

Виктория Колобова

Смерть после исповеди

Виктория Колобова
Смерть после исповеди

«Автор»

2026

Колобова В.

Смерть после исповеди / В. Колобова — «Автор», 2026

Бабушка с внучкой приезжают в Ростов-на-Дону в надежде получить наследство, но прежде, чем идти к родственникам, идут в церковь, где исповедуются. Родственники радушно принимают их, однако утром обнаруживают десятилетнюю Машеньку в постели мертвой. Бабушку с инфарктом увозят в больницу, а священник, принимавший исповедь, спешит к детективу с просьбой расследовать обстоятельства смерти ребенка. Н.Ф. Трубников по состоянию здоровья не может приступить к расследованию, на помощь приходит его помощник и ученик А.В. Шаповалов. Он выясняет, что произошел несчастный случай, но Н.Ф. Трубников советует ему не торопиться с выводами, а повнимательнее присмотреться к семье богатых родственников, в роду которых были колдуны. Шаповалов с насмешливым презрением относится к колдунам и прочим побасенкам безграмотных бабушек, но череда несчастных случаев и дальнейшее расследование заставляют его задуматься о реальности мистики.

© Колобова В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
1. Слушай песню дождя	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Виктория Колобова

Смерть после исповеди

Глава

1. Слушай песню дождя

Весна на Дону выдалась дождливая. И сейчас на небе огромная туча. Отец Геннадий торопливо идет к дачному поселку. Навстречу ему старик и девочка подросток. Отец Геннадий спрашивает у деда, как пройти к дому 35. Девочка смеется, дед дает ей подзатыльник. Отец Геннадий удивленно смотрит на них.

- Значит, Трубникова разыскиваете? - спрашивает дед.

- Вы уже тринадцатый за неделю, - звонким голосом пропела его внучка, - его все разыскивают, а он всех гонит. Он уже давно не работает детективом. На печи лежит, молоко с медом пьет.

Дед снова отвесил ей подзатыльник. Она обиженно отвернулась.

- Все время прямо до переулка, где красный дом. Там повернуть направо, снова прямо до колонки. Налево. Там спросите. Только напрасно. Он после ранения, несколько операций перенес. Об этом писали.

- Я читал, - ответил отец Геннадий, - ранение не опасное.

- Да, так оно так. У него и до этого проблемы с почками были. А тут февральской ночью на земле пролежал. Потом его по ошибке в морг. Там тоже холод. Короче, болен наш детектив. Не надо к нему. Напрасно. Только промокните под дождем. Скоро ливень будет.

Отец Геннадий поблагодарил их, пошел в поселок. Загремел гром. Упали первые капли дождя.

Николай Федорович в это время сидел у себя на даче в беседке, перечитывал любимого Диккенса. Быстро начало темнеть, порывистый ветер понес тучу на дачный поселок. Трубников закрыл книгу, пошел в дом, где на кухне готовила обед Людмила.

- Выпей отвар шиповника, - командным тоном сказала ему жена, подала стакан с отваром.

Он нехотя взял его, направился к горшкам с домашними цветами. Людмила заметила:

- Не вздумай выливать в цветы! Я их только что полила. Тебе надо каждый день пить отвар шиповника! Так врач сказала! Молочно-растительная диета. Сырники покушай.

Он сел в кресло. С отвращением посмотрел на отвар шиповника, на сырники. Ему бы кофе и бифштекс. Начался сильный дождь. Гремел гром. Трубников взял стакан, подошел к окну, открыл форточку и вылил отвар за окно, надеясь, что дождь быстро смоет его со стекла. Отвар шиповника покрыл все стекло розовой пленкой. Струйками стекал вниз, рисуя узоры. Он вспомнил зиму в Подмосковье, где гостил в детстве у родственников. Там мороз рисовал узоры на стекле. С интересом рассматривал розовые узоры. Вдруг непроизвольно отпрянул, но сразу же снова внимательно с удивлением начал рассматривать "узор". Он отчетливо увидел кладбище. Весьма упитанного коренастого мужчину с длинными волосами и бутылкой водки в руке. Он медленно льет водку на еще свежую могилу, с ненавистью смотрит на могилу, что-то шепчет.

В комнату из кухни вошла Людмила. Тихо подошла к мужу, положила руку на его плечо. Он вздрогнул, картинка с кладбищем исчезла. Исчез розовый оттенок. Загремел гром. Людмила закрыла форточку.

- Сплошной стеной дождь! - сказала она, - клубники в этот раз будет мало.

- Люда, дождь рисует на стекле причудливые узоры. Посмотри, что ты видишь?

- Вижу, что неплохо бы побрызгать окна средством для очистки стекол. Дождь помоеет их лучше меня.

- Ты же промокнешь! Не ходи!

- Я и не собираюсь выходить из дома. Побрызгаю через форточку.

Она ушла и быстро вернулась с флаконом. Открыла форточку и брызнула на стекло. Стекло сразу покрылось белой пеной. Трубников внимательно всматривался в новый узор. Снова то же самое кладбище. Коренастый мужчина льет водку на могилу. Теперь появились две женщины: толстая пожилая женщина и молодая красавица. Они издали смотрят на мужчину, терпеливо ждут его.

- Люда, что ты видишь? Посмотри!

Людмила с состраданием смотрела то на окно, то на мужа. После болезни он сильно изменился. В церковь начал ходить, с отцом Геннадием подружился. Людмила не имела ничего против, но если бы ей раньше сказали, что ее муж, полковник МВД, будет регулярно по воскресеньям ходить в церковь, она бы не поверила.

За окном сверкнула молния, Людмила задернула штору. Трубников медленно вернулся к креслу, уютно устроился, взял в руки книгу, но не читал. Смотрел прямо перед собой. Людмила принесла плед, укрывала ему ноги.

- Люда, что ты видела на стекле?

- Я видела дождь. Скоро будет готов обед. Рисовый суп с курицей, сырники...

Ее прервал стук в дверь

- Подожди, я открою сам, - сказал Трубников, - кто это? Странно.

На пороге стоял промокший до нитки отец Геннадий. Трубников пригласил его войти, но он вошел только в маленькую прихожую. От чая-кофе отказался, потому что очень спешит. Его пригласили в больницу к очень больному человеку, который хочет перед смертью принять крещение и покаяться.

- Прости, - говорил отец Геннадий, - я потревожил тебя, но дело мое очень срочное. Вчера на исповеди у меня были бабушка и ее внучка - восьмилетняя Машенька. Они приехали в Ростов-на-Дону из Сибири. Они приехали к дальним родственникам, которых я немножко знаю, потому что живу неподалеку. Карповы не ходят в церковь. Недавно умер восьмидесятилетний Карпов Сергей Анатольевич, но он не жил здесь. Здесь живет его сын Борис с женой и восьмилетней дочерью. А раньше в этом доме жила бабушка Бориса Карпова, за которой прочно закрепилась репутация гадалки и колдуньи, знахарством тоже подрабатывала. Но я отвлекся. К Карповым приехали бабушка с внучкой. Они узнали о смерти Сергея Анатольевича, приехали, но на похороны не успели. Им не сообщили, как-то сами узнали. Сергей Анатольевич был человеком весьма состоятельным, но скупым. А бабушка воспитывает внучку одна, очень хочет, то есть хотела, чтобы Машенька получила высшее образование, надеялась выпросить у Бориса денег на Машеньку.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.