

ДАРЬЯ ГРЕЙВРУК



КОГДА
НЕЧЕГО
ТЕРЯТЬ

Дарья Грейврук

Когда нечего терять

<https://litres.ru/74129997>

SelfPub; 2026

Аннотация

Рэйна Бартон вынуждена бежать, после того, как некто пытался ее убить. Она знает, что убийца не остановится, и рано или поздно доберется до нее. Но Рэйна даже представить не могла, что им окажется некто из мира сверхъестественного. Сказки, мифы и легенды становятся реальностью, дверь в которую ей открывает Винсент О`Ши, случайно спасший ее от очередного покушения. Рэйна, не доверяющая никому, обретает надежду, что Винсент поможет ей сорвать маску с убийцы, чтобы открыть его истинное лицо. Даже если им окажется чудовище из древних легенд.

Первая книга дилогии

Содержание

Книга 1	4
Глава 1. Ничего святого	5
Глава 2. Извещение о смерти	14
Глава 3. Запретный плод	23
Глава 4. Деревянный ящик	33
Глава 5. Адская поездка	42
Глава 6. Список непослушных	57
Конец ознакомительного фрагмента.	60

Дарья Грейврук

Когда нечего терять

Книга 1

Все истории написаны о любви, а эта о смерти.

Герой пожертвует тобой, чтобы спасти весь мир. Злодей пожертвует всем миром, чтобы спасти тебя. **Рина Кент «Ложь моего монстра»**

Глава 1. Ничего святого

Рэйна

– Пяти баксов не хватает, – произнес продавец, выглядевший так, будто время проехалось по нему катком.

– Черт, – Рэйна изобразила отчаяние. – Кажется, я их где-то обронила.

Она виновато улыбнулась и тут же выпалила, захлопав ресницами, словно невинная старшеклассница:

– Может, вы отпустите мне товар, а я позже занесу деньги?

Продавец глянул на ее жалкие покупки. Пачка сигарет «Вингс», бутылка воды, пачка бабл-гам и обед быстрого приготовления.

Продавец покачал головой.

Женщина, стоявшая в очереди за Рэйной, нервно забарабанила пальцами по ручке продуктовой тележки.

– Ладно, – Рэйна схватила сигареты и воду, и направилась к выходу из супермаркета.

– Эй! – окликнул ее продавец таким тоном, будто она не заплатила за эти жалкие покупки.

Остановившись перед автоматическими дверями, Рэйна показала ему средний палец и вышла на улицу.

– Чертов придурок, – выругалась она, снимая прозрачную обертку с пачки.

Вытряхнув из пачки сигарету, Рэйна зажала ее губами и

стала шарить в карманах кожаной куртки в поисках зажигалки, продолжая идти вперед. Но пальцы никак не могли ее нащупать, и Рэйна была вынуждена остановиться посреди тротуара.

Небо затянула серая пленка облаков, приглушая краски, словно мир завернули в мутную целлофановую обертку. Конец октября выдался холодным и промозглым. И особенно сильно это чувствовалось здесь, в Торнхейвене.

Рэйна зажала бутылку с водой подмышкой и снова принялась обшаривать карманы. Зажигалка нашлась в правом кармане черных джинсов, и она облегченно вздохнув, щелкнула и поднесла маленькое желтое пламя к сигарете. Жадно затянувшись, Рэйна выпустила изо рта облачко дыма, прикрыв глаза.

Затянувшись еще раз, она двинулась к перекрестку. Горел красный. Вокруг не было ни души. Не считая парня на противоположной стороне, слезающего с черной «ямахи».

Загорелся зеленый, и Рэйна неспешно пошла по пешеходному переходу, попутно выпуская облако едкого дыма, так приятно заволакивающего легкие.

Снова затянувшись сигаретой, Рэйна заметила, как владелец мотоцикла бежит к ней.

«Удачи тебе», – подумал она, зная, что у нее нечего красть, кроме парочки десятицентовиков да старого телефона с треснувшим экраном.

Но парень пробежал мимо нее. А затем Рэйна услышала

то ли вскрик, то ли рычание. Оказавшись на другой стороне дороги, она обернулась и увидела, как парень сбил с ног крепкого, коренастого мужчину около сорока лет. Тот был одет в светлые брюки и белый батник с вышитым золотистой нитью узором слева, напоминающим трезубец, вы золотистой нитью узором символа, похожего на трезубец.

Кулак парня проехался по физиономии мужчины с такой силой, что из носа последнего потекла кровь. Затем он выпрямился и носком ботинка придавил запястье правой руки мужчины в белом. Рэйна заметила, как пальцы разжались, выпуская из крепкой хватки кинжал с искривленным лезвием. Парень подобрал его и, снова склонившись, над лежавшим посреди дороги мужчиной, громко спросил:

– Кто ты?

Но тот лишь оскалился и что-то прошептал. Его слов Рэйна не услышала. Зато увидела, как мужчина стиснул челюсти. На лбу у него запульсировала вена. Глаза вытаращились, словно его душила чья-то невидимая рука. А потом он поник, лишенный всяких чувств.

Парень отошел в сторону, оглядываясь по сторонам, словно на него тут же набросятся копы, обвиняя в убийстве.

Рэйна бросила окурок на землю и придавила его носком ботинка. Она уже собиралась уйти, ведь представление окончилось. Но парень направился к ней.

Рэйна поджала губы и прямым взглядом смотрела на него, пока он не остановился в ярде от нее. Черные глаза сверли-

ли ее взглядом, но лицо не выражало никаких эмоций, будто он был одним из больных инфектусом. Черные волосы ниспадали тонкими прядками на лоб. Из-под воротника черной куртки проглядывались очертания татуировки, похожей на щупальца осьминога.

– Ты знаешь, кто это? – спросил он, так же беззастенчиво разглядывая Рэйну, как и она его.

– Впервые вижу, – бросила она, вздернув подбородок кверху.

– А вот он явно тебя знает. Даже хотел убить.

Он повертел у нее перед лицом кинжалом.

– Но не убил же.

Парень смерил ее взглядом, в котором любопытство смешивалось с недоумением. Будто его поразило, что она не дрогнула после попытки убийства, когда любая другая давно бы уже тряслась от страха.

– Могла бы сказать «спасибо», – произнес он.

– Не за что, – ухмыльнулась она и развернулась.

Рэйна пошла вперед, стараясь думать о том, что ей делать дальше со своей жизнью, чувствуя, как ее спину прожигает взгляд черных глаз.

Она вернулась в дешевый мотель, где остановилась несколько дней назад. Сегодня была последняя ночь. А дальше она должна либо съехать, либо найти работу, чтобы оплатить проживание в этой дыре.

В одежде и обуви Рэйна завалилась на кровать и усталилась в потолок, где местами виднелись желтые пятна из-за протекающей крыши во время дождей.

Еще две недели назад ее жизнь была более-менее стабильной. Она наслаждалась жизнью в тихом Бетеле, оживающему зимой, когда туда съезжались любители скатиться на лыжах с гор. Работала в кофейне баристой, встречалась с друзьями в баре, за бутылкой пива смотрела «Джинни и Джорджию» или «Уэнздей», чтобы потом обсудить сериал с Кэйси – своей лучшей подругой. А потом...

Потом ее попытались убить впервые.

В ту ночь в старенький дом на окраине города ворвался некто. В ту ночь она проснулась оттого, что кто-то попытался придушить ее подушкой.

В свое время дядя научил ее нескольким приемам самообороны, так что Рэйне удалось отбиться от нападавшего. Босиком, в пижаме, она бежала по улице, пока не оказалась у дома Кэйси. Остаток ночи она провела у нее. А утром отправилась в Огасту, где в одном из отделений психиатрической больницы находился ее дядя.

Рэйна не помнила своих родителей. А дядя всячески избегал этой темы. По сути, он заменил ей и отца, и мать. Ближе, чем дядя Родни у Рэйны никого не было.

Но год назад дядя начал сходить с ума, утверждая, что видит монстров. Он говорил, что слышит по ночам скрежет когтей вампира по стеклу. Когда дядя не мог что-либо най-

ти, говорил, что это призраки неупокоенных душ шутят над ним. А когда холодными осенними ночами раздавался вой из леса, он считал, что это оборотни.

Все дошло до крайности, когда в автомастерской ему померещился один из воображаемых монстров. Он напугал своими криками клиентов, не говоря уже о других механиках.

Теперь дядя проходил лечение в психиатрической больнице Огасты. Считал, что там безопаснее. Что там его не найдут. За Рэйну он не волновался. Знал, что она себя в обиду не даст.

И он не ошибся.

В ночь, когда Рэйну впервые пытались убить, она испытала жгучую смесь адреналина и страха. И этот страх диктовал ей бить и бежать. Она ударила нападавшего в нос с такой силой, что хрящи в нем хрустнули. А затем побежала. Инстинкт выживания.

Рэйна как сейчас помнила комнату для встреч в психиатрической лечебнице. Потертые кресла, столик с вазой искусственных цветов, книжная полка со старыми и потрепанными журналами, вроде «Лотоса».

