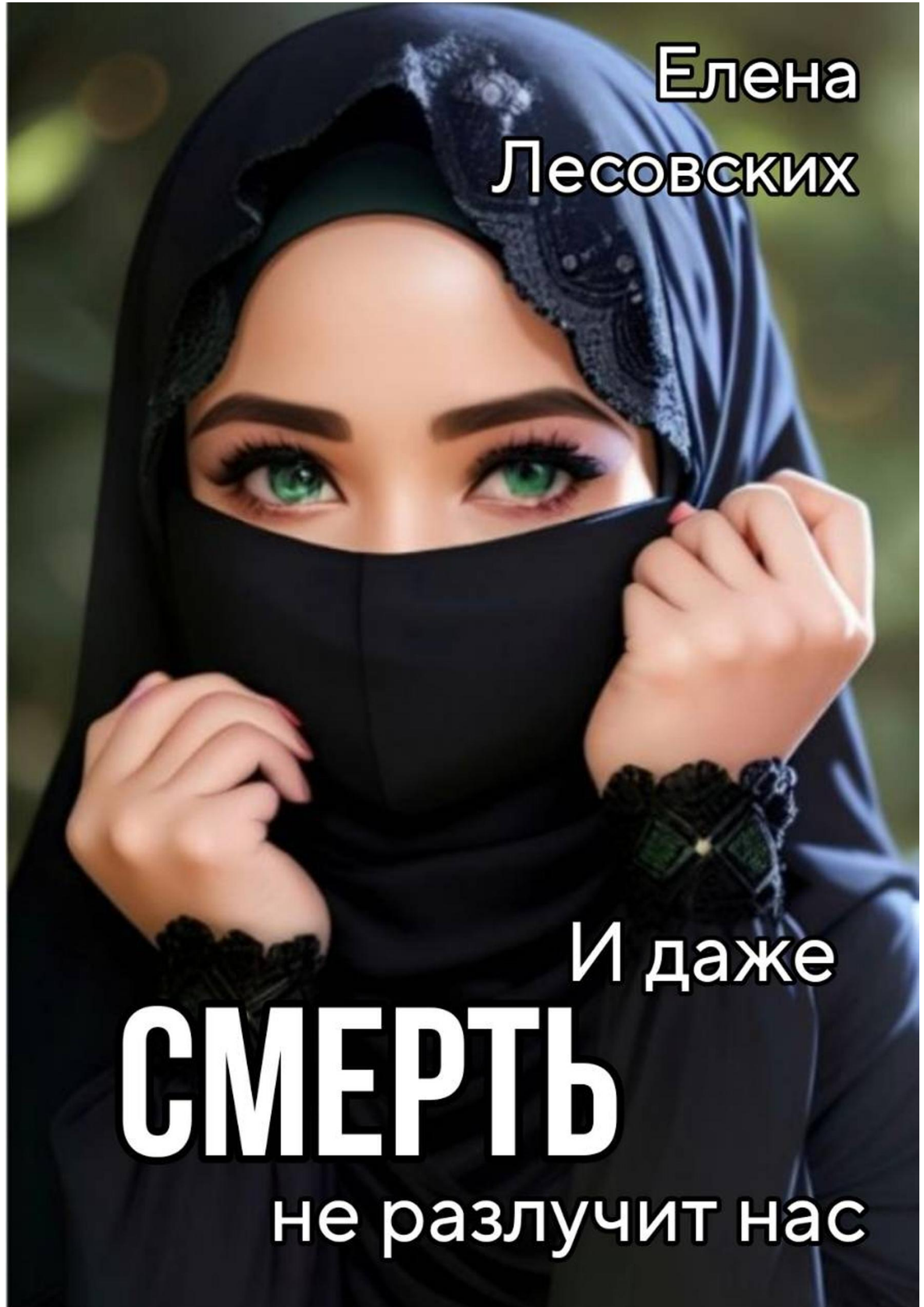


A close-up portrait of a woman wearing a black hijab and a black niqab that covers her face except for her eyes. She has striking green eyes and is looking directly at the camera. Her hands are visible, holding the edges of the niqab near her cheeks. She is wearing a black garment with a decorative, possibly lace or embroidered, pattern on the cuffs. The background is blurred, showing some green and yellow bokeh lights.

Елена
Лесовских

И даже
СМЕРТЬ
не разлучит нас

Елена Лесовских

И даже смерть не разлучит нас

«Автор»

2026

Лесовских Е.

И даже смерть не разлучит нас / Е. Лесовских — «Автор», 2026

"Умереть в своём мире и оказаться в другом." Кажется так начинаются многие истории про попаданок. Ну так это можно сказать и про меня. В общем я - обычная попаданка. Хотя... Наверно, вряд-ли кому-то кроме меня "повезло" оказаться жрицей Смерти со всеми вытекающими. А ещё вляпаться в знакомство с самой недружелюбной расой этого мира и разобраться с небольшим камушком, который я нашла в храме. В общем скучать мне не придётся. Тем более в объятиях темного принца...Книга является первой частью трилогии о мире, но это полноценная и законченная история со своими героями, тайнами и разгадками. Ну и, конечно, ХЭ.

© Лесовских Е., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог.	5
Глава 1.	9
Глава 2.	13
Глава 3.	17
Глава 4.	21
Глава 5.	25
Глава 6.	29
Глава 7.	33
Конец ознакомительного фрагмента.	37

Елена Лесовских

И даже смерть не разлучит нас

Пролог.

Мир Эалон. Государство Сейтан. Дворец императора.

Император нервно перебирал бумаги у себя на столе и никак не мог ни на чем сосредоточиться. Сегодня на его столе оказался очень интересный документ. И все его мысли были о нем.

Раздался стук в дверь.

-Заходи. - разрешил хозяин кабинета.

Он точно знал, кто стоит по ту сторону двери.

Дверь отворилась и вошёл молодой мужчина.

-Ты звал меня, отец? - вошедший прошел и сел в кресло напротив императора.

- Да. На почитай. - он протянул сыну лист бумаги.

По мере прочтения брови молодого человека взметнулись вверх, а затем он нахмурился. Все было очень серьезно. Когда он зашёл, то сразу заметил встревоженность отца, теперь причина была ясна.

-Если это действительно он, мы не должны упустить его. - император подался вперёд и впился глазами в сына. - На кону благополучие нашего народа. Ты же понимаешь, что я не могу никому это доверить кроме тебя? - он дождался кивка и продолжил. - Ты знаешь, что делать. Иди.

- Да, отец.

Молодой человек поднялся, склонил голову и стремительно вышел из кабинета. Император устало откинулся на спинку кресла. У них появился шанс. Призрачный. Но все же это было больше, чем ничего. Его сын сделает всё, как нужно. Да поможет ему Милосердная!

Где-то в безвременье.

...В небольшом зале стояла женщина в длинном черном плаще, капюшон которого полностью скрывал ее лицо, и смотрела в огромное зеркало, где как в калейдоскопе мелькали разные картинки. Ситуация не радовала. Она видела, что происходит, но помочь ничем не могла. Пока не могла...

-Ты уверена, что у нас получится? - раздался позади нее голос. - Это же такой риск и непредсказуемость...

К ней подошла ещё одна представительница прекрасного пола. Это была красивая светловолосая девушка в длинном золотистом платье.

-У нас нет выхода. - ответила ей женщина в черном. - Это наш единственный шанс.

Она резко развернулась и направилась на выход из зала. Время, которое они ждали две тысячи лет пришло...

Земля. Наши дни.

...Пип. Пип. Пип... Господи, что же так нудно пищит над ухом? Я перевернулась на другой бок, но противный звук просто сводил с ума. Да чтоб тебя! Поспать не даёт! Я подскочила на кровати, ища источник раздражения. Нифига себе! Где это я? Судя по обстановке, в больнице, а противный звук издают приборы, которых здесь... аж три штуки! И как я сюда попала? Потерла виски. Ничего не помню. Прислушалась к себе, вроде ничего не болит, даже наоборот в теле была необычайная лёгкость. Я осторожно пошевелилась, а затем встала с кро-

вати и сделала пару шагов в направлении двери, чтобы найти хоть кого-то, кто объяснил бы мне, что происходит. И тут дверь открылась, и в палату вошла моя сестра в каком-то медицинском обмундировании. Кажется, это какая-то специальная одноразовая одежда, которая не нарушает стерильность помещения. Маша была в сопровождении мужчины, в котором явно угадывался врач. По лицу сестры текли слезы, она пыталась их стереть, но безуспешно.

-Мария Александровна, у вас несколько минут. - сказал доктор. - Здесь вообще не должно быть посторонних, все же реанимация, но Павел Иванович попросил за вас.

-Да. Да. Я понимаю. - сквозь всхлипы проговорила сестра. - Я быстро. Только взгляну на нее.

Они совершенно не обращали на меня внимание. Сестра смотрела куда-то позади меня и все так же вытирала слезы.

-Маш, а что случилось? - позвала я сестру.

Но она меня не услышала.

-Маш! Маша! - позвала громче.

-Сергей Анатольевич, скажите, есть надежда? - она говорила вместе со мной.

Маша не слышала меня или делала вид, что не слышит.

Что здесь вообще происходит?

-Надежда есть всегда. - философски заметил доктор. - Но случай очень тяжёлый.

- Можно мне подойти ближе? - Маша посмотрела на доктора.

Тот кивнул, и...она прошла совсем рядом, не замечая меня, словно я - пустое место. Я возмущённо повернулась за ней, но слова застряли у меня в горле, так как моя старшая сестра подошла к кровати, на которой обвешанная разными трубками лежала... я?

Как такое может быть? Я осмотрела себя. Руки. Ноги. Я здесь! Но кто же тогда там?

Тем временем сестра, зажимая рот рукой, видимо, для того, чтобы не разреветься в голос, смотрела на ту меня, которая лежала на кровати.

-Ринка, как же так? - спросила она тихо.

- Мария Александровна, время. - напомнил врач.

- Да. Да. Сейчас.

Сестра посмотрела на мужчину и вернулась к лежащей без сознания девушке, потом прикоснулась к ее руке, словно прощаясь, и, шмыгнув носом, отошла к врачу. Тот открыл перед ней дверь, и, бросив на кровать последний взгляд, Маша ушла. За ней вышел врач, оставив меня наедине с собой в буквальном смысле.

Я, абсолютно ничего не понимая, подошла ближе, чтобы взглянуть на вторую меня, лежащую на больничной кровати... То что это была я, как-то мало верилось, потому что я ощущала себя в своем теле, но ситуация настораживала.

Девушка была действительно моей точной копией. Только очень побитой местами копией.

-Тебя что грузовик переехал? - спросила я вслух.

- Внедорожник. - вдруг раздался женский голос у меня за спиной.

От неожиданности я подскочила и развернулась. Передо мной стояла очень высокая женщина (судя по голосу), закутанная в длинный черный плащ.

-Вы кто? - вырвалось у меня.

- У вас меня называют Смертью. - ответила она.

- Ээээ. Вы шутите? - усмехнулась я.

- Отнюдь. Не веришь, Дарина?

- Откуда вы знаете, как меня зовут?

- Я много чего знаю. - ее голос был спокоен.

Она подошла и встала рядом со мной. Было понятно, что она смотрит на девушку на кровати.

- Даааа. - протянула женщина. - Видок у тебя на этот раз не очень.
- Как это? - не поняла я. - То есть... в смысле "на этот раз"?
- Ну так мы с тобой не в первый раз видимся. - в ее голосе чувствовалась улыбка.
- Да? - заторможенно спросила я.
- Однозначно. - капюшон колыхнулся, словно она кивнула.
- Я вас не помню.
- Ещё бы ты меня помнила. - она все таки там улыбается. - Ты и на этот раз не вспомнишь, если только...

Женщина замолчала.

- Если только что? - я хотела, чтобы она договорила.
- Скоро узнаешь. Кстати, это действительно ты.
Из-под плаща высунулась рука в черной перчатке и указала на кровать.
- Я здесь. - не согласилась я.
- Ты - душа, а это тело. Ты, скажем так, нематериальная. - капюшон повернулся ко мне.
- Не веришь? Попробуй взять что-нибудь.

Я недоверчиво на нее посмотрела.

- Попробуй. Попробуй. - повторила она. - Не возьмёшь, не узнаешь.

Я огляделась и увидела на тумбочке ножницы. Видимо, кто-то их здесь забыл. Возможно ими бинт разрезали и оставили. Протянула руку и... Что за черт? Моя рука прошла сквозь них. Я недоуменно обернулась к женщине и попробовала ещё раз с таким же успехом.

- Как такое возможно? - спросила, ни к кому конкретно не обращаясь.

