

A close-up portrait of a young man and woman. The woman, on the left, has long, wavy, reddish-brown hair and freckles. The man, on the right, has short, curly brown hair and freckles. They are both looking directly at the camera with neutral expressions. The man is wearing a blue denim jacket over a dark shirt. The woman is wearing a dark green shirt. The background is a soft, out-of-focus grey.

Варька
на
тропе

Рассвет над
старой яблоней

Варька на тропе

Рассвет над старой яблоней

«Автор»

2026

Варька на тропе

Рассвет над старой яблоней / Варька на тропе — «Автор», 2026

Эта история о двенадцатилетней девочке Лизе и о четырнадцатилетнем парне Роме. Лиза была рыжей кудрявой девчонкой, приехавшей на лето из города к бабушке, а Рома — местным весёлым русым парнем. В один день они встретились. Ладно, не буду вам пересказывать, читайте сами, но скажу одно: эта история будет интересной романтической историей о Лизе и Роме.

© Варька на тропе, 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог	5
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Рассвет над старой яблоней

Пролог

Солнце только-только выбиралось изза леса, раскрашивая небо в нежные персиковые и розовые тона. Воздух был густым от запаха свежескошенной травы, мёда и чего-то неуловимо домашнего — будто сама деревня просыпалась, потягивалась и улыбалась новому дню.

Двенадцатилетняя кудрявая рыжая Лиза, щурясь от первых солнечных лучей, стояла на скрипучем крыльце бабушкиного дома и вдыхала этот воздух — глубокий, медленный, настоящий. Она приехала сюда всего пару часов назад, но уже чувствовала: это лето будет другим. Не как в городе, где рассветы прячутся за многоэтажками, а закаты тонут в огнях рекламы. Здесь всё было понастоящему.

Гдето вдалеке послышался скрип велосипедных колёс. Лиза обернулась. По пыльной дороге, петляя между подсолнухами, ехал русский парень лет четырнадцати — волосы растрепались на ветру, рубашка навыпуск, а на лице — та самая улыбка, что бывает только у тех, кто знает все секреты здешних мест.

Он затормозил рядом, кивнул в знак приветствия и, достав из корзины за рулём две кружки, протянул одну Лизе:

— Чай с мятой. Бабушка велела угостить городскую гостью. И добро пожаловать в наше лето.

Лиза взяла кружку. Горячий пар коснулся лица, аромат мяты смешался с запахом травы и далёкого дыма от печки. Гдето за деревней заиграла тихая мелодия — кто-то настраивал гитару.

Она улыбнулась в ответ. Да, это лето точно будет особенным.

Глава 1 или Знакомство или же первый день в деревне.

Они стояли возле большой старой яблони.

— Спасибо за чай, очень вкусный, — ответила Лиза и улыбнулась.

— Всегда пожалуйста, тебя как звать? — сказал парень.

— Лиза, а тебя? — ответила девочка.

— Меня Рома, давно приехала? — спросил Рома.

— Нет, вчера. Ладно, я пошла, — ответила Лиза.

— Ну, пока, — ответил парень.

Лиза быстро ушла. В сердечке у неё что-то ёкнуло, но она не придавала этому большого значения и пошла дальше гулять по деревне. Вернулась она домой поздно вечером; обошла полдеревни, и она ей очень понравилась. Когда Лиза вернулась, её бабушка, которой было около шестидесяти лет, сказала ей:

— Ты где была так долго? Гуляла, небось? Ладно, внученька, выпей парное свежее молоко и иди ложиться спать. Понравилась тебе деревня? — спросила бабушка Лизы.

— Да, очень понравилась. Только скучно, тут нету моих подружек, и интернет плохо ловит, — сказала Лиза.

— Это пока скучно, подружисься с местными ребятами. А то, что интернет плохо ловит — это не беда, — ответила бабушка Лизы.

