

A woman with long, wavy brown hair is wearing a large, light-brown straw hat and a yellow and black patterned bikini top. She is sitting on the edge of a swimming pool, with her hands resting on the wooden coping. The background features a tropical beach scene with turquoise water, white waves, palm trees, and a blue sky with white clouds. The text is overlaid on the image in a large, white, sans-serif font.

Елена Расс
**«Ведьма в отпуске,
или Отпуск не
задался с первого
заклинания»**

18+

Елена Расс

**«Ведьма в отпуске, или Отпуск не
задался с первого заклинания»**

«Автор»

2026

Расс Е.

«Ведьма в отпуске, или Отпуск не задался с первого заклинания» /
Е. Расс — «Автор», 2026

Ведьма Агата мечтала о море, солнце и коктейлях. Она сбежала из душного Бюро магических услуг в отель «Бриз», где главное — лежать на шезлонге и ни о чём не думать. Но первое же заклинание, которым она попыталась решить проблему с номером, превратило бассейн в кисель, а администратора — в обладателя шикарных бакенбардов. А на следующее утро в зелёной воде нашли труп постояльца. Теперь Агата вместо отпуска ввязывается в расследование. Ведь убийство магическое, подозреваемых — целый зоопарк: гадалка-аферистка, студентка-охотница за сокровищами, некромант с тростью и таинственный постоялец из 317-го номера. Единственный союзник — мрачный инспектор магического надзора Громов, который обещал лишить её лицензии за малейший чих. С котом-фамильяром Кексом в качестве напарника и полным отсутствием магии в арсенале Агате придётся разоблачить убийцу, вернуть древний амулет и не влюбиться в инспектора.

© Расс Е., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Елена Расс

«Ведьма в отпуске, или Отпуск не задался с первого заклинания»

Глава

Глава 1. Отпуск — это святое (даже для ведьм)

Бюро магических услуг имени Вельзевула-младшего находилось на улице Кривозаклятийской, дом 13, корпус «А» (букву «А» добавили специально, чтобы клиенты не путали с подземным паркингом для летающих метёлок). Внутри пахло сушёной мятой, отчаянием и перегоревшими свечами. Агата сидела за своим столом уже четвёртый час, пытаясь заполнить формуляр № 3-З/М «Акт о нецелевом использовании заклинания бытового назначения».

Клиент, гоблин с фамилией, которую невозможно было выговорить без риска призвать суккуба, жаловался, что его заклинание для чистки ковров превратило ковёр в стадо агрессивных овец. Овцы до сих пор топтали его газон, а гоблин требовал компенсации за моральный ущерб.

— Слушайте, — сказала Агата, потирая висок. — Вы точно произнесли «Чистота и порядок»? Или, может быть, вы случайно добавили «Шерсть и копыта»? Это разные заклинания, знаете ли.

— Я что, похож на любителя овец? — возмутился гоблин. — Я вообще-то веган!

— Ваша веганство тут ни при чём, — вздохнула Агата и поставила печать на формуляре. Печать, как назло, отпечаталась вверх ногами, и ей пришлось переворачивать бумагу. — Идите, вам позвонят из отдела компенсаций. Через пару месяцев. Или лет. Мы вам пришлём сову.

Гоблин ушёл, громко хлопнув дверью, отчего с полки упала банка с сушёными жабыми лапками. Агата поймала её телекинезом на лету, но банка всё равно треснула, и по столу рассыпались хрустящие пальчики.

— Ну просто праздник какой-то, — пробормотала она.

В этот момент в кабинет вплыл начальник. Демон Бельфегор, вечно недовольный, с рогами, которые он красил в тон галстуку, и с вечным запахом серы и дорогого одеколona. Он остановился у её стола и с трагическим видом положил перед ней толстую папку.

— Агата, дорогая, я знаю, что у тебя завтра начинается отпуск...

— Нет, — сказала Агата.

— Но это очень срочное дело, — продолжил Бельфегор, делая вид, что не слышал. — Король гномов потерял свой магический топор. Буквально потерял. Говорит, положил на тумбочку, а топор исчез. Подозревают, что это работа конкурентов из Тёмного Леса. Нужно выехать на место, провести опрос, составить протокол...

— Бельфегор, — перебила Агата, вставая. — Я не брала отпуск три года. Три! В прошлом году вы сказали: «Агата, я тебя умоляю, подмени ведьму из отдела проклятий, она в декрете». Я подменила. В позапрошлом: «Агата, у нас проверка из магического надзора, ты же понимаешь». Я понимала. В этом году я купила путёвку. В солнечный Крым, между прочим. Настоящий, немагический Крым. Там даже есть море. И пальмы. И коктейли с зонтиками.

