



Волшебная книжка для маленьких героев

Владимир
Ашихмин

Для
детей
4–8 лет

Владимир Ашихмин

**Волшебная книжка
для маленьких героев**

«Автор»

2026

Ашихмин В. И.

Волшебная книжка для маленьких героев / В. И. Ашихмин —
«Автор», 2026

В Пряничном замке, где пахнет малиновым вареньем и тихо поскрипывают старые заводные игрушки, живёт добрый волшебник Калёб. Однажды к нему приходит принц Фабиан с необычной просьбой: вернуть домой трёх маленьких котят, которые тайно уплыли в Мармеладск и остались без родителей. Калёб и его верные друзья — колдунья Эмилия, ученик—вампир Грешем с оранжевыми носками, важный кот Мурчик и болтливый таракан Снурф — отправляются в долгий путь через Лунные Врата, Бархатную тропу и туманное озеро. Вместе с ними идут любопытные котята: серьёзный Бублик, озорной Пряник и робкая Сметанка. По дороге герои помогают всем, кого встречают, учатся читать стихи, зашивать порванную одежду и преодолевать страхи. А ещё они узнают, что быть героем — это не быть большим и сильным. Это значит заботиться о тех, кто рядом. Тёплая, добрая и волшебная сказка о дружбе, смелости и путешествии, которое меняет каждого.

© Ашихмин В. И., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Неожиданные вести	5
Глава 2. За воротами Мармеладска	8
Глава 3. Лунные Врата и старые друзья	11
Глава 4. Тайна Бархатной тропы	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Волшебная книжка для маленьких героев

Глава 1. Неожиданные вести

В Пряничном замке было тепло и уютно. За окном ярко светило солнце, а свежий ветерок шевелил занавески.

Кaleb сидел в своём любимом кресле и пил чай с малиновым вареньем. Рядом с ним, на маленьком столике, лежала раскрытая книга, но Кaleb её не читал — он просто смотрел в окно и наслаждался тишиной.

— Хорошо, — сказал он сам себе и отпил глоток.

Из соседней комнаты доносился голос Эмили. Она что-то напевала, и время от времени слышался звон посуды — она мыла чашки после обеда.

Мурчик сидел на подоконнике и смотрел на птичек. Иногда он водил ухом, но в основном просто смотрел.

Из шкафа, стоящего у кресла, высунулась голова Снурфа.

— А малиновое варенье ещё осталось? — сонно прошипел таракан.

— Если бы ты проснулся раньше, то оно бы осталось, — улыбнулся Кaleb. — А так я его уже съел. Всё.

— Ш—ш—ш! — прошипел Снурф и спрятался обратно в шкаф спать дальше.

Кaleb засмеялся.

В коридоре послышался знакомый скрип. **Скрип—скрип—скрип!** — это были старые заводные игрушки Скрипун и Пузя. Они всегда ходили вместе, и каждый их шаг отдавался скрипом старых механизмов.

— Скрип—скрип, — сказал Скрипун. — П—р—р—р приехал принц!

— Принц? — удивился Кaleb, ставя кружку на стол. — Сам принц Фабиан?

Пузя кивнул своей старой головой:

— Он ссс—срочно! Очень сс—срочно!

— Спасибо, — сказал Кaleb, поднимаясь. — Пусть заходит!

Но принц уже сам вбежал в комнату. Он был без плаща, запыхавшийся и очень серьёзный.

— Кaleb! — сказал Фабиан. — Хорошо, что ты дома! Мама послала меня за тобой. Срочно! Дело очень важное!

— Настолько важное, что вести мне принёс сам принц? — спросил Кaleb и выгнул бровь.

— Да, и помочь можешь только ты!

Кaleb вздохнул, подошёл к шкафу и открыл дверцу.

— Снурфи, вылезай! — сказал он. — Нас ждёт приключение, и ты поедешь в сумке.

Таракан мгновенно проснулся.

— Ура—а—а! — обрадовался Снурф и выскочил из шкафа. — Снурф любит приключения! И ездить в сумке тоже!

Кaleb обернулся к Скрипуну и Пузи.

— А вы присмотрите за замком, пока нас не будет.