- Ты попала в аварию и сейчас лежишь в коме. Но время твое на исходе. Поэтому я здесь.

- Но я чувствую себя живой! - пыталась откреститься от этого бреда я.

- Остаточные ощущения тела. - спокойно ответили мне. - Скоро это пройдет. Ты же уже ощущаешь лёгкость? - ответ ей был не нужен, она знала. - Скоро ощущения усилятся, и ты полетишь...

Я стояла и каким-то шестым чувством понимала, что это правда.

- Значит, я умираю, а вы - Смерть? - пыталась разобраться.

- Так и есть. - кивнул капюшон. - Какой это у тебя раз? Пятый? А нет. Шестой.

И это тоже было правдой. За свои двадцать восемь лет я пять... Ой... Получается теперь уже шесть раз была при смерти.

Первый раз был при родах. Вокруг моей шеи обвилась пуповина, и врачи даже успели зафиксировать смерть, но я всем на удивление задышала. Второй раз мне было два года, и я вышла в окно третьего этажа. Были множественные переломы, клиническая смерть, но я выкарабкалась. Третий раз - в восемь лет я чуть не утонула, когда мы с родителями были на море. Опять клиническая смерть, но все обошлось. Четвертый - в семнадцать я упала с железнодорожного моста прямо на рельсы. Хорошо, что не было поезда. Почему-то именно мне досталась гнилая доска под ногой. Черепно-мозговая. Кома. Остановка сердца, но меня спасли. Пятый - в двадцать два мы с моим парнем попали в страшную аварию на мотоцикле. Он, как и ещё несколько участников ДТП, погиб. Я в итоге опять выжила, но реабилитация была долгой. Маша говорила, что смерть за мной ходит, но почему-то не хочет забирать. И наконец, шестой... А что собственно произошло?

- И что со мной на этот раз случилось? - спросила.

- Ты шла с работы, и тебя сбил внедорожник. - прозвучал ответ. - Водитель был пьян. Он, кстати, погиб на месте. Сбил тебя, но столб его остановил.

- Ужас.

Женщина хмыкнула.

- Ты жалеешь себя или его?

- Эээээ... Не знаю. И что каждый раз я с вами встречаюсь?

- Да, но боюсь этот раз для тебя последний. - вдруг сказала она.

- Почему?

Смерть тяжело вздохнула.

- Потому что всему есть предел.

- То есть...на этот раз я точно умру?

Она кивнула, а я скисла. Умирать как-то совсем не хотелось. Мне всего-то двадцать восемь.

- Но у меня есть к тебе предложение. - после небольшого молчания, продолжила Смерть.

- Да? - заинтересованно посмотрела на нее.

- Да. Твой цикл здесь завершён, и я предлагаю тебе новую жизнь в другом мире.

Что? Вот этого я точно не ожидала. Это типа попаданства что ли? Было дело, увлекалась я историями про попаданок. Но стать одной из них... Да ладно... Бред. Или нет?

- Ээээ. И что вы предлагаете?

- Новую жизнь твоей душе. Тебе разве этого мало?

Действительно... И тут приборы словно с ума сошли. Через минуту палата стала наполняться медиками. И я с ужасом наблюдала, как пытаются вернуть к жизни мое бездыханное тело, но через несколько бесплодных попыток врачи были вынуждены констатировать смерть. Вот и все, Ринка. Кончилась ты.

- Решай скорее. - напомнила о себе Смерть. - Скоро твоя душа уйдет в чертоги, и забудет все. Если хочешь помнить свою прошлую жизнь, решать нужно сейчас. Ты хочешь жить?

Жить хотелось. Но... А к черту всё! Я действительно хочу жить!

- Только хотелось бы остаться женщиной. - попросила и добавила. - Если это возможно.

- Думаю, тебе понравится. - прозвучал ответ.

Смерть протянула мне руку в перчатке, а я бросила последний взгляд на свое бывшее тело, которое осталось лежать на кровати, мысленно прощаясь, и, недолго думая, вложила в нее свою руку. Возможно я совершаю ошибку, но уж очень хочется жить...

Глава 1.

Костер умиротворяюще потрескивал, я смотрела на него, пытаюсь привести мысли в порядок. Мне нужно было решить, что делать дальше. Хотя этим вопросом я задаюсь каждый день вот уже на протяжении недели. Новый мир пока не баловал меня подарками. Хотя все начиналось не так уж и плохо...

...Я вложила свою руку в руку Смерти, и тотчас же мы оказались в какой-то комнате. Там в глаза сразу бросился накрытый стол. Увидев его, Смерть хмыкнула и громко произнесла:

- Ну и к чему это все?

- Чтобы девочка чувствовала себя, как дома. - раздался откуда-то сбоку женский голос.

Рядом с нами из ниоткуда появилась очень красивая девушка. Длинные светлые волосы отливали золотом и блестели так, словно она только что вышла из салона. Высокие скулы, пухлые губы. Но больше всего меня поразили ее глаза. Они были желтыми. Нет. Они были золотыми и словно светились. Этакая золотая леди. Загораживающее зрелище. Она была такой же высокой, как и Смерть. И хоть я сама имела довольно высокий рост для девушки. Метр семьдесят два. Но Смерть и незнакомка были где-то на полголовы выше меня.

- Привет. - помахала мне девушка. - Я - Вида. Вообще нас должно быть трое, но Стата смотрит за равновесием. Там...

- Ей ни к чему эта информация. - вдруг перебила ее Смерть.

- Ах. Да. - махнула руками Вида. - Тебе действительно не нужно забивать себе этим голову. Может сядем? - она показала на стол. - Чайку попьем?

- Нет. - покачала головой я. - Хотелось бы знать, что будет дальше.

- Она точно тебе под стать. - произнесла загадочную фразу Вида, смотря на меня. - Ну что ж. Раз ты так желаешь, думаю, Деа расскажет тебе, что к чему.

- Деа? - не поняла я.

- Это одно из моих имен. - сказала Смерть. - Так меня называют на Эалоне.

Она вдруг подняла руки и сняла капюшон, а под ним оказалось молодое женское лицо. У него не было необычайной красоты Виды, но и некрасивым его нельзя было назвать. Оно было... своеобразным. У Смерти оказались совершенно белые волосы и светящиеся серебром глаза, в которые невозможно было долго смотреть. Кожа была очень бледной. А ещё высокий лоб. Худое лицо. Узкие губы...

- Предлагаю просто посидеть и поговорить. - она указала рукой, все также затянутой в черную перчатку на невесть откуда взявшиеся кресла, хотя может они были здесь, просто я не обратила на них внимание.

Да. Присесть все же не помешает. Что-то мне подсказывает, что мне будет не так просто переварить то, что я сейчас узнаю.

Я, кивнув, прошла и села в одно из кресел. Вида и Деа последовали за мной. Мои глаза то и дело возвращались к облику Смерти. Если Вида была просто красивой необычной девушкой, то лицо Деа производило немного жутковатое впечатление, но это притягивало мой взгляд намного больше.

- И как я тебе? - ухмыльнулась она, видя мой интерес. - Не многим выпадает привелегия видеть моё лицо.

- За что же мне такая честь? - спросила я.

А потом мысленно дала себе подзатыльник. Рина, ты с кем так разговариваешь? Вот ведь характер дурацкий!

Вида хмыкнула, а Деа словно не обратила на дерзость моих слов внимание.

- Тебе можно. Ты будешь моей жрицей. - спокойно сказала она.

- Кем? - моему удивлению не было предела.

- Жрицей. - повторила Смерть.

Я конечно понимала, что новую жизнь мне предложили не просто так. Что-то обязательно потребуют взамен. Только я плохо представляла, что от меня хотят.

- И что мне нужно будет делать?

- Жить. - хмыкнула Деа.

- Жить и все? - не поверила я.

Пусть я и прожила всего двадцать восемь лет, но четко уяснила, бесплатный сыр только в мышеловке. Поэтому как-то в это не особо верилось.

И тут Смерть тяжело и как-то устало вздохнула, откинулась на спинку своего кресла, приложила пальцы к внутренним уголкам глаз, немного так их подержала и посмотрела на меня.

- Нам нужна твоя помощь. - сказала она и, видя мое замешательство, пояснила. - Ты все сейчас поймёшь...

То, что я услышала после никак не хотело укладываться у меня в голове, так как в мою картину мира это ну никак не вписывалось и вообще звучало как сказка.

В общем когда-то туеву кучу лет назад один Творец создал цепь миров. Творец был экспериментатором, а по мне с большим прибаблом. Он создал в этих мирах разные условия, закинул туда разную живность и стал наблюдать, как эта живность будет адаптироваться, и что в конце концов из этого получится. Были миры, в которых живность не смогла жить и попросту исчезла из-за условий неприемлемых для жизни. Некоторые миры пошли по пути технологий, а некоторые получились магическими. Потом Творцу надоело это дело, и он решил свалить потихому в далёкие дали, оставив присматривать за мирами трёх сестер, которые изначально не имели материи, но по воле Творца приобрели тело. Они известны в каждом из миров, так как являются неотъемлемыми элементами каждого из них. Если не вдаваться в философию, без них вообще невозможно существование чего-то живого. Это смерть, жизнь и равновесие. Деа заведовала смертью. Вида - жизнью. Стата, которую я не знала, отвечала за равновесие в мирах.

На первый взгляд все пристойно и вполне закономерно. Но этому... Творцу показалось мало. Он решил, что было бы неплохо привязать их силы к одному из миров. Зачем, я так и не поняла. Его выбор пал на Эалон - полностью магический мир. Он является своеобразной батареей для сестер.

Деа, Вида и Стата имеют на Эалоне статус богинь. И раньше они периодически появлялись там, чтобы подпитать силы. Но пару тысяч лет назад на Эалоне что-то случилось, и дорога туда для сестер оказалась закрыта. Батарейка перестала их питать, и они стали терять силы. Ещё пару-тройку тысячелетий, и они лишатся их полностью, а это значит...

- Как думаешь, что будет, если жизнь, смерть и равновесие исчезнут из цепи миров? - спросила меня Деа.

- Миры исчезнут. - тихо проговорила я. - А мой мир входит в эту цепь?

- Да. - кивнула Деа. - Я же нашла тебя там. Мы можем быть только в подвластных нам мирах. Кроме одного... - она нахмурилась.

- Вы хотите, чтобы я разобралась, почему вы не можете туда попасть? - спросила я.

- Нет. - покачала головой Деа. - Мы не думаем, что это тебе по силам.

- Что тогда вы от меня хотите? - недоумевала я.

Я же реально думала, что на меня возложат миссию спасительницы миров. Ну это же обычное дело для попаданок.

- Я уже говорила. Твоя миссия - просто строить свою жизнь.

- Но ведь не может быть все так просто. - усомнилась я. - В чем ваша выгода? Я не верю, что вы притащили меня сюда просто так.

- Ты права. - кивнула Смерть. - Не совсем просто так. Ты будешь моей жрицей. Через твою силу я буду прикасаться к миру. Ты будешь моим проводником. Это конечно не совсем то, что нужно, но хотя бы так.

- Какую силу? - насторожилась я.

- Магия смерти. - прозвучал убийственный ответ.

- Воу. Воу. Воу. Подождите. - я подскочила с кресла и выставила перед собой руки. - Какая магия смерти? Я не хочу повелевать мертвецами! Это же.... Брррр. - меня передернуло.

- У тебя неправильное представление об этом. - покачала головой Смерть. - И лучшей кандидатуры мне не найти. У тебя очень большая предрасположенность. Если бы ты жила в магическом мире, уверена, у тебя был бы именно этот дар. Как думаешь, почему ты столько раз ходила на грани?

- Эээ. Банальное невезение? - не сдавалась я.

- Нет. - отрезала Деа. - Просто так выражалась твоя предрасположенность. И я вижу в тебе это. Как тебе слово самой Смерти? - мне нечего было сказать, а она продолжила. - Я тебя почувствовала, как только ты родилась и поняла, что у нас появилась надежда. Оставалось подождать, когда твоя жизнь придёт к логическому завершению.

- Но неужели во всех мирах не нашлось кого-то с магией смерти? - я не могла принять действительность.

- Такие есть. - согласилась со мной Деа. - Но ты сейчас, как пустой сосуд. Если тебя отправить в таком виде на Эалон, мир наполнит тебя магией. Догадываешься, какой она будет?

Ааааа! Остановите эту землю я сойду! Вот она. Подстава. Все люди как люди, а я супер-звезда! Но чувствую это ещё не всё.

- Это же не все верно? - спросила, переваривая действительность.

