

The image depicts a lush garden scene. A stone path leads through a series of arches. The arches are supported by columns and are heavily decorated with pink roses. The path is flanked by rows of pink roses. In the background, there is a large archway leading to a garden. The sky is dark and cloudy, suggesting dusk or dawn. The overall atmosphere is romantic and serene.

Никита Лисицын

Кровавые
пионы

18+

Никита Лисицын
Кровавые пионы

«Автор»

2026

Лисицын Н.

Кровавые пионы / Н. Лисицын — «Автор», 2026

Теодор и Рейчел — молодые любящие друг друга парень и девушка. Живут спокойной жизнью, занимаются любимыми делами. Но в один момент парню на глаза попадает книга о неких кровавых пионах, что переносят эффекты, меняющие людей. С того момента и жизнь кардинально меняется, приобретая новые краски.

© Лисицын Н., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Никита Лисицын

Кровавые пионы

Глава 1

Погода летом давала о себе знать очень хорошо. Солнце запекало людей на улице. Небо было ярко-голубого цвета, по нему плыли белые пушистые облака. Казалось бы, наряжайся во что-то лёгкое, хватай солнечные очки и гуляй сколько влезет! Так ещё и лес прямо рядом с городом, одно наслаждение!

Но даже в такую шикарную погоду находятся те, кто предпочитают сидеть дома и заниматься своими делами. Теодор с самого утра только и делал, что сидел в телефоне, занимая себя то пролистыванием ленты ТикТока, то просто игрой в различные казуальные игры. Рейчел же предпочла чуть более интересные занятия. С утра она рисовала что-то в своём, кажется, уже изжившем себя скетчбуке, включив в наушниках свою любимую музыку. Как только очередные наброски в скетчбуке были закончены, наушники отправились на подзарядку, а сама девушка села читать одну из недавно приобретённых книг. Она была яркой фанаткой жанра "дарк-романс", так что долго думать над тем, что она читала, не приходилось. Рейчел в целом любила читать, но конкретно этот жанр завлекал её больше всего.

Впрочем, сказать, что Теодор не любил книги — большая ошибка. Пускай читает он их не так часто, как его любимая Рейчел, но за один присест может спокойно прочитать до десятка и более книг. Заходя в их скромную однушку, первое, что бросится в глаза — огромный шкаф, полный различных книг, от которых так и веет винтажным запахом пропечатанной чернилами бумаги. Каждая из них имеет свой уникальный запах. Складывается ощущение, что хозяйка этой домашней библиотеки с закрытыми глазами смогут отличить каждую книгу, сказав точное название и автора, а если книга прочитана, то даже пересказать содержание текста, написанного в ней.

Но, несмотря на множество общих увлечений и интересов у жителей этого уютного уголка, характер у них чуть ли не противоположный. По крайней мере, так было до их знакомства. Рейчел — девушка на вид очень хрупкая, на деле же — демон в миловидной оболочке, готовый рвать за несогласное с ней мнение. Где бы она ни была, какой бы неблагоприятной ни была обстановка, в которой она оказалась — она всегда будет удерживать главенство над всеми. Девушка терпеть не может, когда у неё отбирают корону. Теодор до встречи с ней был абсолютно противоположным — на вид машина для убийств, на деле — пушистый котёночек, который не обидит даже насекомое. Его существование настолько безобидно, что многие не воспринимают его всерьёз, что и становится главной ошибкой. Сам он никогда не стремится занимать главную позицию в том или ином кругу людей, стараясь оставаться в тени до лучшего момента. Тем не менее, он никогда не прочь занять трон. Именно в такие моменты он меняется, становясь жестоким диктатором, за неповиновение приказам которого может следовать не менее жестокое наказание, чем он сам. Он привык скрывать боль, оставаясь абсолютно статичным в эмоциональном плане.

Именно приход Рейчел в жизнь Теодора изменил его навсегда. Это очевидно: появился человек, которому он может открыть все свои тайны, человек, что никогда эти тайны больше никому не расскажет, оставив их только между ними. Парень перестал строить в себе образ невинного котёночка. Наоборот, он вернул то, что, можно сказать, утратил из-за некоторых обстоятельств. Рейчел, если так можно выразиться, перевоспитала его обратно. Вернула колкость языка, жестокость по отношению к тем, кто становятся его обидчиками. Благодаря ей он отсеял одного человека, которого несколько лет считал другом.

— Я планирую сходить прогуляться по лесу, ты со мной? — Рейчел внезапно нарушила тишину своим нежным тихим голосом. — Погода сейчас идеальная, тем более дождик был с утра, в лесу наверняка очень свежо.

— Я предпочту остаться дома, — раздражённо произнёс Теодор, включая кондиционер с пульта. — Ненавижу выходить на улицу в солнечную погоду.