В одном из кресел сидел дядя Родни. За месяц с последней их встречи он нисколько не изменился. Только взгляд стал не таким затравленным, как у зайца, которого настигает хищник. Таблетки притупляли приступы психоза. Такой диагноз поставил доктор. А еще говорил, что причиной пси-

хоза могла послужить недавняя автомобильная авария, в которую дядя Родни угодил месяца за два до того, как сошел с ума.

В остальном дядя Родни выглядел привычно. Все та же щетина на лице. Взлохмаченные, тронутые сединой, волосы.

– Меня пытались убить, – произнесла Рэйна, глядя дяде в глаза.

Он несколько минут ее разглядывал, будто пытался вспомнить, кто она. А потом медленно и тихо заговорил.

– Они хотят добраться до тебя. Как и до твоих родителей. Тебе нужно бежать.

– Кто они?! – спросила Рэйна, нахмурившись.

Еще не хватало, чтобы дядя и ее втянул в свои бредовые галлюцинации. Все в мире поддавалось логическому объяснению. Кто-то точил зуб на их семью. И он был человеком. Но никак не монстром из легенд и мифов.

– Не знаю, – пожал дядя Родни плечами. – Но я думаю, что за ними стоит кто-то более могущественный.

Рэйна закатила глаза.

«Ну понеслась», – уныло подумала она, ожидая длинной отповеди.

– Я никогда не говорил тебе правды, но раз на тебя покушались, скажу, что твои родители не угарным газом отравились.

Рассеянное внимание Рэйны вернулось к дяде. Она удивленно смотрела на него, никак не ожидая такого признания.

Дядя Родни показывал ей фотографии родителей, рассказывал, какими они были при жизни, но всячески избегал говорить о том, как они умерли. Пока Рэйну не накрыл пубертатный период, и она, обозлившись на дядю, поносила его, на чем свет стоит. Под ее натиском он сказал правду. Родители Рэйны они отравились угарным газом из-за утечки. А потом дядя велел впредь не лезть к нему с расспросами о его мертвом брате и ее мертвой матери.

– Они отдали жизнь, чтобы защитить твою, – прошептал дядя Родни, поддавшись чуть вперед. – Ты должна найти...

Он резко замолчал. Глаза его округлились, будто он увидел призрака. Хотя с его психозом так и было. А потом дядя Родни закричал:

– Они пришли за тобой! Рэйна, беги! Беги!

Дядя Родни вскочил на ноги, тыча пальцем в дверной проем из которого виднелся коридор. Рэйна тоже встала с кресла, и на всякий случай огляделась. Но кроме влетевшей в комнату медсестры, она никого не увидела.

Медсестра подхватила дядю Родни под руки и что-то зашептала ему на ухо, призывая успокоиться.

– Вам лучше уйти, – бросила медсестра через плечо.

Рэйна кивнула и удалилась.

Тем же вечером она собрала самые необходимые вещи, забрала часть сбережений, которые она копила на машину, и отправилась на автобусную остановку, чтобы убраться из Бетеля подальше.

Слова дяди Родни не внушали доверия. Она любила его, потому что кроме него у нее больше никого и не было. Но он спятил.

Все это походило на театр абсурда.

Рэйна так и не поняла, кого она должна была найти. Да и стоило ли ей искать?

Раз ее пытались убить один раз – последует и второе покушение. Дядю Родни вряд ли тронут, но все же Рэйна решила обезопасить и его. В психушке ему безопасно. Это были его слова. А ей лучше убраться подальше.

Вот только Рэйна не думала, что ее найдут так скоро.

Даже если на секунду поверить словам дяди... Представить, что родителей кто-то убил, а теперь решил добраться и до нее...

– Это нелогично, – сказала Рэйна пустой комнате.

Кому понадобится семнадцать лет, чтобы выждать, прежде чем убить?

Но он явно не собирался останавливаться ни перед чем. Семнадцать лет ожидания? Это не терпение. Это садизм. И для него нет ничего святого. Лишь цель, которая подлежит уничтожению. И этой целью была Рэйна.

Глава 2. Извещение о смерти

Рэйна

Моросил мелкий дождь. Рэйна накинула капюшон толстовки, торчавший из-под кожаной куртки. Она шла по Мейн-стрит, разглядывая витрины магазинов, которые искали новых сотрудников. Но тщетно.

Если до конца дня она не найдет работу, то ночевать ей придется под мостом. Перспектива так себе. Стоял конец октября, и ночью на улице становилось настолько же холодно, будто сама ночь хотела напомнить: за осенью следует зима.

Рэйна тоскливо обвела пустую улицу взглядом. Здесь ей ловить нечего. Стоило отправиться дальше. В следующий город, и попытать счастья там.

Она не собиралась становиться приманкой для убийцы. Не собиралась искать ответы на безумные теории дяди Родни. Она не будет пешкой в этой игре, кто бы за нею не стоял.

Рэйна дошла до угла улицы и свернула налево. На противоположном углу располагалась кофейня «Корица», и по всей улице протянулся аромат крепкого кофе.

Рэйна жадно втянула носом этот пьянящий запах. Она бы душу дьяволу продала, чтобы сделать хотя бы глоточек свежесваренного кофе. Пусть даже он будет без сахара. Лишь бы снова почувствовать крепость и легкую горечь этого божественного напитка.

Но в карманах у Рэйны позвякивали только десятицентовики.

Обреченно вздохнув, она направилась дальше. Собиралась вернуться в мотель и забрать вещи, чтобы убраться отсюда подальше.

Рэйна дошла до следующего перекрестка. Морось не прекращалась. Улицы пустовали, словно в мире случился апокалипсис, и в живых не осталось никого.

В глухой тишине Рэйне послышалось чье-то шипение. Слишком близко. Будто прямо за спиной. Она резко обернулась и увидела нечто, похожее на человека. Оно было высоким и худым, с бледной кожей, оскалом вместо улыбки, черными глазами, чья чернота не оставила место белкам. На длинных тонких пальцах красовались уродливые когти.

– Черт, – выдохнула Рэйна.

Существо зашипело. Рэйна инстинктивно попятилась назад. Существо двинулось к ней, вытягивая когтистую руку для удара. Рэйна вдохнула, готовясь обороняться (если получится), и воздух показался вязким.

Нечто замахнулось, и Рэйна увидела его полусгнившие когти в дюйме от своего лица. Оно снова зашипело, и вонь из пасти заполонила собой весь переулок. Когтистые пальцы потянулись к Рэйне. И уже почти коснулись ее, когда вдруг раздался рев мотора, оглушающий барабанные перепонки. Из поворота вылетела черная «ямаха». Парень, что «спас» Рэйну вчера, резко развернул руль, и с визгом тормо-

зов встал между ней и тварью. Он соскочил с сиденья, ловко поставив мотоцикл на подножку. Также проворно он извлек из внутреннего кармана черной куртки бронзовый крест и поднес к существу. Оно протяжно зашипело, пряча оскал за гримасой страха.

– Exorcizo te, immundissime spiritus, ut recedas ab hoc loco, et nunquam amplius revertaris¹, – заговорил парень.

Кажется, на латыни.

Существо издало едва слышное шипение, похожее на бульканье, а затем растворилось, не оставив следов своего пребывания.

Парень спрятал крест обратно в карман и повернулся к Рэйне. Она, приоткрыв рот, тарачилась на него, не понимая, не веря в то, что произошло.

Сон наяву? Галлюцинации от недостатка питания?

Рэйна вытянула из правого кармана куртки зажигалку и пачку сигарет. Вытряхнула одну. Зажала между губами и чиркнула зажигалкой. Затянулась. Выдохнула дым.

Мысли в голове утрамбовались, и она начала осмыслять произошедшее, хотя во все это верилось с трудом. Наяву не существует монстров. Не существует же?..

– Следишь за мной? – спросила она, нахмутив брови.

Даже, если монстры и вправду существовали, пока что ее пугал этот парень на мотоцикле. Каждый раз оказывающийся-

¹ Изгоняю тебя, нечистый дух, чтобы ты вышел из этого места и не возвращался больше (лат.).

ся там, где и она. Сталкер.

– Не пришлось бы, если бы ты второй раз не напарывалась на угрозу смерти среди бела дня, – говорил он дружелюбно, хотя мимикой никак не показывал, что смеется над ней.

– Объяснить ничего не хочешь? – она снова выдохнула дым. – Что это за тварь была?

Он не спешил с ответом. Разглядывал ее, словно принимал сложное решение.

– Ты не хочешь об этом знать, – наконец произнес он.

Рэйна закатила глаза. Бросив окурок на тротуар, она раздавила его носком ботинка и развернулась. Она не собиралась вымалывать этого чокнутого рассказать ей, что, черт возьми, сейчас произошло. У нее и своих проблем хватало.

– Постой, – произнес он, крепко обхватив ее запястье и не давая идти дальше, и ей пришлось развернуться. – Слушай, неподготовленному уму не стоит знать о досках Уиджи, колдунах и демонах.