— Ладно, спокойной ночи, бабуль, — сказала Лиза, допила парное молоко, поцеловала бабушку в щеку и пошла спать.

— Спокойной ночи, внучка. Лето будет интересное у тебя, это я знаю, — сказала бабушка Лизы и улыбнулась.

Лиза уснула с мыслями: «Что будет завтра?» и о том парне.

Глава 2 или Помочь с яблоками — и не только.

На следующее утро Лиза проснулась от пения птиц за окном. Солнечные лучи пробивались сквозь занавески, рисуя на полу причудливые узоры. Она потянулась, вспомнила вчерашнюю встречу с Ромой и слегка улыбнулась.

«Интересно, где он сейчас?» — подумала Лиза и быстро вскочила с кровати.

После завтрака, который состоял из горячей каши с малиновым вареньем и свежего хлеба с маслом, Лиза решила снова отправиться на прогулку. Она надела лёгкое ситцевое платье в цветочек и вышла из дома.

Деревня в утреннем свете выглядела ещё прекраснее: роса блестела на траве, в садах благоухали цветы, а воздух был наполнен ароматом свежескошенной травы. Лиза шла по узкой тропинке, разглядывая домики с резными наличниками и палисадниками, полными пионов и георгинов.

Неожиданно она услышала знакомый голос:

— Лиза? Это ты?

Она обернулась и увидела Рому. Он стоял возле калитки одного из домов, держа в руках ведро с яблоками.

— Привет, Рома, — улыбнулась Лиза. — Красивые яблоки.

— Да, ранние, сладкие. Поможешь мне их перебрать? — предложил Рома. — Бабушка как раз собиралась варенье варить.

Лиза на мгновение замаялась, но потом кивнула:

— Конечно, помогу.

Они прошли в тенистый двор, уселись на старую деревянную скамью возле сарая и начали перебирать яблоки. Рома рассказывал о деревне: где лучшее место для купания в речке, где растут самые сладкие ягоды, какие есть интересные места поблизости.

— А вон там, за лесом, есть старое мельничное озеро, — говорил он, откладывая в сторону особенно крупное яблоко. — Говорят, там водятся огромные караси. Хочешь завтра сходить со мной? Я удочки возьму.

Лиза почувствовала, как внутри что-то радостно ёкнуло.

— Хочу, — тихо ответила она. — А далеко идти?

— Часа два, если не торопиться. Можно взять бутерброды, термос с чаем — получится настоящий поход, — глаза Ромы загорелись от идеи.

— Здорово! — Лиза впервые за время пребывания в деревне почувствовала, что начинает по-настоящему радоваться. — Я спрошу у бабушки.

— Отлично! Тогда завтра в девять у этого дерева, — Рома кивнул в сторону старой яблони, возле которой они познакомились.

— Договорились, — Лиза засмеялась. — Спасибо, Рома.

— Да не за что, — парень слегка покраснел. — Рад, что ты здесь.

Они закончили перебирать яблоки, и Лиза отправилась домой, на этот раз не одна, а в сопровождении Ромы. По дороге они болтали обо всём на свете: о школе, о любимых фильмах, о том, кто что хочет делать, когда вырастет.

Когда Лиза вернулась домой, бабушка встретила её сияющей улыбкой:

— Вижу, ты уже нашла себе друга?

— Да, бабуль, — Лиза обняла бабушку. — Мы завтра идём на озеро рыбачить!

— Вот и славно, — бабушка потрепала внучку по волосам. — Дружба — это лучшее, что может случиться летом.

Вечером, лёжа в кровати, Лиза уже не думала о том, что скучно и нет интернета. В голове крутились планы на завтрашний поход, воспоминания о разговоре с Ромой и ощущение, что это лето действительно будет особенным.

«Завтра будет ещё лучше», — подумала она и, улыбаясь, уснула.