— Но топор! — Бельфегор всплеснул руками. — Топор короля!

— Пусть король ищет свой топор через «Потеряшку.ру», — отрезала Агата. — Я улетаю завтра в шесть утра. И если вы мне сейчас подкинете ещё одно дело, я превращу ваш кабинет в филиал зоопарка. Я ведь могу.

Бельфегор посмотрел на её горящие зеленоватым огнём глаза, вздохнул, похлопал папкой по столу и удалился, бормоча что-то о неблагодарных сотрудниках.

Агата рухнула на стул. Голова гудела. Она открыла ящик стола, достала заветный ваучер — путёвка в отель «Бриз», семь ночей, всё включено. Прямо у моря. Без магии, без клиентов, без овец. Она даже купила себе купальник — не чёрный, не с пентаграммами, а ярко-красный, с рюшами. Она собиралась лежать на шезлонге, пить что-то сладкое и алкогольное и думать только о том, где у неё левый локоть.

Дома её ждал кот-фамильяр по имени Кекс. Кекс был рыжим, толстым и обладал способностью читать мысли Агаты, что делало их отношения несколько напряжёнными. Когда она вошла в квартиру, Кекс сидел на её чемодане и деловито вылизывал лапу.

— Вылазь, — сказала Агата. — Я тебя брать не собираюсь. Ты будешь мешать моему расслаблению.

Кекс фыркнул и телепатически передал ей образ: *«Ты без меня и шагу не ступишь. Кто будет находить тебе потерянные ключи? Кто будет предупреждать о приближении опасности?»*

— В отпуске нет опасности. Есть только шезлонг и море.

Кекс прищурился и продемонстрировал ей картинку: она тонет в море, а он, Кекс, героически её спасает. Агата закатила глаза.

— Ладно, — сдалась она. — Только без фокусов. Никакой магии. Никаких превращений. Ты — обычный кот. Мяукаешь, ешь, спишь. Ясно?

Кекс обиженно отвернулся и начал вылизывать другую лапу.

Агата достала телефон и набрала номер подруги, вампирши Люсьены.

— Люсь, привет. Я завтра улетаю. Да, наконец-то. Слушай, ты просила привезти сувенир. Какой именно? Ну, там, ракушки, магнитики, мыло ручной работы?

Голос Люсьены в трубке был томным и скрипучим, как старая дверь:

— Дорогая, привези мне что-нибудь... с кровью. Ну, хоть бы бутылочку местного вина, очень тёмного, почти чёрного. И не забудь: если встретишь оборотня с хорошим вкусом, познакомь. Мне надоели эти вечно скучающие графы.

— Обязательно, — усмехнулась Агата. — Я заведу роман с оборотнем, а потом привезу его тебе в подарок.

— Было бы идеально, — вздохнула Люсьена. — Удачи. И не применяй магию в отпуске. Отдыхай по-человечески.

— По-человечески, — повторила Агата и сбросила звонок.

Она задумчиво посмотрела на чемодан. Внутри лежали два купальника, три сарафана, солнцезащитный крем и книжка про любовь. Всё по-человечески. Ни одного магического амулета, ни одной склянки с зельем. Только зубная щётка и фен.

Ночью ей приснился сон, как она стоит на берегу, волны ласкают её ноги, а чайки кричат «Отдыхай! Отдыхай!». Но в конце сна чайки превратились в гоблинов с овцами, и Агата проснулась в холодном поту.

— Это просто стресс, — сказала она себе. — Завтра всё будет хорошо.

Глава 2. Первое заклинание (и всё пошло по... магическому кругу)

В аэропорту Агата чуть не провалила регистрацию, потому что Кекс, вопреки договорённости, решил продемонстрировать свои способности: он открыл клетку телекинезом и убежал в зал Duty Free, где устроил погром в отделе парфюмерии. Агата поймала его через полчаса, держащего в зубах флакон духов «Красная роза» и довольно урчащего. Пришлось заплатить за флакон, и Кекс получил строгий выговор в виде лёгкого подзатыльника.

Отель «Бриз» оказался именно тем, что она заказывала: белое здание с голубыми ставнями, пальмы, бассейн изумрудного цвета, и за ним — настоящее море. Солнце палило так, что даже вампиры бы сгорели за секунду. Агата вдохнула солёный воздух и почти заплакала от счастья.

— Мы сделали это, Кекс, — прошептала она коту, который сидел в переноске и недовольно косился на море. — Мы здесь.

Она подошла к стойке регистрации. За стойкой стоял молодой человек с идеальной улыбкой и неестественно голубыми глазами. На бейджике значилось «Администратор Артур».