- Верно. Чтобы я могла через тебя прикасаться к миру, мне нужно вложить в тебя кусочек своей силы.

Кажется я поняла, зачем ей нужен именно "пустой сосуд", как она выразилась. Так, Ринка, отставить панику! Нужно узнать все до конца.

- И чем мне это грозит?

- Ты будешь сильнее многих. - было видно, что разговор утомил Деа. - Я бы даже сказала, одной из сильнейших.

- Почему не самой сильной? - это был сарказм.

- Потому что у тебя душа человека, и у нее есть свой предел, а на Эалоне живут существа очень сильные в магическом плане.

- Так там живут не только люди? - удивилась я.

- Да. Эалон же магический мир... Так. - Смерть вдруг хлопнула в ладоши, правда звук заглушился перчатками, но внимание мое это все равно привлекло. - Я не могу тебя заставить. Решай уже. Жить или умереть. Но должна предупредить. Если ты решишь умереть, твоя душа все забудет и когда-нибудь переродится, но это будешь уже не ты.

Хорошенькая перспектива. Жизнь или смерть? Умирать все же не хочется. Да я и не пожила толком! Да у меня даже отношений нормальных не было! А семья? Я так и не узнала, что такое, держать на руках своего дитя... Был ли у меня выбор? В принципе ничего же страшного мне не предстояло. Магия смерти? Конечно, я не до конца понимала, что это, но все же это же магия! Тем более у меня с ней без вариантов. Значит, берём, что есть. А то, что я буду проводником силы... Смерть заверила, что на мне это никак не отразится. Я даже чувствовать этого не буду. Мне предстояло просто жить, найти свое место в новом мире и жить. А была не была!

Но у меня возник закономерный вопрос:

- А как вы меня туда отправите, если не имеете доступа?

- Тебя мир пропустит. - Деа поморщилась. - Это нас он почему-то не пропускает. Раз ты согласна, нужно дать тебе информацию о мире. Вида! - позвала она.

Ого! Вида когда-то покинула нас, а я и не обратила внимание.

-Вы уже поговорили? - рядом появилась золотая девушка.

- Да. - кивнула Деа. - Нужно дать Дарине полную информацию о мире и подготовить в дорогу.

- Дарине? - Вида посмотрела на меня. - Тебе нужно сменить имя, девочка. На Эалоне нет таких имён.

Вообще-то мне нравилось мое имя. Но не хотелось быть белой вороной среди местного населения. Ненужное внимание мне ни к чему.

- Меня близкие называли Риной. - решила предложить привычное мне обращение.

- Нет. - покачала головой Вида. - Не пойдет.

Она задумалась на некоторое время.

-Как на счёт Рии? - предложила потом. - Рия. Рияна.

Я проговорила имя про себя. Рияна... Звучит неплохо. Что ж. Новая жизнь - новое имя.

-Хорошо. Пусть будет Рия. - согласилась я.

- Отлично! Иди сюда, Рия. - позвала меня Вида. - Я дам тебе новое тело и вложу в тебя всю информацию.

- Новое тело? - напряглась я.

- Конечно! Ты же сейчас нематериальна. Создавать жизнь - это моя прерогатива.

- Иииии...Какой я буду? - спросила, подходя.

- А какой хочешь? - улыбнулась девушка.

- Хочу остаться собой.

- Собой? - удивилась Вида. - Ты уверена? Я могу сделать тебя просто красоткой. Ой! - она прикрыла рот рукой. - Я не в том плане, что ты некрасивая, просто...

- Я все поняла. - заверила ее. - Но я хочу остаться собой.

Вида окинула меня задумчивым взглядом, а потом улыбнулась, положила пальцы мне на виски и выдала.

-Ну что же. Ты будешь прежней. Ну почти...

Я хотела возмутиться и сказать, что никакого "почти" мне не нужно. Но тут меня пронзила боль...

Глава 2.

Вода в котле закипела, я бросила туда травы, что на Эалоне использовались вместо чая. И пока они заваривались, отрезала ломоть хлеба и пару кусочков вяленого мяса. Это все я два дня тому назад приобрела в городе, который оказался на моем пути. Там же я купила запасные перчатки, некоторые вещи, средства гигиены и женский платок, по типу хиджаба у мусульманских женщин на Земле, называемый здесь тэрху. Он прикрывал волосы и часть лица, оставляя открытыми только глаза. Была бы моя воля, я бы и глаза закрыла. Все же удружила мне Вида с ними...

... - Почему так больно? - прохрипела я, когда Вида убрала свои руки от моей головы.

Это было действительно больно, и не знаю, как я устояла на ногах, когда она проводила свои манипуляции.

-А что ты хотела? - ответила Вида, оценивающе рассматривая меня. - Создать живую плоть это тебе не шутки. Можешь оценить себя.

Она указала рукой в сторону, и я увидела большое напольное зеркало. Я уверена, что до этого его там не было. Но происхождение зеркала меня перестало занимать ровно в тот момент, когда я подошла и взглянула на себя.

Передо мной была прежняя я и одновременно нет.

Рост, кажется, остался прежним. Знакомые черты лица, но более выражены скулы. Нос вроде бы стал более аккуратным. Разрез глаз был мой, но вот их цвет... Мои каре-зеленые глаза изменились. Они стали темно-зелеными. Изменились и мои волосы. У меня они всю жизнь были каштанового цвета. Я не проводила над ними никаких экспериментов, так что видеть их черными было дико. А ещё их длина никогда не заходила за пределы каре, сейчас же они тяжёлыми локонами спускались почти до самой талии. Это было довольно непривычное ощущение. В остальном я пока оценить себя не могла. Но по ощущениям все было такое же. Грудь моя. Твердая двоячка. Талия, ноги и бедра вроде без изменений, но под больничной одеждой это было не очень понятно.

-Вида! - раздался вдруг голос Деа. - Ты что наделала?

- Добавила ей изюминку. - ответила та.

Я повернулась и посмотрела на Смерть, которая хмурясь рассматривала меня.

-А что не так? - спросила у неё.

На это Деа тяжело вздохнула, сняла с руки перчатку и протянула мне.

-Сейчас посмотрим, что будет не так. - сказала она. - Дай руку.

Я протянула ей требуемую конечность. Смерть взяла ее, и тут же ее глаза затопила чернота. Полностью. Зрелище конечно было то ещё, но от него меня отвлек небольшой холодок в руке, который начал распространяться оттуда по всему телу.

-Потерпи. - сказала мне Вида. - Это быстро.

Но мне не было неприятно. Просто было ощущение, что где-то внутри меня гуляет ветерок. Он будто бы пробежался по всему моему телу и замер в районе солнечного сплетения. Минуту ничего не менялось, а потом в этом месте начало теплеть, пока не стало жарко, словно там был портативный обогреватель. Затем тепло разошлось по всему моему телу и вновь собралось в груди. А потом раз, и резко все прошло. Всё стало как обычно.

Смерть отпустила мою руку, а мне в лицо заглянули встревоженные глаза Виды.

-Как ты себя чувствуешь? - спросила девушка.

- Нормально. - ответила ей.

- Да? - на её лице было недоверие. - А что ощущала?

- Сначала прохладу, а потом тепло.

- Да? - кажется, она не могла в это поверить. - И не было больно там... - она помахала пальцами.

- Оставь ее в покое. - сказала Деа. - Ей и не должно было быть больно. Я же говорила, она идеально подойдет для моей силы.

Смерть отодвинула сестру и посмотрела на меня.

-А что не так? - не поняла я.

- Просто моя сила, скажем, может доставить много дискомфорта, но только не тебе. - она с интересом рассматривала меня, а потом повернулась к Виде. - Ну и что ты наделала? - она указала рукой на меня.

- А что? - отозвалась золотая девушка. - Вполне себе. Я ж говорю, пусть будет с изюминкой. А то вся твоя братия такая скучная.

Я поняла, что с моей внешностью, что-то стало однозначно не так, и резко повернулась к зеркалу. Посмотрела на себя и обомлела. В принципе все осталось таким же, но глаза... Я такие не видела никогда. Они стали намного ярче и были похожи на изумруды. Смотрелось не очень естественно, если говорить честно. Похоже затеряться в толпе мне не светит.

-Почему они стали такими? - спросила.

- Это воздействие силы. - пояснила Смерть. - Я передала тебе небольшую часть. Совсем маленькую. Обычно маги смерти имеют более спокойный цвет глаз. Да и такие глаза большая редкость на Эалоне. Ты будешь привлекать ненужное внимание.

Это я уже поняла.

-Ааааа. Как-то исправить можно?

- Уже нет. - покачала головой Вида. - Но смотри, как тебе хорошо!

Я с ней не особо была согласна, но, если рассуждать, глаза не самое страшное, что было во мне.

- То есть, я теперь владею магией смерти?

- Да. - кивнула Деа. - И думаю, мир тебе ещё добавит. Раскроет твою собственную.

- И когда она появится?

- В первые пару-тройку дней. - прозвучал ответ.

- Так. Ладно. - подала голос Вида. - Давайте, теперь оденем тебя что ли.

Я повернулась к ней, готовая приобрести новый гардероб, но тут...

-Ай! - что укололо меня под левой лопаткой.

И тут же по левой руке пробежали мурашки. Все началось внезапно и также внезапно закончилось. Я посмотрела на свою левую руку и увидела как на ней проступает своеобразное тату.

-Да! - раздался ликующий голос Смерти. - Вида, у нас получилось!

- Что получилось? - насторожилась я.

- Твое тело приняло мою магию, и ты стала моей жрицей в мире Эалон, а значит я буду иметь связь с ним.

- А могло не принять? - возник закономерный вопрос.

- Не думай об этом. - махнула рукой Смерть. - Все же закончилось хорошо.

Думается мне, что это могло закончиться для меня очень и очень плохо. Но действительно, думать об этом не стоит.

- Ээээ. Эта тату означает, что я стала жрицей? - уточнила я.

- Да. - подтвердила Деа.

- А почему у меня кольнуло под лопаткой?

- Там скорее всего появилась моя печать. Сними эту рубаху. - она указала на больничную сорочку. - Давай посмотрим.

Обнажаться перед другими я не привыкла. Поэтому была в замешательстве. С одной стороны мне хотелось посмотреть, но оголяться здесь...

-Не стесняйся нас. - поняла мою задержку Вида. - Мы вообще не люди.

Все же интерес перевесил, а ещё я рационально решила, что они мне всё объяснят, если возникнут вопросы. Сама же я это вряд-ли где-то узнаю. Я быстро стянула рубашку через голову и прикрыла ей перед от груди и ниже. Сразу же увидела, что всю мою левую руку покрывают своеобразные узоры, состоящие из завитков. Они спускались аккуратно до кисти плавно переходя в узор очень напоминающий мехенди - роспись хной на руке, что практикуют у нас на востоке. Только думаю, в отличии от мехенди эта тату со мной навсегда.

Тату была не только на руке. Рисунок охватывал плечо и ключицу и уходил на спину. Я развернулась задом к зеркалу. У меня на лопатке красовался рисунок похожий на восьмилугольную звезду. Именно от нее шел рисунок, который я видела на руке. В каждом луче звёзды был нарисован символ. У каждого свой. Эти символы были мне незнакомы. Внутри звезды тоже был какой-то рисунок. Вообще смотрелось красиво и даже завораживающе.

Вида и Деа также рассматривали мое тату.

-Отлично. - одобрила Смерть. - Можешь одеваться.

А дальше они решали, в чем меня отправить на Эалон. Сошлись на штанах, рубашке, сапогах, жилетке, плаще и перчатках, чтобы скрыть тату на моих руках. Вообще Деа посоветовала мне поменьше светить ей. Кто-то может понять, чья я жрица, и что будет потом, трудно сказать. Меня снабдили магической дорожной сумкой, в которой был пространственный карман. Сказали, что туда можно положить все, что угодно, вес ее не изменится. А если что-то оттуда понадобится, мне нужно просто подумать об этом и опустить в нее руку. Меня снабдили необходимыми в дороге вещами, и, очень неплохим стартовым капиталом, как я поняла намного позже, чтобы я обустроилась где-нибудь там. Все. Я была готова отправляться. Хотя нет. Ещё не совсем.

-А как же рассказ о мире? - спросила я.

- Тебе он уже не нужен. - махнула рукой Вида и пояснила. - Я, когда создавала тебе тело, вложила необходимые знания. Тебе просто нужно задать себе вопрос или подумать об этом, как сразу ответ всплывет сам собой. Вот только магию свою, тебе предстоит постигать самой. Так ведь? - она повернулась к Деа.

- Она тебе сама подскажет, что да как. - сказала мне Смерть.

