

# НЕОКОНЧЕННЫЕ ДЕЛА Книга

*Валерий Борисов*



НЕОКОНЧЕННЫЕ ДЕЛА

Валерий Борисов

**НЕОКОНЧЕННЫЕ ДЕЛА Книга**

«Автор»

2026

**Борисов В.**

НЕОКОНЧЕННЫЕ ДЕЛА Книга / В. Борисов — «Автор»,  
2026 — (НЕОКОНЧЕННЫЕ ДЕЛА)

Пять предметов найдены. Осталось два: книга и свеча. Итан и Лидия отправляются на старый маяк, где хранится книга. Но когда Лидия открывает её, она теряет сознание. Итан начинает понимать, что книга связана не только с прошлым — она связана с ним лично. Он должен найти свечу, прежде чем всё исчезнет навсегда. «Книга» — пятая книга серии «Неоконченные дела». Короткий мистический детектив для тех, кто любит загадки, тишину и истории, которые не отпускают до последней страницы.

© Борисов В., 2026

© Автор, 2026

# Содержание

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| ГЛАВА 1                           | 5 |
| ГЛАВА 2                           | 6 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 7 |

# Валерий Борисов

## НЕОКОНЧЕННЫЕ ДЕЛА Книга

### ГЛАВА 1

Итан и Лидия сидели за столом, глядя на найденные предметы. Дневник, зеркало, шка-  
тулка, часы и ключ лежали перед ними. Оставалось найти ещё две вещи: книгу и свечу.

— В записях дедушки есть упоминание о книге, — сказала Лидия. — Он писал, что она  
хранится на старом маяке, на северном побережье. Там никто не живёт, но он говорил, что  
книга всё ещё там.

Итан посмотрел на карту. Маяк стоял на обрыве, вдалеке от города. Дорога к нему была  
долгой. Он чувствовал, что это может быть последним шагом перед финалом.

— Тогда мы едем туда завтра, — сказал он.

Лидия кивнула, но в её взгляде была тревога. Она не знала, что они найдут, но она чув-  
ствовала, что это место не простое.

— Мой дедушка говорил, что эта книга не для чтения. Она для того, кто должен её  
закрыть.

Итан не ответил. Он смотрел на карту и думал о том, что они уже прошли так много, и  
теперь осталось совсем чуть-чуть.

## ГЛАВА 2

Они приехали и поднялись на маяк. Внутри было темно и сыро, пахло старым деревом и солью. Ступени скрипели под ногами, и каждый звук отдавался эхом в пустом пространстве.

Лидия подошла к столу, где лежала книга, и взяла её в руки. Она открыла её, и в тот же момент её глаза закатились, тело обмякло, и она упала на пол.

Итан подхватил её, не дав ей удариться. Он не понимал, что произошло, но видел, что она дышит прерывисто. Он поднял её на руки, прижал к себе, чувствуя, как её голова касается его плеча. В этот момент он ощутил что-то странное — не страх, не панику, а что-то другое. Он не мог подобрать слова, но внутри него что-то дрогнуло.

Он взял книгу, положил в сумку и выбежал из маяка, держа Лидию на руках. Он положил её на заднее сиденье, сел за руль и поехал в город. Всю дорогу он глядел на неё в зеркало заднего вида, и внутри него поднималось что-то, чему он не мог дать названия. Он не хотел, чтобы она умерла. Это было единственное, что он понимал в тот момент.

Она пришла в себя в больнице. Итан сидел рядом, и когда она открыла глаза, он выдохнул с облегчением. Он не стал говорить долго — просто сказал:

— Ты упала. Я привёз тебя сюда.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.