— Сс—скрип—скрип, — ответили они хором. — Всё будет в порядд—дке!

Уже в дороге, когда Перчик и Чесночок весело цокали по лужайкам, Кaleb спросил:

— Ну, рассказывай. Кто на этот раз потерял корону?

— Никто не потерял корону, — ответил Фабиан. — Всё гораздо интереснее.

Эмилия переглянулась с Кalebом.

— У нас были гости — коты из Бархатного королевства, — начал принц Фабиан. — Очень важные и пушистые. Их называют мягкошёрсты. Они приезжали по делам. И всё было хорошо... Пока они не уплыли обратно в своё королевство.

— И что случилось? — спросила Эмилия.

— А то, — вздохнул принц, — что они уплыли одни.

— В смысле — одни? — спросил Кaleb. — А кто ещё с ними должен был плыть?

— Их котята, — сказал принц. — Трое маленьких котят. Они так хотели увидеть Мармеладск, что тайно пробрались на корабль и приплыли сюда. Но когда настало время возвращаться, они так увлеклись игрой в прятки, что прозевали момент, когда их родители отплыли обратно. Теперь они здесь, и им очень хочется попасть домой!

— Ой—ой—ой, — сказала Эмилия. — Даже не представляю, как им страшно!

— Ой—ой—ой, — повторил Снурф из сумки. — И как будет страшно их родителям, когда они узнают, что котят нет дома! Снурф бы не потерялся! Снурф всегда знает, где сумка!

— Теперь котят надо вернуть в Бархатное королевство, — сказал принц Фабиан. — Море стало беспокойным, и плыть обратно на корабле нельзя. Мама сказала, что ты знаешь дорогу, Кaleb. И что котята доверят тебе, потому что ты добрый и очень мудрый.

Кaleb посмотрел на принца.

— Мне? — спросил он. — Это очень ответственное дело!

— Да! — кивнул Фабиан. — Государственное!

Кaleb почесал затылок, посмотрел на небо, потом на Эмилию, потом снова на принца.

— Ладно, — сказал он. — Но сначала я хочу увидеть котят собственными глазами.

У ворот дворца их уже ждали.

Три маленьких пушистых котёнка сидели на ступеньках и смотрели на проходящих людей большими глазами. Один был белый с рыжим ушком, второй — весь серый, как облачко, а третий — рыжий и пушистый, как солнышко.

Как только они увидели Калеба, все трое встали на задние лапки и вежливо поклонились.

— Здравствуйте, — сказал серый котёнок. — Меня зовут Бублик.

— А я Пряник! — сказал рыжий.

— А я Сметанка, — тихо добавил белый.

Кaleb присел на корточки и внимательно посмотрел на них.

— Так, — сказал он. — Вы, наверное, самые маленькие путешественники, которых я когда-либо видел.

— Мы не хотели потеряться, — сказал Бублик. — Мы просто хотели посмотреть Мармеладск. А потом хотели домой. А корабль уже уплыл.

— И мы не знаем, как вернуться, — добавила Сметанка.

— И ваши родители не знают, что вы здесь? — спросил Кaleb.

Котята виновато опустили ушки вниз.

— Они не знают, что мы приплыли с ними, — прошептал Пряник. — Мы спрятались в комнате, где лежали мешки с конфетами. И вот мы тут.

Кaleb вздохнул, посмотрел на котят, потом на Эмилию.

— Ну что, — сказал он. — Отправляемся в Бархатное королевство?

— Да! — хором закричали котята.

— Только предупреждаю, — добавил Кaleb. — По дороге нужно будет помогать друг другу. Слушаться старших. И не бояться, если встретится что-то необычное.

— Мы не боимся! — сказал Бублик.

— Я немного боюсь, — призналась Сметанка.

— Это нормально, — улыбнулась Эмилия. — Герои тоже боятся. Но они делают добрые дела, даже когда страшно.

Котята придвинулись ближе друг к другу, а потом все вместе посмотрели на Эмилию. В их глазах уже не было страха, а только любопытство.

Ворота дворца распахнулись, и на крыльцо вышла королева Элизабет. Она улыбнулась котяткам, потом посмотрела на Калеба.

