

Светлана Полумынская

Бриллиантовый патрон

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Светлана Полумынская

Бриллиантовый патрон

«Автор»

2026

Полумынская С. Г.

Бриллиантовый патрон / С. Г. Полумынская — «Автор», 2026

Сюжет строится вокруг детективных расследований и включает развивающуюся любовную линию. В центре событий — работа правоохранительных органов, допросы свидетелей, обыски и раскрытие преступлений. Полицейский детектив с романтической линией. В центре сюжета — расследования, а среди героев, например, генерал Гаил Стейд, боссы отделений Строеил Боли и Контрин Пэй, а также офицер Мейкин Стил, который опрашивает свидетелей и проводит обыски. Публикуется в авторской редакции с сохранением авторских орфографии и пунктуации.

© Полумынская С. Г., 2026

© Автор, 2026

Содержание

1 Глава Тайна озера.	5
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Бриллиантовый патрон

1 Глава Тайна озера.

Строеил Боли, вас вызывает генерал.

- Да хорошо.

Проговорила девушка держащая пачку бумаг с прошлым делом части. Она положила листы в папку, а после в стол. Стуча по полу каблуками девушка шла по холу.

- Доброе утро , ну что поздравляю вас с успешным завершением дела .

- Не стоит, Контрин Пэй, дело не такое уж и сложное. И все же спасибо.

Пей натянул улыбку, Строеил кивнула уходя в противоположную сторону .

Ту`утк~ можно?

- Да заходите. Ну что, Строеил Боли, видать никакого отдыха у вас не будет. Я понимаю, что вы устали и нужен перерыв. Но дело не как не подождет .

- Что случилось?

- Я бы тоже хотел знать что там случилось. На озере** нашли 10 трупов .

- 10!!!! "Воскликнула девушка".

- Да 10 и возможно это ещё не всё. Идёт работа по обнаружению тел.

- Есть ещё какая-нибудь информация?

- Да "приподнявшись на кресле сказал Гаил Стейд".

- Все трупы мужского пола. Как мне доложили никаких внешних повреждений не было обнаружено.

- Никаких посторонних предметов не было?

- Нет ни лодки, ни сетей или рыбацкого снаряжения, если бы это были рыбаки.

"Делая шаг начала Боли".

- Значит убийство.

- Возможно, но пока выводы поспешных не делаем. Я вам даю это дело, можете выезжать прямо сейчас. И из-за того, что у вас большая нагрузка я предоставляю вам помощь.

30 минут спустя. Девушка выходит из машины на нужную локацию.

- Строеил Бол мы здесь.

Подняв руку в верх и идя в сторону машины проговорил парень. Это был помощник Мейкин Стил.

- Строеил Боли, вам наверное уже рассказали о событиях.

- Да. Мне сказали, что нашли 10 трупов. Никаких внешних повреждений у них нет и поблизости не найдено посторонних предметов. Так же идут работы по обнаружения тел если они ещё есть. А ну ещё, что тела все мужского пола.

- Да всё верно, но мы нашли ещё одну зацепку. На каждом теле в области шеи имеется тату, а точнее можно будет сказать отпечаток или ожог одного и того же вида или рисунка.

- Вы хотите сказать, что на каждом трупе имеется шрам.

- Верно, к тому же у каждого одна и та же кофта .

- Одна и та же кофта?

- Да ярлыки одинаковые. "Они подошли к мешкам с телами".

- Это всё ?

Во время этого вопроса эксперт осматривающие труп услышав разговор встал .

- Слушаю Нести Соен "отходя в сторону сказала Боли".

- Дело в том. "Начал эксперт"

- Что на каждом трупе рубашка с верху то расстёгнута, то пуговиц и вовсе нет, к тому же у некоторых трупов мелкие царапины на груди. Это может быть удушья, как сделаем анализы будет ясней.

- Хорошо, запечатлели всё ?

- Да.

Утро 6:30 Дзинь ~дзинь ~

- Алё слушаю...

- Доброе утро Строеил Боли, простите за ранний звонок. Результаты обследования готовы их уже принесли с лаборатории, так же пришла женщина с заявлением о пропаже мужа .

- Вот как~" резко очнулась девушка", скоро буду займитесь женщиной .