Итак, я была готова. Настало время, мне отправляться на Эалон. Мы попрощались. Вида и Деа взяли за руки и прикрыли глаза. И вот я уже не в помещении, а на лесной поляне.

Природа на Эалоне мало чем отличалась от природы Земли. По крайней мере пока я различий не видела. Солнце стояло высоко, значит был разгар дня. Передо мной остро встал вопрос, в какую сторону мне направиться. И сразу в моей голове появилась информация, где я предположительно нахожусь и куда могу пойти.

А находилась я на севере Мидарии - государства магов. На Эалоне не было обычных людей. Здесь все владели магией. В разной степени конечно, но она была у всех. Кроме магов этот мир населяли магические расы. Их было несколько, и все они имели свои особенности. Я быстренько перебрала по ним информацию. Итак, нагшары - своеобразные оборотни, превращающиеся из людей в огромных змей. Их государство называлось Шедар и располагалось на юге. Оно было в большей своей части покрыто песками. Нагшары сильные маги, владеющие всеми стихиями. Следующие айви - крылатые воины. Они похожи на ангелов. Живут на равнинной местности, называемой Айдари. Магии у них как таковой нет, но их крылья смертоносны. Они же являются их щитом от магических воздействий. Считаются лучшими воинами. Потом идут гролы - подземный народ. Я так поняла, они вроде гномов из наших сказок. Их государство называется Прания, и находится оно внутри гор. Владеют гролы слабой магией, и в основном это магия земли и камней. Так. Далее у нас идут сейшары. Вот с этими ребятами я точно не хотела бы встретиться, даже несмотря на то, что они поклонялись Деа, а я на минуточку ее жрица. Они представляли из себя что-то вроде демонов. По крайней мере во второй

ипостаси очень их напоминали. В первой же это были огромные суровые мужчины. Сильнейшие маги тьмы. Считаются полными отморозками, и их многие боятся. У них тоже есть свое государство, которое называется Сейтан и находится на севере от государства магов. То есть не так далеко от места, где я сейчас нахожусь. Ещё на Эалоне жили эльфы. Лесные эльфы, если быть точной. Это были маленькие существа, словно сошедшие со страниц сказки "Дюймовочка". Они обитали в своем мире, названным Эльдонией. Ну и последними были оборотни. Люди-звери. При том совершенно разные звери, иногда ничего общего не имеющие с нашими земными животными. Они населяли западные леса, которые образовали государство Оберонд. Также были здесь и нейтральные земли. Это государство Лурра. Там можно было встретить представителей всех рас.

По всему получалось, что мне нужно обосновываться либо в государстве магов, либо на нейтральных землях. Так как у разных рас были свои разные закидоны на счёт чужаков на их территории, а я - магичка, и в этих государствах я вероятнее всего смогу найти свое место. В общем я решила дойти до ближайшего города магов и осмотреться, а там уже делать выводы.

Глава 3.

Добиралась я до города три дня. В моей голове нашлось направление, но местность я увя не знала. Самой большой радостью для меня стало, когда я на третьи сутки вышла из леса на дорогу. Да я готова была целовать ее, так мне надоело постоянно цепляться за ветки. При том хищников я не боялась. По моей информации в этой части страны их не было. Ещё радовало то, что богини этого мира догадались снабдить меня припасами. Не знаю, чем бы я питалась все это время. Все же местная флора вызывала у меня закономерные опасения, хотя в моей голове были данные по многим, если не всем, растениям лесу. Как я теперь понимала, Вида закачала мне в мозг тонны информации. Вот только интересно, как долго, я это буду помнить? Но больше всего хотелось ее поблагодарить за выносливость моего тела. Не думаю, что в своем прежнем теле я бы смогла преодолевать пешком такие расстояния.

Выйдя на дорогу, я пошла вдоль нее. Где-то через час меня догнала телега. Увидев ее позади себя, я напряглась. На минуточку захотелось опять рвануть в лес, но я одернула себя и на свой страх и риск осталась на дороге.

Все оказалось банально. Пожилой мужчина с сыном ехали в тот же город, куда и я держала путь. Они не проехали мимо, а решили меня подобрать. Отказываться было глупо. Так я узнала, а потом и выудила из своей памяти информацию, что женщины одни здесь не передвигаются. Они могут работать, жить отдельно, но путешествовать нет. Исключения составляют женщины-воины и тэрханки.

Тэрханками называли женщин, которые дали что-то типа обета безбрачия. Они по каким-либо причинам отказывались от обычной жизни женщины, то есть от мужчин, семьи, детей. Считалось, что тэрханки договариваются с миром, чтобы он их оберегал, поэтому их и не трогали, будто бы мир накажет. По мне это было бредом, но я могла допустить, что такое возможно. Здесь же все построено на магии.

На воительницу я даже близко не тянула, а тэрханки ходили с закрытым лицом на людях. Я понимала это так: раз дала обет, так и нечего мужчин совращать. Мне кажется, тэрханками становились покалеченные женщины физически или морально, которые не хотели внимания мужского пола. Тогда я вполне понимала их желание закрыться.

Так вот, я не тянула ни на одну, ни на другую категорию, пришлось врать хорошим людям. Я думала, что наспех придуманная история про то, что я изначально была не одна, но в пути на нас напали неизвестные, мне пришлось спасти свою жизнь и одной добираться до ближайшего города, чтобы обратиться к властям, гроша ломаного не стоит. Но как ни странно, мне поверили. Похоже такое здесь действительно случается. Мужчины сделали вывод, что мои спутники скорее всего мертвы, раз бросили меня. Я со скорбным видом согласилась с этим. Ну и они предложили проводить меня до города. В этом я, даже если бы и хотела, уже не смогла бы отказать им, так как это выглядело бы странно с их точки зрения. Но я не собиралась отказываться. Ехать на телеге всяко лучше, чем идти пешком. Да и быстрее.

Мужчины оказались дружелюбными. Мы с ними прекрасно побеседовали. Они жили в ближайшей к городу деревне и ехали за какими-то нужными им инструментами. За время поездки я многое узнала о жизни обычных жителей, а также поняла, что вариант покупки домика в деревне я даже рассматривать не буду. Не по мне такая жизнь. Не по мне. Ещё стало предельно ясно, что нужно что-то делать с моим одиночным передвижением, так как одна я даже на постоялом дворе не смогу остановиться, не вызывая вопросов.

Я видела единственный выход - стать на время тэрханкой. Поэтому очень обрадовалась, когда мы приехали в город засветло, был шанс, что в городе ещё не закрыты лавки с одеждой.

На мое счастье они работали. Я зашла в первую попавшуюся и купила там под стенания хозяина лавки тэрху. Мужчина никак не мог взять в толк, зачем такой красавице становиться

тэрханкой. Из лавки я уже выходила с закрытым лицом. Узнала у проходящей мимо женщины, где можно остановиться на ночь. Она сочувственно посмотрела на меня и посоветовала постоянный двор в двух кварталах от того места, где я была.

Пока то да сё, получилось, что на постоянный двор я входила уже затемно. До этого из недр своего мозга я выудила информацию о постоянных дворах, чтобы понимать, что меня ждет. Они представляли из себя двухэтажный своеобразный аналог гостиницы. Внизу располагался обеденный зал. Наверху комнаты, в которых можно было остановиться.

Я вошла и огляделась. На сколько я могла судить, этот постоянный двор был вполне нормальным. Было видно, что здесь соблюдали порядок. В обеденном зале стояло около десяти столов. Половина из них пустовала. У противоположной от меня стены стояло что-то очень похожее на барную стойку, и за ней наблюдался полноватый мужчина, который словно персонаж из фильма про ковбоев протирал стаканы белым полотенцем.

Не обращая внимание на ужинающих за столами магов, я прошла к "барной стойке" и обратилась к мужчине:

- Добрый вечер, уважаемый. Мне нужна комната на пару дней. У вас есть свободные?

- Добрый, сия (это обращение к женщине у магов, к мужчине обращаются сий). Есть. Сутки - четыре серебрушки. Завтраки, обеды, ужины оплачиваются отдельно.

- Хорошо. - я достала восемь серебряных монет. - Вот оплата за два дня. Сколько я буду должна за ужин?

- Серебрушку. - прозвучал ответ.

- Отлично. - я положила на стойку ещё монету. - Покажите мне мою комнату и принесите туда ужин.

- Хорошо, сия. - кивнул мужчина.

Он подозвал мальчика, который был недалеко от нас и велел ему проводить меня в комнату.

Комната оказалась лучше, чем я ожидала. Чисто. Опрятно. Ванная комната так вообще порадовала. Такого я не ожидала. Город производил впечатление средневековья, и хоть память подсказывала мне, что коммуникации вполне развиты в этом мире, но я подспудно ждала что-то вроде деревянной лохани, в которую носят ведрами воду и моются по несколько человек для экономии. Реальность разительно отличалась от моих представлений. Из чего была сделана ванна я не знаю, но водопровод был почти привычным мне. Из стены торчала тоненькая труба с ручкой. Если ее повернуть, из трубы шла вода. Холодная. Чтобы ее согреть в воду опускали специальные нагревательные кристаллы.

Я была несказанно рада, что у меня есть возможность помыться. Мы с богинями как-то забыли, что мне нужны средства гигиены. Поэтому те три дня, что я нахожусь в этом мире, мне ни зубы почистить, ни лицо умыть было нечем, а уж про голову вообще говорить не стоит. И в первую очередь я собиралась озаботиться их покупкой.

Смыв с себя пыль дорог, я поужинала и легла спать. Утром вставать не хотелось. Все же спать на земле, хоть и на местном подобии спальника, который мне выдали богини, не комфортно, а здесь мягко, удобно... Но хочешь, не хочешь, а вставать было нужно. Я хотела посмотреть город. Походить по лавкам. Прикупить кое-что и послушать, что говорят, разведать обстановку. Всё-таки Вида не имела доступ на Эалон довольно-таки продолжительное время, мало ли что могло произойти за это время.

Я встала, умылась, оделась и посмотрела на себя в зеркало. Дааааа. Видок конечно у меня был тот ещё. Черные штаны, черный плащ, черные перчатки, черный тэрху. Настоящая жрица Смерти. Только глаза горели двумя изумрудами. Вот интересно, если я буду магичить, мои глаза тоже затянет чернотой, как у Деа? Если да, то комплект будет полным.

Кстати, магию я в себе не чувствовала. Деа говорила, что она проявится на второй - третий день, но я пока никаких изменений в себе не ощущала.

Завтракать на постоялом дворе не стала, решив перекусить где-нибудь в городе.

День прошел для меня с пользой. Я купила запасные перчатки, сменную одежду, средства гигиены, а ещё расчёску. Также решила, что ещё один тэрху мне тоже не помешает. Мало ли что может со мной произойти. Так что приобрела и его, но в другой лавке.

На моё счастье в городе в эти дни была ярмарка. А ярмарка - это народ. А народ - это разговоры. Вот и получилось, что к вечеру я более менее имела представление о действительности. Что-то подслушала, что-то мне рассказывали сами сердобольные женщины.

Картина мира была не такой, какой мне представила её Вида. По моей информации, все расы на Эалоне живут мирно, но на данный момент это было не так. Границы всех государств закрыты для посещения чужаками. Расы почти не контактируют между собой. В чем причина, я не знала. Но ещё раз убедилась в том, что нужно либо оставаться в Мидарии, либо идти в нейтральные земли.

Сбор информации меня увлек. Да так, что возвращалась на постоянный двор я уже в сумерках. И... Заблудилась. Все же очень самонадеянно с моей стороны было задерживаться допоздна в незнакомом городе. Спросить дорогу было не у кого. Улицы не радовали прохожими. Я начала соображать, в какой части города находится мой постоянный двор. По всему получалось, что мне нужно идти на запад.

Пройдя пару улиц, я услышала в одной из подворотен шум. Было очень похоже на звуки борьбы. Лезть в местные разборки желания не было, поэтому решила убраться отсюда побыстрее, но не успела. Недалеко от меня из темного угла выпал мужчина. И следом за ним оттуда же шагнули на свет трое. Один из них набросился на упавшего и начал избивать его. Он бил его ногами, куда придется.

-Я же сказал тебе, Мит. - приговаривал он. - Хуже будет. Ты не послушал.

Мужчина на земле свернулся, закрыл голову руками и не сопротивлялся. А я стояла в ужасе от происходящего и не могла сдвинуться с места. Избивавший сделал последний удар, плюнул на не подающего признаки жизни мужчину и сказал своим друзьям:

-А теперь можно и расслабиться.

И тут он увидел меня.

-О! Тэрханка. Парни, кто знает, что скрывают тэрханки за своим тэрху?