— Да пойдём, там так классно! — моментально продолжила изречение девушка. — Да и там не так жарко, чтобы жаловаться.

— С каких это пор ты полюбила солнечную погоду, Рей? — не отводя взгляда от экрана своего мобильного с большим раздражением произнёс парень. — Ты ведь вечно жаловалась на солнце, что тебе слепит и что ты на нём горишь.

— Фу, какой ты противный Тео. Фу таким быть, — с явным подколом в интонации выдала Рейчел.

— Фу, это когда кое-кто ранее нам знакомый лезет к тебе своим вонючим ртом рассказать как он покакал час назад. А в данном случае у меня просто нет настроения гулять.

— Ты реально думаешь, что я просто так от тебя отстану? Пошли гулять, — сказала девушка.

— Ну мне тебя послать или сама пойдёшь?

— Я в тебя сейчас тапочком запущу если не пойдёшь.

— Бесишь.

С большой неохотой, покрывая Рейчел трёхэтажным матом, Теодор всё же встал и ушёл одеваться. Девушка же принялась приводить свою физиономию в порядок после сегодняшней бессонной ночи. Мешки под глазами явно смотрелись не очень, особенно учитывая, как сильно они выделялись на её гладкой, светлой и нежной коже.

Спустя примерно час сборов, большая часть времени которого ушла на то, чтобы сделать причёски и макияж, парочка наконец вышла с дома. И да, Теодору пришлось использовать тоналку, чтобы его синяки под глазами никто не видел, ибо там они выглядели совсем уж нездорово.

Оказавшись в лесу, Теодор первым почувствовал смену окружения. Воздух стал более чистым, влажным и менее спёртым, от чего дышалось тут намного легче, чем в их душной квартире. Он редко сюда ходит, предпочитая оставаться дома и заниматься чем угодно, лишь бы не вылазить на улицу.

— Ладно, это не так уж и плохо, — тихо, практически шёпотом, произнёс Теодор, вдыхая запах леса после дождя полной грудью. Здесь пахло настолько свежо и приятно, что казалось, будто лёгких парня не хватит для полного наслаждения этим приятным веянием. Впрочем, не он один наслаждался этим запахом. Рейчел тоже старалась максимально сильно почувствовать его. Но для Теодора этот запах был чуть ли не в новинку, ибо сам парень крайне редко высывался на улицу, вечно ссылаясь то на настроение, то на погоду, то на дела, и так постоянно.

— Ну вот, а ты выходить не хотел, — с наслаждением произнесла Рейчел. — Тут так хорошо, хоть навечно тут оставайся.

Глава 2

После достаточно длительной прогулки по лесу, Теодор и Рейчел медленно возвращались домой, забирая с собой остатки лесного воздуха, который ощущался намного менее спёртым, чем тот, что был в городе. От этой свежести так и распирало внутри, а сердце начинало бешено колотиться от наслаждения.

Пошёл дождь. Пара любила дождь, но не тогда, когда он шёл прямо на них. Но этот раз отличился. Вместо того, чтобы искать укрытие от капель, что очень осызаемо разбивались об кожу и одежду, парень с девушкой просто встали на месте, позволяя стихии окатить их полностью. Кожа начинала промокать и блестеть, выглядя идеально гладкой, отполированной,

словно металл. Дождь был на удивление тёплым, от чего ощущения становились по-особенному приятными.

— Беру свои слова обратно, выйти прогуляться было лучшим решением, — слегка устало, но с рвущимся наружу наслаждением вымолвил Теодор.

Вот и славно, что тебе нравится, — сказала Рейчел, мягко улыбнувшись в адрес парня.

Нравится? Это непередаваемые ощущения. Словами не описать, насколько это прекрасно, — сказал парень, чуть ли не задыхаясь от желания заполнить свои лёгкие этой свежестью.

В этот момент девушка медленно сблизилась с ним, положив руки ему на плечи, уткнувшись лицом в грудь. Теодор без всякой раздумий обнял Рейчел, положив одну руку на талию девушки, а вторую — на голову, медленно водя той по мокрым волосам, которые пахли очень вкусно из-за смешивания запаха шампуня и дождя. Парень аккуратно положил свою голову поверх головы девушки, наслаждаясь этим запахом.

— Спасибо тебе, что вывела меня на прогулку, Рей, — сказал Теодор.

— Теперь ты не против выходить гулять почаще? — в полном внутреннем покое спросила Рейчел, наслаждаясь объятиями под тёплым дождём.

— Не то что не против. Сам выходить буду, — произнёс парень в ответ, слегка улыбнувшись.

