

A woman with long, wavy brown hair is seated at a desk in a dimly lit library. She wears a dark, possibly black or deep blue, gothic-style dress with a lace-up bodice and a wide, dark hat with a gold ornament. Her hands are clasped on an open book on the desk. The background is filled with bookshelves and a window with light streaming through. The overall atmosphere is mysterious and dark.

Елена Расс

«Контракт с демоном по-соседски»

18+

Елена Расс

«Контракт с демоном по-соседски»

«Автор»

2026

Расс Е.

«Контракт с демоном по-соседски» / Е. Расс — «Автор», 2026

Ведьма-недоучка Лера на грани банкротства: её гостиница для магических существ «Уютный склеп» трещит по швам, три навязчивых привидения требуют борща, а в кармане — ни одного магического рубля. Спасение приходит в облике обаятельного демона Азазеля, который покупает подвал по соседству и предлагает щедрую инвестицию. Условие? Всего лишь подписать договор Лера, не привыкшая вчитываться в мелкий шрифт, ставит подпись — и просыпается с головной болью. Пункт 3.14 гласит: она обязана раскрыть убийство бывшей фаворитки демона, совершённое в её гостинице пять лет назад. Срок — десять дней. В случае провала Азазель высылит Леру вместе с призраками на улицу.

© Расс Е., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Елена Расс

«Контракт с демоном по-соседски»

Глава

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ. ДОГОВОР С ЛЮБОВЬЮ И ПЛЕСЕНЬЮ («Понедельник — Среда»)

Глава 1. Утро в «Уютном склепе»

Я узнала, что моя гостиница банкрот, в тот самый момент, когда в третий раз за неделю сломалась магическая печь.

Это было не просто «сломалась». Она *взвыла* — протяжно, по-волчьи, выпустила облако фиолетового дыма и выплюнула мой завтрак обратно. Яичница с беконом приземлилась на потолок и там застыла, подрагивая, будто живое существо, которому тоже страшно.

— Лера, — раздался скрипучий голос из-за спины. — Ты опять не заплатила магистрату за обслуживание. Печь обиделась.

Я обернулась. Над кухонной стойкой парил полупрозрачный старик в ночном колпаке — привидение номер один, Ефим Семёнович. Он умер здесь пятьдесят лет назад от разрыва сердца, когда узнал, что его жена тратит их общий магический резерв на покупку ненужных амулетов. С тех пор он не уходит, потому что, цитирую, «здесь хотя бы кормят».

— Я не плачу, потому что у меня нет денег, — устало ответила я, шаря под раковиной в поисках запасного огнешара для розжига. — У нас за месяц было три постояльца. Один из них — кот-оборотень, который сбежал, не заплатив за номер, а двое других оказались шпионами налоговой инспекции.

— А ты думала, бизнес — это легко? — хмыкнул второй призрак, дама в кружевном чепце, Мария Карловна. Она была гувернанткой в этом доме при царе Горохе и до сих пор пыталась учить меня этикету. — Настоящая леди всегда имеет запасной золотой под половицей.

— Я проверила все половицы, — огрызнулась я. — Там только труха и прошлогодние мотыльки.

Третий призрак, Фёдор, молчаливый конюх, просто показал мне пальцем на потолок, где яичница начала медленно сползать по обоям. Прекрасно. Новый день в «Уютном склепе» — именно так называлась моя гостиница, и название это перестало быть ироничным примерно в тот момент, когда я поняла, что не могу позволить себе даже новую вывеску.

Я ведьма-недоучка. В смысле, я закончила курсы прикладного колдовства на тройки, потому что всё время заваливала боевую магию, зато блестяще сдавала «Основы домашнего хозяйства» и «Экономию ресурсов в замкнутых пространствах». Моя бабка оставила мне этот дом в наследство, и она же честно предупредила: «Держи гостиницу, внучка, корми привидений, и они тебя не съедят». Она не упомянула про счета за магический газ, плату за лицензию на перемещения и про требования санитарной инспекции, которую возглавлял гоблин с манией величия.

Я включила ноутбук (он работал на смеси солнечной энергии и моих нервов), зашла в банковский портал и увидела красную цифру. Минус триста пятьдесят магических рублей. Я должна была заплатить за крышу, иначе дождь будет просачиваться прямо в номера, а мои постояльцы — если они вдруг появятся — будут требовать компенсацию.

Я закрыла ноутбук. Потом открыла снова. Цифра не исчезла.

— Ефим Семёнович, — сказала я глухо. — У нас есть ещё что-то ценное, что можно продать?

— Только мои часы с кукушкой, — вздохнул призрак. — Но кукушка уже двадцать лет как умерла, а я не могу её заменить, потому что она тоже призрак и обижается.