Он выпустил ее руку, и она сложила руки на груди, выжидаяще на него смотря. Его слова не удивили ее. Скорее, говорили о том, что с головой у этого парня не все в порядке.

– Тебе слишком часто приходят извещения о смерти от потустороннего мира, – заговорил он. – Но здесь не подходящее место, чтобы обсуждать это. Так что, давай прокатимся.

Он убрал «ямаху» с подножки, оседлал его, и теперь сам выжидаяще смотрел на Рэйну.

Она не доверяла ему. И все же, что-то в сознании шевель-

нулось. Что-то, что требовало правды.

– Ладно, черт с тобой, – процедила Рэйна, хватаясь за его плечо и садясь позади. – Но это не значит, что я тебе обязана.

– Ошибаешься, – бросил он и с рывком рванул с места, оставляя за собой облако дыма из выхлопной трубы.

Они остановились в комплексе трехэтажных апартаментов «Блу Эйр» в северной части города, где жили в основном те люди, кто не мог купить или арендовать дом. Рэйна первой слезла с мотоцикла. Ей стало жаль, что они так быстро приехали. Кататься на стальном коне ей чертовски понравилось.

Ее странный спутник припарковал мотоцикл на стоянке у подъезда, снял шлем и провел рукой по волосам.

– Пошли, – коротко бросил он, направляясь к входной двери апартаментов.

Рэйна, пожав плечами, последовала за ним.

В подъезде пахло сыростью, несмотря на то, что он казался ухоженным: стены выкрашены в светлые тона, под ногами – аккуратная плитка, а светильники на стенах рассеивали мягкий свет.

Они поднялись на третий этаж по лестнице, хотя в доме был лифт. Парень достал связку ключей и открыл дверь, казавшуюся не слишком надежной.

– Заходи, – сказал он, пропуская Рэйну вперед.

Она вошла и на секунду замерла. Квартира оказалась неожиданно просторной. Из коридора виднелась кухня с

обеденным столом у окна и перегородкой в светлую и широкую гостиную в стиле «лофт». Справа находилась ванная комната с туалетом. Слева – две двери в спальни. Одна из них оказалась приоткрытой, и Рэйна увидела край кровати.

Атмосфера квартиры была сдержанной. Никаких семейных фотографий, безделушек и памятных статуэток. Здесь не чувствовалось уюта, зато было предельно ясно, что хозяин привык жить аскетично.

Дверь за спиной Рэйны закрылась. Парень кинул ключи на полку у стены и прошел мимо нее в гостиную.

– Добро пожаловать, но не обольщайся, номеров «люкс» тут нет.

Рэйна скорчила рожицу и прошла за ним. В центре комнаты стоял просторный черный диван, у стены – пара книжных полок и телевизор. Рэйна села на диван и закинула ногу на ногу. Она посмотрела на парня.

– Курить можно? – спросила она, уже доставая из кармана пачку сигарет.

– Валяй, – бросил парень.

Он скрылся на кухне, но вскоре вернулся с полупрозрачной черной пепельницей. Поставил ее на тяжелый, местами поцарапанный, со стертыми углами, ящик из-под оружия или инструментов (Рэйна так и не разобралась), служивший вместо журнального столика.

Рэйна закурила. Парень извлек, будто фокусник, пачку «Монтклейр», и, последовав примеру Рэйны, тоже закурил.

Он откинулся на спинку дивана, запрокинув голову к потолку. Слегка прикрыв глаза, он выдохнул облачко дыма.

– Выкладывай, – потребовала Рэйна.

Она не собиралась тянуть резину и ждать, когда на него снизойдет озарение. Ответы ей нужны были сейчас.

– Для начала, давай познакомимся, – ухмыльнулся он, глядя на нее из полуприкрытых век. – Винсент О’Ши.

– Рэйна Бартон, – ответила она, сопровождая два слова парами сигаретного дыма.

– Я не знаю, кто на тебя напал в первый раз, но сейчас это был демон. И, если ты не заключала сделок с одним из них, тогда я не знаю, кто желает тебе смерти.

– Демон? – уставилась на него Рэйна. – Ты давно проверялся у психиатра? Могу посоветовать.

Винсент улыбнулся, словно она сказала нечто забавное. Он затушил окурок в пепельнице и уставился на нее с серьезным видом.

– Поверь, дикарка, я не шучу.

Какое-то время они смотрели друг другу в глаза. И Рэйна поняла, что он совсем не шутил, когда говорил о демоне. Но у нее в голове не укладывалось, что монстры из жутких легенд существуют на самом деле.

– Обычно я не раскрываю свой род деятельности, – нарушил затянувшуюся тишину Винсент, – но, так как ты не веришь мне, или не доверяешь...

Он вздохнул так, будто это было самое тяжелое признание

в его жизни.

– Я – охотник за сверхъестественными тварями.

– Не думала, что встречу с одним из Винчестеров, – Рэйна потушила сигарету.

– Ха-ха, – бросил Винсент.

– Знаешь, мой дядя Родни тоже видел всякую нечисть, пока добровольно не отправился в психушку. Может, и тебе стоит провериться?

– Тогда ты такая же сумасшедшая, как и я. Мы оба видели того демона. А галлюцинации не могут быть одинаковы у всех психов.

В его словах звучала логика. Но Рэйна упорно не хотела ее видеть.

– Ладно. Меня пытался убить демон. Но я жива, и мне нужно забрать вещи из мотеля и двигаться дальше.

Она поднялась с дивана, желая убраться подальше из этой квартиры и от этого безумца. Хотя он и спас ее, от него лучше держаться подальше. Только теорий заговоров ей не хватало. Спасибо. Наслушалась уже от дяди Родни.

– Постой, – окликнул ее Винсент.

Рэйна уже была в прихожей. Она обернулась и недовольно уставилась на Винсента.

– Сейчас на тебя напал демон, – сказал он. – Но в прошлый раз это был человек. Я не знаю, кому ты перешла дорогу, но кем бы он ни был, он не остановится. Он найдет тебя и убьет, если именно это его цель. Я могу помочь тебе.

Рэйна молча смотрела на него. Обдумывала его слова. Винсент был прав. Сегодня было третье покушение. И, если поверить в то, что Винсент – охотник на нечисть, он может помочь ей. Только справится ли он? Ведь дядя Родни не смог.

– Ладно, – кивнула Рэйна с маленькой долей сомнения, оставшейся внутри, как осадок на дне чайника. – Но мне нужно забрать вещи из мотеля.

– Тебе лучше остаться здесь, – сказал Винсент. – Я сам съезжу.

Рэйна пожала плечами. Мол, как знаешь.

– Может, скажешь номер и адрес? – спросил он, хватая ключи с полки.

– «Воронье гнездо», номер 36.

Винсент кивнул и вышел из квартиры, плотно закрыв за собой дверь. Будто она могла защитить Рэйну от того, кто посылает за ней убийц.

Глава 3. Запретный плод

Рэйна

Рэйна осталась одна в квартире Винсента. Она плюхнулась на диван и включила телевизор. Там показывали фильм «Ворон». Не тот, что вышел в прошлом году с Биллом Скарсгардом, а с Брэндоном Ли.

Немного посмотрев фильм и выкурив еще одну сигарету, Рэйна выключила телевизор и прошла на кухню. В холодильнике она нашла пиццу с грибами и подогрела ее.

В гнетущей тишине она съела пару кусочков. А потом стала изнывать от скуки.

На полках с книгами она увидела «Мастер и Маргариту» Михаила Булгакова и «Дракулу» Брэма Стокера. Там же среди классиков, Рэйна обнаружила книги по оккультизму и колдовству, а еще энциклопедию разнообразных сверхъестественных существ, начиная от вампиров, оборотней, привидений и заканчивая колдунами и демонами.

Полистав страницы, Рэйна обнаружила, что книга очень старая. Похоже, что ее передавали из рук в руки или из поколения в поколение. Пожелтевшие страницы. Выцветшие рисунки. К каждому существу шла краткая характеристика: черты, внешность, повадки, сильные и слабые стороны, методы уничтожения, легенды, взявшие начало в глубокой древности.

Увлеченная книгой, Рэйна не услышала, как в гостиную вошли. Поняла она это только тогда, когда незнакомец произнес:

– Достаточно лишь раз услышать страшную сказку, поверить в городскую легенду, как монстры из этих историй становятся реальными.

Рэйна резко захлопнула книгу и повернулась. Перед ней стоял высокий парень с растрепанными темно-коричневыми волосами, будто только что проснулся и забыл причесаться. На лице играла дерзкая улыбка, а в светло-карих глазах плясали маленькие огоньки. Одет он был в кожаные штаны, такую же куртку и высокие ботинки, так и кричащие: «Леди и джентльмены, перед вами бунтарь». Рукава куртки он закатал до локтя, и Рэйна увидела разноцветные браслеты, какие обычно носят тринадцатилетние школьницы.

