

Александр Жучков

АМИГУРУМИ

С НУЛЯ



Простые мастер-классы самых милых игрушек крючком для детей и взрослых

От
первой петли
до любимой
игрушки!



Подробные
пошаговые
инструкции



Понятные
фотографии
каждого этапа



Более 30
милых
игрушек



Творчество,
которое дарит
радость

ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ

Александр Жучков

**Амигуруми с нуля. Простые
мастер-классы самых
милых игрушек крючком
для детей и взрослых**

«Автор»

2026

Жучков А. В.

Амигуруми с нуля. Простые мастер-классы самых милых игрушек крючком для детей и взрослых / А. В. Жучков — «Автор», 2026

Добро пожаловать в удивительный мир амигуруми, где обычный клубок пряжи превращается в милую игрушку, созданную вашими руками. Эта книга поможет уверенно сделать первые шаги в вязании крючком, даже если вы никогда не держали его в руках. Вас ждут простые и понятные мастер-классы, подробные пошаговые объяснения, полезные советы и очаровательные игрушки, которые легко связать дома. Каждая готовая работа подарит радость, вдохновение и желание творить дальше. Книга подходит детям и взрослым, станет прекрасным помощником для начинающих и откроет путь в увлекательный мир амигуруми, где каждая петля превращается в маленькое чудо. Иллюстрации созданы с помощью chatgpt

© Жучков А. В., 2026

© Автор, 2026

Александр Жучков

Амигуруми с нуля. Простые мастер-классы самых милых игрушек крючком для детей и взрослых

Глава 1. Добро пожаловать в мир амигуруми.

Иногда настоящее чудо начинается с маленького клубка пряжи. На первый взгляд это всего лишь нитки и крючок, но стоит сделать несколько первых петель, как постепенно рождается игрушка, созданная вашими руками. В этом и заключается особая магия амигуруми — превращать простые материалы в добрых, милых и неповторимых героев, которые дарят радость детям и взрослым.

Возможно, вы давно мечтали научиться вязать крючком, но не знали, с чего начать. Может быть, вам казалось, что это слишком сложно, требует большого опыта или специальных способностей. На самом деле всё гораздо проще. Каждый опытный мастер когда-то тоже впервые держал в руках крючок, путался в первых петлях и переживал, что ничего не получится. Но именно с этих маленьких шагов начинается большое увлекательное путешествие.

Эта книга создана специально для тех, кто только открывает для себя мир амигуруми. Здесь не будет сложных объяснений, запутанных схем и непонятных профессиональных терминов. Каждый мастер-класс построен так, чтобы вы могли спокойно двигаться шаг за шагом, осваивая новые приёмы и сразу применяя их на практике. Даже если вы никогда раньше не вязали, уже совсем скоро сможете с гордостью держать в руках свою первую игрушку.

Амигуруми — это не просто рукоделие. Это возможность выразить свою фантазию, создать подарок с душой или наполнить дом уютными вещами, сделанными своими руками. Такие игрушки становятся любимыми спутниками детей, красивыми сувенирами, памятными подарками и даже семейными реликвиями, которые долгие годы напоминают о тёплых моментах.

Во время вязания время словно начинает течь медленнее. Повседневные заботы постепенно отходят на второй план, мысли становятся спокойнее, а руки уверенно выполняют одну петлю за другой. Многие люди замечают, что вязание помогает расслабиться после насыщенного дня, отвлечься от лишней суеты и почувствовать настоящее удовольствие от творческого процесса.

Самое удивительное происходит в тот момент, когда игрушка начинает приобретать характер. Сначала появляется маленькая голова, затем лапки, ушки, хвостик, а после установки глазок кажется, будто она впервые посмотрела на своего создателя. Именно тогда приходит ощущение, что перед вами уже не просто изделие из пряжи, а маленький друг со своей историей и настроением.