— Я знала, что ты не откажешься, — сказала она. — Эти малыши очень храбрые, но они ещё слишком маленькие, чтобы путешествовать одним. Ты и Эмилия — лучшие проводники, которых я могла бы выбрать.

— Мы не подведём вас, — сказал Калёб, поклонившись.

Королева присела на корточки перед котятами.

— Слушайте Калеба и Эмилию, — сказала она. — По дороге вы увидите много нового. И запомните: **быть героем** — это не значит быть большим. Это значит заботиться о тех, кто рядом.

Котята серьёзно кивнули.

— Мы запомним, — сказал Бублик.

— А мы будем ждать вестей от вас, — сказала королева, глядя на Калеба и Эмилию. — И когда котята окажутся дома, вы обязательно вернётесь и расскажете нам всё.

Фабиан улыбнулся котяткам.

— Все будет хорошо! Я в вас верю!

Мурчик, всё это время сидевший рядом с Эмилией, наблюдал за котятами с лёгким интересом. Он был важным котом, но, кажется, они ему понравились.

— А он говорит? — спросил Пряник, показывая на Мурчика лапкой.

— Нет, — ответила Эмилия. — Мурчик — обычный кот. Просто в Бархатном королевстве живут особенные коты — мягкошёрсты. Они говорят и ходят на задних лапках, потому что так устроена их природа. А Мурчик из нашего королевства, и он не говорит. А может, и говорит, только не считает это нужным.

Мурчик ничего не сказал. Он просто подошёл к Сметанке, лизнул её в нос и отошёл.

— Кажется, мы ему нравимся, — засмеялась Сметанка.

Мурчик на это ничего не сказал. Он потянулся, потом поджал под себя лапки и показал розовый язычок — будто давал понять: «Всё хорошо, я просто кот, и мне с вами интересно».

Калёб посмотрел на дорогу, ведущую в Бархатное королевство, и улыбнулся.

— Ну что, — сказал он. — Пора в путь!

Глава 2. За воротами Мармеладска

Тележка мягко покатила по дороге. Перчик и Чесночок весело цокали копытами, а колёса тихо поскрипывали на поворотах.

Котята сидели на мягких мешках и смотрели по сторонам огромными глазами. Они никогда не выходили за пределы Мармеладска, и всё вокруг казалось им невероятным.

— Как здесь красиво! — сказал Бублик, выглядывая из тележки. — Дома у нас тоже красиво, но по—другому.

— А что там? — спросила Сметанка, показывая лапкой вдаль.

— Это поля, — ответила Эмилия. — Там растут цветы и травы. А за ними — лес Лунные Врата. Мы будем проходить через него.

Пряник задумчиво посмотрел на дорогу.

— А долго нам ещё ехать?

— Долго, — улыбнулся Калёб. — Но дорога — это и есть самое интересное. Не только место, куда мы едем, но и то, что мы видим по пути.

Они поднялись на невысокий пригорок, и тележка остановилась.

— Посмотрите, — сказал Калёб.

Котята подняли головы и ахнули.

Весь Мармеладск был как на ладони. Дома, башни, золотые купола дворца — всё сверкало в лучах солнца. Город казался огромным и сказочным, будто нарисованным на картине.

— Никогда не видела его таким, — прошептала Сметанка.

— Потому что вы никогда не смотрели на него снаружи, — сказала Эмилия. — Иногда, чтобы увидеть что—то по—настоящему, нужно отойти подальше.

Мурчик сидел рядом с Эмилией и тоже смотрел на город. Он видел его много раз, но ему нравилось, как котята ахают. Он прикрыл глаза и чуть заметно замурлыкал — будто говорил: «Да, это красивый город. Я знаю».

Калёб слез с тележки и подошёл к старому дереву. Он собрал немного сухих веток и сложил их в небольшой костерок.

— Сейчас я покажу вам кое—что, — сказал он.

— Мы уже видели костёр, — сказал Бублик.

— Но не такой, — улыбнулся Калёб.

Он прошептал тёплые слова, и ветки вспыхнули. Огонь был маленьким, но ярким и весёлым. Язычки пламени танцевали, будто радовались, что их разбудили.