– Надеюсь, монстры останутся на страницах книг, – произнесла Рэйна, ставя книгу на полку.

– Если бы так и было, бунтарка, то вряд ли Винни притащил бы тебя сюда, – он слащаво улыбнулся и подошел к ней.

Рэйна осталась стоять на месте. Упоминание Винсента не внушало, что этому парню можно доверять.

– Дэмиан Моретти, – представился он, протягивая руку.

На итальянца он походил так же, как и она на китайку. Но вдаваться в подробности его происхождения она не собиралась.

– Рэйна Бартон.

Она вложила свою руку в его. Но вместо того, чтобы крепко пожать, Дэмиан склонился и оставил на тыльной стороне ладони легкий поцелуй. После чего он выпрямился, отпуская руку Рэйны, и с улыбкой спросил:

– Так и что же с тобой стряслось, раз Винни решился привести тебя в нашу защищенную обитель?

Он обвел руками гостиную. Рэйна недоуменно на него покосилась.

– Спроси у него, – резче, чем хотелось, ответила Рэйна.

Дэмиан пожал плечами и, развалившись на диване, включил телевизор. Там показывали концовку «Ворона». Он переключил на музыкальный канал, где Мэрилин Мэнсон пел «Чтобы увидеть ад, мне нужно лишь взглянуть вверх».

Дэмиан уставился на экран, потеряв всякий интерес к Рэйне. Она этому только обрадовалась. Находиться в одной комнате с ним ей не хотелось, и она прошла в спальню. Дверь противно скрипнула.

– Только не шарься в его вещах, – крикнул Дэмиан. – Винни этого не потерпит.

Рэйна показала ему средний палец и закрыла дверь в спальню. Но даже через нее услышала хохот Дэмиана.

Какое-то время Рэйна лежала на широкой двуспальной кровати, глядя в потолок, пытаясь обдумать все то, что с ней случилось за последние две недели. А может, за всю жизнь.

Ей было три, когда родители умерли. Дядя Родни спятил,

строая теории об их убийстве и видя монстров под кроватью. Ее три раза пытались убить. Парень, что спас ее дважды, оказался таким же поехавшим как дядя Родни. А его возможный друг – нахальный тип, что запросто вламывается в чужие квартиры.

Кажется, Рэйна ничего не пропустила.

Но, может, дядя Родни не был таким уж психом, раз и Винсент говорит о том, что монстры существуют?

Рэйна села на кровати. Затем огляделась по сторонам. Справа окно. Слева просторный шкаф. По обе стороны кровати – тумбочки.

Рэйна полезла в первую, но ничего там не обнаружила. Ящики оказались пустыми. Даже пачки с презервативами не оказалось. Зато во второй тумбочке она нашла серебряный клинок, амулет с перевернутым месяцем, брошюру со значением рун, а еще старую потертую фотографию. На ней мальчик лет десяти сидел на диване между мамой и папой. Все трое беззаботно улыбаются от счастья, что они есть друг у друга.

Рэйна задержала взгляд на снимке. Он говорил больше, чем мог рассказать сам Винсент. За всей его напускной серьезностью скрывался человек, который любил свою семью и был готов защищать то, что ему дорого.

Дверь скрипнула, открываясь. Рэйна поспешно и слишком быстро задвинула ящик. Со стуком. В спальню вошел Винсент. Он взглянул сначала на тумбочку, затем на Рэйну

и нахмурился. Рэйна постаралась выглядеть безразличной, а не виноватой, будто ее застукали за просмотром порно. Но, кажется, Винсент итак все понял.

– Запретный плод всегда сладок, да? – произнес он.

– Не сладок, а любопытен.

– Любопытство – это первый шаг к проблемам, дикарка.

Пошли.

Он вышел из комнаты. Рэйна нехотя слезла с кровати и прошла в гостиную, где на диване все еще сидел Дэмиан, теперь уже смотревший выступление инди-группы The Neighbourhood с песней «Больно».

– Хорош тоску нагонять, – крикнул с кухни Винсент.

В песне пелось о любовных страданиях и предательстве. Так, что Рэйна тут была согласна с Винсентом – песня нагоняла тоску и желание разреветься. Хотя у The Neighbourhood были песни и повеселее.

Рэйна прошла на кухню, где Винсент разбирал продукты: замороженная лазанья, упаковка «Миллера» из шести жестяных банок, коробочка песочного печенья, банка кофе и несколько пачек сигарет «Монтклейр» и «Вингс».

– У тебя дурная привычка лазить по чужим тумбочкам и холодильникам, – сказал Винсент, убирая бумажные пакеты в один из ящичков.

– Я хотела есть. Или мне нужно было умирать с голоду?

Винсент бросил на нее быстрый взгляд и поставил лазанью разогреваться в духовку.

– Поставь на стол, – велел он, указав на упаковку пива.

Рэйна удивленно вскинула брови, и все же взяла пиво.

Она поставила упаковку на стол.

– Давно Дэмиан здесь? – спросил Винсент, доставая тарелки и вилки.

– Достаточно, чтобы выбесить меня.

Винсент усмехнулся.

– Есть за ним такой грешок.

– Он твой друг? – спросила Рэйна, наблюдая за тем, как Винсент проверяет, достаточно ли лазанья разогрелась.

– Да. Мы вместе работаем. Уже десять лет.

Он выпрямился и закрыл духовку. Лазанья еще не была готова.

– Расставь тарелки и приборы, – снова велел Винсент.

– Эй! – возмутилась Рэйна. – Я тебе не прислуга. Можно и «пожалуйста» сказать.

Телевизор в гостиной смолк. На кухню вошел Дэмиан, но Рэйна этого не заметила, ожидая извинений от Винсента.

– А тебе палец в рот не клади, – сказал он, скрестив руки на груди. – Где ты эту бунтарку нашел?

Рэйна обернулась к нему, смерив испепеляющим взглядом. Дэмиан будто проигнорировал ее. Стянул куртку и накинул на спинку стула.

– Спас от демона на безлюдной улице, – ответил Винсент, доставая из духовки готовую лазанью.

Он поставил ее посередине стола и сел на стул.

– За ней пришел? – Дэмиан тоже сел на стул, схватил вилку и отломал ею большущий кусок, который (Рэйна надеялась) застрянет у него в глотке. – Что за сделку заключила?

– Ой, надо же, забыла у него спросить, – съязвила Рэйна, садясь.

Дэмиан закатил глаза. А Винсент улыбнулся. С одной стороны показалась маленькая ямочка, придававшая его лицу мальчишеское обаяние, которое никак не вязалось с образом охотника на нечисть.

– В первый раз ее пытался убить человек, – сказал Винсент. – Так что вряд ли она заключала сделки с демонами.

Дэмиан хмыкнул.

– Может, было что-то странное?

– Вряд ли атам² можно назвать странным, – Винсент вскрыл упаковку и достал три банки пива – по одной на каждого.

– Эй, тебе-то хоть есть восемнадцать?! – Дэмиан отобрал у Рэйны банку пива и поставил рядом со своей.

– Мне двадцать, – она забрала банку, ловко открыла ее и с наслаждением сделала первый глоток.

– Тот человек был одет в белое с вышитым символом, похожим на трезубец, – продолжил Винсент, откусывая кусок лазаньи.

Его губы перепачкались в соусе, который так и хотелось вытереть пальцами.

² Ритуальный нож.

– Нужно будет посмотреть в разделе символов, – кивнул Дэмиан с набитым ртом. – А что ты сама знаешь об этом?

– В том-то и дело, что ничего, – ответила Рэйна, глядя то на Винсента, то на Дэмиана.

А затем она рассказала то, что говорил ей дядя Родни, когда она навещала его в последний раз. Вот только ту историю она так и не дослушала. Да и вряд ли в рассказах дяди была хоть толика здравого смысла.

– Я могу съездить в Огасту, чтобы навестить твоего дядюшку, – предложил Дэмиан.

– Не уверена, что дядя в своем уме, чтобы говорить правду, – засомневалась Рэйна.

– Тогда возьму Бейкеров. Они-то уж точно разговорят дядюшку.

– Надеюсь, не при помощи пыток?

Дэмиан расхохотался. Рэйна неодобрительно на него покосилась и перевела взгляд на Винсента.

– Не переживай, – с улыбкой произнес он. – Бейкеры не пытаются людей физически.

– Вы издеваетесь?! – взбесилась Рэйна.

– Детка, да тебе только одного упоминания, что демоны существуют, хватило, чтобы записать меня в тронутые. Что говорить о том, какие еще монстры скрываются в нашем мире?

– Если на то пошло, тогда в Огасту я тоже поеду.

– Исключено, – твердо сказал Винсент. – Эта квартира за-

щищена заклЯтьем. Здесь тебя никто не найдет. Даже тот, кто хочет твоей смерти.

– Он прав, – кивнул ДЭмиан. – Да не бойся ты, мы не обидим твоего дядю. Поговорим с ним. Выясним правду. А на счет Бейкеров не бойся. Они успокоят дядю, если ему снова померещится нечисть.