Он переступил через мужчину и направился в мою сторону.

- Крон. - позвал его один из его приятелей. - Оставь ее. Тебе девок мало что ли?

- Погоди, Зиги. - махнул на него рукой этот Крон. - Я хочу посмотреть.

Мне нужно было бежать, как только это все началось, но при мне никогда не избивали человека, поэтому я впала в ступор и потеряла время. Бежать было уже поздно.

Мужчина был высокий, плотный, с щетиной и ужасно пьяный.

-Эй, сия, покажи личико. - сказал он, встав передо мной.

Его дружки не сдвинулись с места.

-Ух ты ж! Парни, вы гляньте какие глазища. Уверен, эта кошечка сладкая...

Он схватил меня за руку, а я, наконец-то, очнулась.

-Не трожь! - попыталась забрать у него свою руку.

Но меня бесцеремонно притянули к себе и нагло облапали.

-А фигурка под плащом тоже то, что нужно. - он дыхнул мне прямо в лицо, и меня чуть не вывернуло наизнанку от смеси перегара и алкоголя.

- Крон. - пытался его вразумить тот же голос. - Перестань. Она же тэрханка.

- Она - баба. - парировал Крон. - И этим все сказано.

Он раздвинул полы моего плаща и прижал к себе мое тело, руками изучая мое тело. Я сопротивлялась, но силы были явно неравны. Я даже ногтями не могла впиться в его лицо, так как на мне были перчатки. Вот еще чуть чуть, и меня точно здесь разложат и изнасилуют. Так страшно мне не было никогда в жизни. Сердце стучало так, что того и гляди выскочит наружу.

Я уперлась мужчине руками в лицо, и это сильно разозлило его. Он замахнулся, чтобы ударить меня, а я понимала, что если он ударит, то я точно проиграю эту битву. И тут у меня в груди разлилось уже знакомое тепло, и мое тело впало в подобие транса. Я резко сорвала перчатку с левой руки, приложила большой палец к его лбу, и из меня потекла сила.

Сначала настельник застыл. Затем его руки отпустили меня и повисли плетью вдоль тела. А потом он закричал. Но я отмечала это только краем сознания. Словно смотрела на себя со стороны и совершенно не руководила собой. И вот уже передо мной не пышущий жизнью мужчина, а мумия. Я убрала руку, и мертвое высохшее тело упало к моим ногам.

-Тот, кто не ценит жизнь, не достоин ее. - сказала глухим голосом, которого совсем от себя не ожидала.

А затем я подняла глаза на стоящих поодаль мужчин. Они смотрели на меня, и в их глазах отражался страх. Сначала опомнился один. Он развернулся и убежал. За ним последовал второй. Я же проводила их взглядом и словно очнулась.

С ужасом посмотрев на мумию у меня под ногами, я сделала шаг назад, затем второй, а потом развернулась и побежала. Я хотела оказаться как можно дальше от этого места, а в голове билось одна единственная мысль: "Я убила человека! Я - убийца!"

Глава 4.

Я бежала, не разбирая дороги, пока не споткнулась и не упала на колени. А затем меня начало рвать, еле еле успела стянуть с головы тэрху. Все что я съела за сегодняшний день, покидало мой желудок. После этого села на землю, пытаюсь восстановить дыхание и собраться с мыслями.

Дрожащими руками нащупала отброшенный в сторону платок. Боже! Я убила человека! Как такое вообще могло произойти? То, что я использовала свою силу, было понятно, но что это было?!!! Я же не владела собой! И вообще, что теперь будет? Меня казнят?

Подтянула к себе тэрху и запустила руки в волосы. В голове метались мысли, но я никак не могла сосредоточиться ни на одной. И тут я услышала голоса. Где-то недалеко от меня разговаривали двое.

-Бедная девочка. - говорил женский голос. - Мало ему.

- Да уж. Как она его! А? - вторил ей мужской голос. - Это же невероятно!

Мое сердце рухнуло в пятки. Меня точно казнят! За убийство на Эалоне казнили без вариантов. А тут вон еще свидетели есть.

Я подняла глаза и увидела мужчину и женщину. Женщина была невысокого роста, полноватая в темно-зеленом платье и сером платке, завязанном сзади. Мужчина же был высоким худым и одет... Я не знаю, как это точно называется. Мантия? Он был в этом немного похож на профессора Снейпа из фильма про Гарри Поттера.

-Я не хотела. - сказала им, пытаюсь оправдаться. - Я правда не хотела. Я даже не поняла, как так получилось.

И тут произошло странное. Мужчина и женщина переглянулись и... подлетели(!!!) ближе ко мне.

-Ты нас видишь? - наклонился ко мне мужчина.

- Д-да. - мои зубы начали стучать от страха.

Я человек, выросший на кинематографе, и мой мозг уже понял, что передо мной не обычные люди, а привидения, и расписал все "прелести" общения с ними.

-Марта, ты представляешь, она нас видит! - продолжал он.

- Не пугай девочку! - толкнула его в бок женщина. - Не видишь, на ней лица нет.

- О, прошу прощения милая леди! - мужчина выпрямился. - Я вас уверяю, мы не несём какой-либо угрозы для вас. Но все же это удивительно! - добавил он.

Я перевела дыхание, пытаюсь унять дрожь в теле, и спросила:

-Что такого удивительного?

- То, что ты - маг смерти. Это подтверждает то, что ты нас видишь. А впрочем я это понял, еще тогда, когда ты расправилась с Кроном. Такие, как ты, не рождались уже тысячу лет. Хотя нет... Больше. Намного больше.

- Как так? - такая новость даже притупила страх.

По данным, полученным от Виды, маги смерти были на Эалоне. Их было мало, но они были!

-А вот так. - развел руками мужчина. - Ты что историю не изучала?

- Скажем так. У меня пробел в этом за последние две тысячи лет. До этого я знаю, что происходило. После, увы.

Мужчина и женщина переглянулись между собой.

-Хм. Интересно. - протянул он. - Боюсь даже спросить. Кто ты, девочка?

А кто я? Попаданка! Попаданка в непонятно что. Действительность не та, что должна быть. Непонятная сила, которая управляет мной, а не я ей. А сегодняшний вечер показал, что попала я вовсе не в сказку.

И что-то так себя жалко стало и меня прорвало. Весь ужас пережитого сегодня с новой силой навалился на меня. Сквозь слезы и сопли я сбивчиво рассказала то, что произошло со мной. Я просто не знала, что мне со всем этим делать. Вот и вывалила первым встречным можно сказать. А то, что они приведения... Плевать! В этом мире нет психологов, а выговориться мне нужно было. Правда я не вдавалась в подробности и упустила то, что являюсь жрицей.

-Нда. Дела. - сказал мужчина после моего рассказа. - Попала ты, девочка. Кстати, за того отморозка можешь не переживать. От него ничего не осталось. Его тело превратилось в прах, как только ты убежала. Те двое будут молчать. Во-первых, им никто не поверит. А во-вторых, они сами попадают под серьезное наказание. Этот Крон покусился на тэрханку, а они допустили это, не остановили. Власти не оставят это так просто. Никто тебя за эту мразь преследовать не будет. Не бойся. - он немного помолчал. - А ты молодец, что придумала надеть тэрху. Хотя у нас не принято одевать его просто так, но для тебя это отличный вариант. Так действительно для тебя спокойнее будет. Не принято у нас трогать терханок, а Крон - это исключение из правил.

Он опять помолчал и продолжил:

-На счёт твоей силы. Она, как я понял проснулась в тебе как раз в момент нападения и пыталась защитить тебя, поэтому взяла твои действия под контроль.

Аллилуйя! Хотя кто-то объяснит мне, что произошло.

- И что? Так каждый раз будет?

- Конечно нет. - махнул рукой призрак. - Ты теперь знаешь на что способна. Сила будет подсказывать тебе, но не управлять тобой.

- Откуда вы это знаете? - возник закономерный вопрос.

- О! Прошу прощения. Я не представился. - сказал мужчина. - Меня зовут Ганс... хотя думаю, мое имя рода ничего тебе не скажет. Мой род давно канул в века. И не осталось ни одного его представителя. Я много лет преподавал в академии магии. Как я могу обращаться к вам, милая леди?

- Рин...Рияна.

Я вдруг поняла, что ещё никому не представлялась своим новым именем.

-Рияна? И все?

Ну да. Как-то богини не озаботились фам...то есть именем рода для меня.

-Моё... имя рода не совсем подходит для Эалона. - ответила Гансу.

- Хммм... - призрак почесал свой подбородок. - Знаешь, что я тебе скажу, девочка? Не стоит тебе светить своей силой, пока не найдёшь себе покровителя. Я бы предложил тебе пойти к сейшарам. Все же они поклоняются богине Деа, и маг смерти для них не будет чем-то ужасным. Но сейшары не очень хорошие соседи. Да и не пускают они сейчас никого.

- Я хотела остаться в Мидарии или перебраться в Лурру. - поделилась своими мыслями.

- Здесь тебе нельзя оставаться. - покачал головой Ганс. - Ты ведь не знаешь, но именно маги сделали так, чтобы дар смерти исчез с лица Эалона.

А дальше он провел мне краткий экскурс в историю. Это началось примерно пару тысячелетий назад. Император магов по имени Тареуш, который жил в те времена, жуть как не любил магов смерти. С чем это связано есть несколько версий, но Ганс мне о них не рассказал. Главное, что он начал на них гонения. Народ буквально запугали ими. Да так, что даже сейчас при упоминании магов смерти, людей охватывает паника. В общем магов смерти истребили, и они все ещё вне закона. В это дело могли вмешаться только сейшары, но они на тот момент закрыли свои границы, отгородились от оставшегося мира и не знали, что на носящих силу их богини идет охота.

Слушая про ужасы, которые творили с магами смерти, я внутренне холодела. Смерть не знала, куда меня посылает. Они с Видой думали, что я не буду здесь единственной с таким

даром. И что мне теперь делать? Остаться в Мидарии я точно уже не хотела. Но будет ли мне комфортно в нейтральных землях? Задала этот вопрос Гансу.

-Тебе, как я уже сказал, нужен покровитель. Или тот, кто не даст тебя в обиду. Не смотря на твою силу, одна ты не справишься.

Покровитель? Где его взять то? Я тяжело вздохнула. Вот в чего я ввязалась?!

Впервые за все время я удосужилась оглядеться, вокруг меня были деревья, а подо мной трава. Оказалось, убегая, я попала в парк. Это объяснили мне Ганс и Марта. На улице уже совсем стемнело, но я не собиралась идти на постоянный двор. Волей судьбы рядом со мной оказался ценный источник информации, и я не хотела его упускать. При том я настолько увлеклась беседой, что страх ушел окончательно.

Ганс очень много всего знал. Он рассказал, что примерно в то же время, когда начались гонения на магов смерти в Мидарии Сейтан, Айдари и Шедар закрыли свои границы от посторонних. Что произошло на землях этих рас, никто не знает. И с тех пор начались напряжённые отношения с ними. Сейшаров, нагшаров и айви можно встретить вне их государств, но обычно они неохотно идут на контакт с магами, да и вообще с представителями другой расы.

Ещё Ганс рассказал мне о моей магии. Я удивилась, почему Смерть не дала мне этих знаний. По сути это было в её же интересах. Я помню, как она обмолвилась, что я не понимаю ее сути, но не объяснила что к чему. А Ганс не имел ничего против того, чтобы мне об этом поведать.

Итак, я действительно не так представляла свою силу. Да, она была устрашающей. По словам Ганса сильнейшие из магов смерти могли в одиночку противостоять армиям, стирая их с буквально лица Эалона, правда самого мага тогда ждало полное выгорание, но сам факт того, что такое возможно, приводило многих в ужас. Но кроме этого магия смерти была весьма полезна. Маги с таким даром могли упокоить не упокоенных. Они чувствовали близкую смерть других. Разговаривали с умершими. Отпускали застрявшие души на перерождение, даря им свободу...

Именно такими душами были Ганс и Марта. Они уже очень долго не могли покинуть этот мир, а отпустить их было некому. Мне захотелось помочь им, и я озвучила свое желание, но была одна проблема. Я не знала, как это сделать. И тогда Ганс сказал, что мне просто нужно прислушаться к себе, сила должна подсказать. Тем более никто больше во всем мире мне в этом не помощник.