Мурчик сидел в стороне и следил за огнём. Он знал, что огонь — это красиво, но он не подходил близко. Он был умным котом.

— Ух ты! — сказал Пряник. — Как ты это сделал?

— Магия, — ответил Калёб. — Но запомните: так могут делать только волшебники. А обычные люди разжигают огонь с помощью огнива, сухих листьев и терпения. И они всегда помнят, что огонь — это не только друг, но и опасность. Он может согреть, но может и обжечь. Поэтому к нему нужно относиться с уважением.

Котята серьёзно кивнули.

Вдруг из костра выскочила маленькая оранжевая капелька. Она была похожа на светлячка, но с хвостиком из дымка. Она подпрыгнула, сделала кувырок и замерла перед котятами.

— Ой, кто это? — испугалась Сметанка.

— Не бойся, — сказала капелька тоненьким, как колокольчик, голоском. — Я просто искорка, а зовут меня Огонёк. Можно я с вами погуляю?

— Погуляю? — удивился Бублик. — Но ты же из костра!

— А я хочу посмотреть мир! — задорно ответил Огонёк. — Здесь так интересно! Деревья, небо, облака... Я ведь никогда не был за пределами костра!

Котята переглянулись.

— А можно ему? — спросил Пряник у Калеба.

Калёб задумался.

— Огонёк не простая искорка. Он — маленькая часть магии. Если он уйдёт, то... может потеряться.

— Я не потеряюсь! — закричал Огонёк. — Я просто хочу посмотреть! Чуть—чуть!

Мнения котят разделились.

— Надо отпустить! — сказал Бублик. — Она же хочет!

— А вдруг он потеряется? — испугалась Сметанка.

— Мы пойдём с ним! — сказал Пряник. — Мы же не бросим его.

Калёб и Эмилия посмотрели друг на друга.

— Это ваше решение, — сказал Калёб.

— Но если вы решите идти — я буду рядом, — сказала Эмилия.

Котята зашептались, потом кивнули.

— Мы пойдём! — сказал Бублик.

Калёб пошёл следом — не близко, а так, чтобы видеть их. Перчик тихонько фыркнула, когда котята побежали за Огоньком, а Чесночок проводил их взглядом и тихонько всхрипнул.

Огонёк прыгал по тропинке, оставляя за собой тонкую дымную дорожку. Котята бежали за ним, смеялись и радовались. Эмилия шла рядом с котятами — она хотела быть поблизости, чтобы помочь, если понадобится.

Из сумки, которая висела на плече у Калеба, высунулась голова Снурфа.

— Снурф бы тоже побежал, — прошипел он, — но Снурф не хочет, чтобы его усы пахли дымом. Снурф будет ждать здесь.

Котята даже не остановились — им было так весело, что они не заметили, как трава под ногами Огонька начала желтеть.

Но Эмилия заметила. Она остановилась и тихо сказала, показывая рукой на тропинку:

— Смотрите...

Котята остановились.

— Ой—ой—ой! — сказала Сметанка.

Там, где прошёл Огонёк, оставался след — тонкая, почти невидимая, но живая дорожка дыма. Травинки сохли.

— Он не специально, — сказал Пряник. — Он просто не знает.

— Надо позвать Калеба! — сказал Бублик.

Калёб уже шёл к ним. Он опустился на колено рядом с дорожкой дыма, закрыл глаза и прошептал тёплые слова. На этот раз — совсем другие. Из его рук выскользнула голубая капелька. Она была мягкой, как утренняя роса, и переливалась на солнце.

— Это Водичка, — сказал Калёб. — Она и Огонёк — как брат и сестра. Они всегда ищут друг друга. И когда они вместе — они счастливы.

Водичка подпрыгнула, увидела Огонька и бросилась к нему.

— Ты! — пискнула она. — Ты пришёл!

— Я тебя искал! — ответил Огонёк.

Они обнялись, закружились в воздухе, и от их встречи по поляне разнеслась нежная, тёплая песенка. А потом они исчезли — растворились в воздухе, оставив после себя только лёгкий пар и тихую улыбку.

— Они ушли домой, — сказал Калёб. — Огонёк и Водичка всегда будут вместе, даже если их никто не видит.