Глава 3. Утро у старого озера

Лиза проснулась задолго до назначенного времени — солнце только-только начало пробиваться сквозь занавески, а она уже сидела на краю кровати, с нетерпением поглядывая на часы. В голове крутились мысли о предстоящем походе: что взять с собой, во что одеться, не опоздает ли Рома.

Она тихонько встала, стараясь не разбудить бабушку, и подошла к окну. Деревня, окутанная лёгкой утренней дымкой, выглядела волшебной. Вдалеке, за лесом, наверняка уже блеснуло на солнце то самое мельничное озеро.

После завтрака Лиза собрала небольшой рюкзак: бутерброды с ветчиной и сыром, термос с ароматным травяным чаем, который бабушка заварила специально для похода, пару яблок и даже маленький пакетик малинового печенья — на случай, если захочется чего-нибудь сладкого.

— Смотри не замёрзни, — заботливо напутствовала бабушка, поправляя на внучке лёгкую ветровку. — И будь осторожна у воды.

— Хорошо, бабуль, — Лиза обняла её. — Мы будем рядом, и Рома знает эти места.

Ровно в девять Лиза стояла у старой яблони. Сердце забило чаще, когда она увидела, что Рома уже ждёт её — с удочками в руках и большим плетёным корзином за спиной.

— Привет! — он улыбнулся. — Готова к приключениям?

— Более чем! — Лиза засмеялась. — Что у тебя в корзине?

— Коечто для пикника, — подмигнул Рома. — И ещё складной стульчик — я знаю одно отличное место на берегу, где можно устроиться с комфортом.

Они двинулись в путь. Дорога действительно заняла около двух часов, но время пролетело незаметно: Рома показывал Лизе интересные места — старый дуб, в дупле которого, по

легенде, когда-то прятали клад, тропинку, ведущую к поляне с земляникой, и маленький родник с ледяной, удивительно вкусной водой.

Когда лес расступился, перед ними открылось озеро — спокойное, зеркальногладкое, с лёгкой рябью у берега. Над водой кружили стрекозы, а вдалеке, у камышей, плеснула рыба.

— Вот мы и на месте, — торжественно объявил Рома. — Смотри, какой тут вид!

Лиза замерла, заворожённая красотой. Воздух был наполнен запахом сосны и воды, где-то вдалеке куковала кукушка, а солнце согревало плечи.

Они устроились на выбранном Ромой месте — под раскидистой ивой, которая давала лёгкую тень. Пока Рома готовил удочки, Лиза расстелила плед, достала еду и разлила чай по кружкам.

— За удачный день и хорошую компанию, — поднял кружку Рома.

— И за новые открытия, — добавила Лиза, чокаясь с ним кружкой.

Рыба клевала нечасто, но это было неважно. Они болтали, смеялись, делились историями из школы, мечтали о путешествиях и просто наслаждались тишиной и покоем этого места.

Ближе к обеду Лиза откинулась на плед и посмотрела в небо:

— Знаешь, я так рада, что приехала сюда.

Глава 4. Рыбалка или что-то ещё?у

— Я тоже очень рад, слушай, а не хочешь пойти завтра прогуляться? — сказал Рома и лёг к Лизе.

— Давай, а во сколько? — ответила Лиза и посмотрела на Рому.

— В 4 утра, — ответил спокойно Рома.

— А чё так рано? Я, потвоему, встану в 4? — ответила Лиза.

— В 4 утра как раз рассвет, да и место очень красивое есть, так что за тобой зайду в 4 утра, — сказал Рома.

— Ладно, — ответила Лиза.

Глава 5.запланированная рассвета.

Между ними повисло густое молчание. Лиза задумчиво смотрела в окно, за которым раскинулась деревенская улица: вдоль дороги росли старые яблони, а вдалеке виднелся лес. Где-то вдалеке кричали петухи, а лёгкий ветерок доносил запах свежескошенной травы.

— Ты правда так хочешь на рассвет? — тихо спросила она, повернувшись к Роме. — Это ведь не просто прогулка, да?