Мария Карловна начала читать мне лекцию о том, что в её времена женщины умели вести хозяйство, а не сидели в интернетах. Я слушала вполуха и пересчитывала мелочь в кошельке. Мне не хватало ровно на одну булку хлеба и магическую свечу, чтобы не сидеть в темноте. Прекрасно.

Вдруг в дверь позвонили. Не стандартным звонком, а каким-то низким, басовитым, от которого зазвенели стаканы на кухне. Я насторожилась: у нас были только три категории гостей — заблудшие маги, желающие сэкономить, студенты-некроманты, ищущие дешёвый угол для практики, и налоговые инспекторы. Кто бы это ни был, я решила, что хуже уже не будет.

Я поправила свой свитер (бабушка связала его из шерсти горного тролля — тёплый, но колючий, как её характер), открыла дверь.

На пороге стоял Он.

Я впервые увидела демона вживую. Не в учебнике, не на картинке, не в розыскном листе. Живой, настоящий, с рогами, которые не казались бутафорскими, и глазами цвета расплавленной лавы. Он был одет в идеально сидящий чёрный костюм, сшитый явно не в нашей магической мастерской на окраине. На нём не было ни пылинки, и от него пахло не серой, а дорогим парфюмом — с нотками вишни и чего-то мужского, что заставило меня на секунду забыть про свои долги.

— Доброе утро, — сказал он голосом, от которого у меня мурашки побежали не по коже, а по позвоночнику, как будто у него был лифт. — Вы хозяйка «Уютного склепа»?

— Э... да, — выдавила я. — Вы хотите остановиться? У нас, правда, свободен только номер с видом на помойку, но у него есть джакузи, если вы любите пускать мыльные пузыри со звуковым сопровождением.

Он улыбнулся. Улыбка была вежливой, но в ней читалось столько превосходства, что я сразу поняла — этот тип не из тех, кто довольствуется джакузи.

— Меня зовут Азазель, — представился он. — Ваш новый сосед снизу. Я купил подвал и открываю бар «Бездна». И поскольку наши помещения соприкасаются магическим контуром, я обязан предупредить вас о возможных вибрациях.

Я моргнула. Подвал был пустым и затопленным последние десять лет. Кто-то купил его, чтобы открыть бар? Это звучало как минимум странно, но ещё более странным было то, что этот демон смотрел на меня так, будто знал о моих финансовых проблемах больше, чем я сама.

— Приятно познакомиться, — выдавила я, чувствуя, как привидения столпились за моей спиной, пытаясь исподтишка разглядеть гостя. — Я Лера. Владелица, она же уборщица, она же повар, она же горничная. Чем могу?

— У меня к вам предложение, — сказал Азазель, и в его голосе проскользнула едва заметная нотка деловой хватки. — Вы, кажется, испытываете трудности с финансированием. Я готов инвестировать значительную сумму в вашу гостиницу, отремонтировать крышу, обновить систему отопления и заплатить все долги. В обмен на небольшую услугу.

— Какую? — насторожилась я.

— Подпишите договор о сотрудничестве. Я буду получать от вас символическую долю прибыли, а вы будете пользоваться моей маной для бытовых нужд. Это взаимовыгодно.

Я хотела спросить, зачем демону нужна моя старую гостиницу, но он уже протянул мне свиток с красивым золотым тиснением. Бумага была плотной, пахла чернилами и, кажется, немного кровью, но я подумала: «А что я теряю? Всё равно банкротство уже на носу». Привидения за моей спиной заохали и зашептались, но я махнула рукой: «Не мешайте взрослым разговаривать».

Я не люблю читать длинные юридические тексты. В моей голове они сплетаются в такие же узлы, как магические шнуры, которые я вечно путаю. Поэтому я бегло просмотрела основные пункты: «обязательства сторон», «сроки», «штрафные санкции». Всё выглядело стандартно. Демон щедро обещал оплатить все счета и даже дать аванс на ремонт.

— Так, — сказала я, поставив закорючку внизу. — Готово.

Азазель взял свиток и улыбнулся уже по-настоящему — широко, обнажив клыки, которые до этого прятал. От этой улыбки у меня упало сердце куда-то в пятки.

— Добро пожаловать в сделку, соседка, — пророкотал он. — Завтра утром я приду, и мы обсудим детали. А пока... отдыхайте. Вам пригодятся силы.

Он исчез. Просто щёлкнул пальцами и растаял в воздухе, оставив только запах вишни и странное чувство, что я только что подписала себе приговор.

— Лера, — прошептал Ефим Семёнович, — ты хоть прочитала, что написано мелким шрифтом на обороте?

— Там был мелкий шрифт? — растерялась я, переворачивая свиток. На обратной стороне действительно оказались строчки, такие крошечные, что я могла их разглядеть только с лупой. Но лупа была у гоблина-сантехника, а он утащил её в прошлый раз, когда чинил унитаз.