РЭйна не знала, что и думать. Случайные люди хотят выяснить, кто желает ее смерти. Такое только в кино бывает.

– Ты за свою работу берешь деньги? – адресовала она вопрос Винсенту.

ДЭмиан хохотнул, но тут же утих, под его пристальным взглядом.

– Да, – сказал тот. – Если к нам обращаются, мы с ДЭмианом требуем оплату наших услуг.

– Да. Жить ведь на что-то надо. К тому же, у нас десятилетний охотничий опыт.

РЭйна, конечно, подозревала, что ДЭмиан, как и Винсент – охотник. Но только сейчас он это подтвердил. Странная из них выходила парочка: дерзкий и болтливый ДЭмиан, и в противоположность ему серьезный и молчаливый Винсент.

– Сколько я вам обоим буду должна за то, что вы помогаете мне? – спросила РЭйна, хотя и не знала, как будет рассчитываться с ними: денег у нее совсем не осталось.

Винсент покосился на нее, качнул головой и сказал:

– С тебя я денег не возьму.

– Почему? – РЭйна нахмурилась.

Он чуть заметно пожал плечами, как будто вопрос был глупым.

– Потому что когда-то мне тоже помогли. Просто так. Теперь хочу отплатить тем же. Вернуть долг.

Рэйна кивнула.

Ее против воли втянули в то, о чем она даже не подозревала. Теперь внутри все кипело. Страх. Злость. Растерянность. Но сильнее всего было желание получить ответы. Она должна знать – почему именно за ней охотятся.

Она допила пиво и полезла в карман за сигаретами. Прикурив, она выпустила дым изо рта и посмотрела на людей, которых совсем не знала. Дэмиан и Винсент.

Странно. Они хотят помочь девушке с улицы, рискуя жизнью. Хотя это им не впервые, ведь так? Сколько в мире еще таких отзывчивых незнакомцев, готовых поставить на кон все?

Ей просто повезло, что они – охотники. Иначе сколько бы ей пришлось бегать, пока рано или поздно ее бы не поймали?

Рэйна устала гадать.

Скоро все станет ясно. Вот только...

Если они так и не смогут получить ответы?

Глава 4. Деревянный ящик

Дэмиан

К удивлению Дэмиана, Винни уступил Рэйне свою кровать, а сам предпочел заночевать на диване. И едва Рэйна закрыла за собой дверь, Дэмиан спросил:

– С чего это ты решил помочь этой девчонке?

Винни закурил, глядя на него так, будто тот не понимает очевидных вещей.

– Помнишь, как раньше мы охотились за монстрами? – вместо ответа спросил Винни.

Дэмиан кивнул. Он помнил.

Они с Винни работали вместе десять лет. И познакомились совершенно случайно. Дэмиан был потомственным охотником за всевозможными тварями. Отец обучал его этому ремеслу, едва Дэмиану исполнилось тринадцать. Хотел, чтобы сын был ко всему готов.

В тот день, когда он столкнулся с Винсентом, Дэмиану исполнилось семнадцать. Это была его первая самостоятельная вылазка на охоту. Отец считал, что если Дэмиан справится в одиночку, то будет готов и дальше работать самостоятельно. Охота – дело одинокое. Так считал старший Моретти.

Дэмиан тогда выслеживал оборотня, который в лесах Северной Дакоты убил не одного туриста. Они столкнулись с Винсентом в заброшенном доме. Сначала Дэмиан решил,

что Винни и есть тот самый оборотень. Но потом, угрожая ему кольцом с серебряными пулями, узнал, что Винсент такой же охотник, как и он.

Дэмиан каждый раз усмехался, когда вспоминал ту ночь. Он помнил, как с недоверием отнесся к плану Винсента, вызвавшегося быть приманкой для оборотня. Но, как ни странно, его план сработал. И Дэмиан застрелил оборотня в тот момент, когда он занес когтистую лапу, чтобы вырвать сердце Винсента.

С того дня они стали работать вместе. Хотя отец отнесся к этой идее с неодобрением. Дэмиан считал иначе. Ловить монстров чертовски опасное занятие, и хороший напарник всегда прикроет спину.

Поначалу они с Винсентом долго притирались друг к другу. Дэмиан всегда отличался общительностью, легко вливался в компании, был остроумным и любил пошутить. Винсент же – полная его противоположность. Молчаливый, серьезный, словно каменное изваяние.

Когда они, в конце концов, поладили, то искали монстров так же, как это делали братья Винчестеры. Штудировали Сеть в поисках загадочных и необъяснимых убийств. Через год они решили создать свой сайт, через который любой, кто столкнулся со сверхъестественным, мог бы обратиться к ним за помощью. И, конечно же, они брали за это деньги. Жить-то ведь на что-то нужно.

– К чему ты клонишь? – Дэмиан следил, как Винни в по-

следний раз затянулся и потушил окурок в пепельнице.

– Я занялся этой работой не потому, что так уж боюсь мистического, страшного и жуткого. Я занялся этой работой, потому что не хочу, чтобы монстры убивали моих близких.

– Только не говори, что втрескался в эту бунтарку, – пробубнил Дэмиан, пытаясь сохранить невозмутимость, через которую прорывались иглы ревности.

Дэмиану нравилась Рэйна. Ее бойкий характер, дерзкие ответы и не подчиненность заставляли его улыбаться. Она не боялась ничего. Не притворялась. Вызывала одновременно раздражение и восхищение. И это сводило Дэмиана с ума.

А еще Рэйна как раз в его вкусе. Светлые волосы слегка не достающие до плеч, серые глаза и вишневая помада на губах, которую ему так хотелось попробовать.

Вот почему он вызвался поехать в Огасту и навестить там дядюшку Родни.

Винни усмехнулся.

– Она бежит от того, кто на нее открыл охоту, – произнес он. – И сама она не справится. Ей некому помочь. Так же, как некому было помочь моей семье.

Дэмиан кивнул.

Винсент стал охотником не по собственной воле. Не по прихоти отца. А потому, что его родителей убил вампир. Было очевидно, что Винни захотел отомстить. А с его упорством, бесконечно проведенными ночами за книгами, подготовкой и выслеживанием, он нашел того вампира и вогнал

осиновый кол в его ледяное, мертвое сердце.

Дэмиан помнил, с каким выражением злобы на лице Винни рассказывал ему об этом много лет назад.

И сейчас его лицо было точно таким же.

– Мы с тобой берем плату за нашу работу, – заговорил Винни. – Но Рэйна – особый случай. Я узнаю в ней себя.

– Вот только между вами одно существенное различие, – теперь усмехнулся Дэмиан. – В отличие от тебя, охотник не она. Охотятся на нее.

– Поэтому она не должна покидать квартиру.

– Пока мы не выясним, кто желает ей смерти, – закончил Дэмиан.

– Именно. Завтра утром я съезжу к Зейду, может, в его обширной библиотеке откопаю что-то полезное. А ты постарайся проследить, чтобы Рэйна осталась здесь.

Дэмиан кивнул. Хотя знал, что не сможет уговорить эту бунтарку остаться в квартире, если она начнет его упрашивать поехать с ним.

Дэмиан вышел из спальни и первое, что ему бросилось в глаза – отсутствие Винни. Дверь во вторую спальню все еще оставалась закрытой. А значит, Рэйна все еще спала.

Воспользовавшись тишиной, Дэмиан набрал номер Реджиса Бейкера. Тот ответил после второго гудка, будто ждал его звонка.

– Если мне в девять утра звонит Дэмиан Моретти, значит,

ему требуется помощь, – раздался в динамике телефона бархатистый голос Реджиса.

– Именно, – улыбнулся Дэмиан. – Но на этот раз захвати с собой сестричку.

– Тебе меня одного будет мало? – в голосе Реджиса звучала лениво-игривая насмешка.

– У нас тут экстраординарный случай, – Дэмиан прошел на кухню и налил себе кофе.

– Звучит интересно, – тон Реджиса стал серьезным. – Хорошо. Мы будем через час.

Дэмиан завершил звонок и засунул телефон в карман джинсов. Он подошел к окну и взглянул на улицу. Серое небо тяжелым свинцом давило на город. Обнаженные деревья лишь подчеркивали чувство пустоты и мертвую неподвижность улиц спального района. Все вокруг казалось выцветшим, будто в черно-белом фильме.

Дэмиан сделал глоток кофе, наблюдая за безжизненными окнами соседнего дома, когда до него донеслись шаги Рэйны.

Он обернулся и с улыбкой, глядя на заспанную девушку с взъерошенными волосами, произнес:

– Кто проснулся! Надеюсь, сны были сладкими.

– Нет. Их украли демоны, вроде тебя, – бросила она, едва удостоив его взглядом, и направилась к кофейнику.

– Это почему же? – Дэмиана ее слова задели.

Рэйна налила в чистую чашку кофе. Сделала большой глоток. И только потом посмотрела на него и ответила:

– Слишком громко говоришь.