****От лица Ромы****

Рома улыбнулся, сел и поправил подушку за спиной. Внутри всё трепетало — он так надеялся, что Лиза согласится. Это место он нашёл случайно пару дней назад, и оно сразу показалось ему особенным.

«Надо рассказать ей всё как есть, — подумал он. — Чтобы она почувствовала то же, что и я».

— Не просто, — признался он вслух. — Я тут нашёл одно место в конце деревни, у самого леса. Там огромная старая яблоня а под ним — качели. Не обычные, а такие большие, почти как диван: широкие доски, мягкие подушки, цепи врыты прямо в ветки дерева . Их ещё дед местного лесника сделал лет двадцать назад.

Он замолчал на мгновение, вспоминая, как сидел там вчера вечером — тишина, шелест листьев, ощущение, будто время остановилось. Хотелось поделиться этим с Лизой.

****От лица автора****

Лиза приподнялась на локте, в её глазах загорелся интерес. Рома говорил так искренне, что она невольно прониклась его энтузиазмом. В городе она давно не видела настоящих рассветов, а здесь, в деревне, всё казалось какимто более настоящим, живым.

Рома продолжал, его голос звучал чуть тише, будто он делился самым сокровенным:

— Представь: первые лучи солнца пробиваются сквозь ветви, роса на траве искрится, а ты сидишь на этих качелях, слушаешь, как просыпаются птицы И всё это — в тишине, пока деревня ещё спит.

****От лица Лизы****

«Качели под старым дубом на рассвете» — мысленно повторила Лиза. В груди разливалось тёплое чувство — чтото давно забытое, из детства. Тогда она любила встречать утро на даче, когда мир ещё спал, а воздух был наполнен свежестью.

— Звучит волшебно, — прошептала она. — А ещё, может, успеем заварить чай в термосе и взять пару бутербродов? Чтобы совсем подомашнему.

Она заметила, как Рома просиял от её слов, и улыбнулась в ответ. Ей вдруг стало понастоящему радостно от мысли, что завтрашний день начнётся вот так — с рассвета, с этого необычного места и с человека, который захотел разделить его с ней.

****От лица автора****

— Отличная идея, — подмигнул Рома. — Я как раз видел у хозяйки дома шикарный термос с двойными стенками. И малиновое варенье есть — к бутербродам в самый раз.

— Тогда в четыре так в четыре, — Лиза пожала его руку. — Но ты обещаешь разбудить меня какнибудь помягче, а не криком «подъём!».

Рома рассмеялся:

— Обещаю. Разбужу шёпотом и чашечкой горячего кофе. Идёт?

— Идёт. Только смотри, не проспай сам.

Они снова замолчали, но теперь тишина была лёгкой и уютной. Где-то за стеной зашумел чайник, а за окном окончательно стемнело. Завтрашний рассвет уже не казался таким пугающе ранним — он обещал стать чем-то особенным: первые лучи, качели дивана под древним дубом и ощущение, будто весь мир принадлежит только им двоим.

Глава 6. От Лица Ромы.

Вчера мы так и не порыбачили вовсе можно сказать но я очень рад что мы сегодня идем встречать рассвет, на дворе сейчас ночь 01:30, я не могу заснуть думаю всё о той кудрявой девочки Лизы, она очень красивая, добрая, веселая, но она мне просто подруга? или больше? ну да я в неё влюбился, но она в мне нет или да?

Да чё я как девчонка думаю гадаю, на месте я всё скажу ей «Лиз ты мне очень нравишься» или «я тебя люблю Лиза», да чёрт, ладно всё признаюсь ей когда будет уезжать, я знаю что тупо но всё же, ладно собираться надо а не сидеть и думать.

от лица автора

Рома собрался и напшикался духами и причесался, одел свою самую лучшую рубашку, как будто шел на свидание.

через пять минут он уже был возле дома Лиза и очень тихо перелез через её окно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.