



Евгения Головачёва

АКАДЕМИЯ КРИПТОС

Тайна крови Хейлз

Евгения Головачева

Академия Криптос.
Тайна крови Хейлз

«Автор»

2026

Головачева Е.

Академия Криптос. Тайна крови Хейлз / Е. Головачева —
«Автор», 2026

Не каждый выбирает судьбу. Иногда судьба выбирает тех, в чьих венах скрыто нечто большее. Трое детей, выброшенных на берег загадочного острова, стоят на пороге неизвестности. Готовы ли они к тому, что ждет их за дверями «Академии Криптос»? Здесь, в залах, где директора ведут опасные двойные игры, а за величественными креслами скрываются амбиции, способные погубить любого, правда — это самый опасный товар. На острове, окруженном безбрежным океаном, их ждет путь, полный смертельных опасностей, отчаяния и леденящего страха. Здесь каждый поворот — это вызов, каждое испытание — проверка на прочность. Но среди холодных интриг и тени грядущей катастрофы они найдут нечто большее: настоящую верность, магию, способную сотрясать основы мира, и любовь, ради которой стоит рискнуть всем. Смогут ли они выжить в мире, где само пространство дышит опасностью, и раскрыть тайну, за которую директора готовы уничтожить их? Кровь Хейлз пробудилась. Добро пожаловать на остров, из которого нет выхода...

© Головачева Е., 2026

© Автор, 2026

Содержание

ГЛАВА 1. Таинственный остров в Бермудском треугольнике	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Евгения Головачева

Академия Криптос. Тайна крови Хейлз

ГЛАВА 1. Таинственный остров в Бермудском треугольнике

Холодная, горькая от соли вода с размаху ударила в лицо. Тринадцатилетняя Дженнифер Хейлз захлебнулась, закашлялась и рванулась вверх, судорожно хватая ртом воздух. Легкие обожгло огнем.

Она лежала на животе, уткнувшись лицом в мокрый, неестественно матово-черный песок. Вокруг царила глухая, непроницаемая ночь, но океанский прибой... прибой выглядел безумно. Тяжелые, маслянистые волны накатывали на берег и разбивались вздохами лазурного, неоновое свечения. Этот фосфоресцирующий свет выхватывал из темноты куски разорванного фюзеляжа, перекрученный металл крыла и плавающие в воде белые чемоданы.

Память возвращалась вспышками, как кадры из фильма ужасов. Турбулентность. Внезапный отказ приборов над Бермудами. Кричащий в радию пилот. **И тот странный, пугающий человек в темной куртке, который провожал их тяжелым, пристальным взглядом еще в терминале аэропорта...** Лицо мамы — бледное, но решительное. Рука отца, сжимающая её ладонь... А потом страшный удар, от которого частный самолет развалился в воздухе.

— Итан!.. Лео!.. — голос Дженни сорвался на сиплый хрип. Она попыталась встать, но колени подогнулись, и она снова упала.

Дженни судорожно размазала по лицу мокрый песок, смешавшийся со слезами. Длинные каштановые волосы тяжелыми змеями облепили плечи. Из неоновой воды на нее смотрело собственное отражение — большие серо-зеленые глаза, сейчас расширенные от дикого, первобытного ужаса.

Где-то справа раздался глухой, сдавленный кашель. Из темноты, шатаясь, поднялся силуэт. Это был Итан, ее двенадцатилетний брат. Его одежда была разорвана, на лбу темнела ссадина, но даже сейчас он двигался с той самой врожденной, спортивной грацией, которая всегда удивляла Дженни. Ростом он уже почти догнал старшую сестру и, несмотря на возраст, выглядел крепким и сбитым.

— Дженни? Ты цела? — Итан оказался рядом в два шага, опускаясь на колени и бережно беря её за плечи. Его руки слегка дрожали, но взгляд карих глаз был абсолютно сфокусированным.

— Я... кажется, да. Где Лео? Где родители? — Дженни вцепилась в его мокрый рукав.

Итан не ответил. Он повернул голову в сторону океана, туда, где неоновый прибой лизал обломки хвоста самолета. Вода уходила в бесконечную, бездонную тьму. Черная бездна поглотила всё. Итан крепко сжал челюсти так, что на скулах заходили желваки, а глаза блестели от невыплаканных слез. Но он не позволил себе сломаться.

— Родителей нет, Дженни, — тихо, но пугающе отчетливо произнес он. — Их больше нет. Теперь только мы.

Мир внутри Дженнифер рухнул, оставив звенящую, ледяную пустоту. Ей захотелось закричать, зарыться в этот жуткий черный песок, исчезнуть. Она подняла глаза к небу, но вместо привычных звезд увидела нечто чужое. Небо над ними казалось бесконечным бархатом фиолетовых, розовых и оранжевых оттенков, на который кто-то щедрой рукой просыпал мил-

лионы сверкающих алмазных кристаллов. Звезды переливались, складываясь в незнакомые, живые созвездия. Но эта неземная красота сейчас казалась Дженни зловещей, равнодушной к их огромному горю.