Их дыхание друг на друге было чуть ли не осязаемым, что придавало лишь больше удовольствия объятиям. Девушка медленно подняла свою голову, поцеловав парня в шею. Этот поцелуй, несмотря на свою короткость, казался очень длинным. В нём было столько нежности и тепла, что Теодор почувствовал, будто сейчас просто упадёт от бессилия. Но не из-за того, что он устал. Это было бессилие любви. Кое-как придя в себя, он чуть отпрянул назад, подняв лицо девушки вверх, посмотрев ей прямо в глаза. Как только их взгляды пересеклись, они оба моментально почувствовали себя слабыми от чрезмерного притока наслаждения. Это был один из самых приятных и ярких моментов в их жизни. Для их счастья много не требовалось. Им не нужны были поездки в другие города или страны, не нужны аттракционы. Им нужно всего-то тишину, пасмурную прохладу с дождиком и уединение.

— Так и будем стоять под дождём? — с улыбкой на лице спросил Теодор уставшим голосом.

— Мы будем стоять столько, сколько ты сам пожелаешь, — ответила ему Рейчел, слегка проведя руками по его плечам.

— Я думаю, от этого ты не откажешься, — почти шёпотом сказал парень, опустившись своим лицом на уровень её лица. Спустя буквально мгновение его губы коснулись её губ. Этот поцелуй был долгим, полным нежности и остатка эмоций, что они испытывали, находясь здесь. Они только одни. Никаких чужих взглядов, никаких камер на столбах. Только они и лес, его атмосфера, дождь и шум листвы от воды, падающей на неё. И Теодор, и Рейчел были мокрые до нитки, но эта влага не была противной. Наоборот, она придавала процессу особенную нотку приятного.

Подняв голову после затяжного поцелуя и осмотрев местность, парень увидел вдалеке красиво оформленную белую беседку. Из-за влаги её белая текстура покрашенной древесины превратилась в чистый полированный мрамор, придавая ей необычный вид на фоне леса. Долго ждать каких-то действий от Рейчел Теодор не стал. Без лишних слов, аккуратно отстранившись чуть назад, парень взял девушку на руки, направившись в сторону беседки. Войдя в беседку, Теодор сел на скамью, аккуратно убрав прядь мокрых волос, что сползли на лицо Рейчел. Девушка из последних сил после крепкого поцелуя обняла парня, отдав всю себя ему.

Подул сильный ветер. Он был прохладным, отчего по спине Рейчел пошла лёгкая дрожь. Ощувив по своей руке эту дрожь, Теодор усадил Рейчел себе на колени, развернув к себе спиной. Сразу же последовали крепкие согревающие объятия, что почти сразу избавили девушку

от этого эффекта. Самому парню хоть и было холодно, но дрожи он не испытывал. Он привык к подобным температурам. Рейчел сразу прислонилась спиной к телу парня, не желая покидать зону комфорта, в которой оказалась.

Так прошло несколько часов. Девушка, окончательно потеряв силы делать что-либо, попросту уснула у парня в объятиях. Не желая будить спящую красавицу, Теодор, аккуратно взяв Рейчел на руки, медленно и тихо понес её домой. Вернувшись в квартиру, в нос сразу ударил винтажный запах книг, а воздух ощутимо стал спёртым, из-за чего дышать было трудно. Эта спёртость заставила Рейчел проснуться.

— Сколько я спала, — тихо спросила в полудрёме Рейчел.

— Всю дорогу домой, около часа или двух, — ответил Теодор, позволив девушке встать на ноги.

— Пошли ополоснёмся и перекинем одежду. С тебя чай, Тео.

Глава 3

Университет. День выдачи дипломов. Студенты медицинского факультета уже собрались перед университетом. Среди них был и Зак Фостер — студент, признанный худшим среди выпускников этого года. Он сильно выделялся среди остальных выпускников на фотографиях. Единственный стоял в стороне на общих фотографиях, был единственным выпускником без красного диплома. Преподаватели его недолюбливали, одногруппники подшучивали, а девушки вовсе обходили стороной как недостойного.

Больница. Хирург Фостер просыпается в своём кабинете от телефонного звонка. Протерев свои уставшие глаза после операции, мужчина взял телефон в руки и ответил на звонок.

— Да?

— Доктор Фостер, это заведующий Страм. Поступил очередной донос. В этот раз после вашей операции скончались муж и жена.

— Что? Но я ведь провёл операцию идеально, они уже шли на поправку!

— Ничего не хочу знать, Зак. Вы отстраняетесь от работы хирургом и на месяц переводитесь на дежурство в главном холле.

— Но...

Звонок резко оборвался. Хирург был убит горем. Он ведь провёл операцию идеально, максимально аккуратно накладывал швы и не повредил ничего жизненно важного, но пациенты всё равно скончались. Это явно было не случайностью. Это уже не первый и не десятый донос за этот месяц. Но что он может сделать? Обжаловать их ему никто не даст из-за огромного количества в такие кратчайшие сроки.