– Ты само очарование, – он скорчил ей гримасу.

Она показала ему язык, что не могло не вызвать улыбку. Дэмиан отвернулся к окну с мыслями о том, что все же Винни прав. Она должна остаться в этой квартире, чтобы не довести людей до желания сомкнуть руки на ее длинной и красивой шее, а затем уложить вечным сном в деревянный ящик.

Бейкеры появились спустя сорок минут. Реджис и Сейдж стояли перед входной дверью, смеясь над очередной нелепой шуткой Реджиса. С первого взгляда бросалось, что они двойняшки – оба брюнеты с синими глазами, но сходство на этом заканчивалось. Реджис – высокий, широкоплечий, с хитрой улыбкой, как у лиса. Сейдж же – миниатюрная, грациозная, будто дама из высшего общества, с внимательным взглядом, полным решимости.

Дэмиан провел их в гостиную и коротко рассказал о новом деле, за которое они с Винни взялись. К счастью, Рэйна в этот момент была в душе, и не участвовала в их разговоре.

– Добрые самаритяне, – подвел итог рассказу Дэмиана Реджис.

Сейдж пихнула его локтем в бок, и Реджис скривился.

– А что? Я могу тоже быть хорошим человеком, если мне это выгодно, – Реджис хитро улыбнулся.

В этот момент в гостиную вошла Рэйна. Дэмиан даже не

заметил, когда это она успела выскочить из ванной и одеться в серые брюки и тонкий черный свитер. От нее исходил тонкий запах зеленого яблока с лаймом.

– Ого, – протянула Рэйна, бросив на Реджиса злобный взгляд, – «выгодный» герой? И это должно внушать доверие?

– А то, – ухмыльнулся он. – Я опасен и полезен одновременно. Как раз в твоём вкусе.

– В моём вкусе? – фыркнула Рэйна. – Я предпочитаю парней, кто не пытается быть обаятельным за чужой счёт.

– Эй, – возмутился Реджис. – Очаровывать и раздражать – профессиональный навык. Сама знаешь.

Он подмигнул ей, что вызвало у Дэмиана ещё один укол ревности. Рэйна лишь закатила глаза. Похоже, она тоже поняла, что Реджис скрывает за шутками разочарование от несправедливости. Ведь его дар не столь впечатляющ, как у его сестры.

– Не слушай его, он всегда такой, – Сейдж взяла Рэйну за руку. – Пытается быть крутым парнем, когда видит симпатичных девчонок.

– А Дэмиан случайно не его потерянный брат? – тихо спросила Рэйна, зная, что парни тоже слышат её вопрос.

Сейдж рассмеялась и покачала головой.

– Вообще-то я слышу, – произнес Дэмиан, скрестив руки на груди.

– Что ж, – Реджис встал рядом с Дэмианом, – раз вы с сестрой так быстро нашли общий язык, то и мы с Дэмианом

объединяемся, чтобы довести вас обоих до белого каления.

– У вас нет шансов, – коварно улыбнулась Сейдж. – Против моего внушения вам не устоять.

Реджис вытащил из-под батника цепочку с перевернутым месяцем, продемонстрировав его сестре. Амулет, что защищал от любых колдовских способностей.

– На меня твои чары давно не действуют, – сказал он с хитрым прищуром.

Сейдж усмехнулась.

– Давайте выдвигаться, – произнес Дэмиан, глянув на наручные часы Реджиса, показывавшие десять утра.

– Ждем тебя внизу, – бросил Реджис, хватая Сейдж под руку.

Дэмиан смотрел на Рэйну, дожидаясь, когда за Бейкерами закроется дверь.

– Ты остаешься здесь, – велел Дэмиан, хватая куртку и направляясь в коридор.

– Ты не можешь мне приказывать, – Рэйна шла позади него. – Это мой дядя. И я должна повидаться с ним. Вдруг я его больше не увижу?

Дэмиан мысленно чертыхнулся. Винни придет в бешенство, когда узнает о том, что Дэмиан ослушался его. Но дело было даже не в просьбе Рэйны. Дело было в ней самой.

– Ладно, поехали, – вздохнул он.

Рэйна улыбнулась и, приблизившись к нему, оставила легкий поцелуй на щеке.

– Спасибо, – сказала она и бросилась в комнату Винни.

В груди Дэмиана расцветал огонь. И он готов был сотни раз послушаться Винсента, чтобы снова увидеть ее улыбку.

В конце концов, никакие уговоры и увещевания не заставили бы эту маленькую бунтарку сидеть одной в квартире, пусть и защищенную заклатьем.

Глава 5. Адская поездка

Дэмиан

В разъездах они с Винни катались на двухместном черном «лотусе эсприт эс» 78-го года выпуска, где руль располагался с правой стороны. Так что водил машину, в основном, Дэмиан. Он не собирался изменять традициям, благо Бейкеры решили ехать на черном «додже челленджере». К тому же, Дэмиан чувствовал небывалый прилив, какой испытывают разве что творческие люди, вроде писателей или художников. Обычно с ним такое бывало после удачной охоты.

Сейчас же он понимал, что всему виной Рэйна. И то, как она на него действует. Дурманяще и пьяняще, словно обжигающая глотку текила.

Дэмиан сразу же включил магнитола. Местное радио Торнхейвена крутило песню «Боги не молятся» группы Imagine Dragons.

Когда песня сменилась другой, Рэйна выключила радио, и они какое-то время ехали в гнетущем молчании.

– Расскажи мне о вас с Винсентом, – вдруг попросила она. Для него это оказался ожидаемый вопрос.

– Боишься, что мы окажемся не теми, кем кажемся? – усмехнулся он, бросив на нее быстрый взгляд.

– Это справедливо, – она пожала плечами. – Имею право знать о тех, кому вверяю свою жизнь.

Дэмиан улыбнулся. Наконец-то Рэйна перестала с ним пререкаться. Только вот надолго ли?

Он заговорил, не переставая следить за дорогой. Рассказал о своей семье. О встрече с Винни. О том, как они стали напарниками. Только умолчал о том, как к охоте на нечисть пришел Винсент. Это его история. И пусть он сам ее расскажет.

– Так ты выходец из Италии? – спросила Рэйна.

– Почти. Отец родился уже в Америке. А его предки переехали сюда во времена Великой Депрессии. Хотя я и единственный ребенок в семье, но у нас в доме всегда царила атмосфера любви и дружбы. На Рождество отец приглашал соседей и друзей.

Дэмиан тепло улыбнулся, вспоминая детство, когда мир не казался враждебным, а единственные монстры, которых он боялся – тени от веток вяза за окном да темнота из шкафа.

– А что на счет тебя? – спросил он, глянув на Рэйну.

Она достала пачку сигарет с зажигалкой, намереваясь закурить.

– О, только не уподобься Винни, – протянул он, вкладывая в слова все свое возмущение. – Он задымил не только квартиру, но и салон этой шикарной малышки.

– Мы с ним совсем не похожи, – Рэйна щелкнула зажигалкой и затянулась.

Тут она была права. Рэйна не была тихой. Не казалась замкнутой. Она словно бомба, готовая взорвать все на своем

пути. По крайней мере, так считал Дэмиан.

– Мои родители умерли, – заговорила она и опустила окно вниз, а затем выдохнула дым. – Меня воспитывал дядя. Он учил меня не бояться. Давать отпор. Словом, он делал все, чтобы я могла сама о себе позаботиться.

Она снова затянулась. Дэмиан же молчал. Он смотрел на шелестящий под шинами асфальт, стараясь не думать о том, что у Рэйны оказалась не самая сладкая участь, в отличие от него.

– Так чем нам помогут Бейкеры в разговоре с дядей? – прервала его мысли Рэйна.

– Раз уж ты видела демона, знаешь о том, что мы с Винни охотники за монстрами, тебе предстоит узнать еще кое-что, – начал Дэмиан. – Вампиры, оборотни, призраки, демоны и прочие твари – реальны. И если тебе говорили, что чудовищ не существует, тебе врал. Они умеют прятаться. А когда выходят из теней, оставляют за собой следы. Мы их находим и убиваем.

Дэмиан выехал на 95-ую трассу и глянул в зеркало заднего вида. Бейкеры ехали следом за ним, держа дистанцию, будто преследователи.

– Но есть еще и колдуны, – продолжил он. – Люди, что обладают колдовскими способностями. Всего их шесть. Телекинез, астральная проекция, телепатия, внушение, предвиденье и способности медиума.

– Значит, не все легенды правдивы, – хмыкнула Рэйна,

туша окурок в найденный в кармане двери стаканчик.

– Легенды и мифы были придуманы для смертных людей. Страшные сказки, чтобы отпугивать любопытных.

Он покосился на Рэйну. Она оставалась спокойной, будто он и в самом деле рассказывал ей сказку на ночь. И не просто сказку, а самую настоящую страшилку. После которой она не будет бояться каждого шороха и звука, а наоборот уснет безмятежным сном.

