



НЕОКОНЧЕННЫЕ ДЕЛА ШЁПОТ

Валерий Борисов

НЕОКОНЧЕННЫЕ ДЕЛА

Валерий Борисов

НЕОКОНЧЕННЫЕ ДЕЛА Шёпот

«Автор»

2026

Борисов В.

НЕОКОНЧЕННЫЕ ДЕЛА Шёпот / В. Борисов — «Автор»,
2026 — (НЕОКОНЧЕННЫЕ ДЕЛА)

Голоса в стенах, шёпот в тишине. Итан начинает слышать то, чего не должно быть. Новое дело приводит его к человеку, чей дом говорит с ним по ночам. Но когда Итан пытается записать эти голоса, он слышит только собственный голос. Он решает, что сходит с ума. Врачи говорят, что он здоров. Тогда он начинает искать источник — и находит его там, где не ожидал: в старых вещах, которые уже должны были исчезнуть. «Шёпот» — третья книга серии «Неоконченные дела». Короткий мистический детектив для тех, кто любит загадки, тишину и истории, которые не отпускают до последней страницы.

© Борисов В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

ГЛАВА 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Валерий Борисов

НЕОКОНЧЕННЫЕ ДЕЛА Шёпот

ГЛАВА 1

Прошло две недели после того, как зеркало разбилось.

Итан не чувствовал облегчения. Он сделал то, что должен был, но внутри осталось ощущение, что он только задел поверхность. Он вернулся к обычной работе — бумаги, допросы, закрытые дела. Но дневник по-прежнему лежал в ящике стола, и он понимал: это не конец.

Он начал замечать странное: когда он оставался один, ему казалось, что он слышит голос. Не громкий, не отчётливый — просто шёпот на грани слышимости. Он не мог разобрать слов, но голос был знакомым. Он звучал так, будто исходил из стен.

Итан проверил квартиру. Ничего. Он проверил коридор. Пусто. Он попытался убедить себя, что это просто усталость, но голос не исчезал.

На следующее утро он получил новое дело. Мужчина по имени Пол Дрейк утверждал, что его дом начал говорить с ним. Он говорил, что голоса слышны каждую ночь и что они повторяют его собственные слова, которые он никогда не произносил вслух.

Итан выехал на место. Дом стоял на окраине, среди таких же старых домов, как тот, где он нашёл дневник. Он вошёл внутрь, и воздух показался ему тяжелее, чем снаружи. Пол ждал его в гостиной, бледный, с тёмными кругами под глазами.

— Они говорят каждую ночь, — сказал он. — Я не сплю. Я не могу закрыть глаза, потому что, когда я их закрываю, они становятся громче.

Итан слушал, и внутри него поднималось чувство, которое он уже не мог игнорировать. Он снова оказался в центре чего-то, странного и до боли знакомого.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.