— Добро пожаловать в «Бриз», — пропел Артур. — Ваш номер, мисс Агата? Сейчас посмотрим... Ой.

«Ой» было нехорошим словом. Агата внутренне сжалась.

— Какое-то недоразумение, — затараторил Артур. — Видите ли, наш компьютер... он иногда глючит. Ваш номер — люкс с видом на море — был забронирован, но... Мы вынуждены заселить вас в номер без окна, на первом этаже, рядом с прачечной. Всего на одну ночь, а завтра мы вас переселим.

Агата посмотрела на Кекса. Кекс посмотрел на неё. Телепатическая мысль кота была ясна: *«Я же говорил — без меня ты нигде»*.

— Это недоразумение, — повторила Агата, стараясь говорить спокойно. — У меня подтверждение. Вот, смотрите. Люкс. С видом на море.

— Да, но вчера приехала делегация из Нижнего Тёмного царства, и они выкупили все люксы. Они очень важные персоны. Мы не можем их выселить.

Агата почувствовала, как в ней закипает старая ведьмовская кровь. Она так долго ждала. Она так мечтала. И тут какой-то компьютерный сбой и делегация из Нижнего Тёмного царства! Она устала, она голодна, она не выпалась, и Кекс всё утро вёл себя как проклятый.

— Послушайте, Артур, — сказала она, наклоняясь к стойке и понижая голос. — Я — ведьма. Я всего лишь хочу номер с видом на море. Это так сложно? Я готова заплатить больше. Я готова наколдовать вам удачу в лотерее. Я готова превратить вашего начальника в жабу, если это поможет.

Артур побледнел, но вежливо улыбнулся:

— Извините, но мы не поощряем магию в отеле. У нас есть свои правила.

Тут Агату осенило. «Маленькое заклинание, — подумала она. — Одно маленькое заклинание убеждения. Просто чтобы администратор увидел свет. Ничего вредного. Я же опытная ведьма».

Она мысленно произнесла формулу: *«Артур, ты хочешь дать мне лучший номер. Ты видишь, что это правильно. Ты чувствуешь непреодолимое желание сделать мне приятное»* — и тихонько подмигнула, направив тонкий луч магии.

В тот же миг всё пошло не так.

Луч магии, вместо того чтобы мягко коснуться сознания Артура, упёрся в невидимый купол, который висел над отелем. Купол завибрировал, заискрился и с оглушительным хлопком лопнул, как мыльный пузырь. Волна магического возмущения разлетелась по всему отелю.

Сначала заорала сигнализация. Потом все лампы в холле заморгали, как в дискотеке. Затем из крана в баре полился не джин-тоник, а ярко-зелёный кисель. Лифт с мелодичным «динь-динь» начал исполнять «Калинку-малинку» и открыл двери прямо на стену. А постояльцы — человек пять-шесть — одновременно почувствовали нестерпимый зуд в области затылка и начали чесаться.

Агата с ужасом поняла, что на лице у Артура начали расти бакенбарды. Густые, рыжие бакенбарды, которые через секунду стали пушистыми, как у лесного тролля. Артур посмотрел на себя в зеркало и закричал.

— Что вы сделали?! — завопил он.

— Я... это не я! — заверещала Агата. — Это какой-то артефакт! У вас тут антимагическое поле, что ли?!

Из прачечной выбежала горничная с всклокоченными волосами — на её голове внезапно выросла целая корона из белых цветов. Из бассейна донёсся вопль: вода превратилась в густую манную кашу, и плавающий в ней мужчина барахтался, пытаясь выбраться.

Кекс в переноске довольно замурлыкал: *«Я же говорил, что ты без меня пропадёшь. Но ты не слушала. Ну что, теперь будем разбираться?»*

— Заткнись, — прошептала Агата. Она уже лихорадочно соображала, как откатить это заклинание, но каждое новое слово, которое она пыталась произнести, только усиливало хаос. Шторы в холле начали танцевать вальс, а кресла самопроизвольно поползли к выходу.

Внезапно из дверей служебного помещения вышел высокий мужчина в строгом костюме. У него были тёмные волосы, внимательные серые глаза и такое лицо, которое не сулило ничего хорошего. На его лацкане красовался значок — серебряная пентаграмма в круге. Знак инспекции магического надзора.

Он остановился, окинул взглядом хаос, задержал взгляд на бакенбардах Артура, на киселе из крана, на танцующих шторах и наконец уставился прямо на Агату.

— Это ваших рук дело, мадемуазель? — спросил он ледяным тоном.

Агата открыла рот, чтобы соврать, но Кекс, как назло, вылез из переноски, сел на стойку, обвёл лапой беспорядок и жалобно мяукнул, явно указывая на неё.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.