– В общем, с Бейкерами мы познакомились лет пять назад, – продолжил Дэмиан. – Мы охотились на, как мы думали, вампира. Но это был некромант. Он убивал ведьм и колдунов, забирая их способности и иссушая тела. Превращал их в подобие мумий. В общем, Бейкеры были следующими на очереди. Мы взяли их под прицел. Но, скажу честно, только с их помощью, нам удалось убить некроманта. С тех пор мы дружим.

– Выходит, что одних вы спасаете, а других убиваете.

Дэмиан повернул голову. Рэйна, казалось, просто озвучила свои мысли вслух, но внутри Дэмиана остался неприятный осадок.

– Мы не убийцы, – злобно процедил он. – Ну, конечно, мы убиваем. Но убиваем монстров. Обычных людей мы не трогаем. А это две большие разницы.

– Ладно, ладно, – примирительно протянула Рэйна. – Не хотела тебя обидеть.

– Лучше заткнись, – бросил он, увеличивая скорость.

Ему не хотелось грубить ей. Но Рэйна его вынудила. Кто бы за ней ни охотился, может, он знал, что делает?

Стрелка на спидометре поднялась до отметки в сто миль. Дэмиан гнал так, будто участвовал в гонке и намеривался ее выиграть.

– Тормози, придурок гребаный! – завопила Рэйна, вцепившись пальцами в приборную панель.

Дэмиан резко нажал на тормоз. Проехав пару ярдов, машина резко дернулась и остановилась. Дэмиан с такой силой сжимал руль, что костяшки пальцев побелели. Он уставился вперед, не желая смотреть на свою спутницу.

– Решил ускорить день моей смерти?! – выпалила она, повернувшись к нему корпусом.

Дэмиан разжал пальцы. Он медленно повернул голову и посмотрел в огромные серые глаза Рэйны. В них не было испуга. Только злость, плескающаяся вместе с яростью.

– Прости, бунтарка, – заговорил он, чувствуя вину.

Рэйна выдохнула и пригладила растрепавшиеся волосы. Затем села ровно, уставившись сквозь лобовое стекло на дорогу с маячащим впереди знаком, что они подъезжают к Ога-сте.

– Может, поедем уже? – спросила она, пристегивая ремень безопасности, который до этого всю дорогу игнорировала.

Дэмиан усмехнулся. Рэйна Бартон полна сюрпризов. Может, она и чокнутая, но ему нравилось то, что она не боится опасности.

Он нажал на педаль газа, и они поехали к городу.

– У двух сестер умерла мать, – произнес он, вспомнив старую, как мир, загадку. – На ее похоронах одна из сестер заметила незнакомого мужчину и влюбилась, но поговорить с ним не смогла. Через неделю умирает вторая сестра. Кто убийца?

– Ну, во-первых, эту городскую байку я знаю. Во-вторых, формулировка была другой. Сестра убивает вторую сестру. Зачем она это сделала? Такой там был вопрос.

Дэмиан сбросил скорость. Они пересекли границу города, и теперь ехали по улицам Огасты, направляясь к психиатрическому центру.

– Тогда ответ на свой же вопрос, – подмигнул Дэмиан.

– Чтобы еще раз увидеть незнакомца, – вздохнула Рэйна.
– Решил проверить психопатка я или нет? А то мы как раз подъезжаем к психушке.

Дэмиан рассмеялся.

– Не поверишь, но Реджис считал, что и мать и сестру убил тот незнакомец, а потом пришел на похороны, чтобы любоваться проделанной работой.

Рэйна прыснула со смеху. И ее смех звучал звонко и заливисто, что хотелось смеяться вместе с ней.

– Да, – кивнула она. – Люди всегда ищут сложные мотивы: ревность, наследство и прочую чушь. Когда мотив лежит на поверхности. Ведь это же логично, чтобы увидеть незнакомца еще раз, надо прикончить сестричку.

– Ты меня пугаешь, – шутливо произнес Дэмиан, паркуясь на стоянке у больницы.

Рэйна отстегнула ремень безопасности и посмотрела на него таким пристальным взглядом, словно у нее за поясом был припрятан нож, которым она хотела перерезать ему глотку.

– Ну, тогда тебя должны пугать и люди, что смотрят фильмы ужасов, – сказала она, выбираясь из салона.

Дэмиан, оказавшись на улице, вдохнул полной грудью свежий, не пропахший сигаретами, воздух и огляделся по сторонам. «Додж» Бейкеров еще не было видно.

– Я люблю фильмы ужасов, – сказал Дэмиан, разминая шею.

– Тогда у меня для тебя плохие новости, парень. У тебя сниженные эмоциональные реакции, а значит, пониженная чувствительность к страху. А из этого вытекает, что столкнувшись со смертью в реальной жизни, ты реагируешь не так, как нормальные люди, а рационально, спокойно и хладнокровно. Ты привык видеть мир с самой ужасной стороны. А, если ты после ужастиков еще спишь хорошо, то ты потенциальный психопат.

– Что ж, – выдохнул Дэмиан, засовывая руки в карман джинсов, – выходит, что не такие уж мы и разные с тобой, а, бунтарка?

Рэйна хотела что-то ему сказать, но тут подъехал «додж» Бейкеров. Реджис и Сейдж, выбравшись из машины, напра-

вились к ним.

– Что за гонку ты решил устроить? – хлопнул Дэмиана по спине Реджис. – Я уж подумал, что мы на похороны опаздываем.

– Твои будут первыми, – бросила Рэйна и, развернувшись, направилась к больнице.

Впятером они расположились в комнате для встреч с потертыми креслами, столиком, книжной полкой с потрепанными жизнью журналами.

Родни Бартон выглядел куда старше своих лет. Морщины прорезали лоб, седина покрыла виски. Серые глаза казались запавшими, а щеки вваленными. Взгляд у Родни был то осмысленным, то терялся и тух, будто перегоревшая лампочка.

На ресепшене их попросили подождать. И пока они ждали, Рэйна предупредила, что у дядюшки психоз. Дэмиан не шибко разбирался в психических заболеваниях. К тому же, они приехали за тем, чтобы узнать правду о прошлом Рэйны. Поэтому и нужны были Бейкеры. Психоз Родни не даст ему связно о чем-либо рассказать, так что Сейдж и Реджис упростят эту задачу.

– Рэй, – медленно произнес Родни, когда они все расположились в комнате для встреч. – Я думал, что ты больше не приедешь. За тобой ведь охотятся.

Рэйна взяла худые пальцы Родни в свои руки и нежно их

погладила.

– Со мной все в порядке, – твердо сказала она. – Мне помогают мои новые друзья.

Взгляд Родни метнулся на Дэмиана и Бейкеров. Он их изучал какое-то время, а потом кивнул. Будто одобрял дружбу племянницы с ними.

– Ты должна быть осторожна, – прошептал Родни. – Они не остановятся. Не повторяй участь родителей.

– Ты мне так и не рассказал, что с ними случилось на самом деле.

Взгляд родни метнулся куда-то в сторону двери. Словно он кого-то там увидел. Дэмиан тоже туда посмотрел. Но в комнате никого, кроме них не было. Никакого присутствия потусторонней силы.

– Угарный газ – всего лишь обманка для меня, тебя и полиции, – голос Родни звучал тихо. – Они защищали тебя ценой своей жизни. Ты ведь нашла...

Но тут он резко замолчал. Глаза его округлились.

Дэмиан оглядел комнату. Возможно, что Родни видел призрака. Но в комнате не ощущалось холода. Не чувствовалось присутствия невидимого гостя.

– Сейдж, – кивнул он той. – Помоги Родни успокоиться.

Сейдж кивнула и подошла к креслу, в котором сидел Родни. Рэйне пришлось отступить в сторону и выпустить его ладони из своих бледных рук. Сейдж опустила на корточки и взглянула в глаза Родни. Затем спокойным, уверенным го-

лосом произнесла:

– Успокойтесь, Родни. Вы в безопасности. Кто бы ни охотился за Рэйной, мы поможем ей избежать участи родителей. Но и вы должны нам помочь. Расскажите правду. Расскажите, чтобы мы знали, с чем имеем дело.

Родни смотрел на Сейдж, как замороженный. Затем глубоко вздохнул, словно собирался с духом.

– Кто-то заметал следы, – выдавил он, наконец, голос слегка дрожал. – Это было убийство. Хладнокровное и заранее спланированное.

Он посмотрел на Рэйну.

– Твоя мать говорила, что когда ты родилась, ты не дышала. Врачи думали, что ты родилась мертворожденной. Но спустя три минуты ты заплакала. Твоя мама даже боялась, что ты будешь больна инфектусом³. К счастью, все обошлось. Твои родители считали, что им повезло. Судьба даровала тебе второй шанс на жизнь.

Родни тяжело выдохнул. Будто правда давалась ему с трудом.

– Тебе было три, когда родители решили затеять ремонт в новом доме. Они привезли тебя ко мне, потому что собирались уладить дела с рабочими. Вот только... они не ремонтом пришли заниматься. Они искали тебя.