Я решила не волноваться. Ну что там может быть? «Не кормить привидений после полуночи»? Это я и так не делаю, потому что они объедают мои запасы.

Я легла спать с чувством, что проблемы решены. Наивная.

Глава 2. Сосед снизу

Вторник начался с того, что крыша перестала течь. Это было чудом, но я быстро поняла, что никакое это не чудо. Просто Азазель уже выполнил свою часть сделки — я нашла на столе конверт с деньгами и записку: «На первое время. Подвал уже подключил». Аккуратный почерк, без единой помарки. Демоны, оказывается, пунктуальные.

Я чувствовала себя почти счастливой. Пока не перечитала контракт с утра при нормальном освещении. И не нашла пункт 3.14.

Он был написан шрифтом, который, казалось, уменьшался в размере специально для того, чтобы я его не заметила. Я придвинула лист к носу, надела очки для чтения (хотя я ведьма, и магическое зрение у меня было теоретически, но практически я его не развила, потому что поленилась). И прочитала:

«В дополнение к вышеизложенному, Сторона А (Азазель) предоставляет Стороне Б (Лера) финансовую поддержку при условии, что Сторона Б в течение десяти календарных дней с момента подписания настоящего договора раскроет обстоятельства гибели Её Превосходительства Лилии Громовой, бывшей фаворитки Стороны А, наступившей в помещении объекта недвижимости по адресу: ул. Тупиковая, 13, ровно пять лет назад. В случае неисполнения данного условия Сторона А имеет право изъять объект недвижимости и все прилегающие к нему нематериальные сущности (включая, но не ограничиваясь: привидения, домовых, банных шуришей) в качестве компенсации морального ущерба».

Я перечитала это три раза. На четвёртый раз у меня задергался глаз.

— КАКОГО?! — заорала я так, что привидения в соседней комнате попадали с кровати.

Прибежали все трое. Ефим Семёнович запыхтел, Мария Карловна прижала руки к груди, а Фёдор просто молча указал на контракт, мол, я же говорил.

— Этот демон меня кинул! — закричала я. — Он не просто сосед, он... он... он хочет забрать наш дом, если я не найду убийцу его бывшей любовницы! А я даже не знала, что здесь было убийство!

— А было, — спокойно сказал Ефим Семёнович. — Я помню эту девицу. Лилия. Красивая, наглая, постоянно заказывала завтрак в номер и никогда не оставляла чаевых. Приехала

сюда пять лет назад с каким-то эльфом, а потом исчезла. Все думали, сбежала с очередным любовником. А она, выходит, мертва?

— И я должна найти убийцу за десять дней! — застонала я. — У меня нет ни опыта, ни магических способностей, ни даже детективного нюха! Я обычная ведьма, которая умеет только варить борщ и убирать пыль!

— Зато у тебя есть мы, — гордо сказала Мария Карловна. — Мы будем тебе помогать. Я, например, знаю все сплетни, которые ходили здесь пять лет назад.

— Сплетни не улики! — возразила я.

— А что такое улики? — хмыкнул Ефим. — Это те же сплетни, только проверенные.

Я выбежала в коридор и уткнулась прямо в широкую грудь Азазеля, который стоял в холле, как ни в чём не бывало, и рассматривал мою коллекцию засохших гербариев на стене.

— Ах ты! — заорала я, тыча пальцем в его костюм. — Ты обманул меня! Мелкий шрифт! Это же незаконно!

— В магическом праве всё законно, — спокойно ответил он, беря меня за запястье и отводя палец от своей лацкана. — Ты подписала, значит, согласилась. И учти: отсчёт пошёл вчера, так что у тебя осталось девять дней. Я буду жить у тебя, чтобы контролировать процесс.

— Что?! — я попятилась. — Нет, здесь только три номера, и один из них занят призраками!

— А я займу твой, — ухмыльнулся демон. — Контракт разрешает мне пользоваться помещением хозяйки для временного проживания. Ты же не против, соседка?

Я была против. Я была яростно против. Но в контракте действительно был такой пункт. Маленький, едва заметный, но он был.

Так я оказалась в одной гостинице с демоном, который теперь требовал от меня раскрыть убийство, а сам расселся в моём любимом кресле с чашкой моего же кофе и заявил:

— Начнём допрос. Где у тебя списки постояльцев за тот год?

— В подвале, — буркнула я. — Там архив.

— Отлично. И принеси мне сэндвич. С ветчиной.

— Сам принеси!

— Пункт контракта 4.2: «Хозяйка обеспечивает комфортное проживание инвестора». Комфортное, Лера, это включает еду.

Я стиснула зубы, представив, что это просто кусок мяса, и пошла на кухню. Привидения переглянулись.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.