Не стоит бояться ошибок. Они являются естественной частью любого обучения. Иногда петли получаются слишком тугими, иногда детали приходится перевязать заново, а иногда игрушка выходит совсем не такой, какой вы представляли. Всё это совершенно нормально. Каждая ошибка делает вас опытнее, а каждая следующая работа становится аккуратнее предыдущей. Главное — не останавливаться и получать удовольствие от процесса.

В этой книге вы познакомитесь с основными инструментами и материалами, научитесь выполнять базовые элементы вязания, узнаете полезные секреты аккуратной сборки игрушек и шаг за шагом создадите свои первые работы. Все проекты подобраны таким образом, чтобы обучение проходило легко, а результат радовал уже с первых страниц.

Не сравнивайте свои первые игрушки с работами мастеров, которые занимаются амигурами много лет. Их опыт складывался постепенно, петля за петлёй, игрушка за игрушкой. Ваш путь начинается именно сейчас, и каждая новая работа станет ещё одним шагом к уверенному мастерству.

Пусть эта книга станет вашим надёжным помощником, источником вдохновения и поводом чаще улыбаться. Не торопитесь, наслаждайтесь каждым этапом работы и помните: каждая большая коллекция амигурами когда-то началась с одной простой петли. Возможно, именно сегодня вы свяжете свою первую игрушку, которая станет началом нового любимого увлечения и подарит множество счастливых моментов вам и вашим близким.



Глава 2. Всё, что нужно для первой игрушки.

Перед тем как связать свою первую игрушку, важно подготовить всё необходимое. Хорошая новость заключается в том, что для начала не понадобится большой набор дорогих инструментов или профессиональных материалов. Большинство из них доступны в магазинах для рукоделия, а некоторые наверняка уже есть у вас дома. Правильно подобранные материалы сделают процесс вязания проще, а результат — красивее и аккуратнее.

Главным материалом для любой игрушки является пряжа. Именно от неё зависит внешний вид, мягкость и размер готового изделия. Для первых работ лучше выбирать гладкую пряжу средней толщины. На такой пряже хорошо видны петли, поэтому новичку легче контролировать процесс вязания и замечать возможные ошибки. Слишком пушистая или фактурная

пряжа выглядит красиво, но скрывает петли, поэтому её лучше оставить на тот момент, когда появится больше опыта.

Цвет пряжи тоже играет важную роль. Для первых игрушек лучше использовать светлые оттенки: кремовый, бежевый, светло-серый, нежно-розовый или светло-голубой. На тёмной пряже петли различить значительно сложнее, особенно при искусственном освещении. Светлые цвета помогут быстрее освоить технику и сделают обучение более комфортным.

Не менее важен выбор крючка. Его размер обычно подбирают в зависимости от толщины пряжи. Для амигуруми чаще всего используют крючки небольшого размера, чтобы вязание получилось плотным и наполнитель не был заметен через петли. Если крючок окажется слишком большим, между петлями появятся отверстия. Если слишком маленьким, вязать станет тяжело, а руки будут быстрее уставать. Для первых игрушек лучше использовать удобный крючок с эргономичной ручкой — он приятно лежит в руке и делает работу более комфортной.

Следующий важный материал — наполнитель. Именно он придаёт игрушке форму, мягкость и объём. Наполнять детали следует постепенно, небольшими порциями, равномерно распределяя материал внутри. Не стоит стремиться сделать игрушку слишком твёрдой или, наоборот, слишком мягкой. Умеренно плотная набивка помогает сохранить красивую форму и делает игрушку приятной на ощупь.

Для завершения работы понадобится длинная игла с широким ушком. С её помощью удобно пришивать лапки, ушки, хвостики и другие детали, а также аккуратно прятать концы нитей внутри игрушки. Именно аккуратная сборка часто делает работу похожей на изделие опытного мастера.