Родни провел ладонью по лицу, будто стирая видения

³ Заболевание, при котором люди перестают чувствовать и испытывать эмоции. Новелла «Инфектус» Дарьи Грейврук.

прошлого.

– Дом нашли сгоревшим, а тела ... их опознали только по зубам. В отчете написали «утечка газа». Но я видел, что было раньше. Следы борьбы. Следы веревок. И знак.

– Знак? – тихо переспросил Дэмиан.

– Да. На стене, под слоем сажи. Перевернутый месяц с точкой над ним, будто маленькое солнце и лучами.

Родни сжал ладони.

– Они хотели забрать тебя. Но родители даже под пытками не сказали, где ты. Они умерли, защищая тебя. И до этих пор те люди прятались, вынашивали свои планы. А теперь...

Комната погрузилась в тишину. Рэйна смотрела на дядюшку и часто дышала, как после пробежки.

Дэмиан взглянул на Родни. Его взгляд заволокло туманом. Казалось, что он снова видит то, что их глазам не доступно. Его взгляд заметался по комнате.

– Я не собирался копаться в том, кто за всем этим стоит, – тихо заговорил Родни, все еще находящийся под внушением Сейдж. – Я должен был позаботиться о тебе. А два года назад они снова нашли нас. Посылали вампиров, оборотней, призраков, чтобы я сдался. Чтобы бросил тебя. Но я не мог. Я должен был защитить тебя. И мне это удавалось, пока я не оказался здесь.

Он посмотрел на Рэйну усталым взглядом.

– Ты должна найти...

Родни замолчал, так и не закончив фразу. Рэйна озира-

лась по сторонам, пока не встретила взглядом с Дэмианом. В ее серых глазах читалась мольба. И он не мог не внять ей.

– Реджис, пожалуйста, теперь потребуется твоя помощь, – сказал Дэмиан.

Реджис, стоявший все это время у двери, подошел к креслу с Родни и положил ладонь ему на лоб, словно проверял есть ли у того жар или нет. Реджис прикрыл глаза и стоял так минут пять. Затем он убрал ладонь и, глянув на Дэмиана, произнес:

– Нам лучше это обсудить не здесь. И я не уверен, что то, что я увидел, поможет ей.

Он кивнул в сторону Рэйны. Она не понимала происходящего, но старалась не подавать виду, что вопросы так и лезут один за другим.

– Мы подождем на стоянке, – произнесла Сейдж, и они с братом покинули комнату для встреч.

Рэйна снова взяла ладони Родни в свои руки.

– Не хочу, чтобы это выглядело прощанием, – произнесла она тихим голосом. – Обещаю, что когда мы во всем разберемся, я снова навещу тебя.

– Береги себя, – только и смог сказать Родни.

Рэйна кивнула. Дэмиан заметил, как одинокая слеза скатилась по ее щеке.

Они шли к стоянке молча. Рэйна по дороге закурила, сопровождая каждый шаг затяжкой сигареты и выдыханием

дыма.

– И какие же у вас способности? – спросила она, когда они подошли к машинам.

– Я умею внушать людям все, что только в голову взбретет, – улыбнулась Сейдж. – Даже плясать джигу.

– Родилась на девять минут раньше и заполучила самую лучшую из всех колдовских способностей, – поддел сестру Реджис.

– Не завидуй, мелкий.

– А я и не завидую. Мой дар предвиденья тоже весьма полезен. Согласна со мной, Рэйна?

Реджис глядел на Рэйну, ища у нее поддержки. Но она выглядела подавленной, и весь бунтарский дух из нее выбили слова Родни.

– Что ты увидел? – спросила она, бросив окурок на асфальт и раздавив его носком ботинка, избегая смотреть на Реджиса.

Но Реджиса не так-то легко было сбить с толка. Их вечные перебранки с Сейдж выработали у него иммунитет к колкостям и избегающим взглядам.

– Не все сразу, – протянул он, глядя куда-то поверх ее плеча. – Хотелось бы для начала услышать слова благодарности.

Рэйна вскинула на него взгляд. Быстрый и злой.

– Хватит, – вмешался Дэмиан, бросив на Реджиса предупредительный взгляд.

– Я просто говорю, как есть, – отмахнулся тот, но в голосе

уже не было привычного задора.

Сейдж покачала головой и повернулась к Рэйне:

– Не обращай внимания. Он думает, что если шутит, то выглядит менее мрачным.

Рэйна чуть заметно улыбнулась краем губ.

– Спасибо, что перевела. А то я уже думала, что у вас семейное хобби – сводить людей с ума.

– У нас? – Реджис фыркнул. – Нет. Это чисто мой талант.

Он хотел добавить что-то еще, но встретился взглядом с Дэмианом. Тот едва заметно качнул головой. Хватит балагана.

Реджис вздохнул, потер переносицу и заговорил:

– Ладно. Без шуток. Я не увидел ничего толкового. Сознание твоего дяди затуманено болезнью и тем, как над ним поработали эти твари. Самое четкое, что мне удалось увидеть – это лист бумаги с символом, о котором говорил твой дядя. Там был указан адрес и имя. Воспоминание слишком старое, чтобы надеется на то, что мы сможем найти этого человека.

– Попытаться все же стоит, – произнес Дэмиан.

– Элден Мор. Торнхейвен, Грейв-роуд, 615.

– Пора возвращаться. Винни не обрадуется, когда узнает, что Рэйна поехала с нами.

Он взглянул на Рэйну, но она оставалась безучастной. Ее тихое молчание, усмиранный бунтарский дух – все это раздражало и притягивало. Он не хотел думать, что это привлекало кого-то еще. Реджиса. Или Винсента. Нет. Он не хотел,

чтобы кто-либо заметил, как ему небезразлична эта девушка.

И все же...

Дэмиан вмешался в планы Винни. Это было неразумно. Это было предательски. Но по-другому он поступить не мог.

Глава 6. Список непослушных

Винсент

Все утро Винсент провел в библиотеке Зейда Кина, изучая всевозможные книги, которые только были у этого темнокожего колдуна вуду. Но Зейд был не прямым потомком африканского народа, а метисом. Отец у него был белым. Зато всем премудростям вуду его обучила мать, которую в Торнхейвене считали шаманкой.

Года четыре назад Винсент и Дэмиан спасли его от демона, посчитавшего, что семья Кинов должна расплачиваться за то, что те часто пересекают черту, ограждающую мир между живыми и мертвыми. Вот только демон не учел, что колдуны вуду подчиняются законом лоя и бонди⁴.

Винсент и Дэмиан спасли Зейда от лап демона. Правда, Зейд все же пострадал. Демон оказался для хунгана⁵ чуждой, разрушительной силой, вызвавшим колдовскую несовместимость, что привела к частичной парализации. И сейчас Зейд мог передвигаться только на инвалидном кресле.

Но, несмотря на это, он стал их другом. По большей части, другом Винсента. Дэмиан немного недолголюбивал этого самодовольного, как павлина, типа.

⁴ Бонди и лоя – высшие и низшие божества религии вуду.

⁵ Священник в религии вуду.

Зейд жил в западной части города в небольшом бунгало. В доме у него всегда царил полумрак: шторы задернуты, свет приглушен. А одна из спальных комнат превратилась в домашнюю библиотеку.

После того случая он коллекционировал книги по колдовству. Не только связанные с вуду, но и с колдовством белых, а также различные гримуары, энциклопедии и справочники, содержащие в себе любую информацию из мира сверхъестественных тварей.

Винсент листал книгу за книгой, пытаясь найти хоть крупицу информации о том, кто мог желать смерти Рэйне. Кто мог подослать человека, явно принадлежавшего к культуре, судя по его белой одежде с золотистой вышивкой трезубца, и демона из самой преисподней. Такой властью мог обладать кто-то поистине могущественный.

Вопрос только оставался в том, кто же он.

– Как успехи? – спросил Зейд, въехавший в библиотеку на инвалидном кресле.

Винсент захлопнул книгу и посмотрел на него. Зейд, как и всегда, был одет в белую крестьянскую рубашку из хлопка, черные узкие штаны, в левом ухе красовалась серьга с вевеб⁶ Папы Легбы, на тонких запястьях – деревянные браслеты, а на шее – шнурок с крокодильим зубом.

– Да никак, – выдохнул Винсент.

– Может, Дэмиан уже откопал какую-то информацию у

⁶ Символ лоа.

дядюшки твоей ненаглядной подопечной? – Зейд хитро прищурился.

Винсенту пришлось рассказать Зейду о новом деле. Деле, которое затягивалось в петлю вокруг шеи Рэйны. Он надеялся, что старый друг ему поможет. Но разве он мог помочь, не зная, с чем они столкнулись?

Вот и Винсент не знал.

А еще он не знал, с чего это вдруг ему втемяшилось в голову помогать девчонке, которую он едва знал? Да. Она была красива. И остра на язык, который послужит ей не только защитой, но и прямой дорогой в ад.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.