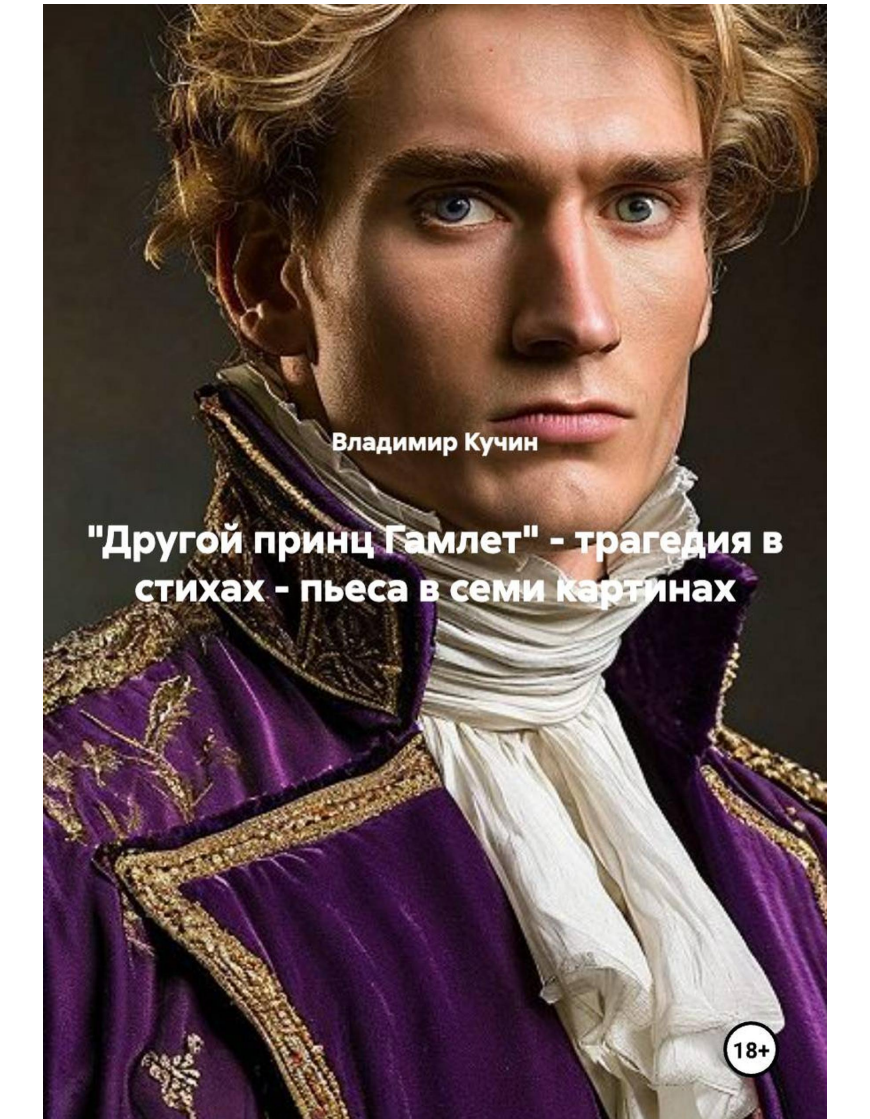


A close-up portrait of a young man with light brown, wavy hair and blue eyes. He is looking directly at the camera with a serious expression. He is wearing a rich purple velvet jacket with gold embroidery along the lapels and cuffs. A white, ruffled cravat is tied around his neck. The background is dark and out of focus.

Владимир Кучин

**"Другой принц Гамлет" - трагедия в
стихах - пьеса в семи картинах**

18+

Владимир Кучин
"Другой принц Гамлет"
- трагедия в стихах -
пьеса в семи картинах

*<https://litres.ru/74127904>
SelfPub; 2026*

Аннотация

Трагедия "Другой принц Гамлет" - написана в стихах и представляет собой одноактную пьесу в семи картинах. В пьесе задействованы 19-20 актеров. Сюжет пьесы - совершенно оригинальный - и Гамлет в предлагаемой автором трагедии действительно другой - однако виноват ли он в этом?

Содержание

Место и время действия, действующие лица	4
ПЕРВАЯ КАРТИНА	6
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Владимир Кучин

"Другой принц Гамлет"

- трагедия в стихах -
пьеса в семи картинах

Место и время действия,
действующие лица

Действие происходит в пятницу и субботу в мае 1259 года.
Место действия — Дания.