Особое внимание стоит уделить глазкам. Для первых игрушек можно использовать безопасные пластиковые глазки или вышить глаза обычной нитью. Если игрушка предназначена для совсем маленького ребёнка, вышитые элементы считаются наиболее безопасным вариантом, поскольку в них нет отдельных пластиковых деталей.

Ножницы желательно выбирать небольшие и острые. Они помогут аккуратно обрезать нить, не повреждая соседние петли. Тупые ножницы могут оставлять неровные концы, из-за чего работа выглядит менее аккуратной.

Очень полезным помощником станет маркер петель. Во время вязания по кругу легко потерять начало ряда, особенно если работа только начинается. Маркер помогает всегда видеть место начала нового ряда и значительно снижает вероятность ошибки. Если специального маркера нет, его можно временно заменить небольшой английской булавкой, пластиковой скрепкой или контрастной нитью.

Для хранения материалов удобно использовать небольшую коробку, тканевую корзинку или органайзер. Когда все инструменты находятся в одном месте, работать гораздо приятнее. Вам не придётся искать ножницы, иглу или нужный моток пряжи в самый интересный момент работы.

Не стоит покупать сразу десятки мотков разных цветов и большое количество инструментов. Для первых проектов достаточно нескольких оттенков пряжи, одного-двух удобных крючков, наполнителя, иглы, ножниц и маркера. Со временем вы сами поймёте, какие материалы нравятся больше всего, и постепенно соберёте собственный набор для творчества.

Перед началом вязания подготовьте рабочее место. Хорошее освещение поможет лучше видеть петли и меньше утомлять глаза. Стол должен быть чистым и достаточно просторным, чтобы все материалы лежали рядом и не мешали друг другу. Удобный стул и правильная посадка сделают процесс вязания комфортным даже во время длительной работы.

Не переживайте, если сначала выбор материалов покажется сложным. Очень скоро вы научитесь легко отличать подходящую пряжу, быстро подбирать нужный размер крючка и понимать, какие инструменты делают работу удобнее именно для вас. Самое главное — не искать идеальные материалы, а начать творить. Первая игрушка ценна не стоимостью пряжи

или инструментов, а тем теплом, которое вы вложите в каждую связанную петлю. Именно с этого начинается настоящее увлечение амигурами.

♡ ВСЁ, ЧТО НУЖНО ДЛЯ ПЕРВОЙ ИГРУШКИ ♡

ПОШАГОВЫЙ МАСТЕР-КЛАСС

1 ПОДГОТОВЬТЕ МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ



Пряжа
Для первых игрушек выбирайте гладкую пряжу средней толщины.



Крючок
Подбирайте размер по толщине пряжи. Для амигурами обычно № 2–2,5 мм.



Наполнитель
Хлопчатобумажный или другой синтетический наполнитель для придания формы.



Глазки
Пластиковые глазки на безопасном креплении или вышивка нитью.



Игла
С широким ушком для сшивания деталей и прятания нитей.



Ножницы
Острые и удобные для обрезки нити.



Маркер петель
Помогает отмечать начало ряда при вязании по кругу.

2 ВЫБЕРИТЕ ПРЯЖУ



- ✓ Отдавайте предпочтение гладкой пряже средней толщины.
- ✓ Светлые цвета подойдут для обучения лучше – на них хорошо видно петли.
- ✓ Хлопок, полухлопок или акрил – отличный выбор для первых работ.

СОВЕТ:
На этикетке пряжи всегда указан рекомендуемый размер крючка.

3 ПОДБЕРИТЕ КРЮЧОК



Правильно: крючок подходит к пряже, полотно получается плотным, без дырочек.



Неправильно: крючок слишком большой – между петлями получаются отверстия.

Если полотно слишком тугое – возьмите крючок побольше.
Если слишком рыхлое – крючок поменьше.

4 ПОДГОТОВЬТЕ РАБОЧЕЕ МЕСТО



- ✓ Рабочее место должно быть чистым и светлым.
- ✓ Все материалы держите под рукой.
- ✓ Удобный стул и правильная посадка сделают вязание приятным и безопасным.