Теодор спокойно заваривал чай на кухне, попутно смотря видео. Внезапно на его телефон позвонили из больницы.

— Слушаю? Как там мои родители? — незамедлительно спросил парень.

— Мы сожалеем, мистер Хантер, но ваши родители скончались, — монотонно произнёс мистер Страм по ту сторону телефона.

— Что, — еле выдавил из себя Теодор.

— Они не пережили операций, что им проводились, — холодно ответил мужчина.

— Я... Понял...

Сразу после этого парень сбросил звонок, выронив телефон из рук. Его настолько накрыл шок, что тот на несколько секунд даже перестал дышать. Бездыханную тишину прервали звук падения телефона на пол и приход на кухню Рейчел.

— Что случилось, любимый? — тихо спросила девушка. Но ответа не последовало. Вместо этого парень упал на колени, опустив взгляд в пол, а через несколько секунд громко закричал. Рейчел сразу повела Теодора в комнату, где тот упал на кровать в истерике. Он не мог поверить в заявление заведующего.

— Они мертвы, — сквозь ручьи слёз прокричал в подушку парень.

Девушка даже не стала гадать. Она сразу поняла, о чём говорит её любимый. Парень отвернулся в стену, сжавшись калачиком. Он был в дикой истерике, просто отказываясь принимать тот факт, что его родителей больше нет. Рейчел, не в состоянии держаться и секунды в стороне, сразу легла рядом с Теодором на кровать, положив руку ему на плечо.

— Любимый, — тихо произнесла девушка, держа руку у парня на плече.

— Я не могу поверить, что их больше нет, — захлёбываясь слезами выдавил из себя Теодор.

Не успела девушка сказать и слова в ответ, как парень перевернулся в её сторону и уткнулся ей в грудь лицом, всё так же истерически рыдая. Рейчел не стала отдаляться, наоборот, она обняла его, одной рукой прижав его голову сильнее к себе.

— Тихе, — прошептала девушка у него над ухом, поглаживая по голове.

Теодору было плевать, насколько странно или непривычно он мог выглядеть со стороны. Он крепко обнял её обеими руками. Футболка Рейчел уже стала мокрой от слёз, но она не видела в этом проблемы. Её не волновало ничего. Пока её любимый Теодор не успокоится, отходить она не станет.

Так пролетело пару часов, но парню лучше не становилось. Он всё так же сильно плакал, не в состоянии смириться с потерей самых близких ему людей. Футболка девушки вымокла буквально насквозь, из-за чего в ней было находиться банально неприятно.

— Тео, у меня так футболка в тряпку превратится, — нехотя произнесла Рейчел.

— И что ты предлагаешь? — тихо спросил Теодор, подняв заплаканный взгляд на девушку. Глаза его были красными, а лицо слегка опухло.

— Я думаю, она лишняя, — резко заявила она.

— Что, прости? — удивился парень сквозь истерику.

— А вот то, — бросила уверенный взгляд на Теодора Рейчел. Не задумываясь она сняла с себя футболку, оставшись в одном бюстгальтере.

— Ты что творишь? — выдавил из себя парень, недопонимая, что творит девушка.

— Не задавай лишних вопросов, — тихо отрезала с ухмылкой Рейчел.

В этот же момент она силой ткнула Теодора лицом себе в грудь. Первые пару секунд он был в замешательстве от действий Рейчел, но оно быстро испарилось на фоне истерики. Контакт с телом девушки напрямую успокаивал парня куда сильнее, чем просто объятие.

— Тебе не кажется это немного неприличным? — тихо спросил он.

— Если тебе это помогает быстрее успокоиться, то на неприличие можно закрыть глаза, — прошептала на ухо парню девушка.

— Спасибо тебе, Рей, — выдавил из себя парень, прижавшись сильнее к девушке.

Так и прошёл остаток дня. Ближе к полуночи Теодор кое-как успокоился и уснул ровно так, как его оставила Рейчел в своих объятиях. Вскоре девушка и сама заснула, не выпуская парня, чтобы тот не смог снова уйти в истерику.

Глава 4

Как только Теодор проснулся, он моментально оттолкнулся от груди Рейчел. От такого толчка та сразу проснулась. Парень уже хотел встать и уйти, но девушка не дала ему этого сделать, силой вернув в исходное положение. В этот момент она почувствовала нечто странное. Ощущение, будто у неё в груди находится что-то очень тёплое. Посмотрев на лицо Теодора, у той сразу отошли все предположения и сомнения. На щеках парня красовался ярко выраженный красный румянец. Рейчел просунула руку и приложила ладонь к щеке. В этот же момент она почувствовала сильное тепло.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.