Котята стояли молча. Им было немножко грустно, но они знали — они сделали хорошее дело. Они отпустили Огонька, пошли с ним, позвали на помощь, когда увидели дымок, и помогли ему найти сестру.

— Мы настоящие герои? — тихо спросил Бублик.

— Настоящие, — улыбнулась Эмилия. — Вы помогли искорке найти его семью. Это и есть геройство.

Мурчик посмотрел на котят, потом перевёл взгляд на дорогу, ведущую в лес, и пошевелил усами — будто говорил: «Я тоже всё видел. И вы справились. А теперь пора дальше».

Котята сели в тележку. Им было немножко грустно, но на душе было тепло.

Калёб залез в сумку и достал маленькую деревянную шкатулку, расписанную цветами и бабочками.

— Хотите послушать? — спросил он.

Он открыл крышку, и из шкатулки полилась нежная, светлая мелодия. Она была похожа на журчание ручья, на шёпот листьев и на то, как пахнет утро.

Котята замерли. Им показалось, что мелодия говорит им: «Всё будет хорошо».

— Какая красивая... — прошептала Сметанка.

— Это мне подарил один друг, — сказал Калёб. — Когда мне грустно, я слушаю её. И становится легче.

Он закрыл шкатулку и улыбнулся.

— А теперь — в путь. Лес ждёт.

Перчик и Чесночок тронулись, тележка покатила дальше, а впереди уже маячил лес Лунные Врата, где их ждало новое испытание.

Глава 3. Лунные Врата и старые друзья

Дорога привела их в Лунные Врата. Здесь было тихо и чуть таинственно. Солнечные лучи пробивались сквозь густые кроны, в воздухе пахло мхом и хвоей. Деревья росли кто куда: сосны изгибались дугой, дубы переплетались ветками, а одна берёза стояла почти вверх ногами.

Бублик огляделся и прижал уши.

— Здесь всё какое—то... не такое.

— Этот лес любит удивлять, — ответила Эмилия. — Даже тропинки здесь хитрые. Но мы знаем дорогу, так что бояться нечего.

Мурчик сидел в тележке и посматривал по сторонам. Он любил этот лес — здесь был его дом. Он знал тут каждую тропинку, каждый куст и каждую птичку, которая любила сидеть на заборе у домика Эмилии.

— Скучала по дому? — спросил Кaleb у подруги.

— Немножко, — призналась Эмилия. — Когда мы нашли принца и корону, то я так и не доехала до дома. Остановилась погостить в твоём Пряничном замке. А теперь я снова тут — и уже не одна.

Она посмотрела на котят, которые с восторгом разглядывали необычные деревья.

— Ты приехала ко мне в гости, — сказал Кaleb. — А теперь возвращаешься в свой лес. Погостила — и домой.

Эмилия засмеялась.

— Получается, я теперь путешествующая гостья. Но пока котят не провожу — домой не вернусь. Ещё рано!

— Снурф помнит этот лес, — прошипел таракан. — Здесь вкусно пахнет орехами.

Кaleb улыбнулся и поправил сумку на плече.

— Орехи — это к белкам. Они тут живут.

Тележка покатила дальше. Вдруг Сметанка дёрнула ухом.

— Слышите? Что—то звенит...

Дзынь—дзынь—дзынь! — звон приближался. И вскоре из—за деревьев показался высокий лось с серебряными рогами и хвостом, который позванивал при каждом шаге.

— Здравствуйте, — сказал он мягко. — Я помню вас. И шкатулку вашу помню.

Кaleb достал деревянную шкатулку, расписанную цветами.

— Она всё ещё с нами, — сказал он.

— Пусть она всегда поёт вам, когда на душе тяжело, — сказал лось. — А когда легко — тоже.

Он кивнул котят и скрылся между деревьями.

Через некоторое время они выехали на солнечную поляну. Посреди неё, на поваленном дереве, сидел медведь. Он смотрел на небо и напевал что—то себе под нос.

— Здравствуй, Медок! — крикнул Кaleb.

Медведь вскочил и подпрыгнул от радости.

— Кaleb! Эмилия! А это кто с вами?