5 ИСПОЛЬЗУЙТЕ МАРКЕР ПЕТЕЛЬ



Закрепите маркер в первую петлю ряда.



В конце ряда перенесите маркер в первую петлю следующего ряда.

Так вы не сойдёте и будете знать, где начинается каждый новый ряд.

6 НАПОЛНЯЙТЕ ДЕТАЛИ



Наполняйте постепенно, небольшими порциями.



Распределите наполнитель равномерно, чтобы игрушка получилась аккуратной и упругой.

7 СОЕДИНЯЙТЕ ДЕТАЛИ



Сшивайте детали прочной нитью, стежки делайте аккуратными.



Прячьте концы нитей внутри деталей с помощью иглы.

8 ВАША ПЕРВАЯ ИГРУШКА!



Теперь у вас есть всё необходимое, чтобы начать вязать! Шаг за шагом вы создадите свою первую игрушку.

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ НОВИЧКУ



Не покупайте сразу много материалов. Начните с самого необходимого.



Проверяйте плотность вязания. Если нужно – подберите другой крючок.



Не спешите! Ровные петли – залог красивой игрушки.



Практикуйтесь каждый день понемногу – так прогресс будет быстрее.



Получайте удовольствие от процесса – тогда каждая игрушка будет особенной!



Творите с любовью!

Глава 3. Основы вязания крючком для начинающих.

Теперь, когда все материалы готовы, пришло время сделать первые настоящие шаги в мире амигурами. Именно в этой главе вы познакомитесь с основными приёмами вязания крючком. Не волнуйтесь, если пока всё кажется новым и немного непонятным. Уже через несколько минут ваши руки начнут запоминать движения, а каждая следующая петля будет получаться всё увереннее.

7

Перед началом работы удобно расположитесь за столом. Возьмите крючок в руку так, как вам комфортно. Одни держат его как ручку, другие — как нож. Оба способа правильные. Самое главное, чтобы рука не напрягалась, а движения были лёгкими и свободными.

Возьмите конец рабочей нити и сделайте первую петлю. Она называется начальной и служит отправной точкой для всей работы. Не затягивайте её слишком сильно. Крючок должен свободно проходить через петлю, не цепляясь за нить. Если петля получилась слишком тугой, просто распустите её и попробуйте ещё раз. Несколько попыток помогут быстро почувствовать нужное натяжение.

Следующий элемент — воздушная петля. Это самая первая техника, которую осваивает каждый мастер. Захватите рабочую нить крючком и аккуратно протяните её через петлю. Повторяя это движение несколько раз, вы получите небольшую цепочку. Постарайтесь сделать все петли одинакового размера. Именно ровные петли становятся основой красивого вязания.

Главный секрет амигуруми — это кольцо амигуруми. Благодаря ему в центре будущей игрушки не остаётся отверстия, а работа выглядит аккуратно и профессионально. Оберните рабочую нить вокруг двух пальцев, введите крючок под нить, захватите рабочую нить и вытяните петлю. Затем свяжите несколько столбиков без накида внутрь получившегося кольца. После этого осторожно потяните за свободный конец нити. Кольцо постепенно затянется, а отверстие полностью исчезнет.

Если с первого раза кольцо не получилось, не расстраивайтесь. Почти каждый новичок сталкивается с этим. Повторите движение несколько раз, и очень скоро ваши руки будут выполнять его автоматически.

Следующий важный элемент — столбик без накида. Именно из него состоит большинство игрушек амигуруми. Введите крючок в нужную петлю, захватите рабочую нить и вытяните её. Теперь на крючке окажутся две петли. Снова захватите рабочую нить и протяните её сразу через обе петли. Один столбик готов. Повторяя это движение снова и снова, вы будете постепенно создавать форму будущей игрушки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.