Сбор девушки занял минут 10 и через 40 она была в участке .

- Доброе утро Строеил Боли, миссис Рейчил вас ожидает .

- Хорошо спасибо, Стил .

~Хлоп ~ закрывающаяся дверь.

- Здравствуйте, мис Рейчил .

- Да .мхг~ схлупывая и плача ответила женщина.

- Я не могу уже 3 день "пробормотала она и залилась истерикой".

- Успокойтесь, давайте по порядку. Когда вы видели Грея Лервинга? "Усаживаясь на стул спросила Боли листая документы ".

- Где-то позавчера мы пришли домой вместе он принял душ и ушел .

- В каком приблизительно часу ?

- Ой я вам точно не скажу, ну домой пришли после гостей в 18:00, где-то через час он ушёл.

- Значит в 7 часу .

- Да.

- Он вам ничего не говорил ?

- Нет, я не лезу в его дела, он бесился когда я задавала вопросы .

- А в последние дни он обычно вел себя?

- Да....хотя был момент, пришли пару мужчин до того дня, когда мы ушли к гостям. Мужчины были в форме как у мужа иииии дальше помню закрылись в комнате.

- Подождите в форме ?

- Да у мужа есть форма одежды, как раз в ней он и уехал .

- Во такая. "Строеил положила фото на стол сделанное на месте преступления, факт который ранее озвучивал Стил".

- Да , верно.

- Так и что после ?

- После того как мужчины ушли. Муж немного нервничал и сказал, что деньги в сейфе и отдал ключ и код. Я когда открыла его, там лежали деньги. О которых я ни слуху ни духу не знала. Да и мне показалось это странным. Я спросила мне пришел ответ, на всякий случай. Который сейчас и произошёл.

мхг~`Женщина заплакала новой волной.

- А скажите на шее мужа не какого шрама не было? "Протягивая стакан с водой произнесла Боли".

- А... был ." Попив ответила она".

- Вот как, миссис Рейчил мы скорей всего нашли вашего мужа, но он погиб .

- Как ~ у женщин округлились глаза.

- Что? нет это не возможно...

- Я понимаю, пожалуйста успокойтесь, вам нельзя нервничать. Ещё нужно пойти на опознания.

Женщина дрожала и плакала. Боли вышла .

- И так всё слышали? "Поворачиваясь уточнила девушка у своих коллег".

- Да. "Ответил Стилл".

- Ну мы не чего пока не узнали по делу , надо обыскать дом . Стилл займись этим.

-Есть !

- Кто-нибудь ещё приходил ?

- Нет, не кого .

- Что там с анализами?

- Ах да, вот. "Протягивая папку сказал Мейкин Стилл".

- Были обнаружены токсины в организме .

- Отравление, неет массовое удушья "проговорила Строеил сама себе".

- Да . Скорей всего Строеил Боли. Остальных удалось постановить личности. Не у кого больше нет родственников.

- А тела ещё нашли ? "Засовывая документы в папку спросила девушка".

- Больше не находили .

Бол задумалась .

- Так что мы упустили? А камер не каких нет?

- Все камеры были выключены.

- Таааак это интересно.

-И да, вам с отчётом нужно зайти к генералу .

- Хорошо Стил.

~Тук ~хлоп' -здравствуйте можно ?

- Да заходите Строеил Боли. И так, что там у вас .

- Приходила жена одного из погибших. Сейчас она на опознание, но могу сказать на 100 процентов , что это её муж . Я распорядилась на обыск дома. На каждом трупе расстёгнута рубашка и имеются шрамы, кофты у каждого были с одним ярлыком. Как показали анализы были найдены токсины в организме, это подтверждает о том, что их отравили , а точнее пустили ядовитый газ . От чего погибла группа людей .

- А остальные умершие ?

- У них не кого нет.

- Камеры везде были выключены . Я думаю здесь так подстроено, что-бы быть не замеченными и в то же время прогреметь на весь город. Но это лишь мои предположения.

- Вы хотите сказать этим убийством кто-то что-то хотел показать и доказать?

- Да, а иначе почему так небрежно выкинули тела, но при этом позаботились о камерах.

Улик также не смогли найти на месте преступления.

~~Бам ~бам бух так бах~ грохот за дверью.

- Что там происходит "про себя подумала девушка с удивлением смотря на генерала".

