прошу, забудь.

Белые птицы

За окном моим пустота
И тревожной не слышно трели.
Неужели осталась одна?
Неужели они улетели?

Улетели за зовом ветров,
Унесли с собой счастье и радость,
Мы у вечных Божьих рабов

Спросим, где любви нашей сладость.

И, взмахнув своим белым крылом,
Они расскажут о долгих страданиях,
Пережитым за пыльным окном,
Параллельно ночному сиянию.

И, замолкнув на пару минут
И раскрыв свои хрупкие крылья,
Прокричав напоследок: «Найду!»
Улетят, оставив любимой.

Города

Представь, что ты средь облаков,
Среди дождей, ветров.
Среди пылающих огней,
Средь солнца и лучей.
Ты ходишь мимо городов -
Надежда, Вера и Любовь
И все тебя пленит,
Где колокол звенит.
Зашёл в Надежду
И везде написано: «Я жду».
Взглянул на Веру...
Верить вдруг хочется всему.
А в городке Любовь
Горят огни, блестят лучи
И замирает кровь
От этих облаков.

Ты видишь девушка стоит
У старого фонтана.
Взглянул в глаза и понял вдруг-
Тебя она искала.
А дальше было словно миг...
Тебя она пленила.
Ее небесно-белый лик
Улыбка осветила.
И вы пошли вдоль синих вод
По золоту песка.
К своей великой той мечте...
Здесь не нужны слова.

Они счастливою тропой
Идут сквозь сумрак дней.

Они отыщут город свой
Сияющих огней.

Юность

1997-1999 гг.

Маме

Хочу услышать от тебя: «Есть, дочка, в жизни счастье».
Но не услышу... Ты, увы, запутана в своем несчастье.
И ты винишь своих родных, винишь свою дочурку.
И ты не видишь, как у розы лепестки
Завяли тихо без твоей любви.

Ты вся устала, ты ругаешь Бога, ты видишь только горе и тоску.
Ты, знаю, милая родная, но, мамочка, тебя я так боюсь!
Ты говоришь, что в жизни мало слышала ты счастья голосок.
А из уст твоих устало выходит, что мы тебе порок.
Я не хочу, чтобы твоя слезинка к воздуху нашла бы путь,
Но так хочу, чтоб ты сказала: «Милая, я так тебя люблю»

Четыре четверостишия

1. Поэт не знает любви,
Он не знает печали,
Той печали,
Что в сердце моем.

2. Он верил в громкое будущее,
Он верил в покой и успех,
А ты боишься грядущего,
Того за что борется смех.

3. И пусть не будут громогласны
Твои слова ее любви,
И пусть не все с тобой согласны,
Но ты вперед иди.

4. Люди, поверьте! Я верю в народ!
Даже когда не со мною поет.
Люди, поверьте! Я знаю, что вы

Будете правде верны!

Муза

Муза,
Что ты делаешь со мной?
Обуза
Легла на мой покой.
Снова,
Заглушив все звуки,
Слова
Слышу от муки.
Не надо,
Прошу беспокоить меня.
Прохлада
В сердце залегла. Нема.
Муза
Предсказала все о судьбе.
Грубо
Порвала золотую цепь.

Заблудилась.

Заблудилась... Почему?
Все в глазах темно и страшно...
Я очнулась! как в аду
Мир предстал пред мной внезапно.

Черн и дик. и глух. и нем.
Только стайные вороны
Нарушают тишину
Взмахом крыльев. Слышны стоны...

Черные стоят березки.
Черные, как та смола.
Ты повел поближе к свету -
Ослепил он мне глаза.

Убежала, скрылась в мгле я,
В темном-темном городке,
Где угрюмы силуэты,
Где осколки на песке.

Почему? скажи, друг милый,
Почему я не могу

Вновь сказать ему "Любимый",
А другому - "ухожу"?

Чайка

Река бушует, и лунная дорожка
Сглаживает эту темноту.
И плещется неутомная крошка,
Пытаясь взлететь на высоту.
Она бела, лишь кончики ручонок
Окутаны в перчатки черноты.
И чёрная грудка и носик
Были так же черны.

Она звала уходящих на помощь,
Но никто не пришёл, им плевать.
«Чайка — это счастье из крошек!
И не надо о нём горевать».
Эта чёрно-белая птица
Просила лишь немного любви.
«Чайка — это в руке синица,
Но зачем? Ведь и есть журавли...

И никто не помог...Умирая,
Она пыталась понять темноту...
"Чайка"- шепнул кто-то вздыхая.
"Чайка!" - крикнул кто-то в дыму.

В последний раз

В последний раз пробьют часы
И полночь снова зазвучит.
Снежинки падают, увы,
Они разлук не знают.
А мы идем по двум путям
И ветер в спину подгоняет.
И вечный снег... Да, снег! Он сам
Забывать о прошлом помогает.

И, словно гадкая ворона,
Метель мешает нам идти...
Не встретимся мы боле. Боже!
Прости. Мы разошлись, увы.
И преграждая, отгоняя,
Она хотела нас вернуть

Друг другу. Но, увы, завяли
Цветы, показывая путь.
Мы никогда не сможем снова
Увидеть взгляд влюбленных глаз,
Метель засыпала дорогу,
Туман нам взор застлал.
И пусть на сердце лед снежинок,
Но огонек еще горит.
В последний раз звучали скрипки.
В последний раз. И он простит.

Помоги мне

Оставил одну в страшной мгле,
Где много чудовищ и призраков.
Не думаешь ты обо мне,
Не думаешь ты и будущем.
А может, не вытерпев слез,
Я встану на путь острых игл
И свет, разрушенных грез,
Мне осветит тропинку.

Тогда не найдешь никогда
Девчушку с рыжей косичкой,
Потеряешь меня навсегда
В мире призрачных игр.
Грязные подлые люди
Будут меня окружать.
Обижать меня будут до жути,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.