Я прикрыла глаза и попыталась заглянуть внутрь себя. Ничего. Затем открыла их и посмотрела на Марту. Не знаю, что я хотела там увидеть, но в какой-то момент я заметила, что от нее словно отходят тонкие ниточки и уходят в никуда. В мир. Так вот как выглядит привязка! И тут я словно опять впала в транс, и мне вдруг показалось, что от меня к марте потянулась серебряная нить. Она была более толстой, чем нити, удерживающие неприкаянную душу. Моя нить касалась их, и они словно исчезали. Вся процедура заняла пару минут от силы. И вот последняя ниточка оборвана, а Марта, шепча мне благодарность, улетает в небеса.

Проводив ее взглядом, я повернулась к Гансу. На его лице была смесь недоверия с радостью.

-Теперь твоя очередь. - сказала ему.

- Да. - кивнул Ганс. - Знаешь, я так давно ждал этого. Понимал, что такое невозможно, моя душа застряла, но все равно смеял надеяться. Пока есть возможность, я хочу поблагодарить тебя за это. И ... - он словно решался на что-то и решился. - В благодарность я хочу подарить тебе имя рода. Без него никак. Когда тебя спросят, кто ты, назовись Рияной дес Хостен. Это разрешаю тебе я - последний из рода дес Хостен. Носи его с честью, девочка. - он склонил передо мной голову и продолжил. - А теперь отпусти меня.

Я проделала те же манипуляции, и душа Ганса дес Хостена ушла на перерождение. И в это же мгновение на горизонте начал заниматься рассвет.

Я ещё немного посидела пытаюсь осмыслить всё, что со мной произошло. Уже успокоившись, я осознала, что у меня не было другого выхода. Либо я, либо меня. Не думаю, что меня бы пожалели. Выводы из всего произошедшего были однозначны: мне нужно в Лурру и нужно учиться управлять своими силами. Теперь я уже немного по-другому на них смотрела. С помощью неё я могла защитить себя и помогать. Смерть тоже может нести благо.

На постоялый двор я вернулась ранним утром. Хозяин видел меня, но ничего не сказал. До обеда я спала, а потом пошла в город. Мне нужно было закупить провизию в дорогу. Завтра я собиралась уйти отсюда. Жаль конечно, что топать мне до Лурры ножками, но ездить я на лошади не умела, а здесь это был, можно сказать, единственный метод передвижения. К сожалению даже телеги не ходили из города в город.

Я закупила провизию и всем по моему мнению необходимым для пешего путешествия. В ходе этого оценила сумку, данную мне богинями. Все же столько бы я точно не смогла унести. Также решила купить карту. Кстати, именно покупая ее, я познала ещё одну грань своего дара. Я четко видела, что скоро хозяин лавки с книгами умрет. Имела ли я право говорить ему об этом, я не знала и ушла, так ничего не сказав.

Глава 5.

Из города я ушла рано утром следующего дня, и вот уже вторые сутки бродила по лесу. Хотела сократить путь. Страшно ли мне было путешествовать в одиночку? Я соврала, если бы сказала нет. Но выхода, как такого у меня не было. У попутчиков я могу вызвать ненужные вопросы. Да и после истории в городе, подсознательно держалась от чужих мужчин подальше. Я старалась преодолевать как можно большее расстояние, поэтому выходила ранним утром и шла до темна. Привал делала только один раз. В обед. Быстро перекусывала чем-нибудь из своих запасов и снова отправлялась в путь.

И вот сейчас я остановилась на ночёвку. Травы заварились, и я отстегнула ту часть тёрху, что закрывала лицо. Даже находясь одна, я все равно носила этот платок и перчатки, практически не снимая. Мало ли. Я ещё не приноровилась быстро закрывать им лицо, да и чтобы надеть перчатки нужно какое-то время. Так мне было спокойнее. Я поела и снова прикрыла лицо. Как оказалось вовремя.

Только я справилась с данной задачей, как услышала позади себя шум. Обернулась, и напряглась. Ко мне приближались трое высоких мужчин. Странно, что я услышала их только сейчас, когда они уже совсем рядом.

Мужчины были одеты во все чёрное. Черный камзол, черные штаны, высокие сапоги. Взгляд зацепился за необычные прически. Волосы у прибывших были длинными и убраны в высокий хвост либо в сложную косу наподобие колоска, и у всех были выбриты виски. Смотрелось непривычно, но неплохо. И это делало лица мужчин более суровыми и хищными.

-Хорошего вечера. - сказал один из них. - Мы можем к вам присоединиться? Уверяю, мы не причиним вам вреда.

Как будто я могу им отказать. Чего чего, а конфликт мне не нужен.

-Прошу. - я махнула приглашающе рукой.

Мужчины сели напротив меня, что позволило мне их рассмотреть. Все трое были крупными. Я бы даже сказала очень крупными. С отличными фигурами. Словно они дни напролет не вылазили из спортзала. И довольно-таки приятной наружности. Прямо мечта многих женщин. Но было в них что-то напрягающее. Что это, я пока понять не могла. Двое из них точно были брюнетами, а третий скорее русский. В темноте трудно определить оттенок, но явно не блондин. Он сел в центре, а брюнеты расположились по бокам от него. Если присмотреться в их лицах проскальзывали общие черты. Но возможно это просто мне казалось в свете костра.

-Можно? - спросил тот же голос, он принадлежал брюнету справа.

Мужчина спрашивал разрешение выпить отвара.

-Да. Пожалуйста. Угощайтесь. - кивнула я.

Он налил себе питье в откуда-то взявшуюся в его руках кружку. Магия не иначе. Или просто я не заметила, как он ее достал.

Брюнет слева тоже захотел выпить моего отвара. А вот русский пить не стал. Он смотрел на меня и хмурился. При том его лицо выражало недовольство. Чем интересно я ему не угодила?

-Неплохо. - похвалил мое питье единственный разговорчивый в этой тройке. - И как же зовут ту, что так прекрасно готовит отвар?

- Думаю, вы мне льстите. - ухмыльнулась я. - А зовут меня Рия. Рияна.

- Рияна и все? - удивился он.

- И все. - кивнула.

Пока я не собиралась светить именем рода Ганса. Пусть считают, что я не хочу им называть имя рода.

-Тем более я не услышала ваших имён. - предъявила им.

И тут случилось непонятное. Этот говорун посмотрел на русоволосого. Некоторое время стояла тишина. А затем мужчина с русыми волосами произнес:

-Эрдан Ди Нотэ.

Я отметила, что мне нравится его голос, а ещё краем глаза засекла удивление на лице говоруна, но оно появилось и тут же исчезло, а сам мужчина повернулся ко мне и представился:

-Занкар Ди Листор.

- Гейрад Ди Мортон. - подал голос третий.

Какие у них имена интересные. И тут у меня в голове щелкнуло. Приставка "Ди" в имени есть только у сейшаров. Мама дорогая! Вот я влипла! Но что они здесь забыли? Ганс рассказывал, что они сейчас редко покидают свою страну. И встретить их на землях магов один процент из ста, который достался похоже мне.

-Что же сейшары делают на землях магов? - решила спросить.

- Ищем кое-что. - ответил Эрдан.

А я опять уловила удивление Занкара. Но оно очень быстро промелькнуло, и если бы я пристально не смотрела в сторону мужчин, то никогда бы не заметила этого. Кажется этот Эрдан делает что-то, что его соратник не совсем понимает. А русоволосый тем временем похоже решил устроить мне допрос.

-А куда едет уважаемая тэрханка? - он смотрел в упор на меня, словно пытался залезть под тэрху.

- В Лурру. - я не видела смысла скрывать.

- В Лурру? - Занкар огляделся. - А где ваша лошадь?

Вопрос был закономерным. Так как мы находились на севере Мидарии, чтобы попасть в нейтральные земли, нужно пересечь государство магов. Мало кто пуститься в такой долгий путь пешком. И уж ни одна тэрханка точно. Ни одна, кроме меня.

-Ее нет. - ответила я мужчине.

- Но как же вы собираетесь попасть в Лурру? - кажется мужика закоротило.

- Пока пешком. - прозвучал мой ответ.

Я специально ответила так, чтобы избежать ненужных вопросов. Создала иллюзию, что мое пешее передвижение временно. Завтра мы разойдемся кто куда, и больше я их не увижу. И вообще хватит разговоры разводить, я устала, и мне пора отдыхать, если я хочу восстановиться до завтра. Поэтому встала со словами:

-Я глубоко извиняюсь, но я устала, а завтра мне опять в путь, поэтому вынуждена вас покинуть.

Мужчины ничего на это не сказали. Я достала и расстелила подобие спальника в этом мире и легла от сейшаров подальше. Я не боялась спать при них. Остерегалась, но страха, как такого, не было. Наоборот, так даже в какой-то мере было спокойнее. Я знала, что у расы сейшаров особенное отношение к женщинам. Тем более они не увлекаются магиями. Да вряд ли они тронут тэрханку. И вообще какой у меня выбор? Всю ночь их караулить и завтра не иметь сил на дорогу? После всего, что со мной случилось, я вообще теперь живу принципом "Семь смертям не бывать, а одной не миновать." По-другому не получается. Иначе я с ума сойду.

Заснула я на удивление быстро, совершенно не обращая внимание на то, что делают мужчины. Правда пришлось лечь в тэрху, чего я обычно не делаю, но одну ночь потерпеть можно.

Утром проснулась, когда солнце только только поднялось над горизонтом. Сейшары были уже на ногах и, кажется, собирались в путь.

На поляне, где я остановилась, помимо мужчин оказались три лошади. Ну кто бы сомневался, что они на лошадях. Только где животные были вчера? Что-то я не помню, чтобы их видела. Хотя какая мне разница? Они сейчас уедут, и я вряд ли их когда-нибудь ещё увижу.

Занкар видя, что я проснулась позвал меня завтракать. Оказывается мужчины приготовили кашу. При том неплохую нужно сказать. Там даже были какие-то ягоды. Отказываться не стала. Завтракала я поодаль от сейшаров, отвернувшись от них, чтобы не показывать лицо. Для тэрханки это было нормально, а я играла ее роль.

Поэтому разговаривать нам с друг другом особо не пришлось, что несомненно меня радовало. Я ждала, когда они пустятся в путь, ведь видела, что они готовы, но сейшары отчего-то медлили.

Ну что ж. Значит, я уйду первая. Собрала свои вещи. Наверно нужно проявить вежливость и попрощаться с ними. Всё же они меня завтраком угостили. Повернулась к мужчинам, чтобы сделать это и врезалась в чью-то грудь. По инерции сделала шаг назад, подняла глаза и пропала. Вечером я не особо рассмотрела мужчин, все же света было маловато, а сейчас я четко видела, перед собой великолепный образчик мужской красоты. Он был действительно русский. Средне русский с каким-то серым подтоном. Такой цвет волос в моем бывшем мире можно было сделать только с помощью краски. А тут все натуральное и у мужчины. Где справедливость? Он не был смазлив, он был красив именно мужской красотой. Густые темные брови. Волевой подбородок. Прямой нос. Пухлые губы. Но больше всего меня привлекли глаза. Они были цвета чистого неба и словно притягивали меня.

-Дия, вы готовы? - прозвучал его отчего-то хриплый голос.

(Дия - обращение к женщине у сейшаров, к мужчине - дий)

- Для чего? - не поняла я.

- Вы едете с нами. - вдруг огорошил он меня.

Все очарование синих глаз сразу схлынуло, и я подозрительно посмотрела на мужчину.

-Зачем? - спросила хмуро.

- Мы тоже едем в Лурру, и решили вас проводить. Все же женщине не стоит передвигаться одной.

Мне попутчики были не нужны, а уж такие и подавно, поэтому я была категорически против этого.

-Мне не нужны попутчики. - ответила ему. - Тем более у вас всего три лошади. - нашла, как мне казалось, отличный аргумент.

- Вы поедете со мной. - прозвучал бескомпромиссный ответ.

- Боюсь, я не могу принять ваше предложение. - покачала я головой.

- Это я боюсь, что вы не понимаете. - его глаза полыхнули. - Вы едете с нами и точка!

Он говорил так, словно вколачивал гвозди в мой гроб. Но видимо, мужчина понял, что перегибает палку и сказал уже мягче.

-Вы одна. Я не могу оставить женщину на дороге и теперь несу ответственность за вас.

О чем этот мужчина вообще говорит? При чем здесь он? Я конечно знаю, что сейшары заботятся и оберегают своих женщин, но я то не сейшарка. Я для них чужая, а к чужим у них однозначное отношение. Негативное. С чего вдруг они хотят, чтобы я поехала с ними? Это было странно. Очень странно и подозрительно. И мне нужно было срочно придумать, как от них отделаться, но как назло ничего в голову не приходило.

Пока я соображала, как мне поступить, Эрдан покачал головой и сказал:

-Не вынуждайте меня применить к вам силу, дия. Вы едете с нами, и это не обсуждается.