- Вот и он подумал про себя генерал смотря с еле заметной улыбкой на Строеил.

- баз~ - Ой простите можно?

- Да заходи, ты как всегда в своём репертуаре .

- Да простите "Подходя к столу ответил Контрин Пэй".

- Вы друг друга уже знаете "Вставая с кресла и подходя к окну проговорил Гайд Стейд".

- Простите генерал, а что здесь делает человек с параллельного отдела? "С удивлением спросила Строеил Боли".

-В том отделе нет никакой работы, а в твоём идёт неразбериха и помощь тебе не помешает. Вы вместе разберёте это дело о 10 трупах.

- Но я могла бы.. "не успела договорить....."

- Да. Строеил Боли, вы способны . Но нам нужно быстрее раскрыть это преступление, а иначе оно может повториться. Вам не кажется, что так будет лучше.

"Генерал повернулся к девушке с вопросительным лицом".

- Да вы правы. "Еле слышно проговорила Боли".

- Я надеюсь мы быстро раскроем это преступление и будем сотрудничать. "Протягивая руку сказал Пей".

Девушка посмотрела на папку в руках, после немного помешкалась переводя свой взгляд с Гайд Стейда на Контрин Пэя. В итоге пожав руку проговорила...

- Да мы раскроем это дело, как можно быстрее.

- На этом всё, вы свободны, можете идти. Жду положительных вестей. "Подходя к шкафу-чику с алкоголем проговорил генерал".

Коллеги вышли за дверь.

И так мне всё доложили, какое наше положение и какие действия сейчас? "Идя рядом с Бол произнес Контрин Пэй".

На данный момент у нас существенных зацепок нет для дальнейшего расследования, но всё же есть зацепка, адрес погибшего. Его жена приходила к нам. Я распорядилась на обыск дома.

Они миновали коридор заходя в кабинет.

Босс нашли зацепку в доме, в столе под замком лежало письмо в котором написан какой-то план действий и....."Увидев Пэя понизил тембр Стил".

Босс, что он тут делает?

Мейкин Стил, во-первых не он а Контрин Пэй, во-вторых теперь это и его дело тоже по распоряжению генерала.

Да простите Строеил Боли.

-И так надо ехать и посмотреть, что там происходит.

-Есть.

В доме, Бол взяла письмо.

Смотрите тут адрес и шифр.

Рядом с этим письмом лежал этот телефон, тут всего один номер.

-Пробейте номер чей он и откуда звонили. Так, а я по адресу в письме.

Я с тобой "Открывая дверь сказал Пэй".

Через 50 мин.

Нам точно сюда? "Они заехали в лес и ехали по еле виднеющейся дороге".

А вот смотри.

Что это "они заехали на поляну которая была вытоптана и стояло небольшое здание в виде гаража".

Тем временем Мейкин Стил приехал по адресу с которого звонили на найденный телефон. Это был частный дом.

Бах~ бах~добрый день есть кто?

Тишина `` - Проститее мы с полиции.Офицер Мейкин Стил по делу. Откройте пожалуйста.

Стил стоял так ещё с минуту и хотел развернуться как услышал шорох.

Так я извиняюсь, но дело не допускает отлагательств.

Взялся за трубы которые держали калитку и ногой стукнул по ней. Бах Бах~ калитка открылась, он и помощники окружили дом. Стил посмотрел в окно и заметил, что шторка сильно шатается.

Он открыл дверь в дом и начал ходить с комнаты в комнату держа перед собой пистолет.

Я знаю, что вы тут. Нам нужно с вами поговорить.

Он заходит в одну из комнат и видя человека с поднятыми руками с испуганными глазами.

Простите я ничего не знаю "Быстро протараторил человек стоящий перед ним".

С этого дома поступил важный звонок, номер ** это ваш Смин Теджи ? Это же вы ?
Просим вас пройти с нами.

Нет "человек хотел протиснуться между офицером и косяком двери".

Мейкин Стил резко схватил человека и надел наручники.

Как я уже говорил дело не допускает промедления. Поэтому, давайте без сопротивлений.

Он повёл человека . Усадив его в машину закрыл дверь.

Алло босс , мы задержали человека по месту откуда был звонок. Сейчас везём его в допросную.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.