Из мыслей её вырвал жалобный скулеж у кромки леса. Из прибрежной травы выскочил их золотистый ретривер Бадди — мокрый, напуганный, но невинный. А следом за ним, медленно и бесшумно, вышел семилетний Лео. На его плече, намертво вцепившись лапками в куртку, сидел их крошечный хамелеон, который от страха хаотично менял цвета с ярко-красного на ядовито-желтый.

Лео казался совсем крошечным, хрупким, а его мягкие, золотисто-каштановые кудри смешно пушились на ветру, создавая подобие светлого нимба вокруг испачканного лица.

— Лео! — Дженни рванулась к младшему брату, обнимая его так сильно, что хрустнули косточки. Малыш тихо плакал, уткнувшись ей в шею. Итан подошел сзади, обняв их обоих и закрывая своим телом от ледяного океанского ветра. Трое сирот посреди чужого, пугающего мира.

— Нам нужно найти укрытие, — глухо сказал Итан, заставляя себя подняться. — Шторм может вернуться. Держитесь за мной.

Они двинулись вдоль полосы пляжа. У самой кромки джунглей, в неоновой траве, шевелились странные существа. Мелкие, полупрозрачные жуки оставляли за собой искрящиеся дорожки на листьях. Остров дышал. Он издавал странные, глубокие звуки, похожие на шелест сотен невидимых крыльев.

Вдруг Лео остановился. Мальчик отпустил руку Дженни и завороченно уставился на странный куст. Его широкие серебристые листья светились мягким внутренним светом. Мальчик протянул маленькую ладошку и коснулся светящегося листа. Серебряный папоротник резко, с сухим хрустальным звоном свернулся в плотный, тугой бутон, словно прячась от прикосновения.

— Лео, стой, не смей ничего трогать! — испуганно вскрикнула Дженни, дергая его назад. У нее от страха и шока уже сдавали нервы. — Мы не знаем, что это такое! Вдруг оно ядовитое?

Лео даже не вздрогнул. Он повернул к ней лицо, и Дженни поразились тому, насколько спокойным, отрешенным и недетским был взгляд его круглых оливковых глаз.

— Всё хорошо, Джен, — тихо, нараспев произнес семилетний мальчик. — Оно доброе. Я знаю это место... Мне много раз снился этот остров.

Дженни и Итан удивленно переглянулись. — Что именно тебе снилось?.. — начал было Итан, но договорить не успел.

Бадди вдруг глухо зарычал. Ретривер выставил вперед лапы, шерсть на его загривке встала дыбом. Из глубины джунглей донесся сухой, леденящий душу треск — будто сотни стеклянных пластин терлись друг о друга.

Итан среагировал мгновенно. Он властно отодвинул Дженни и Лео себе за спину. На песке лежал длинный, изогнутый кусок титановой обшивки самолета с острым краем. Итан подобрал его, перехватив поудобнее, его сбитые костяшки пальцев побелели от напряжения. Он замер в безупречной защитной стойке — готовый защищать семью до последнего вдоха.



Из темноты леса на черный песок начали медленно выползать они.

Это были существа, похожие на массивных, полутораметровых ящериц, но их чешуя состояла из иссиня-черного обсидиана. Вдоль хребтов тварей выстроились длинные, острые как бритва иглы из вулканического стекла. Прибрежные Иглы. Хищники медленно брали детей в кольцо, их желтые змеиные глаза горели голодным блеском.

Одна из ящериц припала к земле, готовясь к прыжку прямо на Итана. — Назад, Дженни. Бегите к воде, если я не удержу первую, — не оборачиваясь, со стальной уверенностью в голосе скомандовал мальчик.

Тварь прыгнула, оскалив клыки, но долететь не успела.

Оглушительный, чистый хрустальный звон разорвал ночную тишину. Вспышка лазурного света ослепила на мгновение, и чудовище с визгом отлетело назад, растворяясь в воздухе искрами. Со стороны темного леса к обломкам самолета быстрым шагом шли три фигуры. Парень, шедший впереди всех — командир патруля по имени Эрик — плавно опустил сияющий необычный жезл.

Патрульные остановились в нескольких шагах. На них испуганно и настороженно смотрела троица выживших. Двенадцатилетний Итан всё еще крепко держал в руках острый кусок титана, закрывая собой плачущую Дженни и замершего, неестественно спокойного Лео с хамелеоном на плече. Они выглядели хрупкими, грязными, испачканными чернильным песком, но стояли друг за друга стеной.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.