И вот чего спрашивается раскомандовался? Справиться с ними у меня не было никаких шансов. Я это четко понимала. И хоть я владею ужасной силой, но сейшары мало в чем мне уступают. Все сейшары в разной степени владеют тьмой. А тьма - дама не менее коварная, чем смерть. Тем более мой опыт в магии не выдерживает никакой конкуренции.

Кажется, придется уступить, но это совершенно не означало, что я смирюсь с этим. Я не понимала мотивов, которые сподвигли их на этот шаг, и это пугало. Но делать нечего, я посмотрела на средство передвижения, на котором мне предстояло ехать, и скисла ещё больше.

Я никогда в своей жизни не ездила на лошадях. Да что уж говорить, впервые так близко я их увидела только оказавшись на Эалоне. Даже приближаться к ним было боязно. Но показывать это было нельзя. Здесь всех чуть ли не с пелёнок сажают на лошадей, и мой страх выглядел бы как минимум странно.

Мужчины вскочили в седла, и Эрдан вопрошающе посмотрел на меня. Тяжело вздохнула и приблизилась к его коню. Вблизи конь казался огромным. Я прикинула, как мне взобраться на животное и не свернуть себе шею. Получалось, что никак. И вдруг меня подхватили сильные руки и посадили перед собой. От неожиданности я вцепилась в руку мужчины, а от страха упасть замерла и боялась не только сделать какое-либо движение, я даже дышать боялась.

-Расслабьтесь, дия. - раздался над ухом шепот, вызывая стаю мурашек. - Не бойтесь, я вас не съем.

Напряжение, в котором я находилась, полностью отключило мне мозги, иначе не знаю, как объяснить то, что я сказала:

-А я и не боюсь, думаю, что подавитесь.

Сзади раздался хмык, а я вдруг поняла, что сказала и отвесила себе мысленно оплеуху. С этими мужчинами шутки плохи. Это не твой мир, Ринка, здесь слова фильтровать нужно.

Эрдан ничего мне не ответил, и в следующий миг мы тронулись. От страха я опять вцепилась в руку сейшару, но потом быстро ее убрала. Впереди нас ждала дорога...

Глава 6.

Эрдан.

Целую неделю мы рыскали на землях магов, но все было безрезультатно. Я уже начал склоняться к тому, что документ, представленный отцу был ложным, и тот, кто его предоставил имел какие-то свои непонятные для меня цели. Все осложнялось тем, что действовать нужно было скрытно. Маги не должны были знать, что мы на их территории.

Мы старались обходить города и поселения стороной, и при необходимости пользовались отводом глаз. Хорошо, что никто из магов не способен почувствовать нашу тьму, иначе нас уже давно бы обнаружили. Конечно, им нечего нам особо противопоставить, но тогда пришлось бы убивать, чего делать просто так не хотелось.

Мы уже побывали в двух храмах из трёх, и теперь наш путь лежал на юг Мидарии. Когда отец поручил мне эту миссию, вопрос выбора спутников не стоял. Из всего своего окружения я полностью доверял только Занкару и Гейраду. С ними мы прошли через многое, и на них я точно могу положиться. Больше брать кого-то с собой, увеличивая отряд по численности, не было смысла.

На ночлег мы остановились на лесной поляне. Поставили полог тишины с отводом глаз, чтобы никто нас не увидел, если вдруг забредет сюда. Приготовили ужин, поели. И тут на поляну из леса вышла одинокая фигура. Первым ее заметил Занкар.

-О, смотрите тэрханка. - привлек он наше внимание.

Я обернулся и увидел, как фигура в плаще и тэрху прошла по поляне, не замечая нас. Вот именно для таких случаев мы и ставим полог. От нечего делать, стали наблюдать за женщиной. Всё же хоть какое-то разнообразие. Она набрала веток, развела костер, поставила на него небольшой котелок, а затем села возле него к нам спиной.

-Странно. - подал голос Гейрад. - Что тэрханка забыла здесь?

Действительно. Тэрханки предпочитали нейтральные земли. Но для меня странным было не это. В жизни чего только не бывает, и я вполне допускал, что женщину сюда привели какие-то дела. Станным было то, что моя тьма заволновалась, почувствовав ее, а я не мог найти этому причину. И чем дольше я наблюдал, тем больше понимал, что это не просто так.

-Хочу посмотреть на неё. - я встал, с намерением подойти познакомиться с женщиной.

- Эрдан, сейчас не время на развлечения. - остановил меня, схватив за руку Занкар. - У нас миссия. Да и тэрханка для этого не очень подходит.

- Кто о чем, а ты только об этом. - я закатил глаза и убрал его руку. - Я помню обо всем, но моя тьма волнуется, и я не могу понять причину.

- Все так серьезно? - спросил Гейрад.

- Меня тянет туда к ней. - кивнул я. - Я не могу это просто так оставить. Нужно подойти ближе.

Друзья переглянулись между собой, и Гейрад тоже встал.

-Я с тобой. - сказал он.

- И чего вам не сидится? - проворчал Занкар, но тоже поднялся. - Ладно, пошли посмотрим, что там за птица.

Мы видели, как женщина ужинала. Для этого ей необходимо открыть лицо. Чтобы ее не волновать, мы подождали, пока она поест, наденет обратно тэрху, и потом уже отправились к ней.

Ничего серьезного я от этого знакомства не ожидал, просто хотел разобраться в своих ощущениях, которые с каждой минутой все сильнее сбивали меня с толку.

Занкар, как всегда начал разговор первым. Он вообще у нас самый разговорчивый. А я смотрел на тэрханку, и не понимал. Передо мной сидела молодая девушка. Что сподвигло её

отказаться от нормальной жизни и одеть тэрху? Молодые девушки очень редко идут на это, практически никогда.

Тем временем девушка смотрела на нас, и я не чувствовал от нее страха. Настороженность да, но не страх. Не понимает, кто перед ней? Кто же ты такая, девочка?

И тут Занкар спросил ее имя, а я затаил дыхание. Рия. Рияна. Я покатал его на языке. Моей тьме нравилось. И это вызывало новые вопросы, но один остался тем же. Что происходит?

На вопрос девушки о наших именах, я обязан был соврать, наша миссия слишком важна для нашего народа, мы должны были оставаться инкогнито, но почему-то не смог этого сделать. Тьма шептала, что нужно сказать правду, а не доверять ей я не мог. Происходящее все больше и больше мне не нравилось, но нужно было в этом разобраться. И я пошел на поводу у своей тьмы и назвал ей свое имя.

Одновременно почувствовал удивление друзей. Каждому из них пришлось также назвать свое имя. Они просто не могли не представиться своими именами, раз это сделал я. И вот тут, кажется, к девушке пришло понимание, кто мы такие. Только такого страха, как обычно испытывают в нашем присутствии, я опять не почувствовал. Но самое удивительное, она словно не замечала давление моей тьмы, а ее даже большинство сейшаров плохо переносят, о магах говорить вообще не приходится. В присутствии любого сейшара они будут чувствовать дискомфорт, а рядом со мной обычно ощущают страх, либо вообще неконтролируемый ужас, если маг совсем слабенький. Этот факт был добавлен к остальным.

Решил сам поспрашивать ее. Оказалось, она направляется в Лурру. В принципе это было понятно. Основная часть тэрханок сейчас живёт на нейтральных землях, и если девушка недавно одела тэрху, то закономерно, что она едет туда, но странно, что она была без лошади, о чем Занкар и спросил у нее. Ответ был непонятным, и даже без моих способностей было ясно, что она что-то не договаривает. Но мое желание продолжить допрос так и осталось желанием. Девушка, сославшись на усталость, ушла спать. Я проводил ее взглядом, и, как только она уснула, накинул полог тишины.

-И что это было? - сразу же спросил меня Занкар.

- Сам не знаю. - ответил я. - Вы заметили, что наша тьма не давит на нее? А моей так вообще она интересна. Такого ещё никогда не было.

- Все очень странно. - согласился со мной Занкар. - Тэрханка эта странная. И вообще она слишком молодая для тэрху. Что собираешься делать?

- Возьмём ее с собой. - решил я. - Тем более нам какое-то время по пути, а там видно будет.

Это решение далось легко и казалось правильным. Друзья даже не думали спорить со мной. Им тоже было интересно. Девушка без сомнения была магинею, а маги нашу тьму переносят только увешавшись амулетами. Кстати, как вариант у нее может быть такой амулет, но что-то мне подсказывает, что не всё так просто.

Мы свернули свой лагерь, и остались на ночь возле девушки. Утром встали пораньше. Когда она проснулась, я уже точно был уверен, что без нее не поеду. За ночь ничего не изменилось, и мне нужно было понять, почему моя тьма так тянется к ней, почему она волнует её. Поэтому после того, как она позавтракала и начала собираться в путь, подошёл к ней. Рияна не замечая меня, собирала вещи. Скорее всего мысленно она уже покинула нас, но я не собирался давать ей на это ни малейшего шанса.

Специально подстроил так, чтобы мы столкнулись. Тьма тут же отреагировала, потянувшись к ней. Я не успел успокоить ее, и она дотронулась до нее, но девушка совершенно никак не отреагировала. Она реально ее не ощущала. А потом Рия подняла на меня глаза, и у меня выбило из груди воздух. Я забыл, как дышать. Таких глаз я не видел никогда. Вчера при свете костра они казались темнее, сейчас же горели, как два изумруда. Захотелось немед-

ленно сорвать с нее тэрху посмотреть на её лицо и... прикоснуться. У меня все внутренности скручивало от этой потребности. И от этого, а ещё от непонимания ситуации, заговорил с ней грубее, чем хотелось бы. И даже испугал ее. Только другого варианта, как увезти девушку и не дать ей уйти от меня, я не видел.

Было заметно, что ей не нравится происходящее, но она была вынуждена согласиться. И правда, кто в здравом уме будет перечить сейшару?

Я ощущал, что Рияна больше не боится нас, тем неожиданнее было то, что возле лошадей от нее вдруг опять начало фонить страхом. Предпосылок для этого я не видел. Чего она бояться? Коня? Да не, бред! Но что тогда ее страшит? Захотелось, узнать это, но вряд-ли она ответит на мой вопрос.

И вот Рия вместе со мной в седле, и тьма чуть ли не урчит от удовольствия. Это сбивало с толку и сильно напрягало. Если бы не знал, что это невозможно, подумал бы, что она использует на мне какие-то чары.

Девушка, оказавшись на коне, напряглась и села так, чтобы минимизировать наш контакт. Подумал, что она боится меня, поэтому решил ее успокоить. Наклонился и прошептал:

-Расслабьтесь, дия. Не бойтесь, я вас не съем.

Но от нее прозвучал неожиданный ответ:

-А я и не боюсь, думаю, что подавитель.

Это было дерзко, но больше вызывало улыбку, чем возмущение. Покачал головой и отвечать ничего не стал, только тронул коня. И тут в меня вцепилась рука в перчатке, и опять почувствовался страх. Но тут же девушка, видимо, осознала, что сделала, и исправилась, только ощущение страха никуда не ушло. Неужели действительно боится лошадей?

С каждой минутой проведенной с этой девушкой список странностей множился. Даже появился азарт разгадать все ее тайны.

Изначально я планировал поехать в своем обычном темпе, но теперь решил не торопиться, хоть и чувствовал спиной недоумение от парней. Дал ей время привыкнуть и расслабиться, и только потом прибавил темп. Страх в ней уже не было, но это не уменьшило мой интерес. Я хотел знать причину.

-Дия, вы боитесь лошадей? - спросил у нее.

Видно было, как Рияна напряглась. Она не отвечала какое-то время, я даже думал, что мой вопрос останется без ответа, но девушка все же заговорила.

-Немного. - прозвучал ее голос.

Ну я бы не назвал это "немного", но не раскрывать же ей то, что я ее чувствую.

-Можете облокотиться на меня. - предложил ей.

Ответ опять получил не сразу.

-Не думаю, что это уместно. - сказала она.

- Ваша спина устанет. - пытался вразумить ее.

- Переживу. - ответила эта упряmica, а я отчего-то испытал разочарование.

Ну ничего, ехать нам долго, не думаю, что она выдержит. Только к обеду стало понятно, что я недооценил упряmство девушки. Поэтому мной было решено остановиться на привал, хотя обычно мы не делали остановок с утра и до вечера.

И вот мы на очередной лесной поляне. Я спрыгнул с коня и протянул руки, чтобы помочь Рияне слезть. Девушка немного подумала, но потом все же решила воспользоваться моей помощью. Держать ее в объятиях оказалось...волнующе. Я придерживал хрупкое тело, но потом все же был вынужден с сожалением отпустить.