— Это Бублик, Пряник и Сметанка, — представила котят Эмилия. — Мы ведём их домой.

— А помнишь тот камень Сна, что ты мне дал? — спросил Кaleb. — Мы встретили одного тролля в Мармеладске, который совсем не мог уснуть. Камень помог ему.

— Правда?! — обрадовался медведь. — Значит, не зря я его отдал!

Мурчик сидел в стороне и спокойно наблюдал. Он уже видел этого медведя и знал, что он добрый.

Из сумки снова высунулся Снурф.

— Снурф и медведя помнит! — прошипел он. — Он прыгал и радовался, когда отдал камень.

Медведь услышал и засмеялся.

— А ты, Снурф, всё такой же шустрый!

Он помахал им лапой, и тележка покатила дальше.

Вскоре они выехали на другую полянку. Здесь было шумно: с ветки на ветку прыгали белки, но не весело, а тревожно. Они искали что-то на земле, заглядывали под кусты и вздыхали.

— Это же наша Эмилия! — закричала одна белка. — И Кaleb!

— Здравствуйте, — сказала Эмилия. — А что у вас случилось?

— Мы потеряли краску! — сказала белка. — Хотели перекрасить дупла из розового в зелёный, а ведёрко с краской куда-то делось. Обыскали всё — нет!

Белки сидели на ветках и грустили.

Котята переглянулись.

— А какая краска была? — спросил Пряник.

— Зелёная, — вздохнула белка. — Самая красивая, как листья.

Котята зашептались, потом Бублик сказал:

— Мы можем помочь найти!

— Я уже искала для белок краску, и нашла только розовую, — сказала Эмилия. — Покрасила их дупла — а белкам не понравилось!

— А мы найдем! — хором крикнули котята.

Они спрыгнули с тележки и побежали в кусты. Вдруг Сметанка крикнула:

— Там! За тем пнём!

Котята подбежали к пню и увидели маленькое ведёрко с зелёной краской. Оно лежало в траве, почти незаметное.

— Нашли! — закричал Бублик.

Они принесли ведёрко белкам.

— Это оно! — обрадовалась белка. — Вы наши герои!

— Мы просто заметили, — сказал Пряник. — И помочь захотели.

Белки запрыгали от радости.

— А вы не хотите помочь нам покрасить дупла? — спросила белка. — Вместе веселее!

Котята посмотрели на взрослых. Кaleb и Эмилия улыбнулись.

— Конечно! — сказал Бублик.

Они взяли кисточки и начали красить дупла. Белки показывали, где лучше, котята старались. Снурф сидел на пеньке и командовал, а Мурчик наблюдал за работой, лёжа в тележке.

Через час все дупла стали зелёными.

— Красота! — сказала белка. — Настоящий лес!

Белки угостили всех орехами, а котят дали по маленькой шишке на память.

— Мы теперь ваши друзья навсегда! — сказала белка. — Спасибо за помощь!

— Мы просто хотели помочь, — сказал Пряник.

Когда они снова тронулись в путь, тележка проезжала мимо розового домика Эмилии. Она посмотрела на него и весело сказала:

— А мне розовый уже начинает нравиться. Правда.

Кaleb улыбнулся.

— Может, оставишь его таким?

— Может быть, — ответила Эмилия. — Я подумаю.

Сметанка сидела в тележке, прижимая к себе маленькую шишку.

— Мы сегодня столько всего узнали, — сказала она. — Что даже большие медведи улыбаются. Что белки сами любят красить дупла. И что помогать можно по-разному.

Кaleb посмотрел на дорогу впереди и улыбнулся.
— Вы уже начинаете понимать, что такое геройство.

Глава 4. Тайна Бархатной тропы

Дорога вилась между холмов. Солнце уже начинало клониться к закату, и тени становились длиннее. Перчик и Чесночок мерно цокали копытами, а колёса тележки мягко поскрипывали.

Котята устали, но не хотели признаваться — слишком гордились тем, что путешествуют с такими важными взрослыми.

— А мы скоро приедем? — спросил Пряник, свешиваясь с тележки.

— Скоро, — ответил Калёб. — Но сначала нам нужно найти Бархатную тропу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.