Действующие лица:

- *Гамлет* , наследный принц Дании,
- *Улоф Ёнссон* — начальник королевской стражи,
- *Алонзо* — сводный брат Гамлета, уроженец Италии,
- *Орнелла* — сводная сестра Гамлета, уроженка Италии,

- **Кристофер** – король Дании, бывший граф Зеландии и участник крестовых походов,

- **Симоне** – маркиз, крещеный иудей **Шимон**, житель Афин,

- **1-й стражник** – саксонец,

- **2-й стражник** – саксонец,

- **королевский палач** , бриту по кличке **Курдик** ,

- **танцовщица** - солистка

- **два танцовщика** – музыканта (играют на скрипках),

- **две танцовщицы** – музыкантши (играют на бубнах),

- **королевский лекарь** ,

- **датские дворяне** – массовка – не менее 4-5 персон.

ПЕРВАЯ КАРТИНА

Сад у стены замка, слева стена, справа крутой обрыв к морю.

*На самом краю обрыва стоит принц **Гамлет** .*

***Гамлет** , - около 25 лет - наследный принц датский –сын короля Дании **Кристофера** – датчанин по происхождению - стоит у обрыва, говорит сам с собой, и жестикулирует - он невысокого роста, лицо с красивыми чертами, блондин, волосы прямые, телосложение худощавое, одет в темно-сиреневый костюм с вышивкой, стюртук костюма расстегнут, под ним белая шелковая рубашка, на поясе у **Гамлета** короткая богато украшенная шпага, более декоративная, чем боевая.*

Принц Гамлет:

Безумие! Безумие?

Не стоит

Об этом даже думать

Никогда!

Иной безумный тоже

*Планы строит
И вдруг умнеет -
Раз и навсегда.*

*И более его мечта
Лихая
Не вспыхнет искрой яркой
В темноте.*

*Он поумнел – ему не нужно
Рая!*

***Принц Гамлет** поворачивается спиной к обрыву – рядом с ним начальник королевской стражи **Улоф Ёнссон** – по происхождению швед с острова Готланд - мужчина около 40 лет, крепкого телосложения – одет в кирасу, прикрытую дорогим черным плащом, на поясе длинная шпага. На голове **Улофа Ёнссона** черная короткополая шляпа.*

Поодаль на небольшой площадке группа из 5 актеров, на их лицах маски: две веселые - красные, две смешные - зеленые и одна печальная – коричнево-черная.

*У высокой стены замка - в тени - 2 королевских стражника – это саксонцы - в кирасах и шлемах под руководством королевского палача по кличке **Курдик** - сурового начальника в темном фиолетовом плаще и в черной шляпе с корот-*

кими полями - кирками неторопливо копают яму, видимо могилу. Алебарды у стражников прислонены к стене замка.

*Он стал как все
Он стал как те – и те,*

(Показывает на стражников.)

*И даже те – которых
Мы не знаем.
Таких – их много!
Он – не узнаваем!*

Улоф Ёнссон отвечает принцу:

*О нет – мой принц,
Тебе все показалось
И этот призрак -*

Показывает на начальника у стражников - это бритт Курдик - королевский палач.

Просто гробовщик.

*Его не бойся
Добрый он старик,*

*А если груб –
Вот на такую малость.*

Показывает на пальцах – складывает пальцы в щепотку.

Ты уходи!

Правой рукой повелительно махает палачу - он и стражники поспешно уходят. Кирки стражники оставляют на земле у ямы, а алебарды берут с собой.

*Мы ж будем веселиться.
Эй, лицедеи!*

Делает жест левой рукой – как бы зовет.

Есть среди вас царица?

*Станцуй нам девочка,
Но маску не снимай -*

На «царице» - высокой танцовщице-солистке с гибким станом - маска трагического коричнево-черного цвета.

*Ты будешь ноябрем,
Хотя сегодня май.*

*Нам нужен дождь,
Нам нужен ветер с моря,
Веселье есть у нас –
Добавь нам горя!*

Танец «царицы» - она в центре – 4 актера - две женичины и два мужчины, образуют квадрат, и периодически, исполняя танцевальные «па», меняются местами.

Тихая музыка слышна от стен замка – но скрипки в руках актеров, колокольчики в руках «царицы», и бубны в руках у актрис - они изображают, что играют. Танец длится около 3-4 минут.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.