Рия ничего не сказала на мою вольность, отошла от нас и села на траву. Занимаясь конем, краем глаза наблюдал за ней. Девушка достала воду, попила, а затем легла на спину. Покачал головой про себя. Вот что ей стоило облокотиться на меня?... Так. Стоп. С какой это поры я забочусь о ком-то, кроме своего ближнего круга? Осознание этого выбило из колеи. Для нашей

расы это вообще не свойственно. Было над чем подумать и присмотреться к девушке. Теперь я точно должен в этом разобраться, и не отпущу ее, пока не пойму, в чем тут дело.

Глава 7.

Боже! Это было ужасно! Сейшары, как хотят, а я больше не поеду на этом средстве...пыток. Моя спина просто разламывалась. Эрдан предлагал, облокотиться на него, но я из-за своего упрямства отказалась, а потом как-то не хотелось давать заднюю. Как они вообще ездят на лошадях? Боюсь, мне не осилить эту науку. Да и не сильно хочется, если говорить честно.

Я лежала на траве и решала, как мне откреститься от моих попутчиков. Я лучше как-нибудь сама. Пешком. Как назло в голову абсолютно ничего не приходило.

Может просто попросить? А что? Не такие уж они и чёрствые. У меня была информация, что их раса заботится только о ближнем круге, куда входят родственники, друзья и доверенные лица. Но это не слишком сходилось с моей реальностью. Я точно знала, что Эрдан не стал в начале пути быстро ехать из-за меня, и остановились мы сейчас тоже из-за меня. Что это, если не забота о ближнем? При том ему я ни братом, ни сватом не являюсь.

-Рияна. - услышала я над собой голос. - Мы скоро выдвигаемся.

Вот и поезжайте с Господцем, а меня оставьте! Я села, стараясь не кряхтеть в голос и посмотрела на Эрдана.

-А давайте, вы без меня, а? - спросила с надеждой.

- Нет. - покачал головой сейшар. - Вы едете с нами.

Да чтоб тебя!

-Слушайте. - пыталась я достучаться до мужчины. - Зачем вам я? Спокойно иду своей дорогой, никого не трогаю. Отпустите, а?

- Нет! - прозвучало жесткое. - Вы едете с нами, и точка! У вас десять минут.

Эрдан резко развернулся и ушел.

Надо же, какие мы нервные. Я тяжело вздохнула и встала на ноги. Нужно встать размяться, посетить кустики и что-нибудь перекусить. Добрела до первых попавшихся мне на глаза кустов, и тут в голову пришла мысль о побеге. Я оглянулась и заметила, что Эрдан пристально наблюдает за мной. И что ему неймётся? Пошёл бы занялся своими делами, вон в кустики бы сходил тоже. В другие.

Углубилась немного в лес. Сделала свои дела. Посмотрела по сторонам, убедилась, что вокруг меня никого нет и никто меня не видит, и начала удаляться от поляны, на которой остались сейшары. Сначала это был осторожный шаг, а потом, когда поняла, что меня никто не преследует, перешла на бег.

И вот бегу я и со всего маху врезаюсь в чью-то грудь. Сильные руки ловят меня и прижимают к себе. Поднимаю глаза. Эрдан. Черт! Как он здесь так быстро оказался?

-Ты похоже не поняла, девочка. - покачал он головой. - Я сказал, ты едешь с нами, значит, ты едешь с нами. Без вариантов!

Я видела по глазам, что он не злился на меня, скорее в них была снисходительность. Словно он отчитывал нерадивого ребенка.

-Не стоит злить меня. - продолжил он. - И запомни, я тебя везде найду.

Затем он подхватил меня на руки и понес, а я вдруг поняла, что он стал разговаривать со мной на "ты", отбросив официальщину. Ну если так и дальше будет продолжаться, то я тоже выкатить ему не собираюсь. А пока...

-Может всё же отпустите? - закинула удочку. - Зачем вам тэрханка?

Но мужчина ничего мне на это не ответил. Он молча вынес меня на поляну. Сказал своим друзьям "Выдвигаемся" и подошел вместе со мной к своей лошади. Сначала поставил на ноги, а затем посадил на коня. Сам же запрыгнул позади меня, придвинул к себе и легонько надавил мне на живот, заставляя откинуться на него. Так было ехать гораздо удобнее, и я плюнула на

условности и не стала сопротивляться. Своим упрямством я делаю хуже только себе. Если не получается переломить ситуацию, то нужно выйти из неё с минимальными потерями. Думаю, скоро я узнаю, что им от меня нужно, а пока пользуемся моментом. Когда ещё у меня появиться шанс побывать в таких крепких объятиях?

Я вдруг поняла, что не испытываю с Эрданом неловкости. Более того по моей информации и по рассказам Ганса, я должна испытывать страх в присутствии сейшаров. Так действует магия тьмы на всех, кто ей не владеет. Но этого не было. Я не боялась их. Вернее боялась, но это был осознанный страх, которым можно управлять, а не иррациональный.

Через пару часов я совсем обнаглела, развернулась боком, уткнулась в грудь мужчины и попросту задремала. Проснулась от тихого шепота над ухом.

-Рия, мы приехали. Привал.

Почувствовала через одежду, как пальцы сейшара легонько поглаживают мое бедро. Вдохнула аромат, исходящий от мужчины. Он пах бергамотом. Я люблю бергамот. С сожалением отстранилась от него и огляделась. Мы были на берегу реки. Рек я ещё не видела в этом мире, но надвигающиеся сумерки не позволяли рассмотреть подробности. С лошади спускалась опять с помощью Эрдана.

-Спасибо. - решила поблагодарить мужчину.

Все же как никак он заботится обо мне.

А дальше мне посоветовали сидеть и не отсвечивать, сказали, что мужчины всё сделают сами. Да я и не против была. Их вон трое, а я одна. И...как я погляжу, у них это получается гораздо лучше и быстрее.

Ужинала я в одиночестве. Слава Богу, мужчины уважали мое право на закрытое лицо. В принципе, если подумать, то с ними мне не было смысла его закрывать. Только вот как объяснить снятие платка, я не представляла. Вот и получалось, что я вынуждена была ходить в нем.

Ещё меня жутко бесило, что я не могу снять перчатки, чтобы руки "подышали". Хотя нет. Могу, но только одну. Ее я собственно периодически обнажала, чтобы поесть, а то так никаких перчаток не напасешься. Левую же руку с появлением мужчин, я оголить не могла. Это было опасно. И хоть в моих мозгах было заложено, что сейшары нормально относятся к магам смерти, так как поклоняются именно Деа, я не могла этому доверять. Слишком многое изменилось за две тысячи лет. А поголовное истребление носителей магии богини смерти совершенно не повышало уровень моего доверия к существам этого мира.

На ужин мужчины наловили рыбу в реке и запекли ее в каких-то листьях. В прошлой жизни я не любила рыбу. Ела ее в очень редких случаях и маленькими порциями. Моя сестра всегда говорила, что я просто не умею ее готовить, но я была с ней не согласна. На самом деле мне не нравилось и все тут. Эта же рыба имела не совсем привычный мне вкус и больше напоминала курицу, так что оказалась для меня вполне съедобная.

Но у ужина рыбой был один большой минус - ее трудно есть одной рукой. Я на инстинктах использовала руку в перчатке и, конечно, измазала ее. Не сильно, но все же.

Расправившись с рыбой, решила заняться помывкой. Для этого пошла к реке. Я специально посмотрела, где находятся мужчины, так как хотела снять вторую перчатку и помыть руки нормально, ну и заодно застирать ее. Убедившись, что мужчины далеко и заняты своим делом, я отвернулась от них и оголила вторую руку. Вымыла руки, простирала перчатку...

-Рияна, аккуратнее возле воды в темноте. Здесь достаточно глубоко возле берега. - раздался сзади голос.

А я подскочила. Я была уверена, что нахожусь одна, поэтому совершенно не ожидала этого и испугалась. Подскочила, обернулась и прижала руку к груди, словно пытаясь удержать свое сердце на месте.

-Я напугал вас, извините. - повинился Эрдан, хмурясь.

И тут его взгляд упал на мою грудь. А вернее на руку, что я к ней прижимала. Мужчина нахмурился, а до меня дошло, что рука то левая(!) и без перчатки. Я не придумала ничего лучше, как быстро убрать ее за спину, лелея надежду, что он не заметил. Все же темно. Но мои чаянья не оправдались.

-Рия, дай руку. - попросил сейшар.

- Нет. - покачала головой я.

- Не упрямысь. - спокойно уговаривал он. - Я уже все видел. Просто хочу рассмотреть поближе. Мне кажется, я не понял некоторые символы.

- Нет. - повторила я, готовая отнекиваться до последнего.

- Рияна, дай руку. - рывкнул Эрдан так, что я подпрыгнула и протянула ему нужное.

Мужчина вопреки своему голосу взял ее аккуратно и очень бережно. Он нежно провел пальцами по символам, чем вызвал у меня толпу мурашек. Затем ловко расстегнул манжету моей рубашки и пальцы начали путешествие дальше. Это завораживало. И тут рядом кто-то присвистнул и раздался голос Занкара:

-А тэрханка действительно непростая.

Эта фраза отрезвила меня, я выдернула свою руку из сильных пальцев и спрятала за спину.

-Кажется, нам нужно поговорить. - сказал Эрдан, пристально смотря на меня.

А меня вдруг затопила паника. До меня дошло, что теперь они знают мою тайну. Как-то сразу в мозгу всплыло то, что всех магов смерти здесь истребили под чистую. В груди загло так, что стало больно дышать.

-Рия, спокойно. - выставил руки вперед мужчина. - Мы не причиним тебе вреда. Мы просто пройдем к огню и поговорим.

Но со мной что-то происходило. Паника нарастала, как снежный ком, а вместе с ней разрастался огонь внутри.

И тут Эрдан шагнул ко мне и обнял, шепча на ухо:

-Шшшш. Все хорошо. Дыши, девочка. Давай вместе. - он начал делать глубокие вдохи.

- Ну же давай. Вдох. Выдох. Вдох. Выдох.

Непроизвольно я стала подстраиваться под него. Паника начала отступать, а огонь в груди становиться тише.

-Вот так. Молодец. - хвалил меня Эрдан.

Руки сейшара гладили меня по спине, даря успокоение. Когда я окончательно успокоилась, он, словно почувствовав это, отстранился и посмотрел мне в глаза.

-Успокоилась? - спросил. - Пойдем поговорим.

Он взял меня за руку и отвёл к костру. Затем мы расположились возле огня, и образовалась тишина. Никто не хотел первым начинать разговор. Я, потому что не хотела им ничего рассказывать. Почему молчали они, я не знаю.

Сейшары сверлили меня глазами, а я сложила руки на коленях и смотрела на огонь. В голове билась только одна мысль: "Что теперь будет?" И когда я уже собралась с духом спросить об этом, Эрдан заговорил.

-Значит, ты обладаешь магией смерти. - сказал он, наблюдая за мной.

Мое сердце ускорило бег.

-Не бойся. - опять выставил перед собой руки мужчина. - Мы не причиним тебе вреда. Ты отмечена нашей богиней, не думаю, что ей понравится, если мы обойдёмся с тобой плохо.

Меня чуть-чуть отпустило, но настороженность никуда не ушла. Я не понимала, что теперь будет дальше.

-Ты ведь из-за этого надела тэрху? - то ли спрашивал, то ли утверждал он. - Боялась?

Я не знала, что ему сказать, а мое молчание было принято, как подтверждение его слов.

-Теперь ты можешь не скрываться. - продолжал Эрдан. - Я предлагаю тебе защиту.

Защиту? И что это значит?

- Не веришь? - опять сделал свои выводы из моего молчания сейшар.

- Не понимаю, что это значит. - поправила его.

- Я приглашаю тебя в Сейтан. Там ты будешь в безопасности, и тебе не придется прятаться.

Я задумалась. То есть, мне предлагают вместо Лурры поехать в Сейтан? Но где гарантия, что меня там не тронут? Хотя ее и в Лурре нет, но все же...

Видимо, увидев мою задумчивость, Эрдан сказал:

- Я даю тебе слово сейтара, что тебя никто не тронет. Более того, думаю мой отец даст тебе защиту нашей семьи.

И тут меня вынесло. Сейтар! Он - наследник престола, а значит его отец - император! Мама дорогая, вот это фортеля судьба выписывает. Вот нужно было из всего Эалона мне наткнуться на будущего императора сейшаров! Мне даже страшно подумать, что она для меня ещё приготовила.

(Сейт - официальное название императора сейшаров. Сейтар - наследник престола. Прим. автора)

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.